



ИнтерактивПлюс
Центр Научного Сотрудничества

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова»

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Сборник материалов
Международной научно-практической конференции
(Чебоксары, 26 января 2022 г.)

Чебоксары
ЦНС «Интерактив плюс»
2022

УДК 08
ББК 72
А43

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №796-ЭК от 26.01.2022*

Рецензенты: **Бекназаров Рахым Агибаевич**, д-р ист. наук, профессор
Актюбинского регионального государственного
университета им. К. Жубанова, Республика Казахстан
Иваницкий Александр Юрьевич, канд. физ.-мат. наук,
профессор, декан факультета прикладной математики,
физики и информационных технологий
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет
им. И.Н. Ульянова»
Стойчева Мария Стойчева, д-р филос. наук,
преподаватель Лесотехнического университета, София,
Республика Болгария

**Редакционная
коллегия:** **Широков Олег Николаевич**, главный редактор, д-р ист.
наук, профессор, декан историко-географического
факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова», член Общественной палаты
Чувашской Республики
Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук,
профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Кузнецова Евгения Витальевна, помощник ответственного
редактора

**Дизайн
обложки:** **Фирсова Надежда Васильевна**, дизайнер

А43 **Актуальные направления научных исследований: перспективы
развития** : материалы Междунар. науч.-практ. конф.
(Чебоксары, 26 янв. 2022 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]; Чуваш.
гос. ун-т им. И.Н. Ульянова. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив
плюс», 2022. – 136 с.

ISBN 978-5-6047675-0-4

В сборнике представлены материалы участников Международной научно-практической конференции, посвященные актуальным направлениям развития образования и науки. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6047675-0-4
DOI 10.21661/a-796

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2022

Предисловие

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова» представляет сборник материалов по итогам Международной научно-практической конференции **«Актуальные направления научных исследований: перспективы развития»**.

В сборнике представлены статьи участников Международной научно-практической конференции, посвященные приоритетным направлениям развития науки и образования. В публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Биологические науки.
2. Культурология и искусствоведение.
3. Педагогика.
4. Психология.
5. Технические науки.
6. Филология и лингвистика.
7. Экономика.
8. Юриспруденция.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: городами (Москва, Санкт-Петербург, Апатиты, Армавир, Белгород, Домодедово, Казань, Ленинск-Кузнецкий, Набережные Челны, Ростов-на-Дону, Саранск, Сатка, Севастополь, Старый Оскол, Стерлитамак, Тольятти, Усть-Илимск, Хабаровск, Челябинск, Шебекино, Южно-Сахалинск, Юрьев-Польский) и субъектами России (Республика Марий Эл, Республика Хакасия).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Международная академия бизнеса и управления, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ), университеты и институты России (Армавирский государственный педагогический университет, Башкирский государственный университет, Дальневосточный государственный университет путей сообщения, Донской государственный технический университет, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева, Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма, Сахалинский государственный университет, Севастопольский государственный университет, Южно-Уральский государственный университет (НИУ), Юрьев-Польский индустриально-гуманитарный колледж).

Большая группа образовательных учреждений представлена колледжем, гимназией, школами, детскими садами, а также учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: кандидаты наук, профессора, доценты, магистранты, студенты, преподаватели вузов, учителя школ, воспитатели детских садов.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в Международной научно-практической конференции **«Актуальные направления научных исследований: перспективы развития»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
д-р ист. наук, профессор
Чувашского государственного университета
имени И.Н. Ульянова,
декан историко-географического факультета
О.Н. Широков

ОГЛАВЛЕНИЕ

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Махалин А.В.</i> Некоторые антропологические показатели борцов греко-римского стиля с нарушением слуха	7
---	---

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<i>Камалова Э.Р., Талипова Д.А.</i> Влияние эпохи цифровизации на продвижение музеев: положительные и отрицательные аспекты (на примере Государственного музея изобразительных искусств РТ)....	11
---	----

ПЕДАГОГИКА

<i>Аверина О.В., Захарова И.П., Калужских Н.М.</i> Особенности использования наглядности в обучении детей с нарушениями зрения...	16
<i>Акушева Н.Г., Лойк М.Б., Скорodelова Л.А.</i> Воспитание средствами искусства	19
<i>Асютина И.В., Анищенко А.А.</i> О роли преемственности в обучении английскому языку между детским садом и начальной школой	21
<i>Базанова О.И., Едалина Т.А., Ковальчук З.Н.</i> Использование технологии создания социального проектирования.....	26
<i>Володин А.Е.</i> Практические занятия как форма реализации здоровьесберегающей технологии в подготовке будущих водителей в условиях профессиональной образовательной организации.....	28
<i>Галеева Е.В., Сергеева Н.Н.</i> Краеведение на уроках истории в школе.....	31
<i>Гильманова Л.В., Гимадеева Л.Р., Ибрагимова Л.Т., Каифразиева А.Р.</i> Использование дидактической игры в развитии познавательной активности у детей дошкольного возраста.....	34
<i>Данильченко С.Л.</i> Патриотическое воспитание в России: от теории к практике.....	37
<i>Ербягина А.Т.</i> Формирование функциональной грамотности на уроках биологии	42
<i>Загайнова В.С., Тихомирова С.Н.</i> Развитие сенсомоторных процессов у детей младшего дошкольного возраста.....	45
<i>Загребина В.Г.</i> Проектная деятельность как средство ознакомления с трудом взрослых детей старшего дошкольного возраста	47
<i>Миняйло А.И., Беленко А.М.</i> Особенности этапов логопедической работы с детьми с расстройством аутистического спектра	51
<i>Орлова Т.В., Братченко И.М., Ючкина И.В.</i> Формирование ранней профориентации детей дошкольного возраста	55
<i>Рахматов А.А.</i> История становления социального образования в Российской Федерации	57
<i>Романенкова А.А.</i> Дискуссия как одна из форм коммуникативного обучения	60
<i>Савина Ю.Н.</i> Формирование математических представлений у детей старшего дошкольного возраста посредством использования развивающих игр В.В. Воскобовича.....	62

<i>Скачилова О.В.</i> Формирование универсальных учебных действий на уроках математики	69
<i>Солдатова И.Н.</i> Факторы, влияющие на выбор профессии старшеклассников, обучающихся в гимназии-интернате	71
<i>Хуторная Ю.В.</i> Опыт преподавания математики в среднем звене в условиях дистанционного обучения	74
<i>Ючкина И.В., Янышева Ю.Н., Муминова В.Г.</i> Формирование интереса к художественной литературе детей дошкольного возраста....	77

ПСИХОЛОГИЯ

<i>Антонова А.В., Сапожников А.С.</i> Мотивация персонала как функция управления	80
<i>Антонова А.В., Сапожников А.С.</i> Роль нематериального стимулирования персонала в системе управления персоналом	85
<i>Балтрушайтите Я.Е., Олешко Т.И.</i> Девиантное поведение детей и подростков в условиях общеобразовательного учреждения	88
<i>Захливная Т.М., Олешко Т.И.</i> Психологические проблемы современной семьи	91
<i>Кутбиддинова Р.А.</i> Психологическое консультирование в условиях дистанционного сопровождения личности, находящейся в трудной жизненной ситуации	93
<i>Титова Т.Б., Пермязова Н.В.</i> Метафорические карты в работе педагога-психолога с подростками	96
<i>Украинская В.В., Олешко Т.И.</i> Инклюзивное образование в рамках общеобразовательной школы	102

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Баранник С.Ф.</i> Тенденции развития программ автоматизации	104
<i>Воприков А.В., Ким Т.Д.</i> Диагностика действующего силового автотрансформатора ПС 220 кВ на основе ХАРГ	107
<i>Руденок В.П., Селезнев С.А.</i> Значение досмотра пассажиров с использованием технических средств при обеспечении безопасности на транспорте	112
<i>Шабоян А.К.</i> Перспективы развития нефтегазового комплекса России ..	118

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

<i>Салина А.С., Трушкина Ю.И.</i> Функционирование фразеологических единиц с концептом «душа» и «сердце» в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	122
<i>Талипова Д.А., Ершова Ф.А., Камалова Э.Р.</i> Элементы и техники сторителлинга в медиа	125

ЭКОНОМИКА

<i>Демина Н.К., Криничная Н.О.</i> Информатизация здравоохранения региона на современном этапе	129
--	-----

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

<i>Ковальская К.Д., Сакаева Э.З.</i> Понятие, предмет и система международного частного права	132
---	-----

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Махалин Аду Васильевич

канд. биол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Российский государственный
университет физической культуры,
спорта, молодёжи и туризма»
г. Москва

DOI 10.21661/r-555928

НЕКОТОРЫЕ АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ БОРЦОВ ГРЕКО-РИМСКОГО СТИЛЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Аннотация: в статье даётся анализ некоторых антропологических показателей спортсменов, занимающихся греко-римской борьбой и имеющих проблемы со слухом в сравнении со здоровыми спортсменами. Программа обследования включала антропометрические измерения, которые проводились на базе кафедры анатомии и биологической антропологии РГУФКСМиТ, по стандартной методике, принятой в Научно-исследовательском институте и Музее антропологии МГУ им. М.В. Ломоносова. В результате было выявлено, что борцы греко-римского стиля с нарушением слуха превосходят здоровых борцов по массе тела, но уступают им по окружности грудной клетки. Толщина подкожно-жировых складок у борцов с нарушением слуха значительно превышает толщину подкожно-жировых складок у контрольной группы спортсменов.

Ключевые слова: адаптивный спорт, греко-римская борьба, нарушения слуха, спортивная антропология, борцы, морфология.

Актуальность. Греко-римская борьба – вид спортивной борьбы, в которой спортсмен с помощью различных технических приёмов (не ниже пояса), старается вывести своего противника из состояния равновесия и прижать лопатками к борцовскому коврику. Данный вид борьбы успешно развивается во всех странах мира, особенно среди спортсменов с нарушением слуха. На фоне этого с каждым годом непрерывно растёт конкуренция на мировой арене [1; 4].

В связи с этим появляется необходимость в поиске не только новых методик и подходов к тренировочному процессу, но и пересмотру подготовки спортсмена. Современные методы исследований позволяют учитывать многое, и в том числе индивидуальные морфофункциональные особенности подготовки спортсменов.

Цель работы – анализ некоторых антропологических показателей организма борцов греко-римского стиля, имеющих патологию слуха в сравнении со здоровыми спортсменами.

Организация и методы исследования: В сравниваемую (экспериментальную) первую группу вошли 15 мужчин высокой спортивной квалификации, занимающиеся греко-римской борьбой с врождёнными и приобретёнными нарушениями слуха, средний возраст которых составил $21,5 \pm 3,3$ лет. Во вторую группу (контрольную) вошли 10 квалифицированных борцов греко-римского стиля, без нарушений слуха, средний возраст которых составил $25,6 \pm 9,4$ лет.

Программа обследования включала антропометрические измерения, которые проводились на базе кафедры анатомии и биологической антропологии РГУФКСМиТ, по стандартной методике, принятой в Научно-исследовательском институте и Музей антропологии МГУ им. М.В. Ломоносова [2].

Статистическая обработка данных осуществлялась с использованием методов вариационной статистики. Значимость межгрупповых различий определяли на основе U-критерия Манна-Уитни ($p \leq 0,05$) [2].

Результаты исследования

Рассматривая тотальные размеры тела борцов (табл. 1), нами не было выявлено статистически достоверных различий. Но можно отметить, что у борцов с нарушением слуха масса тела превышает группу сравнения на 3,89 кг, но уступает по длине тела и окружности грудной клетки. Возможно, это связано с тем, что нарушение слуха ведёт к различным проблемам, в том числе и нарушению в двигательной сфере [3–5], поэтому слабослышащие спортсмены имеют большую массу тела при незначительно меньшей длине тела.

Таблица 1

Тотальные размеры тела борцов греко-римского стиля с нарушением слуха и не имеющих нарушения слуха

Признаки	Борцы греко-римского стиля с нарушением слуха, n=15	Борцы греко-римского стиля, здоровые, n=10
Длина тела, см	$174,7 \pm 9,2$	$175,2 \pm 7,9$
Масса тела, кг	$86,0 \pm 4,6$	$82,1 \pm 12,5$
Окружность грудной клетки, см	$94,5 \pm 8,2$	$97,1 \pm 8,5$

Рассматривая диаметры тела (табл. 2), нами было обнаружено, что борцы с нарушением слуха имеют широкие плечи, широкий таз и по диаметру грудной клетки в продольном сечении более высокие показатели, чем здоровые борцы. Необходимо отметить, что статистически достоверные различия ($p \leq 0,05$) выявлены по поперечному диаметру грудной клетки, у контрольной группы он превышает незначительно. Следовательно, у борцов греко-римского стиля, с нарушением слуха, грудная клетка уже, чем у здоровых спортсменов.

Таблица 2
Диаметры тела борцов греко-римского стиля с нарушением слуха и не имеющих нарушения слуха (* $p \leq 0.05$)

Признаки	Борцы греко-римского стиля с нарушением слуха, n=15	Борцы греко-римского стиля, здоровые, n=10
Ширина плеч, см	43,2±2,7	42,2±3,2
Поперечный диаметр грудной клетки, см	29,7±3,0*	32,0±3,5*
Продольный диаметр грудной клетки, см	21,7±1,9	20,4±1,9
Ширина таза, см	29,0±3,4	27,4±2,4

Поскольку масса тела у спортсменов с нарушением слуха превышает массу тела сравнимой группы, возможно, поэтому по всем параметрам кожно-жировых складок (табл. 3), борцы с нарушением слуха превосходят слышащих борцов. Прослеживается тенденция к увеличению кожно-жировых складок под лопаткой и на животе у борцов с нарушением слуха. Так же была определена статистическая достоверность различий кожно-жировых складок на плече сзади в районе трицепса, на плече спереди в районе бицепса, на предплечье, на груди, на бедре и на голени. Скорее всего, данное распределение толщины кожно-жировых складок может указывать на адаптивные особенности организма плохо слышащих и глухих спортсменов либо на проблему с двигательной активностью, которая обусловлена, нарушением функции вестибулярного аппарата глухих спортсменов [4; 5].

Таблица 3
Толщина кожно-жировых складок борцов греко-римского стиля с нарушением слуха и не имеющих нарушения слуха (* $p \leq 0.05$)

Признаки	Борцы греко-римского стиля с нарушением слуха, n=15	Борцы греко-римского стиля, здоровые, n=10
складка под лопаткой (мм)	11,6±1,2	9,5±0,6
складка на плече спереди (мм)	4,3±0,3*	3,2±0,2*
складка на плече сзади (мм)	8,4±0,9*	5,7±0,8*
складка на предплечье (мм)	5±0,3*	3,6±0,3*
складка на груди (мм)	8,1±1,4*	5,4±0,3*
складка на животе (мм)	12,4±1,4	9,5±0,8
складка на бедре (мм)	14,3±2,1*	8,3±0,5*
складка на голени (мм)	12,8±1,3*	8,6±1,1*

Таким образом, нами установлено, что толщина подкожно-жировых складок у борцов с нарушением слуха значительно превышает толщину подкожно-жировых складок у контрольной группы спортсменов.

Вывод. Проведённое исследование показало, что некоторые морфологические показатели борцов с нарушением слуха отличается от

морфологического статуса борцов, не имеющих проблем со слухом. Борцы греко-римского стиля с нарушением слуха превосходят здоровых борцов по массе тела, но уступают им по окружности грудной клетки, толщина кожно-жировых складок у них значительно превышает таковую у спортсменов в группе без нарушений слуха. Полученные данные могут отражать специфику патологии спортсменов, имеющих проблемы со слухом связанного с нарушением функций вестибулярного аппарата и снижением мышечного тонуса.

Список литературы

1. Адамова И.В. Динамика развития греко-римской и вольной борьбы инвалидов по слуху в Российской Федерации / И.В. Адамова, А.В. Быков // Совершенствование системы подгот. кадров по единоборствам: материалы науч.-практ. конф. преподавателей каф. теории и методики единоборств / сост. И.Д. Свищев, В.М. Игуменов; Рос. гос. ун-т физ. культуры, спорта и туризма, Каф. теории и методики единоборств. – М., 2010. – Ч. 1, 2. – С. 85–89.
2. Негашева М.А. Основы антропометрии. – М.: Экон-Информ, 2017. – 216 с.
3. Гозова А.П. Психология трудового обучения глухих. – М.: Просвещение, 1979. – 214 с.
4. Сышко Д.В. Особенности вестибуловегетативных типов реакций у спортсменов с нарушением функции слуха / Д.В. Сышко, А.В. Мутьев. // Ученые записки Таврического национального университета им. В.И. Вернадского. Серия «Биология, химия». – 2006. – Т. 19 (58). №4. – С. 190–194.
5. Коваленко Е.А. Гипокинезия / Е.А. Ковленко, Н.Н. Гуровский. – М.: Медицина, 1980. – 318 с.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Камалова Эльвина Рустемовна

магистрант

Институт языка ФГАОУ ВО «Казанский
(Приволжский) федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

Талипова Диляра Азатовна

магистрант

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

ВЛИЯНИЕ ЭПОХИ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА ПРОДВИЖЕНИЕ МУЗЕЕВ: ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ (НА ПРИМЕРЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ РТ)

***Аннотация:** в статье рассматривается влияние эпохи цифровизации на продвижение музеев. Учитывая то, что сегодня сложно привлечь человека к посещению музея, были рассмотрены новые способы продвижения музеев в целом. Также было выявлено, какие именно методы продвижения применяются на практике на примере Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан. Исходя из полученных данных были выявлены положительные и отрицательные аспекты влияния цифровизации на продвижение музеев.*

***Ключевые слова:** музей, цифровизация, продвижение музеев, Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан.*

Сегодня жизнь любого человека неотрывно связана с Интернетом и техническими устройствами. С приходом эпохи цифровизации стала меняться не только повседневная жизнь человека, но и организации стали приспосабливаться к новым условиям. Появилась необходимость заявлять о себе и продвигать свои услуги посредством новых технологий. Это не могло обойти стороной и учреждения культуры, в частности, музеи.

На сегодняшний день очень сложно не просто привлечь внимание человека к музею, а именно вызвать желание его посетить. С появлением новых площадок, многие работы художников, предметы декоративно-прикладного искусства, иные экспонаты можно увидеть в Интернете и прочитать о них много информации. Однако личное посещение и знакомство с экспонатом не заменит виртуального. В данном случае стоит рассматривать как положительные, так и отрицательные аспекты влияния эпохи цифровизации на продвижение музеев. С одной стороны, Интернет и новые технологии открывают двери новым способам продвижения и привлечения внимания аудитории, а с другой являются заменой реальному посещению музея.

В рамках данного исследования будут выявлены способы продвижения музея с помощью новых технологий, обозначены положительные и отрицательные аспекты влияния эпохи цифровизации на продвижение музеев на примере Государственного музея изобразительных искусств РТ.

Для начала рассмотрим способы продвижения музеев, которые можно отнести к новшествам, появившимся в эпоху цифровизации. К ним относят следующее.

1. Продвижение в социальных сетях. Очень сложно найти человека, который не имеет аккаунт хотя бы в одной социальной сети. Поэтому размещенная информация о музее и его новостях будут иметь свою аудиторию.

2. Поисковая оптимизация сайта музея. Если в поисковой строке первое место будет занимать официальный сайт музея, то аудитория сможет найти актуальную информацию о работе учреждения и его выставках. Так потенциальный посетитель может заинтересоваться в программе музея и посетить его.

3. Размещение на реестрах и государственных ресурсах, например, таких как «Культура.РФ» (имеет интеграцию с новостными агрегаторами и поддерживает все федеральные культурные акции), «Госкаталог» (представляет на ресурсе коллекции музея), и «Добровольцы.рф» (помогает найти волонтеров на мероприятия) [1].

4. Применение технологий виртуальной реальности. Такие технологии помогут усилить впечатление от произведений искусства, погрузиться в мир художника и другую эпоху. Так узнать что-то новое будет гораздо интереснее. Более того, таким образом можно устраивать интерактив с посетителями. Например, с помощью VR-технологий можно предложить воссоздать произведения искусства именитых художников, как это сделала Государственная Третьяковская галерея в 2018 году [2].

5. Создание интерактивных страниц на сайтах, например, на сайте музея либо партнера. Интерактивную страницу может посетить любой пользователь Интернета в любое время, а размещение на странице сайта партнера привлечет новую аудиторию.

6. Работа с мультимедийным гидом «Artefact». Гид представляет собой мобильное приложение, в котором собрана информация о музеях России с технологией дополненной реальности. Любой музей может присоединиться к данной платформе бесплатно и, таким образом, позволить аудитории ознакомиться с коллекцией музея [3].

7. Сотрудничество с платформой «Музейный гид» от социальной сети «ВКонтакте». Платформа позволяет найти необходимую информацию о музее, представляет пользователю каталог выставочных залов, афишу и дает возможность спланировать поход в музей. Понравившиеся музеи можно добавлять во вкладку «Избранное», а также можно подписываться на уведомления о новых выставках. Более того, сервис представляет подкасты, видео и истории экспонатов. «Музейный гид» можно найти в разделе «Сервисы» в приложении для смартфонов, а в версии для ПК платформа размещается в разделе «Мини-приложения».

8. Собственное приложение музея. Благодаря приложению, можно сказать, что музей всегда будет «под рукой» у человека. Удобство в просмотре афиши и покупке билета повысит лояльность аудитории и привлечет аудиторию музея.

9. Партнерские материалы СМИ. Публикации в СМИ привлекают новую аудиторию и расскажут больше о музее, его деятельности.

Способы продвижения с каждым годом увеличиваются и могут приносить самые разные результаты. Рассмотрим на примере Государственного музея изобразительных искусств РТ, какие методы используются на сегодняшний день. Исходя из этого, можно будет выделить положительные и отрицательные аспекты влияния цифровизации на продвижение музеев.

Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан (ГМИИ РТ) – это один из крупнейших региональных музеев изобразительного искусства РФ. В своем составе имеет три площадки: Главное здание, Галерея современного искусства и Национальная художественная галерея «Хазинэ». На сегодняшний день коллекция музея является одной из самых крупнейших в Поволжье и насчитывает более 26 тысяч произведений живописи, графики, иконописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства [4].

Музей использует следующие методы продвижения, которые стали возможны в эпоху цифровизации:

1. Работа со СМИ. Музей имеет собственную базу изданий и телевизионных каналов, которые позволяют донести необходимую информацию для целевой аудитории. Многие мероприятия, которые проходят в музее, обязательно сопровождаются журналистами. На данный момент ГМИИ РТ работает в основном с региональными СМИ, но при проведении выставок федерального значения привлекаются такие средства массовой информации, как Россия 1, ИТАР-ТАСС, Первый канал.

Рассмотрим количество публикаций в СМИ о музее за последние три года:

– 2019 год – 140 публикаций (основные СМИ: Казанские ведомости, Татар-информ, Бизнес-онлайн, Известия, Реальное время, Казанский репортер);

– 2020 год – 200 публикаций (основные СМИ: Казанские ведомости, Enter, Реальное время, Инде, Известия Татарстана, Бизнес-онлайн, Известия, InKazan, Татар-информ, Казань24, Журнал Казань, Казанский репортер);

– 2021 год – 113 публикаций (основные СМИ: Реальное время, Бизнес-онлайн, Татар-информ, KazanFirst, Казанские ведомости, Журнал Татарстан, TatCenter, Enter, Казанский репортер, Казань24, Известия Татарстана).

2. Социальные сети и присутствие в Интернете. Государственный музей изобразительных искусств имеет аккаунты в разных социальных сетях, а также собственный сайт. Сайт музея содержит полноценную информацию о деятельности учреждения, позволяет узнать о действующих выставках, предоставляет возможность покупки билета посредством перехода на специализированный ресурс, а также дает возможность заказать экскурсию и связаться с учреждением [5].

Главное здание музея имеет страницы в таких социальных медиа, как «ВКонтакте», «Instagram», «Facebook», «YouTube». Галерея современного искусства представлена в таких социальных сетях, как «ВКонтакте», «Instagram» и «Facebook», а Национальная художественная галерея «Хазинэ» только в одной социальной сети – «Instagram». Каждый аккаунт представляет информацию о площадке музея, анонсирует новые выставки и мероприятия, а также публикует информацию о внутренней работе музея.

3. ГМИИ РТ представлен на платформе «Artefact». На сегодняшний день в приложении представлено 34 картины. Это работы художников из постоянной экспозиции Национальной художественной галереи «Хазинэ» и Галереи современного искусства. Найти коллекцию полотен можно по названию «Основная экспозиция ГМИИ Татарстана» [6].

В сотрудничестве с крупнейшей социальной сетью «ВКонтакте» были созданы и разработаны 12 QR-кодов для постоянных экспозиций. QR-коды позволяют посетителю быстро получить информацию о картине и художнике. Для этого нужен только выход в Интернет. Коды были созданы для таких полотен, как «Автопортрет», «Бойня», «Портрет Вари Адоратской», «Портрет Александры Николаевны Фешиной», «Портрет Ленина», «Обливание», «Портрет отца», «Портрет Кротовой» авторства Николая Фешина; «Портрет Бекбулатова», «Сара Ханум с Ильдаром», «Сыгыш», «У сепаратора» авторства Баки Урманче. В 2020 году после открытия Главного здания музея после реставрации было создано еще 20 QR-кодов совместно с «ВКонтакте».

Посетители активно пользуются QR-кодами «ВКонтакте» и приложением «Artefact». Всего коды были использованы более 1200 раз на все картины, на которых они размещены.

4. ГМИИ РТ в скором времени станет доступен на платформе «Музейный гид» от социальной сети «ВКонтакте».

5. Музей представлен на сайте «PRO.Культура.РФ» – цифровая платформа, которая позволяет продвигать услуги и мероприятия в сфере культуры [7]. Сотрудники ГМИИ РТ перед каждым мероприятием загружают на сайт информацию о предстоящем событии, и пользователи Интернета могут в любой момент посмотреть все данные о готовящемся мероприятии на портале «Культура.РФ».

6. Государственный музей изобразительных искусств РТ можно найти на портале «izi.TRAVEL». На сайте представлена информация о музее, новости, а также есть возможность спланировать посещение. Сервис примечателен тем, что содержит в себе два аудиотура – «Древнерусское искусство XV–XX века» и «И.И. Шишкин в собрании Казанского музея» и экспонаты данных выставок [8].

7. В марте 2021 года музей запустил чат-бот в мессенджере для смартфонов «Telegram» – @gmirt_bot. В чат-боте собрана вся основная информация о музее и ответы на самые часто задаваемые вопросы посетителей ГМИИ РТ. Чат оформлен в удобном формате и позволяет быстро узнать нужную информацию. Также с помощью чат-бота пользователь может оставить отзыв о музее.

Весной 2021 года в мессенджере «Telegram» были представлены стикеры от музея. Стикеры созданы в формате анимации в виде картин из собрания ГМИИ РТ. Всего в коллекции доступно 10 стикеров.

На основе представленных данных, можно сказать, что ГМИИ РТ активно пользуется способами продвижения, которые стали возможны в эпоху цифровизации. Именно благодаря данным инструментам, люди могут быстро узнавать о музее и его деятельности. Рассмотрим, насколько положительно и отрицательно повлияла эпоха цифровизации на продвижение музеев. Начнем с положительных аспектов:

- быстрый доступ к информации о музее с любой точки мира;
- возможность задать вопросы сотрудникам, поделиться своим мнением и рекомендациями;
- возможность бесплатно ознакомиться с коллекцией музея и ее историей, не выходя из дома;

- покупка билетов онлайн;
- возможность прослушать аудиогид об экспонате либо экспозиции в целом, узнать больше об истории музея в формате подкаста.

Несмотря на положительные аспекты, можно также выделить и негативные:

- возможность узнавать историю произведений искусства в Интернете и знакомиться с ними онлайн может показаться достаточным для знакомства с музеем. Благодаря такой возможности люди могут не посещать музей;

- если социальные сети будут редко публиковать материал, то пользователи могут подумать, что музей не проводит выставок и мероприятий. Более того, учитывая то, что сегодня аккаунт является, можно сказать, лицом организации, редкие посты и непривлекательный визуальный контент могут создать негативное мнение о самом учреждении;

- СМИ могут публиковать как положительные, так и негативные материалы о музее. И необязательно негативный материал может быть правдивым. Поэтому важно отслеживать все публикации о музее, так как СМИ формируют общественное мнение.

Прибегая к использованию в продвижение digital-технологий, стоит учитывать, что они могут повлиять на музей как положительно, так и негативно. Поэтому, рассматривая методы продвижения, стоит заранее учитывать все нюансы и постараться их либо минимизировать, либо вовсе избежать.

Также стоит сказать, что эпоха цифровизации значительно повлияла на продвижение музеев. Появилось множество разных способов, благодаря которым, люди могут узнавать о деятельности учреждения. Можно сказать, что с каждым годом методов продвижения будет больше, однако изначально стоит их изучать, чтобы продвижение имело положительные результаты.

Список литературы

1. Музей в цифровой среде. Как эффективно и системно представить музей в сети // Политехнический музей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://polytech.bm.digital/article/777088112976225005/glava-1-muzej-v-tsifrovoy-srede> (дата обращения: 25.12.2021).

2. Третьяковка идет в диджитал: как устроен маркетинг музея и чем привлекают посетителей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rb.ru/longread/tretyakovgallery/> (дата обращения: 25.12.2021).

3. Артефакт – гид по музеям России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ar.culture.ru/> (дата обращения: 25.12.2021).

4. Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vsemuzei.com/rossiya/muzej-izobrazitelnyh-iskusstv-tatarstana> (дата обращения: 25.12.2021).

5. Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://izo-museum.ru/> (дата обращения: 25.12.2021).

6. Артефакт – гид по музеям России с технологией дополненной реальности в ГМИИ РТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vk.com/@izomuseumrt-artefakt-gid-pomuzeyam-rossii-s-tehnologiei-dopolnennoi-rea> (дата обращения: 25.12.2021).

7. Платформа для продвижения мероприятий в сфере культуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pro.culture.ru/intro#events> (дата обращения: 25.12.2021).

8. Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://izi.travel/ru/ad34-gosudarstvennyy-muzej-izobrazitelnyh-iskusstv-respubliki-tatarstan/ru#76a1-shishkin-i-i-doroga-v-doline/ru> (дата обращения: 25.12.2021).

ПЕДАГОГИКА

Аверина Ольга Владимировна

учитель-дефектолог

Захарова Ирина Павловна

учитель-дефектолог

Калужских Наталья Михайловна

учитель-дефектолог

ГБОУЗ «Областной специализированный
дом ребенка для детей с органическим поражением
ЦНС с нарушением психики»
г. Апатиты, Мурманская область

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАГЛЯДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

***Аннотация:** в статье представлен опыт использования наглядных средств обучения с детьми с нарушением зрения.*

***Ключевые слова:** натуральная наглядность, обучение, материал, пособия.*

В последние годы отмечается увеличение числа детей с ОВЗ и в том числе детей с нарушением зрения и, соответственно, возникает необходимость поиска наиболее эффективного пути обучения данной категории детей. Известно, что использование в коррекционной работе с детьми правильно подобранных средств наглядности предотвращает утомление, поддерживает познавательную активность, повышает качество дефектологической работы в целом. В данной статье представлен опыт использования наглядных средств обучения с детьми с нарушением зрения.

При обучении слепых и слабовидящих детей разнообразные средства наглядности применяются значительно, часто. Это обусловлено тем, что ребенок, имеющий глубокую зрительную патологию, нуждается в целенаправленном обучении способам ознакомления с окружающим миром. Без использования специальных средств наглядности это невозможно. При правильном подборе и методически грамотном преподнесении наглядности педагог раскрывает детям качества и свойства, отличительные и общие признаки изучаемого материала. Использование наглядности стимулирует познавательную активность, позволяет поддерживать интерес к занятиям, преподносит самый трудный материал в занимательной и доступной форме.

В обучении детей с нарушением зрения используется наглядный материал разных видов.

Классификация средств наглядности:

1. ***Натуральные наглядные пособия:*** предметы ближайшего окружения, животные, растения, овощи, фрукты и т. д., которые специально подбираются для занятия или наблюдаются в ходе прогулок.

2. ***Объемные наглядные пособия:*** муляжи, чучела животных и птиц, модели, макеты, геометрические тела.

3. *Дидактические игрушки*: куклы, кукольная мебель, посуда, игрушки, и т. д.

4. *Изобразительные наглядные пособия*: иллюстрации к сказкам, рассказам, стихам, фотоматериалы, плакаты.

5. *Графические наглядные пособия*: таблицы, схемы, планы.

