

Сведения о научном руководителе
диссертации Линь Гуаньцюн «Этноментальность как предмет
изображения в художественной прозе русской эмиграции
(Харбин, 1920-е–1930-е годы)»

Научный руководитель: Солнцева Наталья Михайловна

Ученая степень: доктор филологических наук

Ученое звание: профессор

Должность: профессор кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса

Место работы: ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», филологический факультет

Адрес места работы: 119991, Москва, Ленинские горы, ГСП-1, МГУ имени М.В. Ломоносова, 1-й корпус гуманитарных факультетов, филологический факультет

Тел.: +7(495)939 26 42

E-mail: ruslitxx@philol.msu.ru ruslitxxcentury@gmail.com

Список основных научных публикаций по специальности 10.01.01 – Русская литература за последние 5 лет:

1. Солнцева Н.М. Велимир Хлебников // История русской литературы Серебряного века: В 3 кн. / Отв.ред. М.В. Михайлова, Н.М. Солнцева. М.: Юрайт, 2017. Т. 3. С. 74–83.
2. Солнцева Н.М. Игорь Северянин // История русской литературы Серебряного века: В 3 кн. / Отв.ред. М.В. Михайлова, Н.М. Солнцева. М.: Юрайт, 2017. Т. 3. С. 94–101.
3. Солнцева Н.М. Солнцева Н.М. О вкусе поэтов к крови // Stephanos. 2017. № 6 (26). С. 153–163.
4. Солнцева Н.М. Репутация куклы: Монография. М.: Водолей, 2017. 176 с.
5. Солнцева Н.М. «Расея» Бориса Григорьева (контекст мотивов) // Известия Саратовского университета. Филология. Журналистика. 2018. Т. 18. Вып. 1. С. 60–64. (ВАК)

6. Солнцева Н.М. Борис Григорьев и Николай Клюев: творческий диалог // Филологические науки. Научные доклады высшей школы. 2019. №2. С. 69–75. (WoS)
7. Солнцева Н.М. Николай Клюев против Владимира Маяковского // Матица сербская. Славистический сборник. №95. Нови Сад: Матица српска, 2019. С. 95–103. (Scopus, WoS).
8. Солнцева Н.М. Слово в воззрениях Я. Бёме и Н. Клюева // Вестник московского университета. Серия 9. Филология. 1919. №4. С. 22–36. (WoS на платформе RSCI).
9. Солнцева Н.М. «Человек» М. Горького, «Человек» Вяч. Иванова, «Человек» В. Маяковского // Русская литература XX века и современность. М.: МАКС Пресс. С. 138–150.
10. Солнцева Н.М., Чжан Жуй. Функциональность акустических образов в ранней прозе А. Грина // Rhema. Рема. 2020. №2. С. 9–17. (ВАК)
11. Солнцева Н.М. Георгий Иванов о «склянке с ядом» Константина Леонтьева // Stephanos, 2021. №1. С. 16–22.
12. Солнцева Н.М. О харизме поморки Прасковьи («Песнь о великой матери» Н.А. Клюева) // Писатели и критики первой половины XX века: предшественники, последователи (незабытые и забытые имена). М.: Common Place, 2021. С. 239–248.
13. Солнцева Н.М., Солнцева Е.Г. Скифский взгляд на русскую революцию: аспекты аксиологии // Научный диалог. 2021. №5. С. 272–286. (WoS)

Ученый секретарь

диссертационного совета МГУ.10.05

доктор филологических наук



Октябрьская О.С.

