Историческая грамматика русского языка

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Под редакцией В. Б. Крысько

Москва
«Азбуковник»
2020

УДК 811.161.1.(038)
ББК 81.2Рус-923
И90

Исследование и издание осуществлены при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований по проекту № 18-012-00307

Авторы:

О. Ф. Жолобов, д-р филол. наук (Казанский федеральный университет)
С. И. Иорданиди, д-р филол. наук (Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН)
В. Б. Крысько, д-р филол. наук (Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН)
А. М. Кузнецов, Dr. Philol. (Даугавпилсский университет, Латвия)
Г. А. Мольков, канд. филол. наук (Институт лингвистических исследований РАН)
Я. А. Пенькова, канд. филол. наук (Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН)
П. В. Петрухин, канд. филол. наук (Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН)
М. Б. Попов, д-р филол. наук (Санкт-Петербургский государственный университет)
Д. В. Руднев, д-р филол. наук (Санкт-Петербургский государственный университет)
В. Б. Силина, д-р филол. наук (Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН)
А. В. Циммерлинг, д-р филол. наук (Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина / Институт языкознания РАН / Московский педагогический государственный университет)

И90 **Историческая грамматика русского языка: Энциклопедический словарь** / Под ред. В. Б. Крысько. – М.: ИЦ «Азбуковник», 2020. – 520 с.

ISBN 978-5-91172-192-3

Коллективная монография представляет собой компендиум по исторической грамматике русского языка, отражающий в сжатой форме систему современных научных знаний о развитии фонетико-фонологического и грамматического строя русского языка от его истоков до настоящего времени. История основных явлений и процессов русской языковой эволюции излагается в форме 45 энциклопедических статей, которая позволяет с возможной полнотой рассмотреть развитие звуковой, морфологической и синтаксической систем, отразить и оценить важнейшие теории и гипотезы на основе фактологически выверенного анализа. Форма изложения и сопутствующие большинству статей методические материалы призваны обеспечить доступность словаря не только для специалистов-филологов, но и для студентов-гуманитариев, а также для широких кругов общественности, интересующихся историей России и русского языка.

УДК 811.161.1.(038)
ББК 81.2Рус-923

ISBN 978-5-91172-192-3

© В. Б. Крысько, редактор, 2020
© Коллектив авторов, 2020

ПРЕДИСЛОВИЕ

Книга, предлагаемая вниманию читателей, представляет собой первый опыт компендиума по исторической грамматике русского языка, отражающего в сжатой форме систему современных научных знаний о развитии фонетико-фонологического и грамматического строя русского языка от его истоков до настоящего времени. В форме энциклопедических статей, расположенных по алфавиту и снабженных библиографией, которая включает важнейшие классические труды и новейшие исследования по теме статьи, монографически описаны, во-первых, такие ключевые понятия, как «Древнерусский язык», «Письменные источники по истории русского языка», «Палеография и графика», «Исторические словари», во-вторых, история основных изменений фонетико-фонологической и просодической систем («История звуковой системы русского языка», «Аканье», «Палатализация», «Переход /е/ в /о/», «Полногласие и неполногласие», «Редуцированные», «Ударение», «Энклитики» и др.), в-третьих, история частей речи («Местоимения», «Прилагательные», «Числительные»), основных грамматических категорий и подкатегорий имени и глагола («Вид», «Залог», «Одушевленность–неодушевленность», «Переходность–непереходность», «Род», «Число», «Будущее время», «Настоящее время», «Прошедшее время», «Повелительное наклонение», «Сослагательное наклонение», статьи о падежах и звательной форме), в-четвертых, история форм, образований, парадигм и синтаксических структур («Возвратные глаголы», «Именное склонение», «Инфинитив», «Причастия», «Простое предложение», «Сложное предложение», «Степени сравнения», «Супин» и др.). Статьи содержат сведения о предыстории форм и категорий (праславянские, а в необходимых случаях и индоевропейские истоки), данные о первых письменных фиксациях инновационных образований (с аутентичными примерами из памятников), надежную, подтвержденную фактами памятников и заимствований хронологию языковых изменений, сведения о сохранении реликтов архаичных форм в современном языке (полные списки реликтовых форм с цитатами из новой русской литера-

туры). При описании сложных, вызывающих дискуссии явлений излагаются и оцениваются основные теории и гипотезы.