6. *Символические наглядные пособия*: исторические, географические, биологические карты.

7. *Рельефные наглядные пособия*. Включают в себя иллюстративную, графическую и символическую наглядность: рельефно-точечные и сюжетные изображения, а также схемы.

Наглядный материал может быть демонстрационным и раздаточным. Демонстрационная наглядность используется для показа всей группы, раздаточный рассчитан на работу с одним ребенком.

Огромное значение придается использованию натуральных наглядных пособий. Работа с ними способствует формированию у детей бисенсорного (зрительно-осязательного или осязательно-слухового) и полисенсорного (с использованием всех анализаторов) восприятия изучаемого материала. Наиболее эффективно ознакомление детей с натуральной наглядностью, которое происходит на прогулках. Наблюдая и изучая реальные объекты, дети знакомятся с многообразием качеств, свойств и признаков предметов. Приобретая, таким образом, реалистичные представления о них, дети начинают понимать сущность происходящих событий.

Особое значение восприятие натуральной наглядности имеет для totally слепых и слабовидящих детей, имеющих остаточное зрение, не позволяющее хорошо рассмотреть окружающие предметы. Свообразие чувственного познания детей данной категории обуславливает замедленность и фрагментарность их восприятия. Через натуральную наглядность с помощью сохранных органов чувств такие дети получают более полную информацию о различных объектах и явлениях.

При первичном ознакомлении детей с программным материалом «Овощи и фрукты», «Мебель», «Посуда» и т. д. обязательно предъявляются настоящие материалы. Лишь после тщательного изучения их свойств (мягкость, твердость, упругость, вкус и т. д.) на следующих занятиях можно перейти к муляжам, игрушкам, изобразительной наглядности.

Когда невозможно предоставить детям для обследования натуральные предметы (например «Транспорт»), сначала демонстрируют модели, игрушки, обследуют и обыгрывают их. Это позволяет детям с низкой остротой зрения узнавать их на некотором расстоянии.

Натуральные предметы должны широко использоваться на различных занятиях при обучении детей приемам осязательного обследования, при обучении счету.

Приемы использования наглядности в обучении детей с нарушением зрения

Перед демонстрацией наглядности педагог должен сформулировать задачи занятия, сообщить, на что следует обратить внимание.

Во время демонстрации сюжетной картины необходимо рассказать общее содержание, а затем, переходить к детальному изучению. Направлять зрительное восприятие от главного к второстепенному при помощи вопросов, инструкций. Вначале обращают внимание детей на то, что находится на переднем плане, затем на среднем, и потом на заднем. Следует

учитывать, что при низкой остроте зрения (0,08–0,2) детям трудно рассматривать большие сюжетные изображения. Необходимо помочь ребенку последовательно рассмотреть все изображения, направляя его восприятие указкой с ярким кончиком.

После рассмотрения наглядности задаются вопросы, уточняющие, конкретизирующие полученные представления.

Для эффективности использования наглядности необходимо соблюдать следующие условия.

1. Наглядность должна быть размещена таким образом, чтобы каждый ребенок смог ее рассмотреть (хорошо освещенная, на уровне глаз детей, на контрастном фоне, на достаточном расстоянии).

2. Для обследования должно представляться вдвое больше времени, чем нормально видящим.

3. Необходимо предоставить возможность приближаться к демонстрируемой наглядности, внимательно рассмотреть ее, обследовать с помощью осязания.

4. Использование рельефной наглядности должно сопровождаться соотношением ее с реальными предметами.

5. При демонстрации новых незнакомых игрушек, обращать внимание на последовательность характерных признаков, свойств, качеств.

6. Педагог должен сопровождать демонстрацию наглядности четким, доступным пониманию детей описанием.

Вывод: систематическая работа с применением наглядности способствует привлечению интереса детей к занятиям. Игры отвлекают внимание ребёнка от дефекта и побуждают его к общению. Материал на занятиях становится интереснее и доступнее для усвоения. Коррекционная работа имеет положительную динамику.

Список литературы

1. Солнцева Л.И. Принципы адаптации диагностических методик, используемых при обследовании детей с нарушением зрения разных возрастных групп // Особенности психологической помощи детям с нарушением зрения в дошкольном учреждении. – М., 2001. – С. 8–11.
2. Костромина Е.Н. Использование наглядности в обучении детей с нарушением зрения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/izoart/blog> (дата обращения: 13.01.2022).

Акушева Наталья Григорьевна
учитель

Лойк Марина Борисовна
учитель

Скороделова Лариса Александровна
учитель

МБОУ «ООШ №20 им. В.М. Елсукова»
г. Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА

***Аннотация:** в статье рассматривается возможность воспитания детей с особыми образовательными потребностями средствами искусства. Делается акцент на использовании компьютерных технологий как одного из видов работы по изобразительному искусству. Описывается положительное влияние искусства на становление личности ребенка.*

***Ключевые слова:** ограниченные возможности здоровья, особые образовательные потребности, современные технологии, мультимедиа, творческие способности, личность, индивид, духовное развитие, нравственное развитие, становление личности, система ценностей, художественное образование, декоративно-прикладное искусство.*

Современная педагогика в процессе обучения и воспитания детей (особенно имеющих ограниченные возможности здоровья) часто пользуется средствами искусства. Искусство в силу своих особенностей способно влиять на духовную структуру личности, определять систему её ценностей, стимулировать творческие способы самопроявления и т. д. Когда мы формируем у ребенка культуру поведения, культуру общения, это происходит всегда индивидуально. Тогда нам на помощь приходят средства искусства. В настоящее время это является одним из способов разрешения кризисных процессов в культуре.

Размышляя над вызовами современного этапа цивилизации, философ и гуманист А. Швейцер сформулировал один из основных законов развития культуры: «Когда общество воздействует на индивидов сильнее, чем индивид на общество, начинается деградация культуры, ибо в этом случае с необходимостью уменьшается решающая величина – духовные и нравственные задатки человека. Происходит деморализация общества, и оно становится неспособным понимать и решать возникающие перед ним проблемы. В итоге рано или поздно наступает катастрофа». По этой причине все надежды на возрождение культуры А. Швейцер связывал только с творческой деятельностью отдельных личностей в духовной сфере. Каждый индивид должен быть активным участником возрождения духовно-нравственных идеалов.

Школой чувств называют искусство, нравственно-эмоциональное становление личности обеспечивается процессом художественного творчества. Часто процесс художественного творчества трактуется лишь как создание художественного образа. На самом деле в процессе творчества всегда творится одновременно и сам художественный субъект.

Особенно это актуально по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья. К категории детей с особыми образовательными потребностями относятся: неслышащие (глухие), слабослышащие, незрячие, слабовидящие, дети с нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы. Особые потребности таких детей заключаются в том, что для них необходимо осуществить художественное образование, обеспечивая условия, которые компенсировали бы трудности, вызванные нарушением здоровья.

В настоящее время в художественном образовании зачастую применяют современные технологии. Компьютерные технологии таят в себе огромные возможности в области изобразительного искусства. Компьютер с его универсальными возможностями развивает внимание, память, воображение, творческие способности ребёнка, а также комбинированное мышление. Компьютер помогает разработать идеи и средства выражения, даёт возможность решать важные проблемы в искусстве. Однако успех будет обеспечен лишь при условии, что наряду с самостоятельной изобразительной деятельностью, учащиеся подготовлены к восприятию картин и скульптур, произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Также огромной популярностью пользуется новый вид искусства – мультимедиа. Здесь объединились возможности двухмерной и трёхмерной графики, озвученного кино и книги. Двухмерная графика – это значит изображение, имеющее два измерения, то есть лежащее на плоскости. Рисунок, акварель, гравюра, плакат – все художественные виды искусства, выполненные на листке – это двухмерная графика.

Возможности компьютерной графики безмерны. А так как они постоянно совершенствуются, то этих возможностей становится всё больше. С появлением мультимедиа компьютер предоставляет огромные возможности для интеллектуальных занятий.

Итак, какое же влияние может оказать искусство на воспитание подрастающего поколения?

Искусство как форма отражения и освоения действительности, форма чувственного познания, как элемент культуры оказывает влияние на развитие личности, помогает развиваться творческим способностям. А именно:

- 1) происходит формирование личности;
- 2) благоприятно влияет на интеллектуальный потенциал;
- 3) способствует формированию социально-приемлемых нравственных ориентиров;
- 4) помогает мыслить творчески;
- 5) формируется положительная самооценка и уверенность в себе;
- 6) ребёнок учится размышлять, наблюдать, анализировать, интерпретировать;
- 7) учится переводить язык чувств в вербальную форму;
- 8) развивается речь, память, внимание, воображение, нестандартное мышление;
- 9) искусство помогает расширить кругозор и познакомиться с мировой культурой;
- 10) искусство – хороший помощник при эмоциональных проблемах.

Знакомясь с миром искусства, ребенок учится смотреть на мир, узнавать его красоту, приобретает определённые нравственные ценности и ориентиры, происходит гармоничное развитие личности. Поэтому главной задачей семьи и школы является создание условий, когда ребёнок не только сможет познакомиться с шедеврами мировой культуры, но и сможет найти творческое самовыражение.

Список литературы

1. Салахов Р.Ф. Воспитание искусством: опыт художественного развития детей с ограниченными возможностями здоровья средствами компьютерной графики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://kpfu.ru/staff_files/F1514089543/statya.v.inzhurnal_.pdf (дата обращения: 24.01.2022).

Асютина Инна Викторовна
учитель

Анищенко Анна Александровна
учитель

МБОУ «СОШ №13»
г. Белгород, Белгородская область

О РОЛИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ МЕЖДУ ДЕТСКИМ САДОМ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛОЙ

Аннотация: в статье рассмотрена роль преемственности между ДООУ и школой в обучении английскому языку.

Ключевые слова: обучение английскому языку, преемственность между ДООУ и школой.

*Школа не должна вносить резкой
перемены в жизни детей. Пусть, став
учеником, ребенок продолжает
делать сегодня то, что делал вчера.
Пусть новое проявляется в его жизни
постепенно и не ошеломляется лавиной
впечатлений.*

В.А. Сухомлинский

Преемственность – один из общедидактических принципов системы непрерывного образования и методики преподавания иностранного языка в частности. Она предполагает такую последовательность образовательно-воспитательной работы, когда в каждом последующем звене продолжается закрепление, расширение и углубление тех знаний, умений и навыков, которые составляли содержание учебной деятельности на предшествующем этапе.

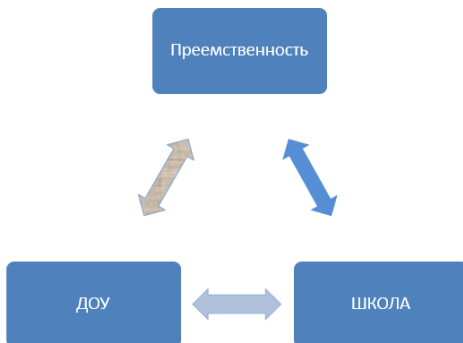


Рис. 1

Преемственность ДОУ – школа оказывает бесспорное положительное влияние на развитие психических функций ребенка: его памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения; стимулирует развитие речевых способностей ребенка, что положительно сказывается также и на владении родным языком; открывает возможности для обучения второму, третьему иностранным языкам, необходимость владения которыми в условиях поликультурного окружения становится все более очевидной.

Проблемы преемственности: обязательное обучение английскому языку начинается со второго класса.

Решить эту проблему призвана «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и в 1-м классе начальной школы» под редакцией Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко.

Единая цель обучения – формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Принцип комплексной реализации цели обучения дошкольников иностранному языку. Процесс обучения иностранному языку направлен на овладение детьми как речевыми навыками (лексика и грамматика), так и языковыми умениями (диалогическая и монологическая речь, аудирование).

Говоря о путях решения проблемы преемственности, следует отметить, что преемственность в обучении английскому языку в системе «Детский сад – первый класс общеобразовательной школы» предполагает следующие аспекты: преемственность в содержании курса, в формах и методах работы, в требованиях к обучающимся.

Детский сад	Начальная школа
1) игровые приёмы 2) ролевые игры 3) стихи и песни 4) театральные постановки 5) физкультминутки 6) использование ИКТ 7) наглядный материал 8) пальчиковые игры 9) культурологический аспект	

Преимственность в содержании курса.

Содержание учебного материала данной «Сквозной» программы соответствует возрастным особенностям первоклассников. Предлагаемые в ней темы («Здравствуйте, это я», «Я люблю свою семью», «Животные», «Праздники», «Мой родной город» и другие) близки, понятны и интересны 6–7-летним ученикам. Кроме того, уже изданы некоторые пособия в помощь учителю, работающему в рамках эксперимента. Например, методическое пособие Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко, Л.Д. Некрасовой «Учим английский, играя». Пособие содержит занимательный материал: стихи, игры, сценарии, которые можно использовать как на уроках английского языка в 1 классе начальной школы, так и на внеклассных мероприятиях.

В книге представлены различные игры на английском языке – лексические, ролевые, имитационные. Интересны и так называемые пальчиковые игры, когда кроме языковых навыков развивается мелкая моторика рук младших школьников. А это положительно влияет на речемыслительную деятельность ребёнка.

Преимственность форм и методов работы.

Я работала по этим методикам несколько лет подряд и была довольна результатом. На уроках в первом классе продолжаю работу по формированию у детей таких видов речевой деятельности на английском языке, как аудирование, говорение. Новая для них деятельность – это обучение чтению и письму. И в детском саду, и в школе на занятиях применяются такие виды работ, как фронтальная, групповая, парная. В первом классе учитель больше внимания уделяет индивидуальной и самостоятельной работе учащихся. И, конечно же, обучающие игры занимают основное место на уроках в 1 классе.

Игра – основной вид деятельности дошкольников и младших школьников. Поэтому в процессе фонетических, лексических, ролевых игр первоклассники легко и естественно усваивают иностранный язык.

Преподаватель также широко использует аудио- и видеонаглядность: игрушки, картинки, аудиозаписи, мультимедийное оборудование и интернет-ресурсы.

Без этого невозможно обучение иностранному языку на начальном этапе.

3. Преимственность в требованиях к обучаемым.

Этот вид преимущественности возможен при тесном сотрудничестве учителей английского языка, работающих в детском саду и в школе. В нашем случае данная проблема решается легко. Я работаю учителем школы в то

же время являюсь и преподавателем детей дошкольного возраста. Соответственно для меня не представляет трудности увидеть уровень подготовки будущих первоклассников, познакомиться с их индивидуальными и психологическими особенностями. Чтобы заинтересовать малышей, я регулярно привожу своих дошколят на уроки в школу. Такие занятия обоюдоинтересны как маленьким деткам, так и школьникам, которые в данной ситуации стараются проявить себя с самых лучших сторон: они старше, они уже много знают и могут показать свои знания малышам.

Опираясь на свой опыт работы с младшими школьниками, могу сказать, что «формирование высокой мотивации и установка на успех – главные условия успешного овладения иностранным языком на начальном этапе». Дошкольники и первоклассники в силу своих возрастных особенностей будут усваивать только то, что им интересно, понятно и увлекательно. Игровые методики, смена видов деятельности на уроке, разнообразная наглядность помогают поддерживать у детей интерес к предмету. И здесь огромное значение имеет установка на положительный результат. Необходимо в каждом ребёнке постоянно поддерживать чувство успеха. Даже самая маленькая победа должна быть замечена и оценена. Интерес к изучению языка, а значит, и мотивация пропадает, когда ребёнок чувствует неуверенность, боится порицания за ошибки. Хвалите детей за их усилия, радуйтесь достижениям. Будьте терпеливы и доброжелательны. Наградой будет высокая мотивация детей к изучению английского языка.

Реалии сегодняшнего дня требуют от учителя иностранного языка и в детском саду, и в начальной школе повышения эффективности учебной работы на уроке, использования современных учебных пособий, расширения ассортимента применяемых форм и методов обучения.

Игровые методики на уроках английского языка – основной способ формирования положительной мотивации. При этом важно помнить, что игра на уроке – не самоцель. Она проводится не ради игры, а должна иметь определённую цель и результат на выходе. То есть формировать у детей должны быть сформированы конкретные речевые навыки – лексические и грамматические. Дети уже в дошкольном возрасте должны пытаться воспринимать аудирование, диалогическую и монологическую речь.

Знакомство с англоязычными странами, их обычаями, традициями, литературными героями проводятся также в виде игры. Это вызывает у детей желание посетить эти страны, а значит, изучать их язык. Не секрет, что в наше время открылись возможности для путешествий. У всех родителей вызывает бурный восторг умение их единственных и любимых детей общаться на бытовые темы, пускай даже и на элементарном уровне. А у ребенка, чувствующего гордость взрослых за себя, только усиливается мотивация к изучению языка.

Один из важных стимулов к изучению иностранного языка у маленьких детей – похвала и одобрение тех людей, которые являются для него авторитетом. Это родители, классный руководитель или воспитатель. Если они будут общаться с ним на английском языке или изучать его вместе с ребёнком, то это существенно повысит его мотивацию. Я стараюсь работать в тесном контакте с родителями, учитывая индивидуальные особенности не только детей, но и взрослых. Все преподаватели прекрасно знают, что найти «ключик» к мамам и папам – это уже часть решения нашей задачи.

Еще один вид мотивации, которую я использую в своей работе – это необходимость применять полученные знания в жизни. Поскольку у нас нет реального погружения в языковую среду, то без практического применения знание иностранного языка часто становится бесполезным грузом. Поэтому следует постоянно создавать такие ситуации, где дети могли бы применять свои знания. Коммуникативная направленность уроков, внеурочное общение, внеклассные мероприятия, просмотр мультфильмов, телепередач, использование обучающих игр и компьютерных технологий – всё это формирует положительную мотивацию. Если есть возможность приглашать носителей языка на занятия, то этим надо обязательно пользоваться. Все это создаёт вынужденные, но в то же время непринужденные ситуации для общения. Учитель учит детей находить английский в повседневной жизни. Они с удовольствием учатся понимать надписи на этикетках и товарах, вывесках и табличках, находят слова, пришедшие в русский язык из английского.

Но главное – необходимо всегда поддерживать у детей веру в себя, в свои силы, создавать психологически комфортную атмосферу на уроке. Верьте в себя, в Ваших деток! И совместный успех гарантирован!

Список литературы

1. Епанченцева Н.Д. Элементарный английский «Easy English» / Н.Д. Епанченцева, О.А. Мойсеенко // Настольная книга педагога. – 2011. – С. 4–22.
2. Добрикова О.С. О преемственности в работе начальной и средней школы // Начальная школа. – 2002. – №12. – С. 21–24.
3. Князева Т.Н. К проблеме преемственности обучения в начальной и средней школе // Начальная школа. – 2004. – №2. – С. 29–31.
4. Просвиркин В.Н. Преемственность в системе непрерывного образования // Педагогика. – 2005. – №2. – С. 41–46.
5. Головина Е.А. К вопросу о преемственности между д/с и школой // Начальная школа. – 2002. – №7. – С. 11–14.
6. Линникова Т.Ю. Технология непрерывного обучения английскому языку, Детский сад – школа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/146-preschool-foreign/1893-2012-11-25-17-46-09.html> (дата обращения: 21.01.2022).

Багапова Ольга Ивановна
учитель

Едалина Татьяна Анатольевна
учитель

Ковальчук Зия Накибовна
учитель

МБОУ «Камскополянская СОШ №1»
пгт Камские Поляны, Республика Татарстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье рассмотрен вопрос включения и проведения проектной деятельности посредством социальных проектов в начальной школе, являющихся необходимой работой в воспитании подрастающего поколения.*

***Ключевые слова:** социальное проектирование, прием, метод.*

Проектная деятельность в школе является неотъемлемой частью образовательного процесса. Проект для ученика дает возможность максимально открыть свои интеллектуальные и творческие способности, умение находить, анализировать и реализовывать потенциал.

Учебные проекты мы организовывать научились, так как ФГОС смело шагает по стране уже не первый год. Но наряду с учебными проектами... не менее актуальны проекты – социальные, которые уже активно вошли в нашу жизнь. Социальные проекты являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

Социальный проект является одним из видов и способов развития современного общества, который представляет собой определенную цепочку мероприятий, акций, после осуществления которых достигается решение задач, значимых для общества.

Хочется поделиться своим опытом работы над проектами в начальной школе и отрывком мастер-класса.

На каждом уроке не только даются знания детям, но воспитывается в них доброта, толерантность, взаимопомощь, понимание и таким образом формируется активная жизненная позиция.

Лети, лети, лепесток
Через запад на восток
Через север, через юг
Возвращаясь, сделав круг.
Лишь коснешься ты земли
Быть по-моему вели...

Если бы все проблемы так легко и быстро решались. Предлагается посмотреть на Цветик-семицветик, изброженный на доске. Именно он стал символом большого социального проекта под названием «Твори добро». Когда мы с учащимися познакомились с произведением В. Катаева «Цветик-семицветик» на уроке литературного чтения во 2 классе, ребята прониклись чувством сострадания к мальчику-инвалиду. Именно тогда возникла идея создания большого социального проекта «Твори добро» –

проект помощи детям инвалидам. Как и все проекты, социальный проект состоит из этапов. Рассмотрим этапы данного социального проекта.

1. Проблема проекта: как мы можем помочь детям инвалидам?

2. Цель: создание среды для преодоления социальной изолированности детей инвалидов и благотворительной помощи для них.

После выявления проблемы проекта и постановки цели, приступаем к планированию.

3. Планирование: с ребятами было запланировано мини-проекты для достижения цели.

- а) изготовление открыток добра;
- б) помощи птицам вместе с нами;
- в) сохраним природу (сбор макулатуры и батареек);
- г) концерт «Мы вместе»;
- д) дай жизнь старым вещам;
- е) ярмарка-продажа.

4. Реализация. Каждый мини проект был нацелен на достижение основного результата:

а) изготовление открыток добра (выполнили на уроке технологии поздравительные открытки для ребят с ОВЗ);

б) помощи птицам вместе с нами (ребята совместно с родителями изготовили кормушки, а раскрасили их в классе совместно с детьми с ОВЗ);

в) сохраним природу. Сейчас актуальна тема финансовой грамотности. Дети предложили ребятам с ОВЗ подарить книги, а деньги на подарок заработать самим, путем сбора и сдачи макулатуры. На уроке математики посчитали, какая сумма нужна для покупки подарков;

г) дай жизнь старым вещам (ученики продолжили сбор денежных средств на данном мини проекте, в котором из бросового материал они совместно с родителями сделали поделки для ярмарки-продажи);

д) ярмарка-продажа (ценность ярмарки заключается в том, что дети, продавая свои поделки, не думали о своей выгоде, а стремились заработать как можно больше для других);

е) концерт «Мы вместе» (ребятам с ОВЗ показали концерт с вручением подарков).

Подведя итоги проекта «Твори добро» с уверенностью можно сказать, что проект цели достиг. Проявлять толерантность – это значит понимать друг друга, относиться друг к другу терпимо, чтобы строить мирное будущее.

Володин Александр Евгеньевич
преподаватель
ГБПОУ ВО «Юрьев-Польский
индустриально-гуманитарный колледж»
г. Юрьев-Польский, Владимирская область

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ ВОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация: статья посвящена описанию педагогического опыта работы в организации СПО по сохранению, укреплению здоровья обучающихся, а также приемов мотивации студентов к ведению здорового образа жизни.

Ключевые слова: практические занятия, внеклассная работа, здоровьесберегающее поведение, образовательные технологии, ФГОС СПО, безаварийное движение, ЗОЖ.

Формирование основ здоровья обучающихся колледжа в значительной степени зависит от того, какая работа ведется в этом направлении педагогическим коллективом. Мотивация к формированию потребности в ЗОЖ, в сохранении и укреплении здоровья – это совокупность внешних и внутренних факторов, которые побуждают к реализации здоровьесберегающего поведения.

Жизнедеятельность большинства студентов свидетельствует о хаотичности в ее организации: несоблюдении режима труда и отдыха, бесконтрольном проведении свободного времени в социальных сетях, недостаточном пребывании на свежем воздухе, обострении хронических заболеваний и, как следствие, академической неуспеваемости по ряду учебных дисциплин.

Диагностика первокурсников на базе колледжа в адаптационный период, педагогическое наблюдение и другие методы исследования поведенческой сферы обучающихся старших курсов ежегодно обозначают типичные проблемы: снижение двигательной нагрузки, Интернет-вакуум, тотальная зависимость от бессмысленного сетевого общения, неблагоприятный климат в семье, неумение организовать свое время, слабая мотивация к внеурочной занятости, стрессовые перегрузки, наличие вредных привычек и др.

Особенно остро этот вопрос стоит на отделении по подготовке квалифицированных рабочих, служащих, так как этот контингент обучающихся характеризуется не только уровнем знаний ниже среднего, но и низким уровнем общечеловеческой культуры и культуры здоровья, как составной ее части.

Эти, и ряд других «горячих точек» – проблемных участков воспитания, например, отсутствие культуры вождения автомобильного транспорта у лиц, имеющих удостоверение на право управления транспортным средством категорий «В», «С», становятся предпосылками определения

направлений целенаправленной воспитательной работы со студентами на учебных занятиях и во внеурочное время: освоение обучающимися норм поведения, соответствующих ЗОЖ, создание имиджа студента с высокой культурой здоровья, соответствие профессионально значимым характеристикам профессии, где показатели здорового образа жизни являются нормативными требованиями, организация внеклассной работы в области безопасности жизнедеятельности, улучшение психофизического самочувствия, мотивация к профессиональному развитию личности [1, с. 94].

Главная цель педагогической работы в данном ключе – оптимизация комфортных условий для формирования и всестороннего развития личности обучающихся через реализацию основ личностно – ориентированного обучения с помощью современных образовательных технологий: дифференцированного, разноуровневого обучения, здоровьесберегающих технологий, обучения в сотрудничестве на основе применения ИКТ, пропаганды ЗОЖ.

Наиболее эффективные методы и приемы педагогической работы активно используются на учебных занятиях, а также в процессе проведения внеклассной воспитательной работы со студентами. Ключевой аспект – реализация задач интеллектуального, гражданско-патриотического, нравственного, правового воспитания обучающихся, развитие их коммуникативной культуры, мотивацию к получению качественного образования в условиях ПОО. Качественная профессиональная подготовка будущих водителей невозможна без активной воспитательной позиции преподавателя специальных дисциплин.

Теоретические занятия и внеклассная работа по МДК. 05.01 Теоретическая подготовка водителей автомобилей категории «С» в структуре профессионального модуля ПМ. 05 Транспортировка грузов являются эффективной формой организации учебной работы, позволяющей активизировать осознанное желание студентов беречь не только свою жизнь, здоровье, но и окружающих.

В содержание рабочей программы профессионального модуля включены разделы, предусматривающие изучение теоретических основ и формирования практических навыков по аналитической оценке экстремальной дорожной ситуации, сохранению психофизического самочувствия человека, оказанию первой доврачебной помощи на месте дорожно-транспортного происшествия.

– «Управление транспортным средством в различных дорожных условиях»;

– «Режим труда и отдыха водителей. Охрана труда»;

– «Оценка тормозного и остановочного пути. Формирование безопасного пространства вокруг транспортного средства при разных скоростях движения»;

– «Ситуационный анализ дорожной обстановки»;

– «Основы бесконфликтного взаимодействия участников дорожного движения»;

– «Психологические основы деятельности водителя»;

– «Проведение первоочередных мероприятий на месте дорожно-транспортного происшествия»;

– «Приёмы и последовательность действий по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим при дорожно-транспортном происшествии» [3, с. 144].

Главные направления Федерального проекта «Стратегия безопасного дорожного движения в РФ до 2024 года», обеспечивающего системный подход к решению проблемы дорожно-транспортного травматизма, в полном соответствии отражают программное содержание базового профессионального модуля ПМ. 05 в комплексном профессиональном обучении будущих водителей: изменение поведения участников дорожного движения, направленное на безусловное соблюдение принятых на законодательном уровне норм и правил; повышение защищенности от ДТП и их последствий наиболее уязвимых участников дорожного движения, прежде всего детей и пешеходов; развитие системы оказания помощи и спасения пострадавших в результате дорожно-транспортных происшествий; совершенствование системы управления безопасностью дорожного движения; повышение эффективного механизма обеспечения соответствия технического состояния транспортных средств установленным требованиям. Справедливо повышаются требования, предъявляемые к уровню знаний, умений и навыков для управления транспортными средствами любых категорий. Данное обстоятельство означает потребность в непрерывном совершенствовании форм и методов обучения.

С ориентиром на единые требования ФГОС СПО к результатам освоения ОПОП по профессиональному модулю усовершенствованы тематический план, содержание занятий, инструкционные карты, методические рекомендации по организации и проведению практических работ, которые служат одним из важнейших средств осуществления связи теории и практики в процессе формирования профессиональных и общих компетенций обучающихся.

Практические занятия в процессе подготовки водителей – одна из основных, удобных и результативно оправданных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения теоретических основ и ключевых понятий ряда смежных учебных дисциплин, приобретении навыков и опыта вождения автомобиля, овладении современными методами практической работы с техническими средствами на базе кабинета ПДД. С целью подготовки обучающихся к сдаче итогового экзамена в ГИБДД активно используются видеоматериалы, тренажеры, имитирующие дорожные ситуации, консультативные юридические «видеопомощники» и др. Наиболее эффективной формой учебно-воспитательной работы являются интегрированные занятия, синтезирующие возможность изучения нескольких дисциплин одновременно.

Формирование навыка безаварийного движения будущих водителей происходит также в процессе участия студентов в конкурсах, приуроченных ко Дню автомобилиста и мероприятиях, проведенных совместно с отделением ДОСААФ, ОМВД, профессиональных квест-играх и заданиях-парковках с использованием тренажеров, видеоресурсов и имитационных устройств.

Интегрированные теоретические и практические занятия с обучающимися в условиях профессиональной образовательной организации являются мощным и эффективным средством для формирования уверенного

и безопасного движения каждого из них на автодороге в дальнейшем. Серьезный подход к обучению, грамотная методика преподавания дисциплины, крепкая материально-техническая база образовательной организации и заложенные азы помогут научиться комфортному и, самое главное, безаварийному вождению, а это значит, что снизятся социальные риски в части дорожно-транспортных происшествий на дорогах крупных городов и небольших населенных пунктов.

Список литературы

1. Ахмадиева Р.Ш. Формирование личностной компетенции участника дорожного движения: учебное пособие для СПО. – М.: Омега-Л, 2019. – 187 с.
2. Глухов А.К. Психологические аспекты безопасности дорожного движения в России: учебник. – М.: Логос, 2018. – 264 с.
3. Капустина Е.Г. Профилактика безопасности дорожного движения как важнейшее условие формирования правовой культуры современного общества: учебник для ПОО / Е.Г. Капустина, Е.С. Лимарева. – М.: ЭКСПО. – 259 с.

Галеева Елена Валентиновна
учитель

Сергеева Наталья Николаевна
учитель

МБОУ «СОШ №50»
г. Белгород, Белгородская область

КРАЕВЕДЕНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В ШКОЛЕ

Аннотация: авторы статьи определяют основные задачи, стоящие перед учителем истории при сопровождении учащихся, занимающихся исследовательской деятельностью по истории родного края.

Ключевые слова: кардинальные изменения, малая родина, исследовательская работа.

В настоящее время заметно возрос интерес к истории России как одному из важнейших факторов духовно-нравственной консолидации российского общества. Одна из причин этого явления – желание найти ответы на вопросы современности в прошлом: как шло складывание российского государства, какие устанавливались взаимоотношения между народами, какова роль духовных ценностей в истории народа.

Сегодня происходят кардинальные изменения во всех сферах жизни российского общества и, прежде всего, в духовной. Разрушение прежней системы ценностей создало духовный вакуум.

Попытки заполнить этот вакуум предпринимались в школьном краеведении и в советское время. Оно рассматривалось как один из моментов воспитания молодежи в духе марксизма-ленинизма, привития интереса к производству, к революционным традициям. В настоящее время на первом месте стоит возрождение в российском обществе чувства истинного патриотизма как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности. Изучение истории страны позволяет привить молодому поколению любовь к Родине, чувство долга, желание видеть ее цветущей и сильной, формирует бережное отношение к истории Отечества, к его культурному

наследию. История малой Родины, история семьи помогают еще глубже осознать свою причастность к событиям, происходящим в стране, прививают чувство гордости за свою землю.

Историческое краеведение – это не самостоятельный предмет школьного изучения, а принцип обучения и воспитания на местном материале. Краеведение стало важным средством повышения качества знаний, способствующим формированию у учащихся научного мировоззрения, нравственного воспитания личности и убежденности. Основные особенности школьного краеведения на современном этапе – высокая идейность, общественно полезная направленность, его поисково-исследовательский характер.

