

Отзыв научного руководителя о диссертации

Морозова Сергей Викторовича Поэтика постсимволистского романа («Доктор Живаго» Б.Л. Пастернака) по специальности 10.01.08. «Теория литературы. Текстология».

Новизна рассматриваемой в научно-квалификационной работе темы обусловлена отсутствием исследовательских работ по «Доктору Живаго» в изучаемом аспекте при сравнительной изученности поэзии постсимволизма. Научная значимость заключается в трактовке жанровой формы романа в модернистском ключе на материале «Доктора Живаго» и его функционирования в контексте дискуссий между символизмом и постсимволистскими направлениями в литературе Серебряного века. К анализу жанра постсимволистского романа привлечена широкая группа текстов, составляющих письменное наследие Б.Л. Пастернака и более полно раскрывающих специфику изучаемого предмета в ее взаимосвязи с творческим мировоззрением автора, сложившимся под воздействием эстетических систем символизма и постсимволизма.

В процессе выполнения научно-квалификационной работы и апробации ее результатов аспирант проявил такие качества, как инициативность, новаторство и самостоятельность. Аспирант обнаружил достаточную способность к самоорганизации и самодисциплине. Работа над исследованием велась последовательно. В процессе анализа был использован достаточный для совершения обоснованных выводов объем материала.

Результат, полученный в результате исследовательской работы, соответствует выносимым на защиту положениям. Апробация результатов научно-квалификационной работы произведена в полном объеме в соответствии с необходимыми требованиями.

По результатам выполнения аспирантом научно-квалификационной работы, на основании проявленных в процессе самостоятельной исследовательской работы качеств, успешного прохождения аспирантом всех

необходимых этапов государственной аттестации, а также с учетом преподавательской деятельности в рамках прохождения обязательной преподавательской практики и участия аспиранта в деятельности кафедры, можно подтвердить соответствие федеральным государственным образовательным стандартам высшего образования.

Диссертация Морозова Сергей Викторовича на «Поэтика постсимволистского романа («Доктор Живаго» Б.Л. Пастернака)» по специальности 10.01.08 «Теория литературы. Текстология» рекомендуется к защите в диссертационном совете.

10. 08 18

О.Клинг



Научный руководитель:
Клинг Олег Алексеевич,
доктор филологических наук,
профессор,
заведующий кафедрой теории литературы
филологического факультета
МГУ имени М.В. Ломоносова