Авторы стремились к тому, чтобы энциклопедический словарь не только представил возможно более полное и систематизированное описание основных особенностей русского языка в историческом аспекте, отражающее богатство накопленного к настоящему времени фактического материала и многообразие имеющихся точек зрения, но и, благодаря доступности и концентрированности изложения, послужил распространению научных представлений о развитии русского языка среди широкого круга лиц, интересующихся познанием истории России и ее культуры не по априорным, спекулятивным описаниям, а по надежным, фактологически верифицированным источникам. Словарь строится с учетом существующих учебных пособий, с тем чтобы концептуальное содержание статей, иллюстративный языковой материал и библиографические списки можно было использовать в студенческой аудитории на занятиях по исторической грамматике русского языка. Этой цели служат и сопутствующие большинству статей методические материалы, подготовленные В. Б. Крысько, – таблицы, методические правила (вводятся символом !) и упражнения (вводятся символом ?); в упражнениях помещены многочисленные примеры, в основном впервые вводимые в научный оборот и почерпнутые из источников, до последнего времени весьма скудно использовавшихся для изучения русской языковой истории, – с одной стороны, древнерусских церковно-книжных текстов, с другой – произведений русских классиков, прежде всего второй половины XIX в.

Во всех статьях энциклопедического словаря принята следующая периодизация истории русского языка:

1) *протовосточнославянский* период (VI–IX вв.), в течение которого славянские племена распространились по Восточно-Европейской (Русской) равнине, постепенно заселив территорию от бассейна Днестра и среднего течения Днепра на юге до озера Ильмень на севере, районы верхнего течения Оки, Волги и Дона – на востоке, а на западе – Волынь, Подолию и Галицию; в этот период, совпадающий с эпохой распада праславянского языка, в фонетико-фонологической системе наряду с общеславянскими изменениями протекали процессы, которые либо имели

специфически восточнославянское распространение, либо характеризовали, помимо восточнославянских, также южнославянские и/или западнославянские диалекты;

2) *древнерусский*, или *общевосточнославянский*, период (IX–XIV вв.), который, в свою очередь, подразделяется на *раннедревнерусский* (IX – сер. XIII в.) и *позднедревнерусский* (сер. XIII–XIV в.) (подробнее см. статью «Древнерусский язык»);

3) *среднерусский*, или *старорусский*, период (XV–XVII вв.), с которого начинается отдельная история собственно русского (великорусского) языка как языка великорусского этноса; важнейшими особенностями языковой эволюции в этот период являются, с одной стороны, инновационные процессы, приводящие к обособлению южновеликорусского наречия от говоров тех территорий, на которых формируется северновеликорусское наречие, с другой стороны – процессы, связанные с образованием среднерусских говоров (и в частности, сглаживание наиболее характерных отличий древненовгородского диалекта, сближающегося с другими диалектами Северной Руси); на фоне постоянного расширения русской языковой территории (на севере и востоке – вплоть до Урала и Сибири) развиваются новые говоры; по мере объединения русских земель вокруг Москвы происходит упрочение позиций московского говора (по происхождению северного – ростово-суздальского), который, вбирая в себя также отдельные особенности южнорусских говоров, становится основой русского литературного языка;

4) новорусский период (с XVIII в.), в течение которого фонетико-фонологическая и грамматическая системы русского языка приобретают современный облик и формируется литературный язык нового типа с системой обязательных норм; с Пушкинской эпохи (первая треть XIX в.) начинается история современного русского языка.

Подробная характеристика протовосточнославянского, среднерусского и новорусского периодов с точки зрения фонетики, грамматики и лексики дана в статье «История русского языка», опубликованной в 3-м издании энциклопедии «Русский язык» (М., 2020. С. 233–252); перепечатывать ее в настоящей книге было признано нецелесообразным. Ряд других статей в энциклопедии и энциклопедическом словаре тематически и тектуально

пересекаются, однако о полном дублировании говорить не приходится, так как статьи словаря, как правило, пространнее и отражают новейшую литературу.

Хотя авторы энциклопедического словаря стремились по возможности учитывать относительную хронологию фонетических изменений, в некоторых случаях при приведении реконструированных праславянских форм это оказывалось не очень удобным. Так, обычно праславянские формы, привлекаемые для иллюстрации, например, йотовых палатализаций, приводятся с носовыми гласными и редуцированными (ср. праслав. **mьstjǫ* > др.-рус. *мьщу*), что, строго говоря, представляет собой анахронизм, так как ни носовых гласных, ни редуцированных во время изменения сочетаний согласных с йотом еще не было – как, впрочем, и самого йота, который в то время представлял собой неслоговой аллофон [i̯] фонемы **ĭ* и не входил в систему согласных. Соответственно праславянскую форму **mьstjǫ* следовало бы представить в виде **mĭsti̯ăn*. Едва ли, однако, такой педантизм был бы методически оправданным в энциклопедическом словаре, тем более что многие вопросы относительной хронологии праславянских фонетических изменений являются дискуссионными.