«Историческая память, несмотря на определенную неполноту, обладает все же удивительной особенностью удерживать в сознании людей основные исторические события прошлого вплоть до превращения исторического знания в различные формы мировоззренческого восприятия прошлого опыта». Главной целью работы по историческому краеведению является воспитание гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край.

На достижение этой цели направлена реализация следующих задач:

- формирование компетентностного подхода в обучении;
- расширение и углубление общеисторических знаний учащихся через изучение краеведческого материала;
- развитие умений и навыков работы с разнообразными источниками знаний;
- на доступном для учащихся материале воспитать любовь к своему краю, малой родине, интерес к истории.

В своей работе используем краеведческий материал, т.к. он, с одной стороны, является средством конкретизации общеисторического, а с другой – входит в систему знаний по истории края. Опыт показал, что использование краеведческого материала на уроках истории как средства конкретизации не только не вызывает перегрузки учащихся, а, наоборот, значительно облегчает усвоение систематического курса истории, делает знания учащихся более прочными и более глубокими. Краеведческий материал может составлять содержание целого (краеведческого) (например, «Родной край в XVIII веке») урока или же являться его элементом. Причем на уроках с элементами краеведения местный материал используем в виде отдельных вопросов или фактов, эпизодов, на любом этапе урока. С сентября 2018 года началась реализация курса «Белгородоведение», что еще более систематизировало работу по краеведению в курсе изучения истории России.

В нашей школе ребятам нравится заниматься исследовательской работой, находить интересные темы и их разрабатывать. Здесь становится незаменимым их опыт в общении с людьми, умения брать интервью, работа с архивными данными, справочными материалами. Темы выбирают на основе местного материала: об истории образования малых сел района, о ветеранах труда, фронтовиках, исследуют истории своих семей, пишут работы о жизни интересных людей. Собирают материал у родственников, соседей, местных жителей, в музеях местных и школьных, используя интерактивную карту музеев Белгородской области.

Это письма, документы, фотографии, воспоминания родственников, знакомых и местных жителей. В итоге получаются отличные исследовательские работы. Участие в такой работе способствует сохранению исторической памяти, привлекает школьников к изучению местной истории края, семейной истории, к памяти о прошлом, которая может исчезнуть с уходом старшего поколения.

После такого прикосновения к зримым памятникам материальной культуры своей малой родины изучение глобальных исторических процессов происходит уже совсем иначе – значительно более заинтересованно, осмысленно и осознанно.

Новые принципы личностно-ориентированного образования, индивидуального подхода, потребовали новых методов обучения. В краеведческой работе нашей школы широко используется метод исследования, метод проектной деятельности учащихся. Это объясняется тем, что основная функция краеведения заключается в сборе необходимого материала, последующий анализ которого поможет выявить ту или иную закономерность. Такие формы предполагают активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся: умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле; умение выдвигать гипотезы; умение устанавливать причинно-следственные связи. Это позволяет формировать не просто умения, а компетенции, которые непосредственно сопряжены с опытом их применения в практической деятельности.

Краеведческая работа устанавливает и поддерживает живую связь времен, поколений, их преемственность. Благодаря этому хранится память историческая, формируется основа духовности и этом заключается ее особая, непреходящая сила и ценность. Краеведение в современной школе – это связь истории с современной жизнью, с окружающей реальной действительностью. Осознание молодежью неразрывной связи, единства и общности Родины, города, семьи в историческом, экономическом, культурном и общественно-политическом плане – важнейшая задача практического выполнения краеведческого подхода в изучении отечественной истории. Использование при этом таких активных методов обучения, как исследовательский, способствует осуществлению духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в соответствии с требованиями стандарта образования.

Список литературы

1. Историческое краеведение: учебно-методическое пособие для студентов специальности 07.00.02 – Отечественная история / сост. В.Ф. Телишев. – Казань: Изд-во Казанского государственного университета, 2009. – 45 с.
2. Белгородоведение: учебник для общеобразовательных учреждений / под ред. В.А. Шаповалова. – Белгород: Издательство БелГУ, 2002. – 110 с.
3. Краеведение на уроках истории [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pandia.ru/text/77/496/1159379713.php> (дата обращения: 27.01.2022).

Гильманова Людмила Викторовна

канд. пед. наук, заведующая отделением

ГАПОУ «Набережночелнинский

педагогический колледж»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

Гимадеева Лилия Рафисовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №16 «Скворушка»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

Ибрагимова Лейсан Тагировна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №125 «Затейники»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

Кашфразиева Алия Ринатовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №125 «Затейники»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье раскрываются аспекты познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством дидактических игр.*

***Ключевые слова:** познавательная активность, ФГОС, игровая деятельность.*

Вопрос развития познавательной активности дошкольников, один из наиболее сложных в дошкольной педагогике, так как взаимодействие человека с окружающим миром возможно только при его активной деятельности и познавательной активности. Именно познавательная активность является обязательной предпосылкой развития умственных качеств личности, её инициативности и самостоятельности.

Познавательная активность, являясь индивидуальной психологической характеристикой личности, отображает достаточно сложные взаимодействия биологических, психофизиологических и социальных условий развития. Она является непременным условием развития интеллектуальных качеств личности, её инициативности и самостоятельности.

Вопросу развития познавательной активности были посвящены работы: Л.И. Божович, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л. Выготский, А. Люблинская, Т.И. Зубкова, Е.О. Смирнова и др.

Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста рассматривается и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) в разделе образовательной области «Познавательное развитие». Содержание данной области направлено на формирование у детей познавательных интересов и их умственного развития через в ходе решения таких задач, как сенсорное развитие; развитие познавательной, исследовательской и конструктивной деятельности.

В словаре С.И. Ожегова понятие активность рассматривается, как готовность к работе, инициативность, деятельность.

Познавательную активность, в своем исследовании Т.И. Зубкова рассматривает как сложную деятельность, заключающую в себя структурные компоненты: потребности, мотивы, действия. По мнению автора познавательная активность, это не врожденное качество личности, а результат ее формирования.

Д.Б. Годовикова в процессе изучения аспектов развития познавательной активности выделила две основные тенденции:

- интеллектуальная активность, которая рассматривается как синоним умственной деятельности;
- активность как мера взаимодействия субъекта с объектом изучения.

В свою очередь отметили, что М.И. Лисина выделила следующие компоненты познавательной активности: эмоционально-волевой; мотивационный; содержательно-процессуальный; компонент социальной ориентации.

Мотивационный компонент познавательной деятельности определяется мотивами, которые ориентируют детей на активность. Мотив в данной ситуации рассматривается как потребность. Существует два направления определения мотива: материальные и идеальные (воображение или восприятие).

Следующий компонент познавательной активности, выделенный М.И. Лисиной, – это содержательно-организационный. Он включает в себя познавательную активность, связанную с содержанием учебного материала, формами и методами и обучения.

И последний компонент по мнению автора – компонент социальной ориентации. Социальная ориентация предполагает наличие условий, при которых ребенок входит в общество. Данный компонент содержит два направления, с одной стороны – это исследование обусловленной системы ценностей, которые дают возможность ребенку действовать как члену данного общества, а с другой стороны – это организация условий, чтобы ребенок приобрел собственный социальный опыт и стал полноценным членом этого общества.

Связь всех компонентов познавательной активности определена, тем, что они определенно расположены на различных уровнях, тем не менее взаимосвязаны между собой. Так, например, позитивно-эмоциональное отношение дошкольника к деятельности определяет развитие содержательно-процессуального компонента и на оборот, учебная деятельность будет удачна, если ребенок будет обладать значительным объемом знаний умений и навыков.

Рассмотренные компоненты познавательной активности дошкольников, по мнению М.И. Лисиной дали возможность определить критерии сформированности познавательной активности детей:

- предметная направленность, т. е. активное отношение к изучаемому новому материалу;
- действенность, т. е. использование полученных знаний на практике, в жизни;
- избирательность, т. е. предпочтение ребенком той или иной деятельности;
- эмоциональность, т. е. формулирование положительного или отрицательного отношения к материалам, которые предлагаются ребенку;

– сосредоточенность, т. е. заинтересованность изучаемым материалом, внимательность на занятии.

Одним из наиболее эффективных способов развития познавательной активности являются игры. Игра является не только ведущим видом деятельности дошкольников, но и доставляет им много радости способствуя в игровой форме всестороннему развитию. По мнению З.М. Богуславской, в процессе игровой деятельности и закладывается основа об окружающей действительности, формируются познавательные интересы, любовь к природе и окружающему миру. Дидактические игры расширяют мировоззрение и кругозор дошкольников, способствуют созданию благоприятных условий для решения задач умственного воспитания.

А.К. Бондаренко считает, что дидактические игры для позволяют развить у детей любознательность, наблюдательность, пытливость, ума. Игра является первым этапом в обучении, познание детьми окружающей действительности. В игре ребята показывают окружающую жизнь и познают те или иные доступные их восприятию и пониманию факты, явления.

Дидактическая игра, как и любая другая игра, является самостоятельным видом деятельности дошкольника, она может быть как индивидуальной, так и коллективной. Основной особенностью дидактической игры определена ее названием – обучающая игра. Она создает педагогом с целью обучения и воспитания подрастающего поколения.

В МБДОУ №125 «Затейники» города набережные Челны для развития познавательной активности был разработан и реализован перспективный план по использованию дидактических игр по развитию познавательной активности старших дошкольников. В план включались игры тематическими блоками:

Блок 1. Дидактические игры, направленные на развитие инициативности, любознательности, настойчивости, познавательного интереса и познавательной потребности.

Блок 2. Дидактические игры, направленные на развитие самостоятельности, произвольности эмоциональных проявлений.

Блок 3. Дидактические игры, направленные на развитие волевой позиции, вопросительно-исследовательской деятельности.

Данные игры способствовали развитию у детей познавательной позиции, стремления к самостоятельному познанию и размышлению через решение исследовательских заданий, направленных на умение правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая, две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Учили осуществлять зрительно-мысленный анализ способа расположения фигур; закрепление представлений о геометрических фигурах. Способствовали формированию стремления к самостоятельному познанию и размышлению, упражняли в счете предметов.

Таким образом, работа проходила систематически и целенаправленно. Все организованные игры были направлены на развитие таких компонентов познавательной активности как, инициативность, волевые качества, самостоятельность. Внесение новой игры способствовало активизации любознательности, самостоятельные игры давали возможность развить волевые качества детей и инициативность. Эффективность процесса развития способствовало так же привлечение к работе родителей. Их

заинтересованность и активность дала детям дополнительные ресурсы для их развития.

Список литературы

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2015. – 160 с.
2. Денисенкова Н.С. Особенности познавательной активности детей среднего дошкольного возраста / Н.С. Денисенкова, Е.Е. Клопотова. – М.: Бирск, 2014. – С. 80–89.

Данильченко Сергей Леонидович

почетный работник воспитания
и просвещения Российской Федерации,
академик РАН, академик РАЕН, академик РАМТН,
д-р ист. наук, профессор, профессор
Институт общественных наук
и международных отношений
ФГАОУ ВО «Севастопольский
государственный университет»
г. Севастополь

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В РОССИИ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Аннотация: современное развитие России закономерно и неизбежно влечет за собой изменение духовно-нравственных ориентиров, идеалов, содержания всех форм общественного сознания. Поэтому с патриотическим воспитанием неразрывно связана проблема межнациональных и межгосударственных отношений на личностном уровне. Традиционный патриотизм оказывает прямое влияние на формирование у российской молодежи интернационального сознания.

Ключевые слова: учебный процесс, поликультурное образование, национальные отношения, патриотическое воспитание, интернациональное воспитание, межнациональное взаимодействие, межэтническое взаимодействие, культурно-образовательные ценности, взаимодействие различных культур, плюралистическая среда, этнические особенности, национальные особенности.

Воспитание у подрастающего поколения любви к Родине и других общечеловеческих добродетелей всегда было актуальным в мировой и отечественной педагогике. Большое внимание этому уделялось в советское время. Задачи и содержание межнационального и межэтнического взаимодействия реализовывались в рамках патриотического и интернационального воспитания.

В современной России национальные отношения развиваются непросто. Они характеризуются пробуждением чувства национального достоинства малых народов, их стремлением к развитию национальных культур, что само по себе явление прогрессивное, а также стремлением отдельных представителей придать национальным языкам статус государственных, независимо от численного соотношения граждан разных национальностей, проживающих в регионе.

В связи с этим патриотическое воспитание в современных условиях, по своей сути, является полинациональным. Из-за десятилетий очернительства нашего исторического прошлого российская школа растеряла многие педагогические традиции воспитания у детей любви к Родине, и их теперь надо восстанавливать. Патриотизм как любовь к Отечеству, к своему народу, его культуре, обычаям – это огромная моральная сила, одно из наиболее глубоких чувств, закреплённых веками и тысячелетиями в разных странах.

Открыто и всесторонне опираясь на традиции национальной гордости великороссов, на преемственность советского и российского патриотизма, необходимо возрождать как величайшую общенациональную воспитательную ценность духовную действенную любовь к России, большой и малой Родине [3, с. 63], помня при этом, что Отечество – единственная уникальная для каждого человека ценность, данная ему судьбой, завещанная ему предками [2, с. 6–7].

В воспитании личности российского гражданина необходимо учитывать две тенденции современного общественного развития: стремление народов к сохранению собственной социокультурной идентичности, что связано с национальным и патриотическим воспитанием; взаимосближение и укрепление единства целостного мира, что является основой интернационального воспитания.

Идеи взаимосвязи национального и интернационального воспитания сориентированы на следующие ценности: равенство как выражение равноценности всех граждан мира и необходимости ведения борьбы с предрассудками и дискриминацией; свобода как признание основных прав за каждым человеком и свободного волеизъявления других; солидарность, свидетельствующая о проявлении общего интереса, взаимоуважения друг к другу; сохранение культурного разнообразия как необходимой тенденции человечества, основанной на признании национальной самобытности народов и полезности взаимобмена культурными ценностями между разными странами; поддержка здоровой атмосферы общения.

Прогностическая, опережающая, функция патриотического и интернационального воспитания заключается в том, что ее реализация будет способствовать защите и развитию национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях современного многонационального российского государства.

Национальное и патриотическое воспитание органически взаимосвязаны между собой. Эта взаимосвязь в нашей стране имеет свою специфику. Она обусловлена тем, что на территории России живут люди разных народов и народностей. Все они имеют свою малую Родину (регион, край, республику), в которой родился и вырос человек. В то же время у всех нас есть одна большая Родина – Россия. Истинное национальное воспитание проявляется в глубоком уважительном отношении к малой Родине как составной части общей Родины – России. Подлинный патриот болеет душой не только за свой отчий край, но и за всю Россию, судьба малой Родины неотделима от судьбы России. Таким образом, национальное воспитание является составной частью патриотического воспитания.

В органическом единстве патриотического и интернационального воспитания ведущая роль принадлежит патриотическому воспитанию. Трудно представить такую ситуацию, когда человек не любит свое Отечество, свой

народ, его культуру, традиции и в то же время уважительно относится к мировому сообществу, готов бороться за общечеловеческие ценности. Отношение к Родине как священному и самому дорогому облагораживает все человеческие чувства, сближает, роднит людей, очищает души от всего, что унижает достоинство личности. Патриотическое воспитание, не связанное с интернациональным воспитанием, лишенное общечеловеческой идеи, чревато опасностью обернуться в радикальный национализм.

Наряду с патриотическим, национальным, и интернациональным воспитанием в научный оборот введено понятие «поликультурное образование». Как и интернациональное, поликультурное воспитание предусматривает межнациональное и межэтническое взаимодействие, формирует чувство солидарности и взаимопонимания, противостоит дискриминации, национализму, расизму. Вместе с тем, в отличие от интернационального воспитания, поликультурное воспитание предусматривает освоение культурно-образовательных ценностей, взаимодействие различных культур в плюралистической среде, адаптацию к иным ценностям. Соответственно, в поликультурном воспитании учет этнических и национальных особенностей является более важным. Поликультурное воспитание предназначено для того, чтобы устранить противоречия между системами и нормами воспитания доминирующих наций, с одной стороны, и этнических меньшинств, с другой.

В России поликультурное воспитание является естественным ответом на потребности многонационального населения страны. В нем ведущую роль играет русская культура, которая для других наций и этнических групп – основной посредник с мировой культурой. Народы России относятся к разным цивилизационным типам и нуждаются в разнообразных моделях воспитания. С учетом этого одной из важнейших практических педагогических задач является построение и функционирование оригинальных воспитательно-образовательных систем в национальных школах, основой которых является единство родной, русской, мировой культуры.

Процесс патриотического и интернационального воспитания наиболее успешно реализуется как в учебном процессе, так и во внеучебной деятельности при соблюдении ряда условий.

Первое условие для реализации указанного процесса заключается в том, что у педагогов должна созреть четкая установка на необходимость постоянного обращения к патриотической проблематике. Это не только его профессиональная, но и нравственная обязанность.

Второе условие выполняется в том случае, когда педагог занимает объективную, беспристрастную позицию, давая историческим процессам и явлениям, в том числе и советскому периоду, объективную и взвешенную оценку. В советский период народы СССР добились значительных результатов во всех областях экономической и духовной жизни. Данный этап в истории нашего Отечества был противоречивым, как и вся история человечества.

Третье условие имеет отношение к современной социальной ситуации. Несмотря на ее кризисный характер, школа должна поддерживать социальный оптимизм как учеников, так и их родителей, формировать у своих питомцев устремленность в будущее, развивать их гражданскую активность.

Четвертое условие – повышение уровня теоретической и методической подготовки педагогов в области патриотического и интернационального воспитания, систематическая его диагностика.

Реализация этих условий будет способствовать развитию в российских школах системы патриотического и интернационального воспитания, которую необходимо рассматривать как органическую общность всех структурных и динамичных компонентов, функционирующих на основе взаимосвязи, взаимопроникновения и взаимокомпенсации по внутренне присущим ей закономерностям и принципам существования. Она представляет собой единство воспитательной деятельности (предметно-содержательный аспект) и деятельности формирования, развития личности (процессуальный аспект).

Ведущим компонентом системы патриотического и интернационального воспитания является учебный процесс. Содержание всех учебных дисциплин, и особенно гуманитарных, обладает значительными предпосылками для формирования любви к Родине, уважительного отношения к народам мира. Решение задач патриотического и интернационального воспитания в учебном процессе имеет свою специфику. Некоторые качества личности школьника, как активность, целеустремленность, дисциплинированность, работоспособность и ряд других успешно формируются в учебном процессе путем создания таких деятельностных воспитательно-дидактических ситуаций, которые бы требовали от учащихся проявления этих качеств. Что касается патриотизма и интернационализма, то создать на уроке ситуации, требующие их проявления, чрезвычайно сложно. Здесь на первый план выступает проблема формирования норм, стандартов, обычаев, образцов поведения, которых должны придерживаться школьники по отношению к Родине, к другим странам и народам.

Решение этих задач зависит от количества и характера единиц интернационально-патриотической воспитательной насыщенности учебного материала, которым располагают те или иные учебные предметы. Единица интернационально-патриотической воспитательной насыщенности учебного процесса – это относительно самостоятельный, ограниченный тем или иным понятийным признаком, элемент мировоззренческой информации, направленный на осмысление и переживание школьниками различных аспектов отношения россиян к большой и малой Родине, к различным народам, их культуре, национальным традициям, языку и др.

Количество таких единиц по предметам различное, а в рамках одного предмета они и рассредоточены неравномерно, и не способствуют формированию целостного интернационально-патриотического сознания детей.

Чрезвычайно важно вводить на уроках в зону внимания учащихся дополнительный краеведческий материал, позволяющий компенсировать недостаток единиц интернационально-патриотической воспитательной насыщенности того или иного предмета, как по содержанию, так и во времени, обеспечить систематичность, непрерывность и полноту формирования интернационально-патриотических представлений и понятий школьников.

Патриотическое и интернациональное сознание ребенка формируется в дошкольном возрасте, развивается в начальных классах и впоследствии на других возрастных рубежах обретает новое качество. «Добиться того, чтобы воспитанника уже в детстве волновало настоящее и будущее

Отчизны, – отмечал В.А. Сухомлинский, – одна из важнейших предпосылок предотвращения моральных срывов в годы отрочества» [4, с. 14].

У младших школьников развитие патриотических и интернациональных чувств нередко опережает представления о Родине, о содружестве, о взаимоотношениях между людьми. Дети восхищаются красотой окружающей среды, природы родного края, добрыми человеческими отношениями. Знания о патриотизме, о дружбе народов «ложатся» на их эмоциональный опыт, воспринимаются ими живо, заинтересованно. Это является важной психолого-педагогической предпосылкой правильного формирования сознания младших школьников, осмысления ими отдельных сторон таких понятий, как «Родина», «патриот», «герой», «подвиг», «дружба между народами» и т. д.

Можно успешно формировать патриотическое и интернациональное сознание младших школьников в процессе обучения, если учитель ведет систематическую работу над расширением кругозора детей о Родине; реализует принцип опережающего обучения, в результате чего осуществляется опора на личный опыт и наблюдения учеников; индуктивное правило «от близкого к далекому», что способствует, с одной стороны, лучшему усвоению понятий о родном крае как части России, а с другой, успешному вплетению опыта человечества в многогранный жизненный опыт ребенка [1, с. 11].

Важное место в этот период в воспитании детей занимают сказки, легенды, мифы, эпос. Если среда, в которой живет ребенок, не будет предлагать ему многомерное мифическое осмысление вселенной и окружающей действительности, то это будет отрицательно отражаться на его духовном мире. Если мы хотим, чтобы наши дети выросли патриотами Отечества, мы должны вводить их в мир национальной мифологии.

В средних и старших классах важное место в патриотическом и планетарном воспитании занимают история, литература, география, естественно-математические дисциплины, языки.

У педагогов с патриотической направленностью мышления лейтмотивом всех уроков является идея любви народа к своей Родине, его стойкость, мужество, бескорыстие. На примере Великой Отечественной войны раскрывается великое братство народов СССР, которое явилось одним из важнейших источников победы советского народа над фашистской Германией.

Система внеурочной работы по патриотическому и интернациональному воспитанию успешно функционирует, если в ее состав входят компоненты, которые наиболее полно отражают общественно-политические и нравственные аспекты государственной национальной политики Российской Федерации; обладают способностью интеграции воспитательных воздействий и решают в комплексе целый спектр задач из области патриотического и интернационального воспитания; обеспечивают обогащение содержания, в том числе интеллектуального, на основе принципов преемственности, непрерывности, компенсации, перспективности и одновременно способствуют развитию его форм.

Таким образом, воспитание любви к России, к своему родному краю, к родной культуре, к родной речи – задача первостепенной педагогической важности. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно

расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране – России, к ее истории, прошлому, а затем ко всему человечеству, человеческой культуре. Следовательно, краеведение служит не только целям патриотического, но опосредованно – и целям интернационального воспитания подрастающего поколения граждан Российской Федерации.

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с.
2. Караковский В.А. Общечеловеческие ценности – основа целостного учебно-воспитательного процесса // Воспитание школьников. – 1993. – №2–5.
3. Лихачев Б.Т. Введение в теорию и историю воспитательных ценностей: (Теорет.-ист. анализ воспитат. ценностей в России в XIX и XX вв.) / Самар. ин-т упр., Рос. акад. образования, Поволж. фил. Ин-та развития личности. – Самара: СИУ, 1997. – 84 с.
4. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. – М.: Молодая гвардия, 1971. – 336 с.

Ербягина Александра Трофимовна

учитель

МБОУ «Кобяковская ООШ»

д. Кобяково, Республика Хакасия

DOI 10.21661/r-555924

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Аннотация: в статье обобщён опыт по воспитанию функциональной грамотности на уроках биологии, отражены методы развития навыков критического мышления. Определены цели и задачи по формированию функциональной грамотности школьников.

Ключевые слова: инсерт, грамотность, наука, генетика, PISA.

В современном меняющемся мире будет себя комфортно чувствовать человек, обладающий функциональными качествами, то есть способностью творчески мыслить, использовать имеющиеся знания для решения возникающих проблем. В этом велика заслуга учителя, помогающего обучающимся не только в полной мере овладеть знаниями, но и проявить свою способности, развить инициативу, самостоятельность и творческий потенциал, то есть формировать функциональную грамотность. По мнению советского и российского лингвиста и психолога Алексея Алексеевича Леонова: «Функциональная грамотность-это способность человека использовать приобретенные в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Формирование функциональной грамотности на уроке – условие развития компетентности учащихся. Процесс развития функциональной грамотности осуществляется на основе формирования навыков мышления средствами учебных дисциплин, исходя из предметных знаний, умений и навыков. В настоящее время человек, обладающий критическим мышлением, может успешно справляться с современными требованиями. Формирование критического мышления актуально на уроках биологии, так

как биология наряду с другими школьными предметами решает задачи всесторонне гармонического развития и формирование личности. Уроки, на которых применяю технологии критического мышления делают их более продуктивными, обучающиеся осваивают навыки работы с источниками, справочниками. Такие уроки способствуют формированию собственного мнения и отстаиванию своей позиции. Я, как учитель биологии глубоко убеждена в том, что формировать естественно-научную грамотность надо с начальных классов, чтобы дети уже с этих пор могли применять усвоенные знания на практике, успешно использовать в процессе социальной адаптации. Одним из эффективных приемов, направленных на формирования функциональной грамотности обучающихся является решение практико-ориентированных задач. Задания на формирование функциональной грамотности часто беру основываясь на практику.

Задание: В магазине на полках видим большой ассортимент сливочного масла, также на полках лежит масло местного производства: «Агро-Июс» и «Искра» какой из этих продуктов будет фальсификацией? Для обнаружения подделки и доказательства можно с помощью дорогостоящих анализов. Но есть и такие способы, с помощью которых можно доказать факт фальсификации в домашних условиях. Используя материалы сети Интернет, учебника, дополнительной литературы предложите способы определения фальсификации сливочного масла в домашних условиях. Такое задание даю по определению качества мёда. Отчет оформите в виде буклета.

Работа с текстом 9 класс «Основы селекции».

Задача: для фермы «Агро-Июс» были приобретены два быка герефорда с неизвестными генами жирности молока. Пользуясь методом гибридизации, решите которого из быков эффективнее использовать в качестве производителя?

Для эффективной подготовки к исследованиям и экзаменам можно использовать задания на множественный выбор.

Особый интерес представляет исследования PISA – международная оценка образовательных достижений учащихся. В этой программе в первые реализуется компетентный подход в оценке образовательных достижений. Так как задание – это отдельный текст, то надо научить работать с текстом. Непосредственно функциональную грамотность по биологии начиная с 5 класса, так как дети имеют с начальных классов какие-то отдельные знания, но они еще не выстроились в систему. На уроках использую прием «инсерт». Он заключается в том, что при чтении текста параграфа, научного текста обучающиеся на полях карандашом ставят значки: «+» – знаю, «-» – не знаю, «?» – хочу узнать, «!» – это главное, это удивило. Далее идет обсуждение, обучающиеся узнают какие-то факты, получают ответы на вопросы, углубляют уже полученные знания.

Очень интересный прием «тонкие и «толстые» вопросы. Вопросы, на которые легко ответить «да» или «нет» – это «тонкие» вопросы, а вопросы, на которые нельзя ответить односложно – «толстые» вопросы.

Таблица вопросов

<i>Тонкие вопросы</i>	<i>Толстые вопросы</i>
кто...	почему Вы думаете...
что...	почему считаете...
когда...	в чем разница...
может...	дайте объяснения, почему...
будет...	предположите, что будет, если...
мог ли...	что если...
как звали...	
было ли...	
согласны ли вы...	
верно...	

Задания на выбор правильного утверждения. Если оборвать кончик главного корня:

- 1) корень погибнет;
- 2) всё растение погибнет;
- 3) рост корня в длину прекратится;
- 4) растение выживет, но будет слабым;
- 5) начнут расти боковые и придаточные корни.

Поставьте знак «+» или «-».

Эти задания не только помогают подготовиться к тестированию PISA, но и к итоговой аттестации обучающихся, так как задания такого плана имеются в КИМах.

В настоящее время переориентация системы образования на развития функциональной грамотности выступает не самоцелью, а средством, обеспечивающим человеку возможность адаптации и самореализации.

Список литературы

1. ФИПИ открытый банк задания ОГЭ и ЕГЭ.
2. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: учебно-методическое пособие / И.Ю. Алексашина, О.А. Абдулаева, Ю.П. Киселев; науч. ред. И.Ю. Алексашина. – СПб.: КАРО, 2019. – 160 с.

Загайнова Виктория Станиславовна
бакалавр, воспитатель

Тихомирова Светлана Николаевна
бакалавр, старший воспитатель

МДОБУ «ЦРР – Медведевский»
Д/С №6 «Колокольчик»
п. Медведево, Республика Марий Эл

РАЗВИТИЕ СЕНСОМОТОРНЫХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: статья посвящена вопросу развития сенсомоторных реакций у младших дошкольников в образовательном процессе.

Ключевые слова: сенсомоторные реакции, развитие, образовательный процесс, дошкольники.

В истории дошкольной педагогики, на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств объектов, в частности, игрушек и предметов домашнего обихода. Он знакомится с произведением искусства: живописью, музыкой, скульптурой. Малыша окружает природа со всеми ее сенсорными признаками – многоцветием, запахами, шумами. Каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, все это воспринимает.

Ведущей формой сенсорного обучения и воспитания дошкольников становится непосредственно образовательная деятельность. Однако деятельность, основанная на прямом обучающем воздействии взрослого, нельзя осуществить всех задач сенсорного воспитания, важная роль по-прежнему должна принадлежать дидактическим играм, предметно-пространственной среде, созданной в ДОО.

Развитие сенсомоторных процессов детей 3–5 лет является актуальной проблемой, так как именно в младшем дошкольном возрасте сенсорное воспитание является основой для интеллектуального развития ребенка, развивает внимание, воображение, память, наблюдательность, способствует усвоению сенсорных эталонов.

Для накопления, систематизации, использования и преобразования опыта младших дошкольников в деятельности, в группе создана соответствующая предметно-пространственная среда, которая включает в себя:

– *групповой сенсорный центр*, целью которого является расширение познавательного опыта детей, дошкольники учатся использовать полученные знания в практической деятельности (способами действий, обследования объектов). Сенсорный центр включает в себя: сенсорные стенды, природный материал (камешки, глина, песок, ракушки, и т. д.), бросовый материал (кусочки кожи, меха, ткани, дерева, пробки и т. д.) сенсорное оборудование (планшеты Монтессори), мини-лаборатория для опытов с песком, водой;

– *уголок природы*, целью которого является использование трудовой деятельности младших дошкольников, проведение опытов, экспериментов, исследований и наблюдений. Уголок природы содержит растения в

соответствии с возрастными рекомендациями, а также оборудование для труда в природе;

– *центр преобразования* «Умелые ручки», целью которого является преобразования познавательного и сенсорного опыта детей в продуктивной деятельности, развития ручной умелости, творчества. Центр преобразования содержит природный, бросовый материал, различные виды материалов (ткань, бумага, и пр.), клеевые карандаши, изобразительные материалы, глину, тесто, пластилин;

– *уголок «Всезнайки»*, целью которого является формирование у детей умение самостоятельно «работать» с книгой, «добывать» нужную информацию. В этом уголке помещена познавательная, художественная литература, альбомы по ознакомлению с окружающим миром, макеты, гербарии;

– *игровой уголок* целью которого является совершенствование сенсорной культуры детей. В содержание игрового уголка входят дидактические игры в соответствии с возрастом детей, такие как «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Чудесный мешочек», «Геометрическое лото», «Из чего сделаны предметы», «Определи на ощупь» и другие.

В ходе работы по развитию сенсомоторных процессов младших дошкольников был создан методический инструментарий:

- картотека занимательных опытов;
- перспективное планирование по активизации сенсорного воспитания детей для младшей и средней групп;
- планы-конспекты занятий кружка «В стране Сенсорики» для младшей, средней групп;
- соответствующая возрасту предметно-пространственная среда:

Для определения уровня развития сенсорного воспитания детей младшей, средней групп могут быть использованы диагностические игры – задания (Л.А. Венгер) с использованием сенсорного оборудования и дидактических игр:

– I год обучения (младшая группа): диагностическое задание- игра «Помоги ежику прибрать свои игрушки», направленное на изучение динамики развития сенсорных процессов;

– II год обучения (средняя группа): диагностическое задание – игра «Построй такой же», направленное на изучение динамики развития сенсорных процессов.

