

Сведения об официальных оппонентах
по диссертации Кононовой Аллы Владимировны
«Современная ирландская поэзия: диалог с русской литературой»

Ф.И.О.: Половинкина Ольга Ивановна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Научная специальность: 10.01.03 - литература народов стран зарубежья (западноевропейская литература; американская литература)

Должность: зав. кафедрой сравнительной истории литератур историко-филологического факультета института филологии и истории

Место работы: ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет» (РГГУ)

Адрес места работы: 125993, ГСП-3, Москва, Миусская площадь, д. 6

Тел. +7(495) 2506115

E-mail sil_iff_rggu@mail.ru

Список основных научных публикаций по специальности 10.01.03 - «Литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература)» за последние 5 лет:

1. Половинкина О.И. Осмысление «современного» (modern) в викторианской эстетической критике // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2014 – Вып.4 (28). – С. 131-139.
2. Половинкина О.И. «Субстантивация» современного (modern) в поздневикторианской литературе и викторианский либерализм // Вопросы литературы. 2015. - №2. – С. 148-171.
3. Половинкина О.И. [The Cambridge Companion to C. S. Lewis / ed. by Robert MacSwain and Michael Ward. - Cambridge: Cambridge U. P., 2010. - 348 p.] // Вопросы литературы. 2015. - №3 – С. 402-403.
4. Половинкина О.И. Английский модернизм и «американские туристы» // Вопросы литературы. - 2018.- №1. - С. 209-224.
5. Половинкина О.И. По, Бодлер, Достоевский: Блеск и нищета национального

гения: коллективная монография // Вопросы литературы. 2018. №5. С. 408-413.

6. Половинкина О.И. Постижение Запада. Иностранная культура в советской литературе, искусстве и теории. 1917-1941 гг. Исследования и архивные материалы // Вопросы литературы. 2018. №1. С. 384-387.

Ф.И.О.: Хорольский Виктор Васильевич

Ученая степень: доктор филологических наук (диплом доктора наук ДК № 002803 от 15 сентября 1995 г.).

Ученое звание: профессор

Научная специальность: 10.01.05 Литература народов Европы, Америки и Австралии.

Должность: профессор кафедры истории журналистики и литературы, факультет журналистики, Воронежский государственный университет (ВГУ)

Место работы: ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»

Адрес места работы: 394006, г. Воронеж, Университетская пл., 1.

Тел. +7 (473) 266-26-56

E-mail vlvtul@mail.ru

Список основных научных публикаций по специальности 10.01.03 - «Литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература) за последние 5 лет:

1. Хорольский В.В. Творчество У.Б. Йейтса и проблема Прекрасного в поэзии символистов. Монография. Воронеж, Кварта, 2018. – 152 с.
2. Хорольский В. У.Б. Йейтс и европейский символизм: мифологизация Красоты. Монография. Саарбрюккен: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2017. – 108 с.
3. Хорольский В.В. «Откровенность» письма как проблема современной прозы (на материале гендерно-сексуальной проблематики у Дж. Фаулза, Д.М. Томаса и М. Эмиса) // Вестник Воронежского государственного университета. Серия Филология. Журналистика. – Воронеж, 2017. – № 3 – С.88-93.
4. Хорольский В.В. Литературно-художественные особенности европейской научно-популярной публицистики на рубеже XX-XXI вв. // Вестник Воронежского государственного университета. Серия Филология. Журналистика. – Воронеж, 2016. – № 4 – С.75-80.

5. Хорольский В.В. Арчибальд Маклиш // История литературы США. Литература между двумя мировыми войнами. Том VI. Книга 2. – М.: ИМЛИ РАН, 2013. – С. 303-323.
6. Хорольский В.В. Эстетический идеал Роберта Фроста и Арчибальда Маклиша: две стороны одной поэтики. Американская литература: поэтика и дидактика// Краснодар: КубГУ, 2015 – С. 63-69.
7. Хорольский В.В. Неоромантизм в англоязычной поэзии и публицистике XIX в.: поиск социального идеала // Былое и мы. Сб. науч. статей. Воронеж, ВГУ, 2017. – С.186-206.
8. Хорольский В.В. Время и память в романе К. Исигуро «Погребенный великан» // Времена не выбирают / Под ред. С.Н. Филюшкиной, Д.А. Чугунова. – Воронеж: Воронежский гос. пед. ун-т, 2017. – С. 69-73.

Ф.И.О.: Цветкова Марина Владимировна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Научная специальность: 10.01.03 Литература народов стран зарубежья (английская литература)

Должность: профессор департамента литературы и межкультурной коммуникации

Место работы: Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики

Адрес места работы: Нижний Новгород, 603155, ул. Большая Печерская 25/12

Тел. тел. 8 (831)416-98-24

E-mail mtsvetkova@hse.ru;

Список основных научных публикаций по специальности 10.01.03 - «Литература народов стран зарубежья (европейская и американская литература) за последние 5 лет: (указывается не менее 5)

1. Цветкова М.В. Стихотворение Марины Цветаевой "Тоска по родине, давно..." и три его перевода на английский язык // Новый филологический вестник. 2019. Т. 1. № 48. С. 250-260.

2. Цветкова М.В. Стихотворение М. Цветаевой «Чтобы помнил не часочек, не годок» в переводе Кристофера Уайта // В кн.: Коммуникация в современном поликультурном мире: массовая коммуникация и языковая личность / Отв. ред.: Т. А. Барановская. Вып. 5. М. : Pearson, 2017. С. 175-185.
3. Цветкова М.В. Образ Жанны Д'Арк в художественном мире Каролины Павловой // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2016. № 6. С. 226-233.
4. Цветкова М.В. Образы помещиков-англоманов в русской литературе XIX века // Вестник Пермского университета. Серия: Российская и зарубежная филология. 2015. № 2. С. 106-112.
5. Tsvetkova M.V. LE POEME TENTATIVE DE JALOUSIE DE MARINA TSVETAEVA ET SA TRADUCTION EN ANGLAIS PAR ELAINE FEINSTEIN, in: *L'expérience de traduire. P.: Honoré Champion Éditeur, 2015. P. : Honoré Champion éditeur, 2015. P. 193-201.* Фамилия И.О. оппонента.
6. Bergin T., Tsvetkova M.V., Whyte C. Looking for/Longing for/Sick for Home: Marina Tsvetaeva in English Translation // *Translation and Literature*. 2014. No. 23.3. P. 336-364.
7. Цветкова М.В. Герой-маска в британской и русской поэзии // В кн.: Метакомпаративистика как интегрирующий подход в гуманитарных науках / Науч. ред.: В. Г. Зусман, Н. Э. Гронская. Н. Новгород : Деком, 2014. С. 78-90.
8. Цветкова М.В. Портрет жены художника в юности. Поэзия Тары Берджин // Вопросы литературы. 2014. № ноябрь- декабрь. С. 234-253.
9. Цветкова М.В. Пушкинский «Пророк» в переводе Теда Хьюза // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2014. № 1. С. 67-71.

Учёный секретарь
диссертационного совета МГУ.10.10,
к. филол. н.

Н.К. Новикова



Подпись заверяю