

**Заключение диссертационного совета МГУ.10.05
по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук**

Решение диссертационного совета от 14 ноября 2019 года, № 37

О присуждении Романовой Ксении Сергеевне, гражданину РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Рецепция Константинополя-Стамбула в русской литературе первой трети XX века» по специальности 10.01.01 «Русская литература» принята к защите диссертационным советом 1 октября 2019 года, протокол №24.

Соискатель Романова Ксения Сергеевна, 1991 года рождения,
в 2013 году окончила специалитет филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова,

в 2019 году окончила аспирантуру на кафедре истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

Соискатель в настоящее время не работает.

Диссертация выполнена на кафедре истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.

Научный руководитель – Леденев Александр Владимирович, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»

Официальные оппоненты:

1. Репенкова Мария Михайловна, доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой тюркской филологии ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», Институт стран Азии и Африки
2. Кихней Любовь Геннадьевна, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой истории журналистики и литературы факультета журналистики образовательного частного учреждения высшего образования «Институт международного права и экономики имени А.С. Грибоедова»
3. Овчаренко Алексей Юрьевич, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка Юридического института ФГАОУ ВО «Российский университет Дружбы Народов» –
дали положительные отзывы на диссертацию.

Соискатель имеет 7 опубликованных работ по теме диссертации, из них 5 статей, опубликованных в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных для защиты в диссертационном совете МГУ имени М.В. Ломоносова:

1. Романова К.С. Рецепция культурных и религиозных реалий Востока в путевых очерках Теофиля Готье «Константинополь» и И.А. Бунина «Тень птицы» // Вестник Костромского государственного университета, 2017. Том 23, № 3, с. 99-102. Импакт-фактор: 0, 383.
2. Романова К.С. Византийские мотивы в функции нравственно-психологического иносказания в произведениях Г. Флобера и Н. Гумилева // *LITERA*, № 4, 2017, с. 74-80. Импакт-фактор: 0, 651.
3. Романова К.С. Формирование экзистенциальных взглядов Гайто Газданова (на материале "константинопольской" прозы) // *LITERA*, № 4, 2018, с. 293-299. Импакт-фактор: 0, 651.
4. Романова К.С., Леденев А.В. Ранняя стадия формирования соцреализма: стилевые поиски в «турецкой» прозе П.А. Павленко // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология, 2019. № 2, с. 9-18. Импакт-фактор: 0, 280.
5. Романова К.С., Леденев А.В. «Поэтика выживания»: опыт первых месяцев эмиграции в сборнике Н.А. Тэффи «Стамбул и солнце» // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика, 2019. Том 24, №2, с. 179-187. Импакт-фактор: 0, 319.

На диссертацию и автореферат дополнительные отзывы не поступали.

Выбор официальных оппонентов обосновывался их компетентностью в изучении русской литературы XX века, литературных отражений образа Стамбула и турецкой культуры, наличием публикаций по теме диссертации, способностью определить научную и практическую значимость исследования.

Диссертационный совет отмечает, что представленная диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований содержится решение задачи, имеющей значение для развития изучения русской литературы первой трети XX века. Задача, поставленная автором, – дать цельную обзорно-аналитическую панораму литературных отражений образа Константинополя-Стамбула в первой трети XX века, выявить в русской литературе этого периода разнообразные типы и формы рецепции этого города, хронологически первого центра русской литературной эмиграции, и проследить их взаимосвязь с западноевропейским литературным контекстом.

Практическая значимость диссертации состоит в актуализации «турецкого» материала русской литературы. Результаты исследования могут быть использованы при составлении курсов по сравнительному литературоведению, ориенталистике, курсов, посвященных русской эмигрантской и советской прозе, а также взаимоотношениям Востока и Запада. Работа может быть полезна при составлении лекций и семинаров по истории русской литературы первой трети XX вв.

Диссертация представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее внутренним единством. Положения, выносимые на защиту, содержат новые научные результаты и свидетельствуют о личном вкладе автора в науку:

1. Совокупность литературных произведений о Константинополе образуют «константинопольский текст» русской литературы;
2. Статус Константинополя-Стамбула в русской литературе изменяется в зависимости от времени, исторического контекста и идеологических установок авторов: в русской литературе 1900-1910-х годов – это мифopoэтическое пространство, генетически восходящее к западноевропейским текстам XIX в., в эмигрантской – город с реалистическими, физиологически конкретными подробностями, в официальной советской – идеологически выверенный образ, выстроенный на основе ориенталистских клише;
3. Через рецепцию Константинополя-Стамбула проявляются эстетико-философские установки и элементы идиостилей западноевропейских и русских писателей.

На заседании 14 ноября 2019 г. диссертационный совет принял решение присудить Романовой К.С. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 17 человек, из них 9 докторов наук по специальности 10.01.01 «Русская литература», участвовавших в заседании, из 23 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 16, против – 0, недействительных бюллетеней – 1.

Председатель диссертационного совета,

д. фил. н., профессор

Голубков М.М.

Ученый секретарь диссертационного совета,

д. фил. н.

Октябрьская О.С.