Сенсомоторное развитие является одной важной частью единого планомерного развития и воспитания младших дошкольников. Значение сенсомоторного воспитания состоит в том, что оно является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для воображения, развивает внимание, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов.

Список литературы

1. Вайнерман С.М. Сенсомоторное развитие дошкольников / С.М. Вайнерман, А.С. Большов, Ю.Р. Силкин. – М.: Владос, 2018. – 45 с.
2. Сухорокова Г.А. Развитие сенсомоторных реакций у дошкольников в воспитательно-образовательном процессе / Г.А. Сухорокова, А.А. Яицкая, И.Т. Гасанова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2021. – №3 (40). – С. 13–15.
3. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – С. 55.

Загребина Виктория Георгиевна
бакалавр, воспитатель
МБОУ «НШ – ДС №58»
п/ст Ангасолка, Иркутская область

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье представлены результаты научно-методического обоснования применения проектной деятельности как условия формирования представлений дошкольников о профессиях.*

***Ключевые слова:** старшие дошкольники, ранняя профориентация, мир профессий, метод проектов.*

В современных условиях развитие системы образования одним из наиболее интересных, ярких и значимых методов образования и воспитания считается проектная деятельность.

Термин «проект» (projectio) происходит от латинского «бросание вперед». В современных словарях понятие «проект» рассматривается в различных терминах: как предназначения документации (схемы, план и др.), применяемые для строительства какого-либо объекта (здания); как черновой текст, начинающего документа; примерный плановый набросок чего-либо.

Для того чтобы определиться с тем, что такое проект в рамках дошкольного образования целесообразно рассмотреть, как рассматривается «проект» различными авторами, например такими как:

В.Н. Журавлева считает, что проект – это результат совместного творчества воспитателя и детей [13, с. 111], при этом основная задача воспитателя заключается в организации деятельности, способствующей активизации творческой активности дошкольника, мотивации его на самостоятельное принятие решения и действие с учетом ситуации. Е.С. Полат считает, что под проектом следует предполагать совершенствование начинающего объекта.

К.М. Кантор проект понимает как творческое положительное энерго – повышенное людское познание, «через который в культуре осуществляется деятельностный переход от небытия к бытию». У Л. Ивановой можно найти следующее определение: «Проект – это самостоятельная творческая работа учащегося, выполненная от идеи до ее воплощения в жизнь с помощью консультации учителя».

Обобщая выше изложенные, авторские определения проектной деятельности определим, что под проектом в работе с дошкольниками в рамках настоящего исследования будем понимать творческую деятельность детей под руководством воспитателя, который выступает в роли консультанта и организатора, и позволяет детям принимать самостоятельные решения для достижения необходимого результата.

Несмотря на то, что с конца XX века проектирования становится все более популярным видом интеллектуальной деятельности во всех сферах,

с точки зрения дошкольного образования проект рассматривается не понятным типом во взаимодействии взрослых и детей.

Развернем это определение. Проектным в образовательном процессе познают разную детскую заинтересованность типы самостоятельных, игровых, опытно-поведенческих действий, например как: собственные пробы, овладение материалами разными предметами и навыками, включают фантазию, наблюдение и исследование.

Каждому из видов проектов присущи свои характеристики, которые и позволяют отличать их друг от друга. Если в основу информационного практико-ориентированного проекта положен поиск информации, то результатом творческого проекта станет театральная сценка.

Целесообразно в педагогической деятельности использовать каждый из представленных видов проектов, что и будет сделано в практической части исследования, поскольку каждый из них решает свою задачу и направлен на активизацию конкретного процесса. Необходимо знать, что любая проектная деятельность проводится через игру, потому что это основа ведущей деятельности в детском саду. Педагоги все без исключения считают, что труд является средством, удовлетворяющим потребности людей.

Ознакомление с трудом и миром профессий в частности в условиях ДОУ в старшем дошкольном возрасте, по мнению, авторов психолого-педагогической литературы должно отражать следующие аспекты: человек, ответственно относящийся к своему делу (труду) получает от своих трудовых действий и результатов положительные эмоции (Е.И. Радина); в основе трудовой деятельности положены различные причины и мотивы (Я.З. Неворович); преподносить информацию о мире профессии необходимо последовательно, способствуя осознанию детьми социальной значимости труда (В.И. Логинова, Р.С. Буре).

Актуальность и целесообразность использования проектного метода при работе с дошкольниками определяется прежде всего тем, что в современной жизни ребенок отовсюду получает много разрозненной информации и задача учителей – помочь ребенку научиться находить и извлекать нужную информацию, усвоить ее в виде новых знаний.

Для детей старшего дошкольного возраста характерны открытость новому, активность и оптимистичность, поэтому в этом возрасте дети хотя бы подражать абсолютно с каждым, узнать все и обо всем на свете. Именно об этом периоде говорят как о маленьких «почемучках», а также о том, что ребенок «впитывает информацию как губка». Параллельно ребенок осваивает коммуникативные навыки, которые будут необходимы ему в дальнейшем.

Основными направлениями ознакомления с трудом взрослых являются: ознакомление с профессиями в непосредственно образовательной деятельности; ознакомление с трудовой деятельностью в совместной и свободной игровой деятельности; формирование представлений о мире профессий в процессе ознакомления с художественной литературой; формирование элементарных трудовых навыков в процессе трудового воспитания ребенка (трудовые поручения, дежурства и т. д.). Формирование у детей представлений о профессиях осуществляется поэтапно. Изначально детские представления недостаточно дифференцированы; постепенно на каждом возрастном этапе их представления о профессиях усложняются,

расширяются и дополняются. В раннем дошкольном возрасте дети осваивают ключевые понятия, характеризующие профессию человека, осваивают первые представления о труде взрослых как способе создания и преобразования предметов. В среднем дошкольном возрасте особое внимание уделяется структуре трудового процесса, тому, как все его составляющие взаимосвязаны. В старшем дошкольном возрасте у детей формируются представления о роли взрослого труда в жизни людей, о разных видах труда, профессиях, структуре конкретного трудового процесса (цели и мотивы, материалы, орудия, трудовые действия, результаты).

В трудах В.И. Логиновой по проблеме формирования представлений о мире профессий у дошкольников отмечается следующая закономерность: интерес к будущей профессии повышается в результате последовательного обучения с повышением объема предоставляемой информации. У В.И. Логиновой неоднократно подчеркивается, что именно на основе ознакомления с трудовой деятельностью взрослых и многообразием профессий (с выделением особенностей каждой из них), формирования отношения к особенностям и ценности труда каждой профессии у дошкольников происходит перестройка мотивов и мотивации: дети по-другому начинают оценивать собственную деятельность, повышается ценность созданных предметов (продуктов) труда людей.

Е.А. Климов считает, что одним из основных аспектов на пути профессионального самоопределения, является формирование профессионального самосознания. При этом последнее должно формироваться поэтапно. Соглашаясь с точкой зрения автора следует подчеркнуть, что профессиональное самосознание ребенка находится в прямо пропорциональной зависимости от формирования у них в старшем дошкольном возрасте представлений о мире профессий. По мнению Н.С. Пряжникова на этапе дошкольного образования профориентация носит преимущественно информационный характер, то есть происходит просто знакомство дошкольников с миром профессий. Но Н.С. Пряжников считает, что важно на данном этапе не только познакомить детей старшей группы с различным миром профессий, но и при помощи бесед сформировать бережное уважение к профессиям взрослых и к его труду. С.А. Козлова считает, что кроме бесед успешному формированию представлений о мире профессий и уважительному отношению к труду каждого взрослого способствует использование в образовательно-воспитательном процессе таких методов воспитания, как ролевые и дидактические игры, решение занимательных задач. Все методы должны преследовать единую цель – помогать детям увидеть положительные черты в каждой отдельной профессии и в труде в целом, выделить пользу каждой специальности и формировать «подсознательный идеал» для подражания.

Формирование представлений детей дошкольного возраста о профессиях должно основываться на разнообразных представлениях о профессиях; формирование эмоционально позитивного отношения к работе и профессиональному миру; предоставление возможностей использовать свои силы в доступных видах деятельности; и, обязательно, с участием взрослых в совместной работе.

Целью раннего ознакомления с профессиями взрослых является необходимость сформировать у дошкольников эмоциональное касательство к профессиональному миру.

Приобщение дошкольников к профессиям строится по принципу интеграции пяти образовательных регионов в соответствии с ГЭФ ТО, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Главная сложность приобщения детей к профессиям заключается в том, что многочисленная часть взрослого труда недоступна для непосредственного наблюдения.

Итак, можно определить следующие психолого-педагогические условия организации приобщения старших дошкольников к труду взрослых: использование виртуальных экскурсий на предприятия с представителями профессий, которые знакомят дошкольников, использование методики проектирования при ознакомлении старшего возраста дошкольников в мир профессий с помощью информационных технологий.

Анализ источников по теме показал, что проектная деятельность при приобщении дошкольников к взрослому труду может повысить морально-интеллектуальный уровень детских игр, что в свою очередь способствует повышению уровня мотивации и желания детей участвовать в работе вместе со взрослыми; они более ответственны за выполнение своих обязанностей и задач (чистка игрушек, дежурство и т. д.).

Проектная деятельность позволяет организовать переход на более высокий уровень активности – к обучению. Когда ребенок в конце дошкольного возраста хорошо справляется со своими очень простыми задачами, мы можем предположить, что он готов выполнять более сложные обязанности, которые школа возложит на него.

Целесообразность проектного метода в формировании представлений старших дошкольников о профессиях очевидна. Участвуя в проекте, дети вовлекаются в различные занятия, используют различные источники информации, тем самым приобретая всесторонние знания о взрослой работе. Участвуя в проекте, дети реализуют свой потенциал в условиях целенаправленного, последовательного и непрерывного педагогического воздействия.

Актуальность статьи определяется тем, что, несмотря на существующие исследования, представленный в педагогической научной литературе, проблема формирования представлений детей дошкольного возраста о профессиях через проектную деятельность остается недостаточно разработанной.

Список литературы

1. Долгая Т.И. Методические рекомендации по внедрению ранней профориентации дошкольников // Ребенок в детском саду. – 2018. – №2. – С. 33–37.
2. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: учебно-методическое пособие. – Балашов: Николаев, 2014. – 52 с.
3. Королева М.В. Формирование у старших дошкольников представлений о мире современных профессий // Молодой ученый – 2015. – №7. – С. 788–791.
4. Логинова В.И. Формирование представлений о труде взрослых / В.И. Логинова, Л.А. Мишарина // Дошкольное воспитание. – 2013. – №9. – С. 23–27.

Миняйло Арина Ивановна
учитель-логопед

Беленко Анна Михайловна
учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №60»
г. Белгород, Белгородская область

ОСОБЕННОСТИ ЭТАПОВ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Аннотация: в статье раскрываются особенности этапов логопедической работы с детьми с расстройством аутистического спектра. Представлена клинико-психологическая картина речевого развития детей с РАС. Рассматриваются четыре основных этапа последовательной логопедической работы с данной категорией детей, особенности, методы, приемы этой работы. Результатом таких занятий предполагается наличие положительной динамики в речевом развитии детей с расстройством аутистического спектра. Таким образом, при логопедической работе с детьми с расстройством аутистического спектра для достижения положительной динамики необходимо четкое и последовательное соблюдение этапов занятий, применение различных методов и приемов.

Ключевые слова: РАС, расстройство аутистического спектра, логопедическая работа с детьми с РАС, РДА, ранний детский аутизм, группы детей с РДА, специфика речевой работы с детьми с РАС, этапы речевой работы.

Для успешного обучения и развития ребенка с расстройством аутистического спектра необходима системная профессиональная деятельность специалистов по созданию социально-психологических условий, психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение. Особую часть службы сопровождения представляет собой работа учителя-логопеда, в ходе которой специалист оценивает особенности коммуникативной сферы и речевого развития аутичного ребенка, ведет коррекционную работу в этих направлениях.

Область деятельности учителя-логопеда: диагностика, коррекция и развитие речи; разработка рекомендаций для других специалистов по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.

Логопедическая работа как структурная часть системы коррекционного воздействия осуществляется по следующим направлениям:

- работа по формированию и развитию фонематических процессов;
- работа по формированию и развитию произносительной стороны речи и слоговой структуры слов;
- работа по формированию лексико-грамматических категорий;
- работа по формированию и развитию связной речи;
- работа по формированию и развитию неречевых психических процессов;

– работа по формированию и развитию мелкой и общей моторики.

Клинико-психологическая картина аутистических расстройств у детей может быть самой различной: от неговорящего ребенка с низким уровнем интеллекта до избирательно одаренного в определенной области знаний. Отклонения в речевом развитии – один из основных признаков детского аутизма.

Все признаки отклонений в речевом развитии у ребенка могут встречаться при разных видах патологий, однако при расстройстве аутистического спектра большинство из них имеют определенные характерные особенности. Речевые расстройства, будучи в значительной мере следствием нарушений общения, усугубляют трудности контакта ребенка с окружающими, поэтому логопедическая работа должна начинаться как можно раньше.

Цель логопедической работы – научить аутичного ребенка активно пользоваться речью. Задачами такой работы являются:

– нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата;

– развитие речевого дыхания и голоса;

– формирование силы, продолжительности, звонкости, управляемости голосом в речевом потоке;

– выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции;

– нормализация просодической стороны речи;

– формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков, т.е. индивидуальный подбор и непрерывное, постоянное выполнение артикуляционных упражнений во время всего коррекционного периода;

– развитие фонематического восприятия и звукового анализа;

– нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи;

– развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук, коррекция нарушений мелкой моторики;

– коррекция письма и чтения (формирование навыков учебной деятельности).

Говоря о речевом развитии детей с расстройством аутистического спектра, стоит отметить, что оно вариативно.

Доктором психологических наук, профессором О. С. Никольской выделены четыре основные группы детей с РДА (ранний детский аутизм). Основными критериями различий среди групп являются характер и степень нарушений взаимодействия с внешней средой и тип самого аутизма.

Для детей, относящихся к I группе, характерна отрешенность от внешней среды, для детей II группы – отвержение среды, для детей III группы – замещение среды, для детей IV группы – сверхтормозимость окружающей средой.

Как показали исследования, аутичные дети этих групп различаются по характеру и степени первичных расстройств, вторичных и третичных дизонтогенетических образований, в том числе гиперкомпенсаторных.

У первой группы детей речь представлена отдельными вокализациями, применяющимися в аффективно насыщенных моментах. У детей второй группы можно встретить эхолалические слова и отдельные фразы, которые не

используются для коммуникации. Речь детей третьей группы представлена развернутыми стереотипными монологами с обилием неуместных цитат из понравившихся книг или мультфильмов. Для детей четвертой группы характерны самостоятельные высказывания с обилием аграмматизмов, нарушением просодического компонента, но большая часть словаря представлена стереотипными высказываниями.

Так, речь детей с РАС может иметь разные вариации: от отдельных вокализаций до объемных развернутых монологических высказываний. Однако общим является то, что речевые средства не используются детьми с аутизмом для коммуникации, выступая чаще аутостимуляцией.

В связи с этим актуальным становится разработка направлений и описание задач, которые учитывали бы специфику речевого развития детей и трудности организации, которые у них наблюдаются.

Таким образом выделено 4 этапа работы:

- 1) установление устойчивого эмоционального контакта;
- 2) растормаживание (провокация) речи;
- 3) расширение, обогащение и осмысление высказываний;
- 4) классическая логопедическая работа.

Каждый из этапов работы реализуется последовательно и имеет свою специфику, зависящую от того уровня речевого развития, на котором находится ребенок с РАС.

Этап установления устойчивого эмоционального контакта является подготовительной частью работы со всеми детьми с РАС, вне зависимости от того, к какой группе относится ребенок и какими речевыми возможностями обладает.

На этом этапе ребенок знакомится с новым специалистом и кабинетом, в котором будут проходить занятия, усваивает правила поведения и организации занятия, формируется стереотип занятия, расширяется понимание речи. Для этого логопед использует эмоционально-смысловой комментарий, представляющий собой озвучивание тех впечатлений, которые привлекли внимание ребенка в данный момент, и объединение их в единый сюжет. Для каждой группы детей комментарий логопеда варьируется. Для первой группы – развернутый эмоциональный комментарий со множеством деталей. Для второй группы комментарий исключает слова с ярким негативным значением, которые могут вызвать длительное «застывание» на этих словах и выражениях.

Для третьей группы комментарий носит эпизодический характер (специалист задает уточняющие вопросы) и связан со стереотипными интересами ребенка.

Для четвертой группы комментарий нейтральный, обстоятельный, со множеством деталей, разговор логопед выстраивает через маму или логопедическое зеркало. Этап считается освоенным, когда дети с РАС спокойно заходят в кабинет, длительно вступают в контакт, смотрят в глаза специалисту, принимают задания, которые он предлагает, подражают логопеду.

Очень важный этап работы с детьми с РАС – это этап речевой провокации через эмоциональное стимулирование. Работа с детьми первой группы, чья речь представлена отдельными вокализациями, направлена на провокацию произвольного подражания действиям, мимике, интонациям взрослого; расширение и осмысление имеющихся у ребенка вокализаций.

Для этого используется эмоциональный комментарий с включением в эмоциональные и тактильные игры любимых песенок, стихотворений,

потешек. Также для расширения вокализаций ребенка логопед повторяет за ним звуковые ряды, копируя интонацию и тембр, и включает их в общий сюжет игры. Такой подход обусловлен тем, что есть негативный опыт в развитии речи у детей с РАС, а такое эмоциональное стимулирование порой является единственным способом провокации и растормаживания речи. Этап считается освоенным данной категорией детей, когда в речи наблюдаются разнообразные вокализации, облегченные, звукоподражательные и общеупотребительные слова.

Работа с детьми второй группы направлена на растормаживание речи, поскольку она представлена эхолаличными стереотипными высказываниями и в провокации слов такие дети не нуждаются. Логопед решает следующие задачи:

- растормаживание словесных реакций;
- расширение и осмысление стереотипных фраз;
- развитие речевой инициативы.

Для этого используются двигательные и стихотворные ритмы с добавлением пауз, повторение за ребенком речевого шаблона и включение его в словесный комментарий игры, предоставление речевых шаблонов в ситуации контакта (суфлировать). Этап считается освоенным, когда в речи ребенка появляются самостоятельные высказывания, которые используются для коммуникации.

Дети третьей группы не нуждаются в растормаживании речи, так как их речь состоит из объемных монологичных высказываний-цитат, однако провокация диалогической речи при этом необходима. С этой целью логопед создает живую ситуацию общения, подкрепленную интересами ребенка, используя приемы совместного рассматривания картинок из любимых книг, совместного рисования. Этап считается освоенным, когда ребенок вступает в диалог, использует речевые средства для коммуникации.

С детьми четвертой группы работа ведется по растормаживанию самостоятельных высказываний, поскольку их словарный запас представлен стереотипной неосмысленной речью. Для этого логопед использует приемы, аналогичные первой и второй группам:

- эмоциональные и тактильные игры, сопровождающиеся динамичными стихотворными текстами;
- повторение речевых шаблонов за ребенком и включение их в общий сюжет игры;
- предоставление речевого образца в коммуникативной ситуации.

Этап считается освоенным, когда в речи детей четвертой группы наблюдаются самостоятельные высказывания с обилием аграмматизмов.

Этап обогащения, расширения и осмысления высказываний необходим детям второй, третьей и четвертой групп, поскольку в данных случаях возможно выйти к развернутой речи. В случае с детьми первой группы, если не удалось выйти к речи к школьному возрасту, используют методы альтернативной коммуникации.

Таким образом, при логопедической работе с детьми с расстройством аутистического спектра необходимо четкое и последовательное соблюдение этапов логопедической работы, необходимых методов и приемов на пути к положительной динамике.

Список литературы

1. Никольская О.С. Дети и подростки с аутизмом / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг [и др.]. – М.: Теревинф, 2005. – 224 с.

2. Никольская О.С. Проблемы обучения аутичных детей // Дефектология. – 1995. – №2.
3. Додзина О.Б. Психологические характеристики речевого развития детей с аутизмом // Дефектология. – 2004. – №6. – С. 44–52.
4. Обучение детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Сборник материалов 1-й международной научно-практической конференции (27–29 ноября 2013 г., Санкт-Петербург) / под ред. Н.Н. Яковлевой.
5. Специфика логопедической работы с детьми с расстройством аутистического спектра [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.defectologiya.pro/zhurnal/speczifika_logopedicheskoy_raboty_s_detmi_s_rasstrojstvom_autisticheskogo_spektra/ (дата обращения: 26.01.2022).

Орлова Татьяна Владимировна
воспитатель

Братченко Ирина Михайловна
воспитатель

Ючкина Ирина Владимировна
воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» –
Д/С №127 «Гуси-лебеди»
г. Тольятти, Самарская область

ФОРМИРОВАНИЕ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье говорится о различных формах работы с дошкольниками по ознакомлению с миром профессий.

Ключевые слова: профориентация, профессии, сюжетно-ролевые игры.

Сделать мир ребёнка ярким, насыщенным, эмоционально положительным, открытым для новой информации возможно, если уже с дошкольного возраста начать знакомить ребят с миром современных профессий. Современные дети обладают широким кругозором и уже в дошкольном возрасте это знакомство вполне возможно. Чем больше у него таких познаний и навыков, тем проще ему будет уже в осознанном возрасте выбрать профессию, исходя из своих умений и предпочтений. Ранняя профориентация позволяет:

- дать ребёнку начальные и максимально разнообразные представления о профессиях;
- сформировать у ребёнка эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру;
- предоставить возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности.

Основная цель ранней профориентации для дошкольников заключается в развитии эмоционального отношения ребенка к миру профессий через «погружение» в реальные практические ситуации, открытия перед ним возможностей для проявления себя в разных видах деятельности.

Для реализации цели в детском саду 127 «Гуси-лебеди» АНО ДО «Планета детства «Лада» в игровых центрах представлен широкий спектр вариантов сюжетно-ролевых игр одной тематики.

- *строительная компания*: стройка, конструкторское бюро, транспортный цех.

- *дом моды*: ателье, салон красоты, фотостудия.

- *арт-студия*: художественная мастерская, гончарная мастерская, выставочный зал.

- *образовательный центр*: детский сад, библиотека, школа, телевидение, мультстудия.

- *пост ГИБДД*: разноцветный светофор, умные знаки, центр обучения ПДД;

- *служба спасения*: диспетчерская, МЧС, отделение скорой помощи, пост ГИБДД, школа безопасности.

- *супермаркет*: торговый зал, кассовый зал, кафетерий, склад.

- *медицинский центр*: поликлиника, ветеринарная клиника, аптека, стационар.

Знакомство с миром профессий, развитие трудовых навыков и умений в нашем детском саду происходит на протяжении всего года. С дошкольниками проводятся такие формы работы, как:

- дидактические игры;

- сюжетно-ролевые игры профессиональной направленности (профцентры);

- беседы;

- чтение художественной литературы;

- фотовыставки;

- встречи с людьми разных профессий;

- художественное творчество;

- виртуальные экскурсии;

- просмотр видео и мультимедийных презентаций.

Погружение дошкольников в мир профессии происходит поэтапно.

При этом чрезвычайно важны такие формы работы, которые помогают сформировать у детей эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру. Это экскурсии, наблюдения, тематические встречи с людьми разных профессий.

Вызывают огромный интерес у детей «Встречи с интересным человеком» представителем профессии в форме мастер-класса.

Возможность применить свои знания и «примерить» профессию на себя дошкольники могут в сюжетно-ролевых играх, дидактических играх, подвижных играх, игровых ситуациях и других формах деятельности.

В результате проделанной работы можно отметить:

- 1) у воспитанников сформировалось представление о большем количестве профессий, о содержании трудовых специальностях, в чем смысл их труда, какая польза от труда для людей, города, страны;

- 2) у родителей повысилась активность участия родителей в профориентационной работе, с желанием рассказывают детям о своей профессии, готовы продемонстрировать для детей фрагменты своей работы;

3) у педагогов познакомились с новыми приемами и методами работы с детьми по ранней профориентации в детском саду. Пополнилась методическая библиотека, предметно-развивающая среда.

Бесспорно, знакомство детей с миром профессий осуществляется на протяжении всего периода получения воспитанниками дошкольного образования, реализуется в разнообразных формах работы и во взаимодействии педагогов и родителей. А систематически проводимая профориентационная работа позволяет ненавязчиво подвести детей к важному выводу, что труд, профессиональная деятельность является значимой сферой жизни.

Список литературы

1. Пасечникова Т.В. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации: методическое пособие – Самара: Изд-во ЦПО, 2013. – 45 с.

Рахматов Александр Ахмедович

канд. пед. наук, доцент
АНО ВО «Международная академия
бизнеса и управления»
г. Москва

ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: в статье рассматривается развитие отечественного социального образования в РФ. В наше время для отечественной педагогики вывод о появлении социального образования является не только возможностью социальной науки, но и глобальных процессов, развития цивилизации.

Ключевые слова: высшая школа, развитие цивилизации, профессиональное обучение, педагогическая общественность, модели образования, социальное образование, духовное развитие.

В наши дни стало появление и стремительное развитие отечественного социального образования. Для нашей страны педагогики сделали вывод, что социальное образование вытекает не только из возможностей социальной науки, но и из процессов, характеризующих развитие цивилизации.

Существенной характеристикой развития цивилизации является радикальное изменение картины мира, крайняя социальная, экологическая и духовная неустойчивость, что при определенном стечении негативных факторов может ввергнуть человечество в масштабную катастрофу. Эти признаки грозящей мировой катастрофой показывают, что концепция развития человеческой цивилизации, рассчитана на высокий уровень потребления и эгоистическое удовлетворение потребностей одной группы стран (первого мира) за счет ущемления интересов основной массы населения планеты (второго и третьего мира), концепция, наиболее полно воплощенная в модели рыночного либерализма, исчерпала свой потенциал.

Важные векторы развития современной цивилизации, достигнутый уровень социальных наук, появление новых моделей образовательных систем, а также потребности социальной сферы в подготовке современных

образованных специалистов позволяют обозначить социальное образование как одно из главных направлений научно-педагогической деятельности высшей школы и всей системы российского образования.

Социальное образование являясь новым компонентом общего и профессионального обучения имеет ряд особенностей, производных как от стадии своего развития, так и от условий, в которых происходит его становление. Первое объясняет, почему социальное образование пока не воспринимается педагогической общественностью как самостоятельное и масштабное явление; второе помогает понять определение предметного поля новой междисциплинарной области знаний.

Социальное образование является ответом на быстрый рост знаний, резкое усиление теоретических, системных, прогнозных доминант в теории познания. Социальные знания не являются готовой истиной или рецептом реального действия. Набор теорий, социальных технологий, опирающийся на опыт политических модернизаций, изложение вариантов экономических преобразований и модели социального развития, колоссальный потенциал компаративного анализа совокупного опыта развития цивилизации.

Расчеты показывают, что к 2030 г. сократится количество индивидов, занятых в сфере материального производства; возрастет роль квалифицированного труда в сфере быта и услуг; увеличится численность государственных служащих и специалистов в области управления персоналом; приобретет особое значение статус социального работника и невероятно масштабными с точки зрения сегодняшнего дня станут параметры его деятельности.

Можно сказать, что в течение 10 лет в системе высшего образования наибольший простор для динамичного развития получают университеты, обладающие способностью перестроить свою деятельность с учетом новых социально-трудовых отношений.

Это в свою очередь означает, что в системе подготовки образованных специалистов перспективы университетов будут производны от их способности готовить образованных специалистов для:

- фундаментальных областей знаний (как естественно-научных, так и гуманитарных), а также для воспроизводства научно-педагогических кадров;
- государственной службы и систем управления персоналом;
- социального обслуживания населения и управления процессами, развивающимися в этой сфере.

Социально-гуманитарное образование в вузах призвано способствовать распространению научно обоснованных представлений о социальной динамике общества, о специфике и общности интересов различных социальных групп и слоев, о тенденциях изменения института образования. Влияя на утверждение ценностей демократии, свободы, прав человека, правового государства, оно призвано помочь специалисту освободиться от власти тоталитарной идеологии и фетишистских форм сознания, осознать себя активным, деятельным субъектом гражданского общества, укрепить потенциал души и интеллекта, стимулировать инициативу, творчество, способствовать принятию ответственности за самостоятельные поступки.

Социальное образование применимо для формирования активной творческой личности, обладающей энергичной гражданской позицией,

сориентированной на защиту интересов человека труда, соблюдение конституционных прав и гражданских свобод и способной активно влиять на общественное согласие, политическую стабильность и устойчивое социальное развитие системы.

Система образования является важнейшим социальным институтом, универсальным инструментом социализации личности. С другой стороны, речь идет о том направлении решения образовательных задач, которое призвано готовить специалистов для социальной сферы. Например, сегодня многие российские университеты выпускает специалистов по специальности «социология», однако учебный план, сохраняя базовые позиции Государственного образовательного стандарта, включает в себя и такие дисциплины, как политология, демография, математические методы анализа явлений и процессов, социальная антропология, социальное прогнозирование и моделирование, высшая математика.

Социальное образование имеет следующие функции: профессиональную, духовно-нравственную, культурную, которая рассчитана на человека и гуманитарную – на гуманитаризацию всего социума.

Субъектом социального образования (обучения) становится не рассудок индивида, а он сам, с его интеллектуальным, духовным, нравственным и культурным потенциалом. И справедливо представление о том, что образование это руководство индивида в его существе.

Список литературы

1. Беккер И.Л. Образовательное пространство как социальная и педагогическая категория / И.Л. Беккер, В.Н. Журавчик // Известия ПГПУ им. В.Г. Белинского. – 2009. – №12 (16).
2. Бондырева С.К. Психолого-педагогические проблемы интегрирования образовательного пространства: избранные труды. – Воронеж: МОДЭК, 2003.
3. Гаязов А.С. Европейское измерение в высшем педагогическом образовании: монография / А.С. Гаязов, Э.Ш. Хамитов, Э.Ш. Каримов. – Уфа: ДПС, 2005.
4. Инновационные технологии в подготовке специалистов социальной сферы: материалы всероссийских науч.-практ. конф. / сост. и общ. ред. И.А. Ахьямовой. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т., 2006.
5. Куличенко Р.М. Социальное образование как компонент мирового образовательного пространства / Р.М. Куличенко, В.Л. Симонович // Современные проблемы науки и образования. – 2006. – №4.

Романенкова Анастасия Андреевна

студентка

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный
педагогический университет им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск, Республика Мордовия

ДИСКУССИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ КОММУНИКАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается дискуссия как эффективный метод обучения. Автор доказывает, что метод дискуссии позволяет максимально полно использовать опыт обучающихся, способствует лучшему усвоению изучаемого материала, развитию критического мышления школьников и обладает особыми возможностями в обучении, развитии и воспитании.

Ключевые слова: дискуссия, обучение, метод, коммуникативное обучение, развитие.

Современный процесс обучения предполагает значительное расширение форм и методов учебной деятельности. Успешно адаптируется к современным требованиям профессиональной подготовки достаточно известный метод активного обучения – дискуссия.

«Дискуссия – это обсуждение – спор, столкновение разных точек зрения, позиций, подходов» [1, с. 142]. «Использование преподавателем дискуссии позволяет учащимся проявить активность на занятии, сформировать у них информационные и коммуникативные компетенции, научить культуре общения» [2, с. 30].

Дискуссия как метод имеет следующие положительные особенности:

- 1) с ее помощью возможно выявление и предъявление разных подходов, точек зрения к одному и тому же предмету или явлению;
- 2) в ходе нее осуществляется анализ несовпадающих мнений и предположений;
- 3) в рамках дискуссии допустима критика, принятие или отвержение любого из высказываемых мнений;
- 4) при использовании метода развивается побуждение к поиску группового принятия решения, объединения противоречивых мнений, достижения соглашения по принципу дополнения, а не исключения [1, с. 142].

Организуя дискуссию, необходимо создавать благоприятную, психологически комфортную обстановку. Важным моментом является также правильная организация пространственной среды. Целесообразно посадить участников дискуссии полукругом, лицом к ведущему и основным выступающим, чтобы они все видели и слышали, «считывали» не только вербальные, но и невербальные сигналы, свидетельствующие об экспрессивном состоянии говорящего участника дискуссии, об его отношении к проблеме. Подобная атмосфера дает возможность всем участникам дискуссии высказывать самые разнообразные точки зрения, учитывая при этом противоречивые и альтернативные высказывания по обсуждаемой проблеме.

В содержательном плане важным является предварительное прояснение темы дискуссии. Вводная часть строится так, чтобы актуализировать

имеющиеся у учеников сведения, ввести необходимую информацию, создать интерес к проблеме, предложенной для обсуждения.