Включенные в энциклопедический словарь статьи по исторической фонетике написаны в соответствии с принципами и терминологией фонологической концепции Щербовской (Петербургской) фонологической школы. При этом звуковые изменения всегда интерпретируются с фонологических позиций. Так, процессы развития аканья или оглушения звонких шумных согласных трактуются прежде всего как соответственно изменение фонемы /o/ в /a/ в безударной позиции (/vodá/ > /vadá/) или /d/ в /t/ в конце слова (/vod/ > /vot/), а затем уже могут рассматриваться особенности реализации фонем (напр., фонемы /a/ в безударных позициях: /vadá/ → [vʌdá] или – при другом типе аканья – /vadá/ → [vədá]). Во всех специальных статьях энциклопедического словаря, посвященных исторической фонетике, строго различаются фонематическая и фонетическая транскрипции: первая заключается в косые скобки, вторая – в квадратные, причем обе даются латиницей (за исключением праславянских и древнерусских редуцированных гласных, которые обозначаются кириллическими символами /ъ/ и /ь/). В других статьях, в частности в статье «Древнерус-

ский язык», используется транскрипция на основе кириллицы. Представляется, что читателю будет полезно познакомиться с обеими традициями транскрибирования, принятыми в русистике, в том числе исторической. Возможные варианты обозначения тех или иных фонем объясняются в конкретных статьях. В фонетических статьях в транскрипции последовательно проводится различение палатализованных (которые могут быть и губными, и переднеязычными, и заднеязычными) и палатальных (= среднеязычных) согласных: палатализованные обозначаются посредством апострофа (/š’/ = /ш’/, /č’/ = /ч’/, /n’/ = /н’/ и т. п.), а палатальные – посредством двойного апострофа (/š”/ = /ш”/, /č”/ = /ч”/, /n”/ = /н”/ и т. п.). В отдельных случаях во избежание путаницы для удобства читателя при латинском символе в скобках указывается его кириллическое соответствие, например, [c’] (= [ц’]).

Принципы подачи иллюстративного материала в двух частях энциклопедического словаря – статьях и методических дополнениях – различаются.

В словарных статьях цитаты из древне- и среднерусских текстов даются, как правило, без указания на источник (эти источники обычно названы в специальной литературе, на которую имеются ссылки в библиографическом разделе каждой статьи), курсивом и в упрощенном графическом облике: все буквы, отсутствующие в современном алфавите, заменены современными, за исключением буквы ять (ѣ; обращаем внимание начинающих на то, что курсивный ять выглядит как *ѣ*); сокращенные написания раскрываются, конечные выносные буквы вносятся в строку без редуцированных, имена собственные и nomina sacra печатаются с прописной (так, *бг҃ъ* передается как *Богъ*); в предложения вводится современная пунктуация; специально рассматриваемые формы в пределах словосочетания или фразы либо отдельные морфемы и буквы выделяются полужирным (например: *тътъ ли* ***еметь хытрити****, а поставити и передъ судьею*; ***а****ктября*); пропуски в цитатах обозначаются многоточием, комментарии в пределах цитаты вводятся в квадратных скобках. Цитаты из авторских сочинений сопровождаются только ссылками на авторов, без указания произведений. В необходимых случаях дается перевод цитат и отдельных слов на современный язык.

В упражнениях примеры из памятников приводятся в целом по правилам, принятым в «Словаре древнерусского языка (XI–XIV вв.)»: сохраняются древнерусские буквы (только буква ȣ заменяется на у), а также титла и точки в пределах фразы; прописные буквы употребляются для передачи инициалов; выносные буквы вносятся в строку в круглых скобках. После цитаты в скобках дается ссылка на источник, причем в датировке опускаются слова «г.» (год) и «в.» (век); для древнерусских памятников, цитируемых, как правило, по рукописям (фотокопиям), указываются номера листов, для более поздних текстов – страницы изданий; места хранения и шифры рукописей нетрудно найти в интернете или при обращении к спискам источников в «Словаре древнерусского языка», справочном томе к «Словарю русского языка XI–XVII вв.» и в четырех томах «Исторической грамматики древнерусского языка».