В процессе проведения дискуссии необходимо особое внимание акцентировать на вопросах. Они должны быть открытыми, не предполагать однозначного ответа («как?», «почему?», «при каких условиях?», и т. д.); дивергентными, не предполагать единственно правильного ответа, побуждают к поиску, творческому мышлению; и оценочными, связанными с выработкой собственной оценки того или иного явления, собственного суждения.

Учителю необходимо регулировать ход дискуссии, информировать учащихся по обсуждаемым вопросам, а также оценивать деятельность участников дискуссии при подведении ее итогов. Роль ученика предполагает активное участие в дискуссии, критическое осмысление обсуждаемых идей, умелое оперирование аргументами с целью отстаивания своей позиции.

Общий итог в конце дискуссии – это не столько конец размышления над данной проблемой, сколько ориентир в дальнейших размышлениях, возможный отправной момент для перехода к изучению следующей темы. Важно заранее продумать форму подведения итогов, которая соответствует ходу и содержанию дискуссии.

Таким образом, дискуссия предполагает прямое обращение педагога к ее участникам с вопросами, побуждающими к активному поисковому мышлению и критическому осмыслению собственной точки зрения. Она требует определенной подготовки участников: умения обсуждать (аргументировать положения, находить примеры и доказательства, четко формулировать выдвигаемые положения), достаточного кругозора, запаса знаний и представлений, чтобы привести нужные аргументы. Метод учебной дискуссии позволяет максимально полно использовать опыт обучающихся, способствуя лучшему усвоению изучаемого ими материала.

Дискуссия как эффективная форма развития критического мышления школьников, которая обладает особыми возможностями в обучении, развитии и воспитании.

Список литературы

1. Аганина Р.Н. Дискуссия как метод интерактивного обучения в образовательном процессе // Вестник Университета имени О.Е. Кутафина. – 2018. – №3. – С. 108–116.
2. Аниськина Л.В. Дискуссия как организационная форма учебного диалога // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. – 2016. – №10. – С. 128–131.

Савина Юлия Николаевна

бакалавр, воспитатель

МОУ «Тавровская СОШ им. А.Г. Ачкасова»

с. Таврово, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В.В. ВОСКОБОВИЧА

Аннотация: работа по АПО включает специальным образом организованную учебно-познавательную, самостоятельную деятельность детей, индивидуальную и подгрупповую работу. Представленный АПО является целостной системой создания и реализации условий для развития математических представлений посредством развивающего занимательного материала и игр на основе методики В.В. Воскобовича.

Ключевые слова: формирование математических представлений, развивающие игры, игры Воскобовича.

Новизна опыта

Практическая новизна АПО заключается в разработке и реализации программы развития математических представлений у дошкольников на основе развивающей методики В.В. Воскобовича.

Целью является создание и реализация системы формирования математических представлений посредством развивающих игр В.В. Воскобовича.

Достижение планируемых результатов предполагает решение следующих задач:

1) обосновать педагогические направления математического развития дошкольников в процессе развивающей игровой деятельности на основе методики В.В. Воскобовича;

2) определить возможности системы игровых методов и приемов В.В. Воскобовича как средства активизации математического развития старших дошкольников.

Актуальность проблемы математического развития дошкольников в ДОУ обусловлена тем обстоятельством, что наши дети живут и развиваются в новую эпоху информационных технологий. Само время требует других подходов к образованию дошкольников и младших школьников – перехода от традиционного информационно-накопительного метода обучения, направленного на усвоение конкретных знаний, умений, навыков, к наиболее перспективному на современном этапе – развивающему обучению. Именно при развивающем обучении, считает В.В. Воскобович, «создаются условия для развития у ребенка активности, самостоятельности, творческого преобразующего мышления. А дети с высоким уровнем интеллекта и креативности уверены в себе, успешно учатся, лучше ориентируются в социуме» [9, с. 17]. Эффективное развитие интеллекта детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Математика – это мощный фактор интеллектуального развития ребенка, а также формирования его познавательных и творческих способностей, от которого зависит успешность обучения его в начальной школе.

Теоретическая и практическая значимость технологии

Математическая подготовка детей к школе предполагает не столько накопление конкретной суммы знаний, умений и навыков по данному разделу программы, сколько формирование восприимчивости детей к знаниям, развития у них личного опыта познания, желания узнавать новое, фантазировать, действовать. Как пишет В.В. Данилова, «приоритетным направлением в работе является не навязывание ребенку готовых знаний, а необходимость в указании путей их приобретения» [10, с. 28]. Необходимо сделать процесс познания математических понятий и закономерностей более гибким, а итог – результативным. При обучении математике основное усилие должно быть направлено на то, чтобы воспитать интерес к самому процессу познания этого предмета, преодолевать трудности, не бояться ошибок, самостоятельно находить способы решения познавательных задач, стремиться к достижению поставленной цели. Обучение детей должно быть увлекательным, проблемно-игровым, обеспечивать субъективную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества.

Решить все эти задачи помогают развивающие игры нового поколения, разработанные петербургским автором Вячеславом Вадимовичем Воскобовичем. Содержание этих игр, методика и организация их проведения включает в себе потенциал для развития познавательных и творческих способностей.

Эффективное развитие психических процессов: внимания, памяти, воображения, мышления, речи – является основной задачей технологии. Постоянное и постепенное усложнение игр позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Интенсивному развитию способствует и продуктивная деятельность, осуществляемая в «зоне ближайшего развития». В каждой игре ребенок всегда получает какой-то предметный результат.

Таким образом, возникает *противоречие*: между необходимостью формирования математических представлений у старших дошкольников посредством развивающей игровой деятельности на основе методики В.В. Воскобовича и отсутствием связанных с этим условий реализации в педагогическом процессе.

Описание технологии

На начальном этапе работы была проведена диагностическая работа с детьми.

Для определения уровня сформированности математического развития детей старшего дошкольного возраста к обучению был использован следующий диагностический инструментарий:

Тестовая методика «Найди квадрат» на выявление уровня развития общечеловеческого восприятия формы (К.Л. Печора, 1978).

Логическое запоминание: тест «Лишний предмет» (Г. Айзенк, 1972).

Познавательный интерес: тест: «Узнай фигуру». (Р.С. Немов, 2001).

Были обследованы следующие показатели: восприятие формы, логическое запоминание, познавательный интерес. Данные на начало работы по критериям выглядят следующим образом (рис. 1–3).

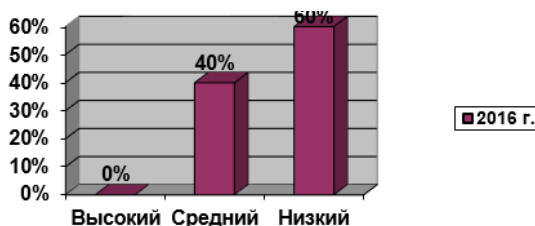


Рис. 1. Данные по сформированности математического восприятия (2016 г.)

Из диаграммы видно:

Высокий уровень – 0 человек – 0%;
Средний уровень – 8 человек – 40%;
Низкий уровень – 12 человек – 60%.



Рис. 2. Данные по сформированности логического запоминания (2016 г.)

Из диаграммы видно:

Высокий уровень – 0 человек – 0%;
Средний уровень – 13 человек – 65%;
Низкий уровень – 7 человек – 35%.

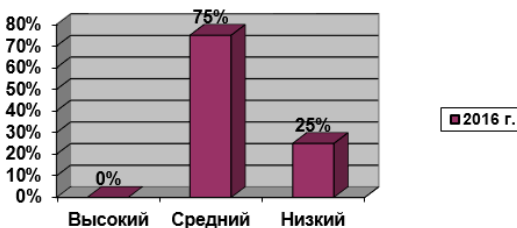


Рис. 3. Данные по сформированности познавательного интереса (2016 г.)

Таким образом, были выявлены уровни сформированности математических представлений (рис. 4).

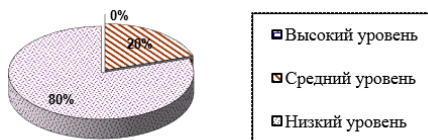


Рис. 4. Уровни сформированности математических представлений у дошкольников (2016 г.)

Таким образом, анализируя результаты диагностического этапа, мы пришли к выводу, что необходимо совершенствовать математическое развитие детей старшего дошкольного возраста в процессе развивающей игровой деятельности на основе методики В.В. Воскобовича.

Цель формирующего этапа – апробировать систему развивающих игр по методике В.В. Воскобовича.

Работа строилась по трем блокам: работа с детьми, работа с педагогами и работа с родителями.

В общей системе работы по данной теме особая роль отведена планированию воспитательно-образовательного процесса. Игровая деятельность организовывалась как в регламентированных видах деятельности, так и быту.

Освоение игр детьми происходит в три этапа:

1) на начальном этапе особая роль в организации игровой познавательной деятельности отводится взрослому, который знакомит детей с персонажами сказок и образной терминологией, подбором игровых заданий в зависимости от возможностей и интересов ребенка;

2) на втором этапе дошкольники осваивают основные игровые приемы, приобретают навыки конструирования, иногда выполняют задания, требующие интеллектуального напряжения, волевых усилий и концепции внимания;

3) на третьем этапе больше внимания уделяется развитию творчества и самостоятельности. Дети без помощи взрослых изобретают игровые задания и упражнения, предлагают новые решения задач, придумывают и конструируют предметные формы, составляют к ним схемы. Все три этапа учтены в планировании воспитательно-образовательной работы.

Из всего многообразия развивающих игр В.В. Воскобовича остановилась на некоторых: «Геоконт», «Квадрат Воскобовича», «Чудо-крестики», «Кораблик «Брызг-брызг», «Прозрачный квадрат».

Развивающие игры В.В. Воскобовича я подбираю, исходя из основной темы каждого занятия.

Так, при знакомстве детей с отрезком, ориентировкой на листе бумаги и т. д., ввожу игру «Геоконт» так как она помогает детям построению фигур на листе бумаги по координатам поля, что способствует подготовки детей к освоению простейшего программирования, находить отрезки, сравнивать их по длине. Используя игру «Геоконт», знакомя детей с таким свойством как упругость (резинки растягиваются и возвращаются в исходное положение), применяю схемы, которые способствуют формированию символической функции сознания. С помощью координатной сетки дети учатся рисовать план игрового поля и схемы фигур по

словесной формуле. Эта игра погружает детей в мир геометрии, где дети осваивают основные понятия: луч, отрезок, прямая.

Во время темы «Знакомство с геометрическими фигурами», «Цвет, форма, величина», применяю игру «Чудо-крестики», которые способствуют закреплению цвета, формы, величины предмета, освоению схем сложения предметов.

На занятиях я учу превращать квадратики в разные фигуры, осваивать приемы конструирования, дети учатся давать характеристику геометрическим фигурам.

Проводя графический диктант, штриховку на листе бумаги, использую игру «Игровизор», в которой дети сравнивают полученный результат с образцом, переносят изображение по клеточкам, закрепляют ориентировку в пространстве листа.

На занятии «Части и целое», использую игру «Прозрачный квадратик», где дети учатся конструированию целого квадрата. В ходе выполнения тематического плана я разработала конспекты применения развивающих игр, как части занятий по математике.

Таким образом, в ходе формирующего этапа работы с использованием игровых материалов и НОД наметилась положительная динамика в формировании математических представлений у детей старшего дошкольного возраста. Для этого элементы игр и игровой материал по методике В.В. Воскобовича включались в структуру НОД, распределялись в соответствии с тематическим планированием по отдельным направлениям математического и познавательного развития, а также подготовлены консультации для педагогов и родителей.

Результативность использования технологии

По окончании работы был проведен контрольный срез в старшей группе по выявлению уровня сформированности математических представлений у старших дошкольников на основе использования развивающих игр В.В. Воскобовича.

Цель контрольного этапа – провести повторную диагностику по выявлению уровней сформированности математических представлений в развивающей игровой деятельности по методике В.В. Воскобовича.

Итак, по результатам работы наметилась положительная динамика. В результате сравнительного анализа данных следует вывод, что позитивная динамика изменений математического развития дошкольников возможна в условиях специально организованной работы, в частности, использование развивающего игрового материала В.В. Воскобовича в совместной деятельности взрослого и детей.

В целом, проведенная работа позволяет сделать вывод о том, что эффективность уровня сформированности математических представлений у детей старшего дошкольного возраста будет повышена, если будут соблюдены следующие педагогические условия:

- 1) создана эмоционально-благополучная атмосфера в группе;
- 2) будут учтены выводы по диагностикам в отношении проведения НОД с использованием развивающего игрового материала по методике В.В. Воскобовича.

На контрольном этапе были получены следующие результаты. Был выявлен показатель высокого уровня восприятия – 4 человека (20%),

логического запоминания – 2 человека (10%), познавательного интереса – 4 человека (20%).

Сравнительные данные на начало и окончание работы по критериям выглядят следующим образом (рис. 5–7).

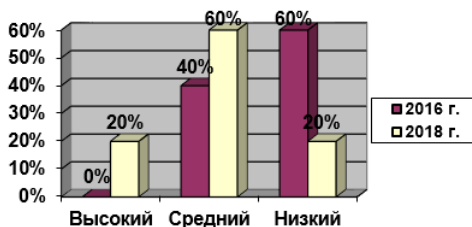


Рис. 5. Сравнительные данные по сформированности математического восприятия (контрольный срез, 2018 г.)

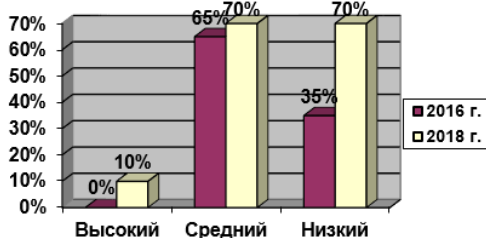


Рис. 6. Сравнительные данные по логическому запоминанию (контрольный срез, 2018 г.)

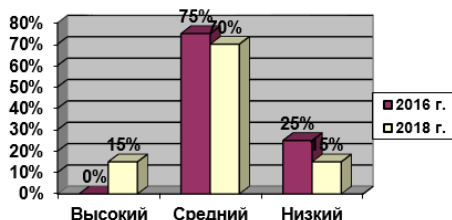


Рис. 7. Сравнительные данные по познавательному интересу (конкретный срез, 2018 г.)

Таким образом, были выявлены уровни сформированности математических представлений на момент окончания работы (рис. 8).

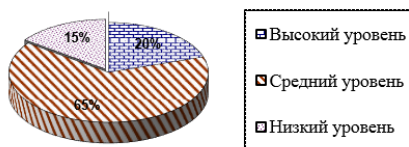


Рис. 8. Уровни сформированности математических представлений у дошкольников группы (контрольный срез, 2018 г.)

Из количественных и качественных полученных данных можно сделать определенные выводы. После проведенной работы наметилась положительная динамика в формировании математических представлений в развивающей игровой деятельности у старших дошкольников на основе методики В.В. Воскобовича. Естественно, что формировать у старших дошкольников математические представления в игровой деятельности по методике В.В. Воскобовича только в условиях дошкольного образовательного учреждения невозможно. Необходимо привлекать к данному педагогическому процессу членов ближайшего социального окружения ребенка – семьи.

Сопоставляя данные начального и контрольного этапов, можно сделать вывод о том, что выдвинутое предположение о том, что эффективность использования возможностей развивающей игровой деятельности по методике В.В. Воскобовича и игрового материала в формировании математических представлений у детей старшего дошкольного возраста будет возрастать при создании следующих условий:

- структурировании программного содержания математического развития;
- создании развивающей РППС, способствующей формированию у детей математических представлений;
- привлечении возможностей различных видов игр по методике В.В. Воскобовича в образовательном процессе в математическом развитии;
- организации интегрированного взаимодействия детского сада и семьи.

Проанализировав уровни развития у детей математических представлений, можно сделать вывод о том, что работа по формированию у детей математических представлений дала положительные результаты. Улучшение показателей обусловлено использованием программы «Детство» и игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей 3–7 лет «Развивающие игры Воскобовича».

Скачилова Ольга Викторовна

учитель

МБОУ «СОШ №21»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

***Аннотация:** в статье рассматривается планирование и проведение урока с позиции формирования УУД.*

***Ключевые слова:** планирование, универсальные учебные действия.*

Урок, его планирование и проведение – это то, с чем учитель имеет дело ежедневно. Рассмотрим урок с позиции формирования УУД. Необходимо понять, что надо изменить при подготовке и проведении урока современного типа в деятельности учителя и учащихся. Самый распространённый тип урока – комбинированный. Суть изменений, связанных с формированием УУД на основных этапах урока такова: различается, прежде всего, деятельность учителя и учащихся на уроке. Ученик из присутствующего и пассивно исполняющего указания учителя на уроке традиционного типа теперь становится главным деятелем. В основе урока современного типа, заложен принцип системно – деятельностного подхода. Учитель призван осуществлять скрытое управление процессом обучения, быть вдохновителем учащихся.

Проанализируем деятельность учащихся на каждом этапе урока и выделим те универсальные учебные действия (УУД), которые при правильной организации деятельности учащихся формируются.

Итак, для того чтобы сформировать у учащихся *любое универсальное учебное действие необходимо спроектировать на уроке следующие этапы:*

- формирование первичного опыта выполнения этого действия и мотивацию;

- основываясь на имеющемся опыте, сформировать понимание способа (алгоритма) выполнения соответствующего УУД;

- сформировать умение выполнять изученное УУД посредством включения его в практику учения, организовывать самоконтроль его выполнения и при необходимости – коррекцию;

- организовать контроль уровня сформированности данного УУД.

Проектируя любой урок, направленный на формирование у учащихся универсальных учебных действий, необходимо максимально использовать возможности главного средства обучения – учебника. Учебник в школе был и пока остаётся основным источником знаний. Практически все учебники для начальной школы прошли экспертизу на соответствие требованиям ФГОС НОО. А это значит, что и в содержании, и в структуре, и в системе заданий заложены идеи, которые позволяют достичь требуемых стандартом результатов. Поэтому на этапе планирования урока необходимо внимательно изучить, какие виды и типы заданий предлагают авторы учебника, разобраться, на формирование каких УУД они направлены.

При проектировании и проведении урока, направленного на формирование не только предметных, но и метапредметных результатов, учитель может использовать различные методы, приёмы, средства обучения, формы организации деятельности учащихся.

Формирование и развитие УУД на уроках математики возможно при соблюдении следующих условий:

- а) целостность и системность организации образовательного процесса;
- б) учет возрастных, психологических особенностей учащихся;
- в) правильное определение объекта изучения, тщательный отбор содержания урока;
- г) продуманное сочетание индивидуальных и групповых форм работы;
- д) использование проблемно-исследовательской технологии.

Представление о функциях, содержании и видах УУД должно быть положено в основу построения урока математики. Отбор и структурирование содержания урока, выбор методов, определение форм обучения – все это должно учитывать цели формирования конкретных видов УУД. На уроках в начальной школе главным является раскрытие личности ученика. Налаживание доброжелательной среды в классе, школе невозможны без общения учителя с учеником, учениками между собой.

То есть, чтобы правильно спланировать урок математики с позиции формирования УУД, необходимо помнить:

- 1) о расстановке акцентов при организации учебной деятельности на уровне универсальных учебных действий;
- 2) об активном использовании инновационных педагогических форм: диалог, групповое и парное взаимодействие, проблемная ситуация, учебное исследование, работа с разными видами информации и т. д.;
- 3) овладение УУД в конечном счете и ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, овладевать умениями и компетентностями, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т.е. умение учиться. Таким образом, достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности.

Список литературы

- 1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия: от действия к мысли. – М., 2008.
- 2. Михеева Ю.В. Проектирование урока с позиции формирования универсальных учебных действий // Учительская газета. – 2012.
- 3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара, 2007.
- 4. Будникова Е.Н. Формирование универсальных учебных действий на уроках математики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2014/11/12/formirovanie-universalnykh-uchebnykh> (дата обращения: 24.01.2022).

Солдатова Инна Николаевна

инструктор по труду

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

г. Шебекино, Белгородская область

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ВЫБОР ПРОФЕССИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В ГИМНАЗИИ-ИНТЕРНАТЕ

Аннотация: в статье рассматриваются факторы профессионального самоопределения обучающихся средних и старших классов интернатного учебного учреждения для девочек. Представлены принципы профориентационной работы и примеры технологий, применяемых в ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат», в целях оказания помощи воспитанникам в выборе будущей профессии.

Ключевые слова: склонности, способности, интерес, предпочтения, профессиональный план.

Ни один выбор в нашей жизни не совершается абсолютно самостоятельно, независимо ни от кого. Мы живем в обществе, а не в изолированном пространстве. Принимая любое решение, мы советуемся с кем-то, вспоминаем опыт наших близких, знакомых, их поведение в похожей ситуации, анализируем наши возможности, обстоятельства, складывающиеся в нашей жизни. Выбор профессии – не исключение. На него также влияет множество факторов. Главная задача выбирающего при этом – тщательно проанализировать все эти факторы и принять грамотное, самостоятельное решение. Российский академик Е.А. Климов описал следующие восемь факторов выбора профессии:

Наличие склонностей (интересов). Человек более успешен в той деятельности, которая ему интересна. Поэтому, выбирая профессию, нужно обратить внимание на то, чем нравится заниматься, что доставляет удовольствие. Например, если человеку нравится организовывать других людей, занимать лидирующие позиции, скорее всего, ему подойдут профессии, предполагающие умение работать с коллективом.

Наличие способностей. Одного интереса к какому-либо делу мало, нужно ещё, чтобы оно получалось. А для этого нужны определённые способности.

Притязания (предпочтения). На выбор во многом влияют актуальные установки и ценности человека, т.е. то, что для него имеет первостепенное значение в данный период жизни или важно в качестве основной жизненной цели.

Мнение родителей, семьи. Зачастую близкие люди стремятся принять активное участие в выборе профессии старшеклассником. Мнением людей старшего поколения и их опытом не стоит пренебрегать, но, в то же время, это не единственный фактор выбора.

Мнение сверстников Мнение одноклассников, друзей, товарищей, конечно важно, так как оно отражает степень популярности в современном обществе тех или иных профессий. Но профессиональный выбор – это свободный и личный выбор.

Личный профессиональный план. Для его успешного прохождения должна быть главная цель, т. е. то, что человек предполагает делать в будущем, каким хочет быть, кем быть, с кем быть, что хочет достигнуть, каковы его идеалы жизни и деятельности на данный момент развития.

Знания о профессии. Прежде чем сделать выбор типа профессий, надо основательно познакомиться со многими из них. Лучший путь обзорного ознакомления с профессиями – изучение их специальных описаний.

Потребности общества имеют обыкновение постоянно изменяться. Поэтому для того, чтобы не выбрать профессию, которая окажется потом неприменимой, необходимо регулярно обновлять свои познания о ситуации на рынке труда, востребованности тех или иных профессий.

Определить свои интересы и склонности можно путем наблюдения за собой, анализа своих увлечений, хобби, бесед с родителями, знакомыми, учителями (им может быть многое заметно со стороны) и с помощью специальных психологических тестов.

В ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат» диагностикой и тестированием, направленными на выявление способностей и склонностей к той или иной сфере деятельности воспитанниц занимается социально-психологическая служба школы. Помимо этого оказывает помощь в выборе профессионального направления элективный курс «Слагаемые выбора профиля обучения».

Для выявления факторов, которые оказывают влияние на выбор профессионального направления старшеклассниц было проведено анкетирование среди обучающихся 10–11-х классов.

В опросе приняли участие 90 человек.

Результаты анкетирования:

1. Большинство опрошенных (87%) после окончания школы планируют обучаться в вузе.

2. Определились с выбором будущей профессии 52 человека из 90 опрошенных, что составляет 57,8%.

3. Из наиболее привлекательных факторов будущей профессии большинство респондентов выбрали: социальную престижность, размер оплаты труда, возможность сделать карьеру, творческий характер профессии, возможность приносить пользу людям, общение с людьми.

4. Выбор будущей профессии большинство опрошенных сделали самостоятельно, также оказывают влияние на выбор продолжение династии, школа, учителя, друзья.

5. Большинство опрошенных (68%) планируют поступать в ВУЗы г. Белгорода, остальные – в разные города РФ.

6. Из основных направлений подготовки поступления в вуз большинство респондентов выбрали: интерес к требованиям к выбранной профессии, углубленное изучение предметов, необходимых для поступления (в том числе с помощью репетиторов), знакомство с учебными заведениями и правилами приема.

7. 80,6% старшеклассников считают возможным трудоустройство по специальности после окончания учебного учреждения.

8. Все опрошенные выразили общее мнение о том, что в будущем будут квалифицированными специалистами и принесут пользу обществу.

9. Большинство респондентов (82%) считают, что, выбирая свою профессию, они будут заниматься любимым делом, также немаловажным считают достойную оплату труда.

Успешность выбора профессии в значительной степени определяется психологической готовностью учащегося к выбору профессии, связанной:

- с формированием профессиональной направленности личности,
- адекватной самооценкой способностей;
- реалистичным уровнем притязаний;
- устойчивыми профессиональными намерениями;
- достаточной информированностью о профессиях.

Профессиональное самоопределение – длительный и многоступенчатый процесс выбора профессии личностью, отражающийся в ее профессиональных планах. Это один из главных компонентов социализации личности.

В ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат» работа по изучению и формированию мотивационных факторов личности воспитанниц является системной, то есть в ней участвуют администрация школы, педагоги, школьные психологи, социальные педагог, инструктор по труду и, обязательно, сами обучающиеся. Кроме того, к профориентационной работе активно привлекаются и родители школьников.

Проблема выбора профессионального и жизненного пути встаёт перед человеком в том возрасте, когда он до конца не осознаёт всех отдалённых последовательных жизненных выборов, связанных с работой, созданием семьи, социальным продвижением, материальным благосостоянием и духовным развитием. С него начинается самостоятельный жизненный путь человека. Первое, очень важное и самостоятельное решение приходится принимать, опираясь не на жизненный опыт, который приходит с годами, а скорее, на представления о своём будущем общества, в котором им предстоит жить.

Таким образом, особенности выбора профессии у старшеклассниц состоят в том, что они стремятся выбрать тот вид деятельности, который соответствовал бы их пониманию собственных возможностей.

Своевременная помощь, оказанная школьницам в выборе профессии, не только помогает им организовать непосредственно учебную деятельность (когда они осознанно изучают школьные предметы, которые могут им пригодиться в будущей взрослой трудовой жизни), но и привносит элементы спокойствия в отношении школьницам к своему будущему (когда оптимистичная жизненная и профессиональная перспектива уберегает от соблазнов сегодняшней жизни).

Такая работа побуждает воспитанниц задуматься о себе, о своем будущем, дает толчок к активизации самопознания, способствует формированию мотивационных факторов выбора профессии.

Список литературы

1. Безус Ж.Н. Путь к профессии: основы активной позиции на рынке труда: учебное пособие для учащихся старших классов школ / Ж.Н. Безус, Ю.П. Жукова, И.В. Кузнецова [и др.]. – Ярославль: Центр «Ресурс», 2003. – 152 с.
2. Бендюков М.А. Ступени карьеры: азбука профориентации. – СПб.: Речь, 2006. – 236 с.
3. Козловский О.В. Как правильно выбрать профессию: методики, тесты, рекомендации. – Донецк, 2006. – 800 с.

4. Павлова Т.Л. Профориентация старшеклассников: диагностика и развитие профессиональной зрелости. – М.: Сфера, 2006. – 118 с.

5. Степанский В.И. Психологические факторы выбора профессии: теория, эксперимент: учебно-методическое пособие. – М.: Московский психолого-социальный ин-т, 2006. – 108 с.

Хуторная Юлия Владиславна

учитель

МБОУ «СОШ №8 им. Бусыгина М.И.»

г. Усть-Илимск, Иркутская область

ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В СРЕДНЕМ ЗВЕНЕ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье рассмотрены особенности преподавания математики в среднем звене в условиях дистанционного обучения на примере платформы «Учи. ру» и сервиса Zoot. Сетевые образовательные ресурсы широко используются в практике учителя, это дает возможность разнообразить учебный процесс преподавания математики, а в период дистанционного обучения ресурсы способствуют организации учебной деятельности обучающихся.

Ключевые слова: дистанционное обучение, математика, современные информационные коммуникационные технологии, методы обучения, средства обучения.

Дистанционное обучение – это обучение с использованием информационных коммуникационных технологий, которые выполняют функцию связующего звена между учителем и учеником, находящимися на расстоянии [1]. Дистанционное обучение является важной формой образовательного процесса, представляет собой совокупность современных педагогических, компьютерных и телекоммуникационных технологий, методов и средств, обеспечивающих возможность обучения без посещения, но с регулярным выходом учителя на связь с детьми в режиме онлайн.

В связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой с 2019 года часть классов или вся школа периодически переходит в режим удаленного обучения. Средства, формы и методы работы в режиме такого обучения являются актуальными для педагогического сообщества. Учитель должен быть готов к переходу на обучение вне стен школы. Чтобы мои обучающиеся не испытывали затруднения, как это случилось весной 2019 года, я продолжаю использовать формы и методы, используемые при дистанционном обучении, в режиме очного обучения.

В качестве среды для реализации удаленного обучения мною была выбрана образовательная платформа «Учи.ру», которая позволяет разрабатывать собственный дистанционный курс по математике. Она полностью соответствует ФГОС и способствует решению задач федеральной целевой программы развития образования по повышению эффективности образования и цифровой грамотности учеников и учителей [2].

Платформа содержит задание по темам, классам. Зарегистрированный учитель получает доступ к этой базе с целью создания собственных

проверочных работ, обучающего модуля, домашних заданий, самостоятельных, проверочных и контрольных работ. Результат обучения учеников я вижу в своем личном кабинете.

С конца марта 2019 г. на портале появились онлайн уроки, где стало возможным общение с учениками в чате и по видеосвязи. Однако, при организации уроков в виртуальном классе на платформе «Учи.ру», возникли проблемы: сайт не справлялся с колоссальной нагрузкой, работал нестабильно, ученики не могли зайти на урок, не видели экран, не работала видеокамера или звук. Увеличилось количество пользователей, а значит, возросло и число обращений. Служба поддержки перестала справляться [4].

Многие мои коллеги и я были вынуждены искать альтернативный вариант проведения онлайн-уроков. Им стал сервис беспроводного взаимодействия для организации видеоконференций, вебинаров, групповых чатов – zoom.

По расписанию в режиме видеоконференции проводим уроки, используя заранее подготовленную презентацию. Сервис zoom позволяет транслировать экран учителя, при этом можно переключить демонстрацию на открытые закладки сайтов, документы или фото. Во время конференции учащиеся видят действия учителя на экране, могут сами выполнять надписи и управление экраном, если учитель делегировал им эти полномочия.

На уроках можно использовать общий или личный чат, который позволяет получить оперативно сообщения, ответы на математический диктант или опросы. После проведения такой работы копирую текст чата, переношу в текстовый редактор и обрабатываю полученные ответы для выставления отметок.

Сочетание двух платформ «Учи.ру» и zoom позволило реализовать дистанционное обучение в полном объеме: теоретическую составляющую в режиме конференции, практическую через интерактивную образовательную платформу «Учи.ру»

Рассмотрим положительные аспекты использования указанной платформы:

- бесплатный доступ учителя и учеников к ресурсу (ограничения – 20 бесплатных заданий-карточек в день по каждому предмету);

- для работы с платформой необходим интернет, выход может быть осуществлен с любого устройства;

- учитель через личный кабинет может в любое время узнать, сколько заданий на данный момент выполнил ученик, сколько времени было на него затрачено, какие задания темы вызвали наибольшее затруднения;

- ресурс позволяет учителю увидеть пробелы в знаниях учащихся и вовремя устранить их;

- ребенок видит свои ошибки и стремится их ликвидировать, учится доказывать свою правоту в случае ошибочной оценки программы;

- оценивание заданий построено в соответствии со стандартами ФГОС;

- платформа дает возможность осваивать учебный материал играя;

- дети вовлекаются в обсуждение проблемных задач, делают предположения, в чем ошибки, или как необходимо изменить формулировку задания, чтобы оно соответствовало решению в программе;

- платформа может быть реализована для дифференцированной работы: есть олимпиады по предметам и задания повышенного уровня;

- для учителя на платформе доступны вебинары по интересующим темам, что способствует личностному росту учителя развитию его компетенций;

- часть заданий (карточки) обладают внутренней динамикой, поэтому их можно использовать в классе на интерактивной доске;

- с 2021 года добавлен предмет геометрия, в данный раздел включены интересные задания на формирование геометрических понятий, задания основного государственного экзамена, задания отсутствующие в учебниках, но являющиеся важными для применения теорем и аксиом;

- родители могут следить за успехами своего ребенка через личный кабинет;

- программа генерирует несколько вариантов проверочных работ, что позволяет снизить процент списывания;

- платформа позволяет устанавливать сроки выполнения работы, ограничивать работу по времени, выставлять количество попыток к выполнению заданий.

Наряду с достоинствами использования платформы «Учи.ру» существует ряд недостатков:

- программа плохо протестирована, не всегда реагирует на правильные ответы или их не засчитывает. В этой ситуации обучающиеся оформляют задачу в тетрадь, на полях ставят пометку (!), это означает, что с ответом на сайте они не согласны, по их мнению, программа неверно обработала результат. После проверки учителем процент выполнения работы может быть изменен в пользу ученика;

- задание в карточках имеет репродуктивный характер, многие не соответствуют уровню развития учащихся (отстают от интеллектуальных особенностей). Требуется качественный отбор, а для этого сам учитель должен выполнить карточку, чтобы следующая была доступна для просмотра и отбора, на это уходит много времени.

В режиме удаленного обучения можно выстроить уроки, которые будут приближены к традиционным урокам классно урочной системы. Но остается проблема: высокий процент списывания готовых решений, применение учениками программ решения математических заданий (Photomath, Mathematics, Mathway и др.). Правильно и грамотно выстроенный урок на дистанционном обучении может снизить этот процент, но для учителя это уже дополнительная задача.

Если ученик относится к процессу обучения серьезно и ответственно, то формат дистанта не снижает эффективность его занятия, а в некоторых случаях может повысить его, повышает самооценку и оценку успешность обучения.

Дистанционное обучение позволяет решить вопрос организации обучения в период карантинных мероприятий, осуществлять дифференцированный подход, создавая адаптивную систему обучения. Применение технологий для реализации дистанционного обучения требует технической и методической подготовки учителя, многие вопросы, связанные с такой организацией обучения еще не решены, поэтому для педагогического сообщества эти вопросы остаются актуальными, требуют внимания и разрешения.

Список литературы

1. Виктория Шейч Халил. Чем отличается дистанционное обучение от электронного и онлайн [Электронный ресурс] – Режим доступа <https://www.profguide.io>

2. Меняйлова Г.И. Плюсы и минусы организации образовательного процесса на интерактивной платформе Учи.ру. Образовательная социальная сеть [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.nportal.ru>

3. Образовательный портал на базе интерактивной платформы для обучения детей [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://uchi.ru/>

4. Пять проблем продуктовой компании во время карантина: опыт Учи.ру [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://vc.ru/uchi.ru/125881-pyat-problem-produktovoy-kompanii-vo-vremya-karantina-opyt-uchi-ru>

Ючкина Ирина Владимировна

воспитатель

Янышева Юлия Николаевна

воспитатель

Муминова Виктория Геннадиевна

воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» –
Д/С №127 «Гуси-лебеди»

г. Тольятти, Самарская область

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье описывается проектная деятельность с детьми дошкольного возраста по воспитанию интереса к книгам и художественной литературе посредством взаимодействия педагогов, родителей и представителя библиотеки.

Ключевые слова: проект, книжная литература, библиотека.

Интерес к чтению необходимо воспитывать у детей уже с дошкольного возраста. В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребёнка взять в руки книгу, тем более ребёнка – дошкольника. Дошкольник скорее не читатель, а слушатель, чья встреча с книгой полностью определена взрослым человеком, начиная с выбора текста для чтения и заканчивая продолжительностью общения с книгой. Именно от взрослого зависит, станет ли ребёнок увлечённым читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнет случайным эпизодом его жизни. Большая роль в руководстве детским чтением принадлежит и библиотекам. Именно библиотекарь вместе с родителями и воспитателями способны открыть детям – дошкольникам чудодейственную силу чтения и привести в действие духовную детскую энергию, которая зажигает и вдохновляет, делая процесс чтения для маленького ребёнка увлекательным, желанным и радостным.

На сегодняшний день актуальность этой проблемы очевидна. Ведь чтение связано не только с грамотностью и образованием, оно формирует идеалы, расширяет кругозор, обогащают внутренний мир человека.

Поэтому в нашем детском саду стал реализовываться проект «Читаем вместе».

Цель проекта: формирование у ребенка дошкольного возраста интереса к книге.

В процессе реализации проекта решаются такие задачи, как

- создавать у детей с помощью художественной литературы целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления;
- формировать у детей умение извлекать из детской литературы информацию, развивать с ее помощью познавательной деятельности;
- принимать участие в рассказывании знакомых произведений;
- воспитывать у детей интереса и любви к книге, умение ее слушать, понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям;
- воспитывается тяготение детей к постоянному общению с книгами, обучение их ориентировке в содержании и стиле произведений (сказочных, приключенческих, исторических, лирических, фантастических и др.);
- создать возможности для создания в семье среды, стимулирующей чтение ребёнка с книгой, возродить традицию семейных чтений.
- знакомить родителей с новинками детской литературы, показать им необходимость чтения вслух книг разных жанров для воспитания детей творческими читателями, показать значение домашней библиотеки;
- возрождение, дальнейшее развитие и выведение на новый уровень традиций семейного чтения как культурной нормы развития дошкольников.

Участниками проекта выступают: педагоги, дети, родители, представитель библиотеки. Взаимодействие устанавливается между всеми участниками.

Основная идея нашего проекта «Читаем вместе» заключается в том, что мы объединили усилия воспитателей, родителей и библиотекаря с целью повышения престижа чтения, созданию благоприятной среды читательского развития детей, поддержки семей в развитии традиций семейного чтения, создании представлений о чтении, как о престижном, модном и интересном увлечении, способствующему личностному развитию детей и взрослых и социальной адаптации малышей в обществе.

Проект предусматривает несколько направлений работы:

С детьми – ролевые игры по литературным сюжетам, инсценировка, драматизация, выразительное чтение стихотворений, рисование, создание собственных рассказов и сказок, стихов, загадок, организация квестов по мотивам любимых произведений, онлайн – викторины.

С педагогами – выставки книг, консультации, посещение библиотеки; участие в акции «Читаем, обсуждаем предлагаем»; разработка памяток «От книжке к книжке» подбор художественной литературы по возрастам.

С родителями – выставки книг для детей и родителей, ежемесячные встречи библиотекаря с родителями, детьми, совместные чтения, ознакомление с лучшими экземплярами классической и современной детской литературы, организация мероприятий и акций в поддержку чтения, обсуждение проблем чтения, в т.ч. с использованием возможностей современных коммуникаций, социальных сетей. Консультации для родителей по вопросам возрождения традиций семейного чтения, их поддержка, ознакомление родителей с особенностями детской книги. Посещение мероприятий библиотеки. Ежемесячно родителей знакомят с планом мероприятий, которые будут проходить в библиотеке и они уже выбирают для

себя то, что им интересно. Участвуют не только слушателями, но и активными участниками вместе с детьми. Совместно участвуют в конкурсах и изготавливают вместе со своим ребёнком свои книжки.

Распространённая проблема среди взрослых – это выбор книг для ребёнка. При существующем многообразии сложно понять, какая книга лучше всего подойдёт юному читателю. Вот только несколько рекомендаций по выбору книг для дошкольников:

Если читатель мал (1–3 года), то в книгах, иллюстрации должны преобладать над текстом. В этом возрасте ребёнок только учится вникать в повествование и следить за сюжетом.

С увеличением возраста, на протяжении которого ребёнок сможет дольше удерживать внимание над повествованием, объём текста в книге может плавно увеличиваться.

Важно следить за соотношением незнакомых и знакомых слов. Благодаря чтению ребёнок постоянно будет пополнять свой словарный запас.

Здесь всё просто, чем ближе возраст персонажа книги к возрасту ребёнка, тем понятнее для него будут сюжет, поступки и поведение героя, его образ жизни. Уже доказано, что читать о героях, которым столько же, сколько и читателю, гораздо интереснее. Такие книги с огромной вероятностью будут близки и понятны детям.

Таким образом, реализуя данный проект мы:

1. Повысили рост читательской активности детей и взрослых, в том числе активизация пользования городской библиотекой, благодаря сотрудничеству в группах еженедельно организовывались тематические выставки литературы.

2. Повысили интерес у детей к книгам их персонажам. Дети с удовольствием включают в свои игры героев и сюжеты любимых произведений, отражают свои впечатления в творчестве, участвуют в тематических мероприятиях.

3. Повысили интерес родителей к художественной литературе, они стали более активно участвовать в акциях и мероприятиях детского сада.

4. Увеличили количество семей, в которых детям регулярно читают книги, на 45%.

Список литературы

1. Галкина И.А. Педагогические условия воспитания интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста / И.А. Галкина, Е.М. Тепер // Вопросы дошкольной педагогики. – 2020. – №2 (29).

2. Гриценко З.А. Развитие интереса к книге у детей дошкольного возраста // Детский сад: теория и практика. – 2013. – №6. – С. 6–13.

ПСИХОЛОГИЯ

Антонова Анастасия Владимировна
магистрант

Научный руководитель

Сапожников Алексей Сергеевич

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

Северо-Западный институт
управления (филиал)

ФГБОУ ВО «Российская академия
народного хозяйства и государственной службы
при Президенте РФ»
г. Санкт-Петербург

МОТИВАЦИЯ ПЕРСОНАЛА КАК ФУНКЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос мотивации персонала как функции управления. Автор рассматривает важность понятия «мотивация» в процессе управления.

Ключевые слова: мотивация, мотив, стимул, управление персоналом, теория мотивации.

Мотивация персонала, являясь, в современном обществе важнейшей функцией управления, диктует свои правила ведения бизнеса. Так, современным предприятиям, в связи с постоянно меняющимися внешними факторами, приходится акцентировать внимание не только на качестве продукции (или услуги), но и на качестве человеческого фактора.

Развивая кадровый капитал компании готовы вкладывать большую часть своих денежных средств в развитие трудовых ресурсов. При этом, данная операция воспроизводится не как «затрата», а как «вложение» в актив предприятия. Связано это с ожиданием, что средства, вложенные в человека, со временем увеличатся, а не уменьшатся, как и капитал, вложенный в средства производства. Качественный человеческий капитал позволяет организациям оставаться конкурентоспособными и экономически эффективными. Поднимая вопрос человеческих ресурсов, выделим ряд важных компонентов: кадровую политику, командные отношения, а также социально-психологические аспекты управления. Основной момент – не просто ответить на вопрос «Как мы можем их мотивировать?», а именно начать мотивировать.

Мотивация является, пожалуй, самым важным процессом в любой организации. Прямая задача этого процесса – достижение целей организации. Если система мотивации отсутствует – значит возможно формирование предпосылок для снижения конкурентоспособности. Данное обстоятельство может негативно сказаться на заработной плате и социальной атмосфере в коллективе.

Успешное внедрение мотивации может являться гарантом достижения поставленных в компании целей и задач. В российской практике известно большое количество компаний и государственных органов пострадавших,

во-первых, из-за невозможности реализовать процесс (мотивацию) эффективно и разумно, во-вторых, из-за отсутствия механизма реализации в организации.

При написании данной работы мы преследовали следующую цель: изучить мотивацию как функцию управления и психологический процесс.

Для достижения цели был обозначен ряд задач:

- 1) изучить сущность мотивации как функции управления;
- 2) охарактеризовать мотивационные типы персонала, виды и формы.

Объектом работы выступает мотивация как управленческая функция и психологический процесс. Предметом – непосредственно процесс организации мотивации труда.

Чтобы поставленные цели были достигнуты – необходимо обеспечить результативную деятельность сотрудников. Для этого необходимо, во-первых, обеспечить функциональную нагрузку сотрудников, во-вторых, создать для них необходимые условия, которые позволят им активно выполнять действия, приближающие организацию к достижению поставленных целей. На фоне этого перед руководством стоит важная задача, заключающаяся в создании условий для мотивации сотрудников и реализации их на практике.

В странах с развитой рыночной экономикой мотивация как функция управления распространена практически повсеместно. Демократизация производства в России способствовало сравнительно позднему появлению понятия мотивации.

Как бы скрупулезно ни составлялись планы, как бы не развивалась внутренняя структура управления компании должны помнить, что это не играет никакой роли, если кто-то не осуществляет фактическую работу организации.

Целью мотивации является выполнение работниками возложенных на них обязанностей в соответствии с планом. Стоит отметить, что руководители любой организации всегда исполняют функции мотивации своих сотрудников независимо от того, происходит осознанно или неосознанно.

Если рассматривать мотивацию с точки зрения психологии, то мы можем определить её как потребность или желание, которое стимулирует и направляет человека на то или иное действие [4].

По определению американского экономиста, соавтора книги «Основы менеджмента» Майкла Мескона мотивация – это процесс, побуждающий человека и его окружение к определенному действию, которое способствует достижению поставленных целей [5].

Профессор Владимир Кнорринг трактовал мотивацию как процесс, побуждающий к индивидуальной или командной деятельности, которая впоследствии приведет к достижению поставленных целей [5].

Мотивация, по мнению Евгения Комарова, представляет собой процесс, создающий условия, которые, в свою очередь, влияют на поведение человека. Эти условия, по мнению Комарова могут направить человека к действию, а также могут побудить к сознательному и настойчивому стремлению достичь цели [3].

Каждое из вышеприведенных определений трактует мотивацию по-своему, однако все они связаны общей идеей. Так, говоря о мотивации мы можем вынести обобщенное определение, что мотивация – это набор внешних и внутренних движущих сил, побуждающих одного человека или группу людей к совершению конкретного действия или поведения.

Если говорить о мотивации, как о функции управления, то здесь мы используем трактовку мотивации как процесса, который выполняет побуждающие функции. Так, в качестве процесса может выступать побуждение к выполнению ряда определенных действий на основании закрепленного ранее организацией плана. Необходимость в этом возникает в связи с тем, что уровень успеха организации напрямую зависит от эффективности сотрудников.

Говоря о мотивации, стоит более подробно разобраться в различии между двумя терминами «мотив» и «стимул». Для этого создадим сравнительную таблицу для наглядности.

Таблица 1

Различие понятий «мотив» и «стимул»

Мотив		Стимул
Причина поведения человека – внутренняя (почему человек делает то или иное действие?) Причина принятия решения		Причина поведения – внешняя (ради чего человек делает то или иное действие?) Стимул всегда очевиден При помощи стимулов происходит влияние на поведение человека
Внутренние мотивы	Внешние мотивы	
Получение удовлетворения от объекта, который уже принадлежит человеку	Стремление завладеть чем-то	

В основе теории мотивации лежит определение потребностей человека и их структуры. Под потребностью мы понимаем осознание недостатка чего-либо, что приводит к действию.

Основоположителем большинства теорий о мотивации является Абрахам Маслоу. В работах Маслоу мотивация представляла собой удовлетворение ряда потребностей. Данные потребности отображались в иерархической пирамиде (рис. 1). В пирамиде отображены факторы, принуждающие людей действовать.



Рис. 1. Пирамида потребностей по Маслоу

Прежде чем приступить к мотивации того или иного человека, нужно в первую очередь, разобраться – какие потребности наиболее важны именно для него. До недавнего времени под мотивацией понималась лишь материальная её составляющая (премии, бонусы). Материальная мотивация являлась так называемым «щиток», закрывающим базовые потребности. Однако, со временем ситуация начала меняться.

В нашем обществе физиологические требования и требования безопасности играют относительно небольшую роль для большинства людей. Только те, кто действительно лишен своих гражданских прав, и самые бедные будут руководствоваться этими потребностями. Отсюда следует очевидный для теоретиков систем управления вывод о том, что «потребности высших уровней могут служить лучшими мотивирующими факторами, чем потребности низших уровней» [5].

Что нужно сделать, чтобы понять мотивационные силы сотрудников? Ответ один – для этого нужно наблюдать за ними. Наблюдение, пожалуй, единственный способ, позволяющий выявить потребности, движущие сотрудниками и на основании этого сделать правильные выводы. При этом, важно помнить о регулярности наблюдений. Современный мир настолько быстро сменяющийся, что порой мотивы, которые являлись основополагающими вчера, уже не будут действительны сегодня. Единоразовая мотивация – не будет постулатом во всей дальнейшей работе. Система мотивации – не вечный двигатель. Она требует подстроек и доработок.

Система мотивации за всю историю меняется наравне с обществом. Со временем возникла необходимость определения зависимости мотивации от материальных и нематериальных факторов. Американским психологом Фредериком Герцбергом была создана двухфакторная модель, которая показывала степень удовлетворенности от работы.

Особенностью данной теории послужил тот факт, что она категорически отрицала влияние генетических факторов на мотивацию к работе. Основополагающими факторами, отвечающими за выявление удовлетворенности послужили ответственность, достижение целей и потребность в карьерном росте (развитии). Факторами неудовлетворенности при этом стали: недостаточная заработная плата, недостаточная безопасность труда, плохие условия труда и «натянутые» отношения с работодателем. Фактором мотивации стала выдвигаться настоящая тяжелая работа.

Данная модель получила широкое распространение среди многих руководителей. Основными внедрениями стали «обогащения», реорганизации и расширения рабочих планов. Такое увеличение работы, по и мнению, должно способствовать увеличению удовлетворенности и заинтересованности сотрудников, что в свою очередь станет неким «вознаграждением». Усложняя и углубляя рабочее поле, руководители подразумевают следующее: «мы даем им более тяжелую работу для того, чтобы они почувствовали сложность и причастность к принятию решений». Такой формат позволяет избавить сотрудников от однообразия и рутины, добавляя самостоятельность. Однако эффективность данного метода не была официально подтверждена.

Помимо двух вышеуказанных теорий, мы можем перечислить еще несколько не менее популярных.

1. Теория процедур. В данной теории главное место отведено анализу распределения усилий, благодаря которым достигаются цели. В теории акцентируется внимание на выборе человеком своего поведения.

2. Теория ожиданий. Она была выдвинута американским исследователем Виктором Врумом. Мотивация в данной теории рассматривается как оценка вероятности событий. Базисом теории служить взаимосвязь трёх элементов: затрата – результат, результат – вознаграждение, цена.

3. Теория справедливости. Здесь мотивация скрыта в субъективной оценке получаемых наград и их связи с усилиями и вознаграждениями других.

4. Теория Лаймана-Лоулера. Данная теория основывается на сочетании элементов теории ожиданий и теории справедливости. Суть – представление взаимосвязи между вознаграждением и достигнутым результатом.

Как мы видим, теорий достаточно большое количество, однако, прежде чем остановить свой выбор на какой-либо любая организация должна прежде всего изучить своих сотрудников. Организация должна четко сформулировать лист «ожиданий». При этом конечная цель должна быть достигаемой, а не приравняться к бесконечности.

Все рассмотренные теории дополняют друг друга. Все они отражают многогранность и нестандартность процесса мотивации. Суть каждой теории – предопределить необходимость комплексных методов решения мотивационных проблем.

В целом – мотивация – это достаточно сложный процесс, зависящий от определенного человека и от конкретной ситуации.

Список литературы

1. Верховин В.И. Социальная регуляция трудового поведения в производственной организации: учеб. пособие / МГУ им. М.В. Ломоносова, социол. фак., каф. социол. труда и труд. коллективов. – М.: Изд-во МГУ, 1991. – 78 с.
2. Кнорринг В.И. Теория, практика и искусство управления: учеб. для вузов по специальности «Менеджмент»: для студентов вузов, обучающихся по экон. специальностям. – М.: Норма-Инфра М, 2001. – 511 с.
3. Комаров Е.И. Стимулирование и мотивация в современном управлении персоналом // Управление персоналом. – 2011. – №1. – 69 с.
4. Майерс Джон Дж. Рекламный менеджмент / Джон Дж. Майерс, Раджив Батра, Дэвид А. Аакер; пер. с англ. – 5-е изд. – М.; СПб.; К.: Вильямс, 2004. – 784 с.
5. Мескон М.Х. Основы менеджмента / М.Х. Мескон, М. Альберт, Ф. Хедоури; пер. с англ. и ред. О.И. Медведь. – 3-е изд. – М. [и др.]: Вильямс, 2016. – 665 с.
6. Токарева Ю.А. Мотивация трудовой деятельности персонала: комплексный подход: монография / Ю.А. Токарева, Н.М. Глухенькая, А.Г. Токарев; Урал. федер. ун-т им. Б.Н. Ельцина, Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск: ШГПУ, 2021. – 216 с.
7. Травин В.В. Основы кадрового менеджмента / В.В. Травин, В.А. Дятлов. – М.: Дело, 1997. – 331 с.
8. Уткин Э.А. Мотивационный менеджмент / Э.А. Уткин, Т. В. Бутова. – М.: ТЕИС, 2004. – 239 с.

Антонова Анастасия Владимировна

магистрант

Научный руководитель

Сапожников Алексей Сергеевич

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

Северо-Западный институт управления (филиал)

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства

и государственной службы при Президенте РФ»

г. Санкт-Петербург

РОЛЬ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО СТИМУЛИРОВАНИЯ ПЕРСОНАЛА В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос о роли нематериального стимулирования персонала в системе управления персоналом. Сделан вывод, что в современных условиях мотивация сотрудников, в том числе нематериальная, занимает важное место в повышении эффективности работы организаций.*

***Ключевые слова:** мотивация, управление персоналом, нематериальная мотивация, стимулирование.*

Что скрыто за словом «стимулирование»? Прежде чем ответить на этот вопрос, обратимся к другому однокоренному слову – «стимул». На основании изучения работ современных ученых можно вывести обобщенную формулу трактовки стимула: «внешнее воздействие, которое побуждает человека на совершение того или иного действия/поведения».

Трактовки стимула в своих работах используют практически все ученые (независимо от области их работы). Например, доктор экономических наук, Дмитрий Аширов уверяет, что стимул, во-первых, исходит от конкретного человека (в нашем случае руководителя или группы руководителей) и основывается на «субъективном понимании управленческой подсистемой целесообразности содержания этого воздействия», а во-вторых, всегда внешне связан с влиянием управления персоналом [1]. А доктор экономических наук Ардальон Кибанов определяет стимулирование персонала «методом управления рабочим поведением сотрудника, в том числе воздействием на его условия жизнедеятельности, используя мотивы, движущие его деятельностью» [2].

Мотивируя людей в организации, работодателю в первую очередь важно обозначить цели и задачи, требующие решений. Многие зарубежные и российские теоретики участвовали в формировании целей и задач системы стимулирования. Так Майкл Армстронг и Таддеус Стивен считали, что целью мотивации сотрудников выступает создание логической основы для реализации компенсационной политики организации, а задачи должны представлять собой осведомление работников о возможностях в сфере карьерного повышения и денежного поощрения, определение места должности в иерархии, определение уровней оплаты и масштабов их роста, создание условий для управления относительными показателями, а

также достижение равнозначной оплаты и возможности проведения мониторинга и контроля за практикой оплаты труда.

Российский ученый Роберт Яковлев основной целью выделял мотивацию сотрудников к реализации существующих возможностей и достижению поставленных целей. Главной задачей выступало направление сотрудников к достижению показателей трудовой деятельности. Это может способствовать получению требуемых результатов [3].

Обобщив вышеизложенную информацию, мы видим, под основной целью системы мотивации подразумевается стандартизация инструментов, которые используются организациями. Такие инструменты направляются на реализацию стратегии организации в области поощрения сотрудников за результативную деятельность.

К главным задачам мотивации можно отнести:

1. Достойное вознаграждение сотрудников.
2. Оптимизация расходов.
3. Система удержания ценных сотрудников.
4. Выявление ценных сотрудников и должностей.
5. Принятие новых сотрудников.
6. Увеличение конкурентоспособности организации за счет совершенствования кадрового потенциала и т. д.

Говоря о стимулировании, стоит акцентировать внимание на двух направлениях – материальном и нематериальном (рис. 1).

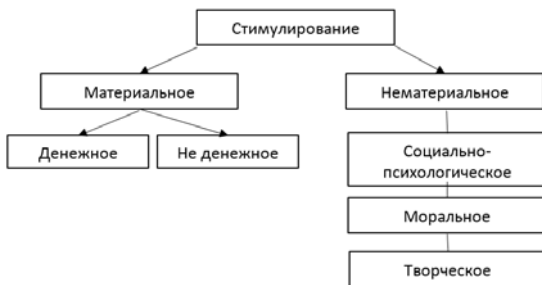


Рис. 1. Стимулирование персонала

При помощи нематериального стимулирования организация может удовлетворить социальные потребности сотрудников. Так, к социальным потребностям можно отнести возможность как карьерного, так и профессионального роста. К моральным потребностям относятся получение наград и благодарностей. Покрывая творческие потребности, организация может способствовать повышению потенциала самореализации и самосовершенствования.

В отличие от материальных стимулов, составляющих финансовое благополучие сотрудников, нематериальные стимулы больше ориентированы на заботу о сотрудниках, которые стремятся работать в комфортных условиях и чувствуют заботу и защиту. Однако нематериальные мотивы могут в большей степени вызывать неравенство в коллективах сотрудников, приводя к негативным последствиям. Вот почему руководство

должно принимать мудрые и информированные решения о применении этого набора методов.

Не изучив потребности сотрудников, не получится создать работающую систему мотивации.

Полное соблюдение требований персонала компании к поощрению организации имеет важное значение для эффективной работы всего производства.

Комплексность – сочетание моральных, материальных, коллективных и личных стимулов, ее ценность зависит от опыта и традиций компании, а также от методов управления персоналом;

Дифференцированность – индивидуальный метод мотивации разных групп и разного уровня работников.

Одной из основных целей обеспечения долгосрочной жизнеспособности компании и поддержания мотивации сотрудников для достижения наилучших результатов является разработка устойчивого механизма мотивации сотрудников компании. Только непрерывно совершенствуя саму систему управления персоналом и используя современные методы управления, компании могут осуществлять эффективное управление персоналом.

Сложность разработки системы нематериальной мотивации зависит от типа стимула, который руководитель должен выбрать для конкретного сотрудника. Выбранный метод варьируется от человека к человеку и не может применяться одинаково ко всем сотрудникам без исключения, потому что они могут иметь разный эффект или не иметь никакого эффекта для некоторых сотрудников, поэтому важно определить правила и методы к разработке системы нематериального стимулирования.

Спонтанность разработки решений, связанных с нематериальной мотивацией, может привести к обратному эффекту и получить результаты, несовместимые с действиями организации в области управления персоналом. Например, мотивация, если она применяется каждый день, может стать обычной практикой и рассматриваться сотрудниками как простой рабочий момент, которому не следует уделять слишком много внимания.

Таким образом, мы пришли к выводу, что для реализации эффективного управления персоналом в процессе мотивации и стимулирования трудовой деятельности важно учитывать индивидуальные потребности, нормы и ценности сотрудников. Очень важно четко понимать структуру мотивационного спроса сотрудников. Помимо материального стимулирования, современные предприятия также должны учитывать существующую атмосферу и рабочее место, изучать сотрудников как одного человека, предоставлять различные льготы, создавать благоприятные условия и формировать механизм мотивации сотрудников, который может направлять сотрудников для достижения наивысших результатов работы.

Не стоит забывать про такие факторы, как гибкость, – постоянный пересмотр стимулов, который зависит от изменений в обществе и коллективе, а также оперативность – быстрая реакция руководителя на изменения.

В заключение можно сказать, что на современном этапе развития научного мышления понятие «мотивация сотрудников», в том числе нематериальная, занимает очень важное место в повышении эффективности работы сервисных служб организаций. В работах многих авторов постепенно формируется полное понимание его сути, что, в свою очередь, отнесено к работам в категории трудового потенциала.

Список литературы

1. Аширов Д.А. Методология развития мотивации и стимулирования персонала (социально-экономические аспекты). – М., 2019. – 334 с.

2. Управление персоналом: Энциклопедический словарь / под ред. А.Я. Кибанова. – М.: ИНФРА-М, 1998. – 453 с.
3. Дударев А.В. Управление нематериальной мотивацией персонала на предприятии / А.В. Дударев, Л.В. Минченко // Инновации и инвестиции. – 2019. – №11. – 98 с.
4. Дубинина У.И. Теоретическая база для построения системы нематериальной мотивации как эффективный способ повышения лояльности персонала / У.И. Дубинина // Academy. – 2017. – №10 (25). – 134 с.
5. Кижяев А.С. Сущность и особенности нематериального стимулирования / А.С. Кижяев, А.А. Котляревский // Поиск (Волгоград). – 2016. – №1 (3). – С. 303 с.
6. Лымарева О.А. Современные подходы к управлению персоналом / О.А. Лымарева, А.С. Ткачев, А.Н. Болотенко // Экономика устойчивого развития. – 2017. – №3 (35). – 267 с.

Балтрушайтите Яна Евгеньевна

студентка

Научный руководитель

Олешко Татьяна Ивановна

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край

ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

***Аннотация:** девиантное поведение как проблема существует достаточно давно и, несмотря на применяемые разнообразные коррекционные и профилактические меры, остаётся актуальной по сей день. Поэтому статья посвящена исследованию причин и последствий девиантного поведения, а также определению основных стратегий борьбы с этой проблемой.*

***Ключевые слова:** девиантное поведение, общеобразовательное учреждение, социальная реабилитация, социальная адаптация, социальные нормы, причины, последствия.*

В последнее время отклоняющееся поведение становится серьезной глобальной проблемой, так как с каждым годом в общеобразовательных учреждениях количество учеников, имеющих девиантное поведение, неуклонно растёт. Данное поведение является достаточно опасным феноменом в жизни школы, так как оно может приводить не только к проблемам с социальной адаптацией, школьным буллингом и др., но и перерастать в более серьёзное явление – делинквентное поведение.

Социальные отклонения в поведении людей, исследуются учёными уже более ста лет. Дюркгейм, Томсон, Выготский, Эйзенштейн и другие исследователи, были первыми учеными, обратившимися к этой проблеме. «Социальная девиация неразрывно отражает социально приемлемое поведение» – писал Лев Семёнович Выготский. Понятие «Социально

приемлемое поведение» можно трактовать как предел допустимого поведения в обществе, обеспечивающего его нормальное функционирование.

Но всегда ли отклоняющееся поведение отрицательно воздействует на жизнь общества? Ответ на этот вопрос кроется в том, что помимо негативного девиантного поведения, существует ещё одна его, менее распространённая форма, – позитивное.

Позитивную форму девиантного поведения можно охарактеризовать, как деятельность человека, служащую инструментом развития и совершенствования социальной системы общества, но всё равно отклоняющуюся от общепринятых норм. Примером позитивных девиаций личности служат такие явления, как гениальность, творчество, креативность и др. Проблемы позитивных отклонений человека, рассматривались в трудах отечественных и зарубежных философов, таких как О. Вейнингер, Ф. Ницше, Н. Бердяев, Н. Хамитов, В. Флоренский.

В отличие от позитивного девиантного поведения, негативное вызывает отрицательную оценку общества. В качестве примера сюда можно отнести преступления, совершаемые людьми, которые жестко порицаются общественностью.

Также важно сказать, что девиантное поведение имеет деструктивную структуру, характеризующуюся постоянным повторением отрицательных навязчивых действий, являясь своего рода аддикцией. Подобные действия являются противоправными и ведут к саморазрушению личности, что в итоге может привести к различным отклонениям в развитии, как у детей, так и у подростков.

Причинами появления девиантного поведения у детей и подростков могут выступать множество взаимосвязанных друг с другом факторов. К главным факторам, наиболее существенно влияющим на нормативное и нарушенное развитие личности, можно отнести: условия воспитания ребёнка; его особенности физического и психического развития; специфика социальной среды, окружающей ребёнка.

Неблагоприятная семейная атмосфера и жизненные условия, а также ошибки в семейном воспитании укрепляют противоречивое отношение ребенка к окружающему миру, что приводит к значительным отклонениям в формировании его личности. Такие отклонения, называемые личностными недостатками, внешне проявляются как нарушения поведения. Первоначально они не имеют ярко выраженного характера и не тревожат родителей. А замечая отрицательные проявления в поведении ребенка, родители не придают им значения, полагая, что ребенок еще мал и нечего не понимает. При таком отношении к воспитанию создаются условия, когда на первый взгляд «безобидные» недостатки ребенка, повторяясь многократно, по мере его взросления перерастают в устойчивые привычки, проявляющиеся в виде различных отклонений в поведении. Происходящие в ребенке перемены родители начинают замечать только тогда, когда он становится неподатливым к педагогическим воздействиям не только в семье, но и за ее пределами, то есть становится трудно воспитуемым.