Ссылки на статьи энциклопедического словаря даются особым шрифтом, например: «см. также Местоимение»; «развитие рефлексов 2-й палатализации заднеязычных».

В конце словаря помещен Index rerum et verborum – предметный указатель и указатель слов и форм, составленный В. Б. Крысько.

Весь текст энциклопедического словаря отредактирован В. Б. Крысько, однако в некоторых случаях, когда представления автора и редактора о тех или иных явлениях различаются (см., например, разделы о напряженных редуцированных в статье «Редуцированные» и о новом яте в статье «Ять») или же рассматриваемые вопросы находятся вне научной компетенции редактора («Палеография», «Ударение»), тексты соответствующих разделов даются в авторской редакции.

Многие статьи словаря на стадии подготовки были прочитаны М. Б. Поповым, ряд статей – О. Ф. Жолобовым, И. М. Ладыженским, Л. В. Мошковой, Й. Райнхартом, А. А. Туриловым. Редактор книги искренне признателен всем указанным коллегам за ценные замечания.

Уточнение номеров страниц в библиографических списках проведено К. Ю. Дойкиной (ИРЯ РАН).

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

АДД – автореф. дис. … д-ра филол. наук
АКД – автореф. дис. … канд. филол. наук
англ. – английский
бел. – белорусский
болг. – болгарский
буд. – будущее (время)
венг. – венгерский
верх.- – верхне-
вин. – винительный (падеж)
вм. – вместо
вост. – восточный
вост.- – восточно-
вр. – время
герм. – германский
глаг. – глаголический
гл. обр. – главным образом
греч. – греческий
дат. – дательный (падеж)
дв. – двойственное (число)
действ. – действительное (причастие)
диал. – диалектный
ед. – единственное (число)
др.- – древне-
ж. – женский (род)
зап. – западный
зап.- – западно-
зв. (ф.) – звательная форма
и.-е. – индоевропейский
им. – именительный (падеж)
инф. – инфинитив
кир. – кириллический
кон. – конец (века)
к-рый – который
л. – лицо
лат. – латинский
лит. – литовский
литер. – литературный
лтш. – латышский
луж. – лужицкий
м. – мужской (род)
мак. – македонский
мест. – местный (падеж)
мн. – множественное (число)
мн. др. – многие другие
накл. – наклонение
напр. – например
наст. – настоящее (время)
нач. – начало (века)
нек. др. – некоторые другие
нек-рый – некоторый
нем. – немецкий
несов. – несовершенный (вид)
ниж.- – нижне-
ок. – около
ОРЯС – Отделение русского языка и словесности АН
п. – падеж
пов. – повелительное (наклонение)
пол. – половина (века)
польск. – польский
пр. – прочие
праслав. – праславянский
предл. – предложный (падеж)
прост. – просторечный
прош. – прошедшее (время)
р. – род
разг. – разговорный
род. – родительный (падеж)
рус. – русский
с. – средний (род)
сб. – сборник
сев. – северный
сев.- – северно-
сер. – середина (века)
серб. – сербский
сканд. – скандинавский

слав. – славянский
сов. – совершенный (вид)
совр. – современный
сосл. – сослагательное (наклонение)
сп. – список
сравн. – сравнительная (степень)
ср.- – средне-
ст.- – старо-
страд. – страдательное (причастие)
с.-х. – сербохорватский
твор. – творительный (падеж)
т. о. – таким образом
укр. – украинский
устар. – устарелый
фин. – финский
фр. – французский
хорв. – хорватский
ц.-слав. – церковнославянский
ч. – число
чеш. – чешский
эст. – эстонский
юж.- – южно-
Ibid. – Ibidem (Там же)
Id. – Idem (Он же)

ОСНОВНЫЕ ДРЕВЛЕХРАНИЛИЩА В РОССИИ

БАН – Библиотека Российской академии наук, Отдел рукописей (Санкт-Петербург)
ГИМ – Государственный исторический музей, Отдел рукописей и старопечатных книг (Москва)
ГТГ – Государственная Третьяковская галерея (Москва)
ИРЛИ – Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук (Санкт-Петербург)
НБ МГУ – Научная библиотека МГУ имени М. В. Ломоносова, Отдел редких книг и рукописей
РГАДА – Российский государственный архив древних актов (Москва)
РГБ – Российская государственная библиотека, Отдел рукописей (Москва)
РНБ – Российская национальная библиотека, Отдел рукописей (Санкт-Петербург)