Девиантное поведение подростков также имеет и социальные причины, например, плохо организуемое педагогическое воздействие при обучении в школе или же вовсе его отсутствие. В таком случае, при неправильно подобранных педагогами методах обучения и воспитания, у

ребёнка могут проявиться первые отклонения из-за страха наказания, которые со временем превращаются в рефлекторные поступки.

Немаловажным фактором развития девиантного поведения у детей и подростков, является их пристрастие к пагубным привычкам, таким как злоупотребление алкоголем, табакокурение, прием наркотических средств. Данные поступки могут быть объяснены следующими причинами: желание подростка почувствовать себя взрослым, что является характерным новообразованием его психики; удовлетворение любопытства, что более характерно для детей; изменение психического состояния, как попытка ребёнка «сбежать от реальности», в которой у него существует множество проблем. Рассмотрев особенности развития девиантного поведения у детей и подростков, важно сказать о способах оказания им помощи и поддержки. Зачастую, к сожалению, не все семьи готовы этим заниматься, и единственным методом воздействия на ребёнка с отклонениями, является негативная реакция родителей на поступки детей, отождествляющая главное требование общества, чтобы люди вели себя так, чтобы соответствовать социальным нормам. Таким образом, получается, что у ребёнка нет поддержки со стороны родителей, и, соответственно, внутренней мотивации к социальным изменениям, что вызывает более бурную отрицательную реакцию у ребёнка. Поэтому, если у ребёнка обнаружено наличие девиантного поведения, главной обязанностью родителей и образовательной организации, в которой он обучается, является оказание ему соответствующей помощи.

В качестве основных методов оказания помощи и поддержки детям и подросткам с девиантным поведением, можно выделить: адаптацию, как приспособление ребенка к общественной жизни с использованием резервных возможностей его организма; реабилитацию, как системы мер, имеющих своей целью возвращение ребенка к активной жизни в обществе и общественно полезному труду.

Реабилитация является наиболее существенным методом борьбы с проблемой девиантного поведения ребёнка. Исследователи выделяют следующие виды реабилитационного воздействия:

- медицинская реабилитация направлена на полное или частичное восстановление, или компенсацию той или иной утраченной функции организма ребенка или на возможное замедление прогрессирующего заболевания;

- психологическая реабилитация направлена на психическую сферу подростка и имеет своей целью преодоление в сознании подростка с девиантным поведением представления о его ненужности и никчемности как личности;

- профессиональная реабилитация предусматривает обучение или переобучение подростка доступным для него формам труда, поиск для него рабочего места с облегченными условиями труда и сокращенным рабочим днем;

- бытовая реабилитация имеет в виду предоставление нормальных условий жизни ребёнку;

- социальная реабилитация – это процесс восстановления способности ребенка к жизнедеятельности в социальной среде, а также самой социальной среды и условий жизнедеятельности личности, которые были ограничены или нарушены по каким-либо причинам;

– под социально-экономической реабилитацией понимают комплекс мероприятий, нацеленных на обеспечение ребенка причитающимися ему денежными выплатами, защиту его законных интересов и прав.

Отдельно стоит выделить такой вид реабилитации, как социально-педагогическая, которая осуществляется непосредственно в образовательных учреждениях и реабилитационных центрах. Главным образом, это система мер воспитательного характера, направленная на формирование личностных качеств, значимых для жизнедеятельности ребенка, активной жизненной позиции ребенка, способствующих интеграции его в общество, на овладение необходимыми умениями и навыками по самообслуживанию, положительными социальными ролями, правилами поведения в обществе.

Таким образом, в данной статье мы рассмотрели причины появления девиантного поведения у детей и подростков, а также изучили основные меры, применяемые при борьбе с данной проблемой.

Список литературы

1. Змановская Е.В. Девиантология (Психология отклоняющегося поведения). – М., 2003.
2. Клейберг Ю.А. Социальная психология девиантного поведения. – М.; Ульяновск, 2005.
3. Алмазов Б.Н. Психология проблемного детства. – М.: Дата-Сквер, 2009.
4. Ганишина И.С. Неблагополучная семья и девиантное поведение несовершеннолетних / И.С. Ганишина, А.И. Ушатиков.
5. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. – М.: Смысл; Эксмо, 2004. – 512 с.

Захливная Татьяна Михайловна
студентка

Научный руководитель

Олешко Татьяна Ивановна

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ

Аннотация: в статье представлены основные психологические проблемы современной семьи в условиях современного общества. Автором также рассмотрены причины данных проблем.

Ключевые слова: семья, брак, психологические проблемы.

Семья – исторически конкретная система взаимоотношений между супругами, между родителями и детьми как малой группы, члены которой взаимосвязаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью.

Каждая семья является уникальной системой, обеспечивающая всем ее членам среду, в которой каждый развивается, находит поддержку и реализуется.

Семейные проблемы – это некоторые сложности, возникающие на жизненном пути супругов. Проблемы семьи занимают особое место в современном мире.

В настоящее время важное место в структуре семейных трудностей занимают психологические проблемы, которые супружеская пара не всегда способна осознать, и сама с ними справиться.

Особое внимание можно уделить психологическим проблемам на раннем этапе супружеской жизни. Первые два года совместной жизни – первая стадия жизненного цикла семьи. Здесь формируются индивидуальные стереотипы общения, происходит согласование систем ценностей и вырабатывается общая мировоззренческая позиция. На этой стадии происходит приспособление супругов друг к другу, поиск такого типа отношений, который удовлетворял бы обоих. Также формируется структура семьи, распределяются функции между мужем и женой и вырабатываются общие семейные ценности.

Атмосфера в семье может осложняться, если новобрачные вынуждены жить с родителями. По мнению некоторых исследователей, молодых людей, создавших семью, но при этом, полностью зависящих от родителей, не имея собственного бюджета, стабильного заработка и жилья, сложно назвать семьей как таковой. Ведь при таких обстоятельствах пара принимает семейные правила и установки родительской семьи, на территории которой она проживает.

Материальная зависимость от старших приводит к нарушению границ в молодой семье, к изменению или даже к исчезновению правил функционирования молодой семьи. На фоне этого происходит нарушение эмоционального взаимодействия, возникает напряженность и чувство неудовлетворенности браком, иногда происходит нарушение сексуальных отношений на фоне невысказанных обид и нерешенных проблем.

Поэтому для формирования собственной семьи человек должен достичь определенного уровня психологической зрелости. В противном случае имеет место быть психологическая неготовность к браку, незрелость партнеров, определяющаяся их чрезмерной привязанностью к своим родителям.

Серьезные психологические проблемы создает физиологический и сексуальный процесс. Современные семьи волнует больше недостаток «доверия и любви», «сексуальная безграмотность»; меньше – «усталость от работы» и «привычка и скука». На фоне всех психологических проблем в молодой семье могут начаться приступы агрессии и ревности, в худших случаях может происходить супружеская неверность.

Немаловажную психологическую проблему представляет собой несовпадение мнений мужа и жены по поводу профессиональной карьеры женщины. Если женщина активно работает, то как правило, она пользуется большими правами в решении основных семейных проблем. Возникает очень много споров относительно того, чем должна заниматься женщина в браке: посвятить себя семье или же работе.

Таким образом, современная семья имеет ряд психологических проблем. Основные из них: психологическая незрелость, зависимость от родителей, конфликтность, ревность, супружеская неверность, эгоизм.

Список литературы

1. Гурко Т.А. Влияние добрачного поведения на стабильность молодой семьи. Психология семьи: хрестоматия. – М.: Бахрах, 1998. – С. 486–487.
2. Калмыкова Е.С. Психологические проблемы первых лет супружеской жизни. Психология семьи: хрестоматия. – М.: Бахрах, 1998. – С. 479.
3. Калмыкова Е.С. Психологические проблемы первых лет супружеской жизни // Психология семьи: учеб. пособие для факультетов психологии, экономики и журналистики / под ред. Д.Я. Райгородского. – Самара: Бахрах-М, 2002. – С. 481–482.
4. Основы психологии семьи и семейного консультирования / под ред. Н.Н. Посысова. – М.: Влados-Пресс, 2004. – С. 74.
5. Стуколова М. Семейные конфликты и их особенности // Вопросы психологии. – 2000. – №4. – С. 24.

Кутбиддинова Римма Анваровна

канд. психол. наук, доцент

Институт психологии и педагогики

ФГБОУ ВО «Сахалинский

государственный университет»

г. Южно-Сахалинск, Сахалинская область

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ЛИЧНОСТИ, НАХОДЯЩЕЙСЯ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы организации и проведения дистанционного психологического сопровождения личности в условиях кризиса, трудной жизненной ситуации. Обозначены основные запросы клиентов, обращающихся на линию «горячей психологической помощи». Раскрыты стратегии поэтапного консультирования клиентов с целью снижения психоэмоционального напряжения и поддержки.

Ключевые слова: консультирование, дистанционное сопровождение, личность, кризис.

Изменения, происходящие в мире вследствие коронавирусной инфекции, изоляция людей, кризисные события, длительное нахождение людей на одной территории в замкнутом пространстве, приводят к психологическим срывам, конфликтам в семьях, психическому напряжению, увеличению числа лиц, страдающих зависимыми формами поведения и аутоагрессивными действиями.

Практикующие психологи в своей деятельности столкнулись с возросшим количеством клиентов с паническими атаками, семейными разбирательствами, тревожными расстройствами, психосоматическими проявлениями, клиентами, находящимися в трудной жизненной ситуации.

Под трудной жизненной ситуацией понимают ситуацию, объективно нарушающая жизнедеятельность гражданина (заболевания, старость,

сиротство, безнадзорность, безработица, отсутствие места жительства, конфликты и жестокое обращение в семье и др.). Находясь в трудной жизненной ситуации, клиент неизбежно сталкивается с ощущением беспомощности и бессилия, изменением привычного образа жизни, ощущением невозможности контролировать собственные эмоции и т. д.

Все чаще в отечественной и зарубежной практике психологи прибегают к дистанционным формам сопровождения. Дистанционные формы консультирования зародились относительно недавно – первый телефон доверия в Лондоне появился на базе церкви в 1953 году. Основателем его стал пастор Чад Вара, предложивший обращаться на его личный телефон людям в сложных жизненных ситуациях.

Под телефоном доверия (линией жизни, кризисной линией, горячей линией) понимают дистанционную службу экстренной психологической помощи, предназначенной для оказания профессиональной поддержки различным слоям населения.

На сегодняшний день существуют различные платформы, благодаря которым любой человек, имеющий доступ к Интернету или телефону может получить квалифицированную психологическую поддержку и помощь.

Проводить дистанционное психологическое сопровождение могут лица, имеющие психологическое образование, прошедшие обучение по программе дистанционного консультирования. Лица, владеющие навыками установления базового доверия, доброжелательного контакта, создания консультативного альянса с клиентом и способного профессионально использовать консультативные техники и приемы.

Профессиональная деятельность психолога на горячей линии основывается на следующих базовых принципах: гуманности, анонимности, доступности, осознанной ответственности, доброжелательности и профессионализма.

В период пандемии на базе Института психологии и педагогики при поддержке Министерства здравоохранения Сахалинской области был создан телефон горячей психологической помощи населению.

В качестве сотрудников горячей линии телефонной поддержки населения области выступили члены профессорско-преподавательского состава кафедр Института психологии и педагогики, а также магистранты II года обучения по направлению подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование», профиль «Психологическое консультирование в образовании».

После получения конкретных инструкций (психологических и медицинских) по сопровождению клиента, консультанты приступили к дистанционной работе.

Дистанционное сопровождение клиентов было организовано посменно. Каждый консультант дежурил на линии в течение двух часов с 9.00 до 17.00 часов каждый день. В день поступало от двух до шести звонков. Возрастной диапазон звонивших варьируется от 23 до 84 лет.

Психологи, осуществляющие психологическое консультирование в условиях дистанционного сопровождения населения области использовали следующие направления, техники и приемы: техники активного слушания, поощрение, повторение, вопросы, прояснения, отражение чувств, информирование, техники когнитивной, эмоционально-образной терапии, приемы гештальт-терапии и телесно-ориентированной терапии.

С клиентами широко использовались метафоры как вид косвенного воздействия на личность. В частности, метафоры изменения и трансформации. Приведем пример метафоры изменений, используемый в ходе консультирования: «И также как за весной наступает зеленое яркое лето... а за летом наступает желтая, красивая осень... а за осенью наступает белоснежная зима... весна и снова ясное лето... так же и твое состояние будет меняться легко и спокойно... Мораль метафоры: «Все пройдет, пройдет и это», «все меняется».

Логика беседы психолога с клиентом в дистанционном сопровождении может быть выстроена следующим образом:

1. Обсуждение эмоций и чувств клиента «здесь и сейчас» с целью эмоционального отреагирования, осознания и вербализации («Что Вы чувствуете прямо сейчас когда говорите об этом?» и др.).

2. Проговаривание мыслей по поводу проблемной ситуации в настоящем («Что Вы сейчас думаете по поводу сложившейся ситуации?» и др.).

3. Осознание и проговаривание конкретных действий в настоящем времени («Что Вы делали и делаете сейчас чтобы справиться с проблемной ситуацией?» и др.).

4. Обсуждение с клиентом чувств, переживаемых в прошлом по поводу сложившейся ситуации с целью фиксации изменения отношения «тогда и сейчас» в оценке прошлого («Что Вы чувствовали непосредственно после ситуации и что сейчас?», «То, что Вы чувствовали тогда, отличается от того, что сейчас?» и др.).

5. Фиксация изменения отношения к ситуации «тогда и сейчас» в мыслях клиента («Что Вы сейчас думаете по поводу того, что с Вами тогда происходило?», «Что Вы тогда думали по этому поводу?» и др.).

6. Отражение поведенческих аспектов, относящихся к моменту возникновения проблемной ситуации («Что Вы тогда делали, чтобы справиться с проблемной ситуацией?» и др.).

7. Обговаривание ситуации в контексте будущего клиента («Какие чувства будут у Вас при разрешении проблемной ситуации?» и др.).

8. Обсуждение мыслей клиента относительно будущего («Когда найдется вариант разрешения ситуации, что Вы по этому поводу будете думать?» и др.).

9. Вербализация конкретных действий в будущем клиента, направленных на реализацию поставленной цели («Что Вы будете непосредственно делать, когда ситуация разрешится?», «Какие конкретные три действия Вы будете реализовывать?» и др.).

Таким образом, психологическая поддержка и помощь чрезвычайно важна в условиях проживания трудной жизненной ситуации и самоизоляции, она позволяет разрешать трудности в психоэмоциональной и поведенческой сфере, осмысливать конкретный план действий в реальной жизни. Специалисты в области психологического сопровождения способны эффективно оказывать помощь в восстановлении психического здоровья граждан, находить внутренние и внешние ресурсы самоисцеления человека и обеспечивать возможность для дальнейшего его продвижения к психологическому здоровью.

Список литературы

1. Кризисная психология. Справочник практического психолога / сост. С.Л. Соловьева. – М.: АСТ, 2008. – 286 с.

2. Кутбиддинова Р.А. Психология стресса (виды стрессовых состояний, диагностика, методы саморегуляции): учебно-методическое пособие (рекомендовано ДВ РУМЦ). – Южно-Сахалинск: СахГУ, 2019. – 124 с.

3. Практика телефонного консультирования: хрестоматия / ред.-сост. А.Н. Моховиков. – М.: Смысл, 2005. – 463 с.

4. Романова Е.С. Работа психолога на телефоне доверия: методическое пособие. – М.: МГПУ, 2001. – 69 с.

Титова Татьяна Борисовна

директор

Пермякова Надежда Владимировна

педагог-психолог

МБУ «Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи»
г. Сатка, Челябинская область

МЕТАФОРИЧЕСКИЕ КАРТЫ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ПОДРОСТКАМИ

***Аннотация:** статья посвящена метафорическим картам (ассоциативным, проективным, терапевтическим), даны рекомендации по их использованию в работе с подростками.*

***Ключевые слова:** метафорические карты, консультирование детей, консультирование подростков, психологическая помощь, метафора, психотерапия.*

На протяжении целой эпохи существования психологии и психотерапии русскоязычные читатели не имели достаточных возможностей познакомиться с литературой по проблеме использования метафорических ассоциативных (проективных) карт. Потребность в таких знаниях оказалась столь велика, что породила целую индустрию по производству ксерокопий и разных вариантов подобных карт и их интерпретацией. И все же первая волна информации о метафорических картах в психологии сыграла позитивную роль. В настоящее время вышло несколько книг, посвященных данному инструменту работы, но тем не менее информации об их использовании в психологии и психотерапии еще явно недостаточно [3, с. 5]. Трудности в преодолении сложившегося дефицита объясняются как огромным интересом к психологическим знаниям, связанным с метафорическими картами, так и чрезвычайно быстрыми темпами развития потребностей специалистов в их использовании.

Применение в психодиагностике и психотерапии, а также консультировании различных комплектов метафорических ассоциативных карт представляет собой активно развивающееся современное и актуальное направление практической психологии [3, с. 25].

В настоящее время известно несколько десятков наборов проективных карт, используемых с целью диагностики и психологической коррекции самого широкого спектра внутриличностных и межличностных конфликтов; гармонизации личностной сферы и ее конструктивного развития;

психотерапии определенных личностных отклонений; профилактику и коррекцию девиантного поведения и аддикций.

Метафорические ассоциативные карты – особый вид арт-терапии, основывающийся на принципах и постулатах проективных методик. Преимущество проективных карт, в сравнении с другими методами арт-терапии, заключается в том, что при необходимости эти наборы можно использовать как любую из проективных методик (в классификации Л. Франка).

Метафорические (ассоциативные) карты как весьма эффективный инструмент практической психологии с успехом используется разными специалистами, независимо от выбранного ими направления психотерапии. Это относительно новый инновационный метод приобретает все больший интерес и огромную популярность как среди практических специалистов, так и среди той категории населения, которая стремится к самопознанию, саморазвитию, испытывая желание заглянуть внутрь себя, узнать нечто новое и неизвестное [2, с. 44].

Метафорические, они же ассоциативные, они же терапевтические, они же проективные, они же психотерапевтические карты. Но, основная психологическая суть работы с ними – работа со зрительной метафорой [4, с. 6]. Зрительные впечатления важны для человека чрезвычайно. Глаз человека «фотографирует» внешний мир, и внутри нас существует великое множество визуальных образов, многие из которых сохраняются в памяти как экспонаты музея нашей жизни. Когда человек всматривается в метафорическую карту, он, по сути дела, путешествует по своему внутреннему музею. Работа с использованием метафорических карт подобна прогулке вдоль множества дверей, открывающихся во внутренний мир человека. Карточка – это дверь, за которой живет событие, впечатление, человеческая история. Двери могут быть закрыты и даже заперты на большой и уже заржавевший замок, но, подобно ключу, карта поможет открыть их. И тогда вытащенное на свет содержимое комнат обретает смысл и наполняется актуальным содержанием. Выбирая ту или иную карточку, рассматривая ее и представляя нам, человек на самом деле рассказывает о себе, и из этого рассказа и нам, и ему становится понятнее, откуда он черпает силы, какова его система ценностей, чего он боится и во что верит. Мы можем увидеть, как он воспринимает себя – как жертву или как героя, как наблюдающего зрителя или как основное действующее лицо, мы можем представить, какие препятствия встречаются на его пути и как он их преодолевает.

Выбранная клиентом карта, как правило, резонирует с наиболее важным в момент сеанса актуальным переживанием, событием, неудовлетворенной потребностью, травматическим воспоминанием, скрытым комплексом и пр. В случае успешного преодоления психологических защит возникает инсайт (озарение, чувство прозрения), приводящий к ошеломляющим результатам, помогающим найти ответ на вопрос или проблему [2, с. 45].

Именно поэтому метафорические карты называют еще ассоциативными (они вызывают ассоциации, благодаря которым человек проживает еще раз свою историю, актуализирует проблему), проективными (человек видит в карте именно то, что он хочет видеть, то, что эмоционально отзывается в нем), терапевтическими. Все это делает метафорические карты

уникальными, похожими на игру инструментом, который может использоваться в консультировании, психотерапии, коучинге, в групповой и индивидуальной работе с детьми и взрослыми [4, с. 13].

Оказание психологической помощи детям и подросткам имеет свою специфику, оно существенно отличается от консультирования и психотерапии взрослых [1, с. 41].

Во-первых, если взрослый человек самостоятельно принимает решение обратиться к психологу, то ребенка чаще всего приводят родители или по своей собственной инициативе, или по рекомендации других специалистов.

По мнению А.Л. Венгера, непосредственным «получателем» психологической помощи (клиентом) является не ее адресат – ребенок, а обратившийся за консультацией взрослый (родитель, педагог). И если, работая со взрослым клиентом, консультант в основном ориентирован на цели клиента, то работая с ребенком, ему приходится ориентироваться сразу на несколько целей:

- базовые цели – те, на которые специалисты ориентируются при работе с детьми данного возраста;
- цель, которую поставили перед психологом родители или специалисты, работающие с ребенком;
- собственные профессиональные цели;
- цели самого ребенка.

Во-вторых, язык ребенка, его вербальные и мыслительные возможности не всегда позволяют выразить свои чувства и переживания, объяснить, что с ним происходит. Иногда дети не только не могут сформулировать запрос психологу, но и не понимают, с какой целью их к нему привели.

В-третьих, в силу возрастных физиологических особенностей ребенок не может в течение длительного времени концентрировать свое внимание на беседе со взрослым, выполнять его инструкции. Отвлекаемость ребенка на более значимые (заинтересовавшие его) стимулы – вполне нормальное явление.

С этим связана основная трудность, с которой сталкиваются многие психологи, – отсутствие у ребенка мотивации к работе. Задача педагога-психолога – суметь донести до ребенка цель совместной работы. Это и часть специфики консультирования детей, и один из первых барьеров при взаимодействии с ними [1, с. 42].

При этом педагог-психолог не может возложить на ребенка ответственность за решение имеющихся у него трудностей и проблем, поскольку его мышление и самосознание еще недостаточно развиты, а жизнь и благополучие в значительной мере зависят от взрослых.

Кроме того, психотерапевтический эффект при работе с детьми должен быть достигнут максимально быстро, так как одна имеющаяся трудность влечет за собой череду новых.

В ситуациях работы с подростками обстановка часто осложняется не только отсутствием мотивации, но и наличием открыто враждебного отношения со стороны юных клиентов. Возможны проявления негативизма, агрессии, открытого сопротивления общению с психологом. Иногда педагогу-психологу приходится сталкиваться с монополизацией времени и внимания – стремлением подростка привлекать и фиксировать внимание

психолога, направлять беседу исключительно на ту тему, которую заявляет он сам [1, с. 43].

По мнению Д. Лейна, психологическое воздействие в работе педагога-психолога с детьми и подростками должно быть направлено:

- на уменьшение выраженности явных проблем и трудностей;
- обеспечение нормального развития;
- развитие самостоятельности у уверенности в своих силах (формирование адекватной самооценки);
- генерализацию и сохранение терапевтических изменений.

Обращение к педагогу-психологу родителей, педагогов и самих детей и подростков имеют очень разные основания, и очень трудно перечислить абсолютно все [1, с. 26].

К современным тенденциям обращения детей и подростков за психологической помощью, можно отнести:

- случаи, связанные с насилием и его психологических последствий;
- ситуации консультирования подростков, испытывающих трудности с гендерной идентичностью, относящих себя к различным сексуальным меньшинствам;
- случаи обращения, связанные с экстремальным поведением детей и подростков;
- ситуации чрезмерной увлеченности детей и подростков виртуальной реальностью;
- ситуации консультирования по поводу этнической ненависти к сверстнику и их родителям;
- ситуации обращения «продвинутых» и одаренных детей и подростков, сталкивающихся с завышенными требованиями педагогов и родителей, чрезмерной интеллектуальной и эмоциональной нагрузкой, необходимостью подстраивать жизненные интересы под специфику собственной одаренности.

А также проблемы детей и подростков, относящихся к трудностям обучения и развития, девиантное поведение, тревожность, детская и подростковая агрессивность [1, с. 26–40].

Как уже выше было сказано, основа всего процесса работы педагога-психолога с детьми и подростками – мотивация к совместному взаимодействию. Умение сформировать и поддерживать такую мотивацию – важный профессиональный навык психолога.

Далеко не все существующие методы работы можно применять при работе с подростками, а некоторые методы используются лишь в модификации. Психологические особенности личности подростка накладывают ограничения на применении методов, традиционных при работе со взрослыми клиентами. Сходные по форме методы могут базироваться на различных теориях личности, заимствовать из направлений психотерапии отдельные психотерапевтические средства (психодрама, гештальт-техники, экзистенциальная терапия).

Хочется подробнее остановиться на успешности использования в работе с подростками арт-терапии. Ее признанная эффективность связана с невербальным характером экспрессии, что позволяет отреагировать чрезвычайно сложные чувства, в том числе деструктивные и самодеструктивные тенденции. При этом, благодаря использованию различных материалов и образов,

подросток может выражать подобные переживания, не причиняя себе и окружающим вреда. Арт-терапия сама по себе является мощным терапевтическим фактором. Она допускает самые разные способы обращения с художественными материалами.

Одни из них позволяют достигать седативного эффекта и снимать эмоциональное напряжение. Другие – отреагировать травматичный опыт и обрести над ним контроль [1, с. 46].

В условиях использования арт-терапии подросток может установить оптимальную для себя дистанцию с психологом, так как художественные образы являются своеобразными посредниками в его взаимодействии с ним. Перенос чувств подростка на стимульный материал делает арт-терапевтический процесс более психологически и физически безопасным и предоставляет дополнительные возможности для рефлексии и когнитивной проработки опыта с опорой на метафоры и символы [1, с. 46].

Метафорические ассоциативные карты – один из разновидностей арт-терапии, техники и приемы которых используются в работе с подростками. Метафорические карты – это отнюдь не новый вид терапии, не ее отдельное направление. Это всего лишь инструмент, который может быть использован специалистом, к какой бы школе он не принадлежал [4, с. 13].

Раскроем некоторые особенности работы с метафорическими ассоциативными картами. Независимо от того, как используются метафорические ассоциативные карты, важно выполнять следующие общие рекомендации:

- при работе с картами побуждать клиентов не быть буквальным в их интерпретации;
- важно воздерживаться от интерпретации или реинтерпретации карт клиента, так как не существует «неправильных» ответов или историй; то, что рассказывает сам клиент всегда существеннее, чем любые интерпретации со стороны других;
- во время работы с картами клиент может заменить выбранную карту без объяснения причин;
- допустимо сортировать любые карты, которые клиент считает для себя приемлемым;
- рассказывать придуманную историю желательно от своего имени в настоящем времени и описывать события в динамике;
- при необходимости большего дистанцирования клиента от имеющегося у него внутриличностного конфликта, для снижения накала эмоциональных переживаний и получения возможности взглянуть на ситуацию «со стороны», рекомендуется описывать от третьего лица или применять приемы дополнительного отстранения от травмирующей ситуации (приемы диссоциации);

В работе с подростками может быть представлена любая колода, только если перед специалистом стоит задача работать с травматическими детскими состояниями, то карточки следует отбирать, откладывая наиболее «опасные», провокационные. Если речь идет о работе с тревожными детьми, то на начальных этапах также стоит очень внимательно относиться к содержанию изображений [6, с. 12].

При работе с метафорическими ассоциативными картами обычно используются следующие стратегии работы:

– произвольный, открытый выбор карточек (ВО) – клиент сам перелистывает колоду и выбирает изображения. Такой вариант является более безопасным для клиента, менее тревожным;

– закрытый выбор, выбор вслепую (ВЗ) – клиент вытягивает карту из колоды наугад, не видя изображений. Такой вариант с одной стороны сложнее, требует более глубокой работы, а с другой дает больший простор для работы нашего бессознательного и привносит элемент игры [5].

В работе с подростками активно используются наборы карт издательства MACards – «PERSONA», «ОН», «TEENAGERS», «NONIMALS», «КАК», «В мире животных», «Я – подросток». Находят свое применение наборы «Кнуты и пряники», «Роботы», «Огонь, мерцающий в сосуде...» и ряд других наборов издательства «Генезис» [1, с. 49].

В заключении хотелось бы отметить, что метафорические карты – это не методика, а средство взаимодействия с клиентом, поэтому никакой строго описанной процедуры работы с ними не существует. Нет четко расписанной последовательности действий, вопросов, которые непременно нужно задать в определенном порядке... Более того, нет жесткого соотношения того или иного вида карточек (материала) с той или иной проблематикой. Это, однако, не означает, что нельзя поразмышлять о том, что и как мы как психологи можем делать с ними, как их применять в своей профессиональной деятельности, как использовать специфику того или иного визуального материала [4, с. 26].

Надо сказать, что работа с метафорическими картами не всегда идет гладко даже со взрослыми. Есть категория клиентов (да и психологов тоже), которых карты пугают, и тогда нужны другие методы. Это относится и к практике применения метафорических карт в работе с подростками. Кому-то из них наборы колод нравятся, кому-то – нет, важно учитывать состояние, желание и возможности подростка [7]. Иногда использование метафорических ассоциативных карт представляет собой единственный эффективный инструмент [1, с. 178].

Список литературы

1. Буравцова Н.В. Использование ассоциативных карт в работе с детьми и подростками. – Новосибирск, 2017. – 200 с.
2. Дмитриева Н.В. Ассоциативные карты в работе с трудным случаем / Н.В. Дмитриева, Н.В. Буравцовой. – СПб.: ГАЛАРТ+, 2016. – 242 с.
3. Дмитриева Н.В. Метафорические карты в пространстве консультирование и психотерапии / Н.В. Дмитриева, Н.В. Буравцова. – Новосибирск, 2015. – 228 с.
4. Кац Г. Метафорические карты: руководство для психолога / Г. Кац, Е. Мухаматулина. – 9-е изд. – М.: Генезис, 2020. – 160 с.
5. Теплякова А. Метафорические ассоциативные карты «Я – подросток». – М.: MACards, 2021.
6. Ушакова Т. Метафорические карты «Роботы»: работа с детьми, подростками и родителями. – 5-е изд. – М.: Генезис, 2020. – 48 с.
7. Ушакова Т. Метафорические карты «Огонь, мерцающий в сосуде...». Метафора образа Я. – М.: Генезис, 2016.

Украинская Валентина Владимировна
студентка

Научный руководитель

Олешко Татьяна Ивановна

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РАМКАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: в статье описана важность внедрения инклюзивного образования в общеобразовательные школы, а также значимость правильной организации инклюзивного образования в учебных учреждениях.

Ключевые слова: образование, ребенок, инклюзия, ОВЗ, инструмент, школа.

В современном мире растет число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). По Закону «Об образовании в РФ» они могут обучаться в любой школе по месту жительства. Однако не каждая образовательная организация может создать адекватные условия, и в этом случае целесообразно использовать сетевое взаимодействие, чтобы привлечь ресурсы и услуги специалистов других учреждений на договорной основе.

Несмотря на то, что обучение детей с дефектами развития в России имеет достаточно давнюю историю, до сих пор имеются некоторые проблемы, с которыми сталкиваются учителя, что демонстрирует необходимость развития инклюзивного образования в школе

Введение инклюзии в образовательной организации предусматривает:

- создание безбарьерной учебно-воспитательной среды, объекты которой доступны для всех учащихся без исключения;
- обеспечение документационной поддержки инклюзии, в частности – разработка АОП и АООП;
- моделирование в школе силами кадрового состава атмосферы психологического комфорта и безопасности.

Что касается *задач* организации инклюзивного образования в общеобразовательной школе, то в их числе можно выделить следующие векторы деятельности:

- формирование эффективной системы социального и психолого-педагогического сопровождения школьников с особыми образовательными потребностями, с целью воспитания механизмов социальной адаптации, активизации их познавательной деятельности, а также обеспечения возможности овладения профессией в будущем;
- создание специальных условий, которые гарантируют возможность овладения программным минимумом учащимися с ОВЗ;
- формирование позитивного опыта социального взаимодействия с инвалидами у детей, демонстрирующих типичные показатели развития, а также их родителей, педагогов.

– индивидуализация учебного процесса за счет использования специальных педагогических методов и средств;

В наши дни инклюзивная школа нужна всем:

– детям с ОВЗ, где для них создаются максимально комфортные условия для социализации и полноценного развития;

– нормативно-развивающимся школьникам, где они приобретают опыт преодоления своих ограничений и понимают ценность здоровья;

– учителям, где они осуществляют поиск новых методов преподавания и адаптируют для себя новую педагогическую позицию;

– школе как социальному институту, где она получает новые образовательные технологии, новые ценности, а также новое оборудование;

– семье, где идет сохранение ребенка и развитие ответственной родительской позиции;

– обществу, где создается общественная безопасность, равные права, гражданская свобода, ценность индивидуальности и человеческого достоинства.

Таким образом, можно сделать вывод, что инклюзивные школы предоставляют возможность всем членам школьного коллектива вложить свои таланты в общую деятельность, где каждый может успешно обучаться, сотрудничать, и при этом чувствовать себя полезным.

Список литературы

1. Быков Д.А. Дети с ограниченными возможностями и общество // Дополнительное образование. – 2006. – №1.

2. Дмитриева Т.П. Инклюзивное образование. Вып. 3. Организация деятельности координатора по инклюзии в образовательном учреждении. – М. Мирос, 2010.

3. Левинская А.А. Состояние и перспективы инклюзивного образования в России // Социальная педагогика. – М., 2011.

4. Назарова Н.М. Интегрированное (инклюзивное) образование: генезис и проблемы внедрения // Коррекционная педагогика. – 2010. – №4 (40).

5. Инклюзивное образование. Вып. 4. Методические рекомендации по организации инклюзивного образовательного процесса в детском саду / сост. М.М. Прочухаева, Е.В. Самсонова. – М.: Школьная книга, 2010. – 240 с.

6. Рубцов В.В. Психолого-педагогическая подготовка учителей для новой школы // Психологическая наука и образование. – 2010. – №1. – С. 5–12.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Баранник Светлана Федоровна

студентка

ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ПРОГРАММ АВТОМАТИЗАЦИИ

Аннотация: современная промышленная автоматизация развивает свой рынок со стремительной скоростью. Это непосредственно связано с ходом развития четвертой промышленной революции – Индустрия 4.0. Она представляет собой объединение промышленности и цифровых технологий, приводящее к созданию «умных» заводов или фабрик и цифровых производств. Основной задачей Индустрии 4.0 является изменить не производимую продукцию, а способы её производства.

Ключевые слова: автоматизация, механизация производственных процессов, индустрия 4, промышленная революция, цифровизация производства, промышленность, инновации.

Современная промышленность все быстрее развивается и развивает свой рынок. Главным изменением является уменьшение количества составляющих, которые принимают участие в системе контроля и отслеживании процессов производства. Например, создание системы SCADA, позволяющая совместить в себе функции ПЛК и панель визуализации оператора, что напрямую упростило и удешевило шкаф управления технологическими процессами.

На этом этапе происходит совмещение двух сфер – производства и новейших технологий. Уже сейчас любая фирма не может функционировать без использования автоматизированных систем. Такие технологии получили название межмашинного взаимодействия.

Индустрия 4.0 позволила не только наделить приборы и устройства искусственным интеллектом, но и облегчила работу человека, которая теперь заключается только в контроле за работой системы, что привело к снижению себестоимости продукции и повышению производительности [1].



Рис. 1. Путь к четвертой промышленной революции

В производственные компании происходит внедрение Индустрии 4.0 в процессы.

Первый способ внедрения в производственный процесс связан с термином цифровизация. Она представляет собой основу индустрии. С помощью облачных технологий заводы и склады теперь могут поддерживать связь между собой и обмениваться большими объемами информации между разными филиалами одной компании, причем этот процесс занимает всего доли секунды

Вторым способом внедрения Индустрии 4.0 является использование датчиков ошибок в виде программного обеспечения. Этот способ показал, что допуск дефектов при производстве отрицательно влияет на весь процесс. Все недостатки, определенные с помощью такого программного обеспечения, получили уровень приоритета, что позволяет сосредоточиться именно там, где действительно необходимо оптимизировать процесс.

Третьим способом внедрения Индустрии 4.0 в машиностроительный сектор является снижение воздействия на окружающую среду при сохранении долгосрочного эффекта [2].

Применение Индустрии 4.0 заключается в следующих принципах:

- 1) соединение приборов в единую сеть, через которую устройства могут передавать друг другу необходимую информацию;
- 2) создание копии продукта и сбор данных с датчиков;
- 3) информационная и техническая помощь, которая заключается в сборе и анализе данных, полученных с датчиков, для последующей обработки человеком-оператором;
- 4) создание возможности полного человекозамещения путем автоматизации различных типов решений системами управления.

Применение автоматизации технических процессов имеет следующие преимущества:

- 1) улучшение качества производимой продукции;
- 2) уменьшение брака на производстве, следовательно, уменьшение затрат;
- 3) уменьшение ошибок по причине человеческого фактора;
- 4) улучшение уровня безопасности на производстве;
- 5) повышение производительности продукции.

В настоящее время определились две тенденции развития программ автоматизации:

Первая тенденция рассматривает скачок от алгоритмов к моделям. Алгоритм постепенно утрачивает свою значимость, на практике пользователь не использует алгоритмическую форму представления информации, не обеспечивающую ему необходимого удобства во взаимоотношениях с ЭВМ. Модель определяет, «что надо вычислить», а алгоритм – «как надо вычислить», и хотя без обеих названных составляющих не обойтись, модели оттесняют алгоритм, превращаясь из пассивных элементов в активные.

Вторая тенденция рассматривает отмену закрытости системы, подразумевает скачок к открытым, прозрачным системам.

Любое производство, которое сегодня сможет «продержаться на плаву» и конкурировать, должно обладать следующими особенностями:

- 1) способностью к переносимости прикладных программ на различные платформы ЭВМ;

2) способностью к унифицированному обмену данными между различными платформами ЭВМ;

3) возможностью замены одного компьютера на другой без каких-либо затруднений.

Программы автоматизация технологически процессов имеют следующие перспективы развития:

1) использование современных устройств и приборов, информационных технологий;

2) своевременное принятие и адаптация к новым потребностям клиента;

3) развитие механизмов общения и взаимодействия с другими программными устройствами;

4) взаимодействие с другими системами бухгалтерского учета (к примеру, с западными системами);

5) обеспечение соответствия систем бухгалтерского учета и систем налогообложения требованиям законодательства и соответствующих нормативных документов;

6) создание новых версий программ, включающих дополнительные возможности ведения как финансового, так и управленческого учета;

7) предоставление отчета в автоматическом режиме;

8) изменение закрытых систем на открытые, обеспечение открытости систем.

Открытость программных систем будет достигнута способом разработки стандартов их взаимодействия. Скачок к открытым системам позволяет ускорить развитие техники в производстве в результате замены длительной и дорогостоящей разработки новых систем их компоновкой из ранее спроектированных подсистем или быстрой модернизацией уже существующих систем.

Открытость систем предполагает выделение интерфейсной части, которое будет соединять одну систему с другими или подсистемами для дальнейшей передачи необходимых для производства данных. Если интерфейсные части выполнены в соответствии с заранее оговоренными правилами и соглашениями, которых должны придерживаться все создатели систем определенного вида, то проблема создания новых сложных систем существенно упростится [3].

Аспекты открытости систем выражаются в стандартизации:

1) интерфейсов программ с цифровым окружением;

2) межпрограммный интерфейс;

3) клиентский интерфейс;

4) средства защиты информации.

Вопреки вышесказанному, есть и отрицательная сторона развития Индустрии 4.0. Автоматизация технологических процессов вытесняет человека, так как его знаний становится недостаточно, появляется много свободных рабочих мест, поэтому необходимо переобучение специалистов на другие виды деятельности

Однако, сегодня соединение технологий позволяют: менять способы и процессы производства; улучшать и оптимизировать механизмы, сокращая и устраняя риски сбоев, влияющие на производственную партию. Так же с помощью модернизации производственной технологии можно обеспечить важность и лидерство фирм на Российском рынке. Сегодня в России достаточно много предприятий и компаний для того, чтобы концепция Индустрии 4.0 могла быть внедрена на существующих предприятиях.

Список литературы

1. Рот А. Внедрение и развитие Индустрии 4.0. Основы, моделирование и примеры из практики. – Editorial URSS, 2017. – 294 с.
2. Шваб К. Технологии четвертой промышленной революции / К. Шваб, Н. Дэвис. – М.: Эксмо, Бомбора, 2018. – 320 с.
3. Липкин Е. Индустрия 4.0: Умные технологии – ключевой элемент в промышленной конкуренции. – М.: Остек-СМТ, 2018. – 224 с.

Воприков Антон Владимирович

канд. техн. наук, доцент

Ким Тумэр Данбаевич

студент

ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный
университет путей сообщения»
г. Хабаровск, Хабаровский край

ДИАГНОСТИКА ДЕЙСТВУЮЩЕГО СИЛОВОГО АВТОТРАНСФОРМАТОРА ПС 220 КВ НА ОСНОВЕ ХАРГ

Аннотация: в статье рассмотрен действующий силовой автотрансформатор подстанций 220 кВ и его хроматографический (ХАРГ) анализ. Приведены результаты диагностики и на их основе доказаны его неудовлетворительное эксплуатационное состояние и необходимость в ремонте.

Ключевые слова: понизительная подстанция, силовой автотрансформатор, хроматографический анализ, диагностика силового автотрансформатора.

Вопрос определения состояния силовых трансформаторов с каждым днем становится все более и более востребованным, так как в настоящее время более 80% понижающих и повышающих трансформаторов отработали свой полный срок службы. Одним из способов диагностики технического состояния силовых трансформаторов является хроматографический анализ растворенных газов (ХАРГ) в масле трансформатора [1].

ХАРГ обеспечивает определение концентрации таких газов, растворенных в трансформаторном масле как: метана (CH_4), водорода (H_2), этилена (C_2H_4), ацетилена (C_2H_2), оксида углерода (CO), диоксида углерода (CO_2), этана (C_2H_6) [2].

Согласно руководящему документу [2] для трансформаторов подстанций регламентированы сроки проведения ХАРГ:

– для трансформаторов напряжением 110 кВ менее 60 МВА, а также блочные трансформаторы собственных нужд – через 6 месяцев после включения, а далее не менее 1 раза в 6 месяцев;

– для трансформаторов напряжением 110 кВ и мощность как 60 МВА, так и более, сюда же относятся трансформаторы напряжением 220–500 кВ в течение первых суток, через 1, 3 и 6 месяцев после включения, а далее не менее 1 раза в 6 месяцев;

– для трансформаторов напряжением 750 кВ контроль проводится в течение первых суток, через 2 недели, 1,3 и 6 месяцев после включения, а далее не менее 1 раза в 6 месяцев.

Основной критерий, определяющий степень опасности развивающегося дефекта в трансформаторе (автотрансформаторе) – это скорость нарастания газов в масле [2].

По причине естественного старения изоляции, а также вследствие воздействия различных факторов (перегрев, предельно допустимая нагрузка) может происходить изменение во времени концентрации отдельных газов находящихся в масле бездефектных трансформаторов [2].

К увеличению роста концентрации как одного, так и нескольких газов в масле приводит наличие уже развивающегося дефекта в совокупности с этими факторами [2].

Абсолютную скорость нарастания ионного газа определяют по формуле (1) (далее для формул описание сделать также)

$$V_{\text{абс}(i)} = \frac{A_{mi} - A_{(m-1)i}}{T_d} (\% \text{ об./времен.}), \quad (1)$$

где A_{mi} – концентрация газа в конце временного промежутка;

$A_{(m-1)i}$ – концентрация газа в начале временного промежутка;

T_d – временной промежуток, между которым проводились пробы газа.

Относительная скорость нарастания ионного газа рассчитывается по формуле (2):

$$V_{\text{отн}(i)} = \frac{V_{\text{абс}(i)}}{A_{(m-1)i}} \cdot 100 (\% \text{ об./времен.}), \quad (2)$$

где $V_{\text{абс}(i)}$ – абсолютная скорость нарастания ионного газа;

$A_{(m-1)i}$ – концентрация газа в начале временного промежутка.

При обнаружении дефекта (дуговые разряды, искрение, пробой масла и т. д.) на основе ХАРГ в силовом трансформаторе, необходимо проводить повторные анализы через промежуток времени для того чтобы определить скорость нарастания дефекта и подтвердить его наличие [2]. В данной статье приведен промежуток в год.

Определение вида и характера повреждений, развивающихся внутри трансформатора, происходит по отношению концентраций газов (H_2 , CH_4 , C_2H_4 , C_2H_2 , C_2H_6) [2].

Условия прогнозирования «разряда»:

$$\frac{C_2H_2}{C_2H_4} \geq 0,1 \text{ и } \frac{CH_4}{H_2} \leq 0,5.$$

Условия прогнозирования «перегрева»:

$$\frac{C_2H_2}{C_2H_4} < 0,1 \text{ и } \frac{CH_4}{H_2} > 0,5.$$

Но если концентрация $\text{CO} < 0,05\%$ об, то будет прогнозироваться «перегрев масла», если концентрация $\text{CO} > 0,05\%$ об, то будет прогнозироваться «перегрев твердой изоляции».

Условия прогнозирования «разряда» и «перегрева»:

$$\frac{\text{C}_2\text{H}_2}{\text{C}_2\text{H}_4} \geq 0,1 \text{ и } \frac{\text{CH}_4}{\text{H}_2} > 0,5 \text{ или } \frac{\text{C}_2\text{H}_2}{\text{C}_2\text{H}_4} < 0,1 \text{ и } \frac{\text{CH}_4}{\text{H}_2} \leq 0,5$$

Определение характера развивающихся дефектов в трансформаторах происходит согласно таблице 1 [2].

Таблица 1

Определение характера дефекта в трансформаторе по отношению концентраций пар газов

N п/п	Характер прогнозируемого дефекта	Отношение концентраций характерных газов			Типичные примеры
		$\frac{\text{C}_2\text{H}_2}{\text{C}_2\text{H}_4}$	$\frac{\text{C}_2\text{H}_2}{\text{H}_2}$	$\frac{\text{C}_2\text{H}_4}{\text{C}_2\text{H}_6}$	
1	2	3	4	5	6
1	Нормально	$<0,1$	$0,1-1$	≤ 1	Нормальное старение
2	Частичные разряды с низкой плотностью энергии	$<0,1$	$<0,1$	≤ 1	Разряды в заполненных газом полостях, образовавшихся вследствие не полной пропитки или влажной изоляции
3	Частичные разряды с высокой плотностью энергии	$0,1-3$	$<0,1$	<1	То же, что и в п. 2, но ведет к оставлению следа или пробоем твердой изоляции
4	Разряды малой мощности	$>0,1$	$0,1-1$	$1-3$	Непрерывное искрение в масле между соединениями различных потенциалов или плавающего потенциала. Пробой масла между твердыми материалами
5	Разряды большой мощности	$0,1-3$	$0,1-1$	≥ 3	Дуговые разряды; искрение, пробой масла между обмотками или катушками или между катушками на землю
6	Термический дефект низкой температуры ($< 150^\circ\text{C}$)	$<0,1$	$0,1-1$	$1-3$	Перегрев изолированного проводника
7	Термический дефект в диапазоне низких температур ($150-300^\circ\text{C}$)	$<0,1$	≥ 1	<1	Местный перегрев сердечника из-за концентрации потока. Возрастание температуры «горячей точки»

Окончание таблицы 1

1	2	3	4	5	6
8	Термический дефект в диапазоне средних температур (300–700°С)	<0,1	≥1	1–3	То же, что и в п. 7, но при дальнейшем повышении температуры «горячей точки»
9	Термический дефект высокой температуры (> 700°С)	<0,1	≥1	≥3	Горячая точка в сердечнике; перегрев меди из-за вихревых токов, плохих контактов; циркулирующие токи в сердечнике или баке

Произведем диагностику данного автотрансформатора типа АДЦТН-63000/220/110/35.

Таблица 2

Данные ХАРГ ПС 220 кВ «N»

	Концентрация газов, % об/год.						
АДЦТН-63000/220/110/35	H ₂	CH ₄	C ₂ H ₂	C ₂ H ₄	C ₂ H ₆	CO	CO ₂
22.01.2020	0	0,00348	0	0,00145	0,00062	0,0317	0,930
22.01.2021	0,00066	0,00351	0,00062	0,00158	0,0008	0,0368	0,932

По результатам хроматографического анализа рассчитаем абсолютные и относительные скорости нарастания газа за год по формулам (1) и (2). Занесем результаты расчетов нарастания i-го газа в табл. 3.

Таблица 3

Результаты относительной скорости нарастания газов в автотрансформаторе

	Относительная скорость нарастания V, % об/год.						
АДЦТН-63000/220/110/35	H ₂	CH ₄	C ₂ H ₂	C ₂ H ₄	C ₂ H ₆	CO	CO ₂
2020–2021	100	0,00862	100	8,97	29,032	16,088	0,21

Далее определим отношение пар газов из таблицы 2 (по данным от 22.01.2021):

$$\frac{C_2H_2}{C_2H_4} = 0,1766, \quad \frac{C_2H_2}{H_2} = 0,939 \text{ и } \frac{C_2H_4}{C_2H_6} = 1,975.$$

Следующим пунктом следует определить какой из газов имеет максимальную относительную концентрацию и определим какой газ имеет максимальную относительную концентрацию. Результаты приведены в табл. 4.

Таблица 4

Результаты относительной концентрации газов

АТДЦТН- 63000/220/110/35	Относительная концентрация газов, $A_{\text{отн}}$				
	H_2	CH_4	C_2H_2	C_2H_4	C_2H_6
	0,066	0,0351	0,62	0,158	0,08

По результатам вычислений максимальную относительную концентрацию имеет этилен (C_2H_4).

Далее построим диаграмму состава газов, для анализа дефектов графическим способом. Найдем отношения концентрации газов к максимальному и результаты представим в виде графика дефекта (рис. 1).

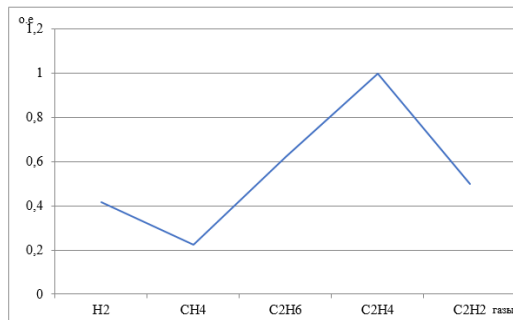


Рис. 1. График дефекта АТДЦТН-63000/220/110/35 (22.01.2021 г.)

Следовательно, дефекты в данном автотрансформаторе термического характера (C_2H_4) – дефекты термического характера в диапазоне высоких температур [2].

Выводы:

- превышение граничных концентраций по метану (C_2H_4) в 1,58 раз и диоксиду углерода (CO_2) в 1,24 раза является следствием;
- относительные скорости нарастания газов – положительные, поэтому дефект является развивающимся;
- отношение концентраций характерных газов в автотрансформаторе указывает на то, что в нем присутствует местный перегрев сердечника из-за концентрации потока возрастание температуры наиболее горячей точки ННТ. Дефект в диапазоне средних температур (300–700°C);
- соотношение $CO_2/CO > 13$ (25,32) указывает на то, что данное повреждение затронуло твердую изоляцию автотрансформатора.

Рекомендуется проводить Учасненный ХАРГ с интервалом в 10 суток, а также проводить очистку контактов переключением.

Список литературы

1. Евразия вести / ЭЛТРАНС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eav.ru/publ1.php?publid=2011-10a02> (дата обращения: 02.03.2020).
2. Львов Ю.Н. Методические указания по диагностике развивающихся дефектов трансформаторного оборудования по результатам хроматографического анализа газов растворенных в масле РД 153–34.0–46.30200 / Ю.Н. Львов, Т.Е. Касаткина, Б.В. Ванин. – М., 2001. – 44 с.

Руденок Василий Петрович

канд. полит. наук, профессор

Селезнев Сергей Алексеевич

канд. ист. наук, старший преподаватель

ФГКУ ДПО «ВИПК МВД России»

г. Домодедово, Московская область

ЗНАЧЕНИЕ ДОСМОТРА ПАССАЖИРОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ПРИ ОБЕСПЕЧЕНИИ БЕЗОПАСНОСТИ НА ТРАНСПОРТЕ

Аннотация: в статье рассмотрен вопрос использования технических средств при обеспечении безопасности на транспорте.

Ключевые слова: безопасность перемещения пассажиров, высокотехнологичные средства досмотра, металлодетекторы.

В условиях реальной жизни сотрудники органов внутренних дел (далее – сотрудники ОВД) ежедневно сталкиваются с проблемой незаконного перемещения пассажирами на территории Российской Федерации запрещенных к обороту веществ и предметов. Поэтому одной из главных задач сотрудников ОВД является умелое использование новейших технических средств досмотра, разумное и избирательное проведение досмотра и других форм контроля, чтобы, таким образом, минимизировать поток запрещенных грузов, в том числе и содержащих террористическую угрозу. Сотрудники ОВД находятся на переднем крае борьбы с незаконным перемещением таких веществ и предметов, непосредственно соприкасаются с пассажирами, которые могут заниматься незаконным провозом этих веществ и предметов. Перед сотрудниками ОВД стоит очень трудная задача – селективным методом, не нарушая при этом нормального процесса перемещения пассажиров, определить и выявить именно тех пассажиров, которые могут представлять опасность. Для всего этого в мировой практике существуют специально разработанные высокотехнологичные средства досмотра – например, технические средства поиска оружия, боеприпасов, взрывных устройств.

Поиск и обнаружение оружия, боеприпасов, взрывных устройств, металлических предметов и изделий в ручной клади, багаже и одежде контролируемых лиц – осуществляется при помощи различного типа металлоискателей (металлодетекторы).

Для личного досмотра используются металлоискатели: для выявления и предотвращения проноса в помещения оружия, записывающей аппаратуры, а также для борьбы с хищениями. Существует два основных типа металлодетекторов: ручные и арочные.

Ручные – переносные приборы, предназначенные для точного обнаружения металлических предметов, переносимых человеком. Они могут применяться для досмотра людей в качестве самостоятельного оборудования, а также дополнительного – совместно с арочным спецоборудованием.

Стационарный металлодетектор – устройство для определения количества металла у проходящего через него человека. В настоящее время существует два типа арочных металлоискателей – колонный и панельный: в стационарных металлодетекторах колонного типа в качестве антенн используются колонны, в арочных металлоискателях панельного типа – панели. Стационарные металлоискатели различаются:

- размером шага шкалы настройки чувствительности;
- нижним и верхним порогом чувствительности;
- возможностью объединения металлоискателей в единую сеть;
- возможностью эксплуатации в различных условиях окружающей среды;
- наличием световой индикации досмотровых зон;
- возможностью использования в шлюзовых кабинах, аэропортах и пр.;
- чувствительностью;
- дизайном.

Металлодетекторы арочного типа являются стационарным оборудованием. Их установка эффективна в многолюдных местах, где пропускная способность спецоборудования для досмотра играет значимую роль. Металлодетекторы арочного типа подразделяются на средства повышенной и очень высокой чувствительности. Арочное оборудование повышенной чувствительности для досмотра используется для обнаружения объектов малого размера, а очень высокой способно определить объект, масса которого измеряется в граммах.

Стационарные арочные металлодетекторы подразделяются на однозонные и многозонные модели. Однозонные металлодетекторы обнаруживают сам факт проноса запрещенного металлического предмета через рамку, что требует дополнительного досмотра ручным металлодетектором. Многозонные арочные металлодетекторы позволяют не только обнаружить факт проноса, но и определяют расположение проносимого запрещенного предмета на человеке, тем самым значительно сокращает время досмотра и прохода людей.

Так, металлодетектор «Блокпост РС-3300» относится к категории арочных детекторов для контроля тела человека. Оборудование позволяет оперативно выявить огнестрельное оружие, различные металлические предметы, которые скрыты под одеждой, а также предотвратить пронос запрещенных предметов в подконтрольную зону. Предусмотрено 33 зоны обнаружения.

Период подготовки к работе занимает не более 11 секунд. Управление детектором осуществляется с помощью дистанционного пульта. В памяти устройства есть возможность сохранения настроек. На боковых панелях имеется световое табло «стойте / идите». Металлодетектор безопасен для здоровья человека, поскольку использует магнитное поле низкой интенсивности.



Рис. 1. Стационарный металлодетектор «Блокпост РС-3300»

Что касается ручных металлоискателей, то правоохрательными органами используется преимущественно прибор АКА-7202М, который применяется для поиска и идентификации металлических предметов, скрытно проносимых в одежде, корреспонденции, багаже (хозяйственных сумках и т. п.). Может применяться для обнаружения объектов из металлов и сплавов в диэлектрических (дерево) и слабо-проводимых (грунт, кирпичные стены) средах. К его характеристикам относятся следующие:

максимальная дальность обнаружения металлических объектов (на воздухе), см:

- граната Ф1-18;
- пистолет Макарова (ПМ)-25;
- штык-нож от автомата АКМ-15;
- фрагмент полотна для ручной ножовки длиной 150 мм – 9;
- лезвие безопасной бритвы (немагнитная, нержавеющей сталь) – 3.



Рис. 2. Ручной металлоискатель «АКА-7202М»

Для предотвращения террористической угрозы также могут быть использованы блокираторы радиоуправляемых взрывных устройств (далее РВУ) – к примеру, блокираторы РВУ серии «ПЕЛЕНА», а именно – ПЕЛЕНА-8ЦУ, универсальный блокиратор, эффективно работающий как в качестве переносного, так и стационарного устройства. Может использоваться правоохрательными органами для обеспечения безопасности личного состава при проведении работ по разминированию. Применяется в условиях, когда необходимо обеспечить работу выделенных средств связи, при одновременном подавлении радиолиний управления взрывными устройствами, за счет создания частотных окон с пониженной мощностью.



Рис. 3. Блокиратор РВУ серии «ПЕЛЕНА»

Особенностями данного аппарата являются:

- увеличенная выходная мощность обеспечивает эффективную защиту от средств несанкционированного доступа к коммерческой информации и предотвращает срабатывание РВУ, за счёт полного перекрытия широкого диапазона рабочих частот;
- изделие позволяет формировать частотные окна с пониженной мощностью, для обеспечения работоспособности выделенных средств связи, при одновременном эффективном блокировании радиолиний управления РВУ;
- состоит из двух передатчиков, которые могут использоваться как совместно, так и по отдельности, позволяя выбирать диапазон подавляемых частот;
- для удобства транспортировки снабжен передвижным узлом: колеса и выдвижная ручка;
- использование ударопрочного кейса позволяет эффективно защищать оборудования от механических воздействий и неблагоприятного воздействия окружающей среды.

Способы и средства локализации взрыва

После обнаружения ВУ или взрывоопасного предмета следует принять контрмеры по предотвращению возможных последствий взрыва или максимальному его ослаблению. Для этих целей служат специальные защитные устройства, принятые на вооружение в правоохранительных органах.

Поражающее воздействие взрыва характеризуется преимущественно параметрами разлета продуктов взрыва, воздушной ударной волной и поражающим воздействием осколков.

Для локализации взрыва и снижения его поражающего воздействия применяются: обвалование, покрытие взрывного устройства пеной, накрытие его специальными колпаками, накрытие энергопоглощающими материалами.

На вооружение МВД находятся устройства защиты от взрыва, эластичные контейнеры «Фонтан», предназначенные для локализации взрыва, снижая до минимума разрушения и человеческие жертвы, эффективно

подавляя фугасное, осколочное, термическое и термобарическое действие взрыва. Разрушающее действие ударной волны при взрыве заряда, накрытого изделием «Фонтан», уменьшается в 10...20 раз, а количество осколков при подрыве ручных гранат типа РГО и РГД-5 – более чем в 15 раз. Серийно выпускаются три модификации изделия, рассчитанные на взрывные устройства с разной массой ВВ и различными габаритами.

Локализаторы взрыва «Фонтан-1М», «Фонтан-2М», «Фонтан-3М» представляют собой портативные контейнеры с газосодержащим диспергентом, снабженные противоосколочным экраном.



Рис. 4. Локализатор взрыва «Фонтан-1М»

Обычно неизвестно, какой мощности взрывное устройство подложено террористами, поэтому рекомендуется комплексная защита, обеспечиваемая противовзрывными комплектами, состоящими из изделий «Одеяло» и «Фонтан», противовзрывных комплектов «ЗОВ», которые приняты на вооружение ОВД.

При накрывании взрывоопасного предмета не требуется перемещать его или касаться, что значительно снижает риск срабатывания.

В случаях отсутствия специальных защитных устройств, промышленного изготовления обвалование осуществляют с помощью мешков, наполненных песком (грунтом). Из мешков образуется круговой защитный вал с внутренним радиусом, превышающим возможный радиус воронки выброса.

В некоторых случаях для защиты от воздействия поражающих факторов взрыва можно использовать бронетехнику и грузовую технику.

После обезвреживания, специалистом, обезвредившим ВУ, составляется акт, где указываются действия, произведенные с ним, и даются рекомендации по транспортировке, хранению, мерам безопасности и упаковке. Упаковка должна исключать утрату традиционных криминалистических следов. Обнаруженное ВУ фиксируется представителем следственных органов в протоколе осмотра места происшествия или изъятия и впоследствии отправляется на экспертизу.

ВУ со следами ржавчины, вмятин или пробоин на корпусе, просыпанием вещества снаряжения, боеприпасы, прошедшие канал ствола и взрывоопасные объекты, у которых невозможно извлечь взрыватель, на экспертизу и исследования не принимаются, а сразу же после изъятия,

выдачи или обнаружения направляются в группу разминирования. Для временного хранения таких объектов, до приезда саперов группы разминирования, могут быть использованы деревянные ящики с песком.

Транспортировка взрывоопасных объектов во взрывотехническую лабораторию производится только после предварительного телефонного уведомления. Осуществляется только в специально оборудованных взрывобезопасных контейнерах (ЭТЦ-1, ЭТЦ-2, ЭТЦ-3 и т. д.), на служебном автотранспорте, оборудованном специальными звуковыми и световыми сигналами.

Могут также быть использованы взрывобезопасные контейнеры, к примеру, ЭТЦ-3К.



Рис. 5. Взрывозащитный контейнер «ЭТЦ-3К»

Взрывозащитный контейнер «ЭТЦ-3К» предназначен для обеспечения локализации и эвакуации в безопасное место предметов, подозрительных на наличие взрывчатых устройств, взрывчатых веществ и самодельных взрывчатых устройств.

Взрывозащитный контейнер обеспечивает полное отсутствие бризантного, фугасного и осколочного действия в случае несанкционированного однократного срабатывания, помещенного в него заряда бризантного взрывчатого вещества массой до 1,5 кг (в тротиловом эквиваленте) с оболочкой из любого материала или без такового или с готовыми поражающими осколочными элементами любой формы (кроме устройств кумулятивного и направленного действия).

Контейнер сохраняет герметичность после взрыва и снабжен специальным клапаном для отбора проб и регулируемого сброса давления.

Значение избыточного давления на фронте воздушной ударной волны вне взрывозащитного контейнера в непосредственной близости от него не превышает 0,15 кг/см² (15 кПа).

Взрывозащитный контейнер выполнен на устойчивом основании, исключая самопроизвольное опрокидывание и смонтирован на низкопрофильной транспортной тележке.

Взрывозащитный контейнер «ЭТЦ-3К» обеспечивает возможность дистанционной загрузки (выгрузки) предмета, дистанционного закрытия крышки контейнера, а также возможность транспортировки в случае эвакуации подозрительного предмета, в том числе с помощью мобильного робототехнического комплекса легкого класса (с максимальным вылетом манипулятора от оси вращения не менее 1,5 м).

Общее время выполнения работ по открытию (закрытию) контейнера составляет не более 5 мин.

Органы управления и контроля соответствуют следующим требованиям:

- ручки основных органов управления контейнером хорошо видны и легко доступны;
- устройство закрывания и открывания контейнера снабжено поясняющими его работу мнемоническими символами и подписями;
- доступ к регулировочным механизмам, изменение которых в процессе эксплуатации недопустимо, ограничен или невозможен.

Таким образом, наиболее эффективным методом досмотра пассажиров для обеспечения безопасности являются технические средства досмотра, применяемые правоохрнительными органами для соблюдения общественного порядка на транспорте и в других местах, при массовом скоплении граждан.

Список литературы

1. Гайко П.Н. Технология применения технических средств досмотра: учебник / П.Н. Гайко, Б.К. Казуров, В.С. Карлин [и др.]. – М.: Кузнецкий мост, 2016.
2. Моховиков О.В. Технические средства досмотра: учебное пособие / О.В. Моховиков, В.П. Руденко, А.В. Целуйко. – Домодедово: ВИПК МВД, 2016.
3. Федеральный закон от 07.02.2011 г. №3-ФЗ «О полиции».

Шабоян Алик Каренович

бакалавр, студент

ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НЕФТЕГАЗОВОГО КОМПЛЕКСА РОССИИ

***Аннотация:** различные источники свидетельствуют о том, что в предстоящие два десятилетия природные ресурсы сохранят свою главенствующую роль в потреблении первичных энергоносителей. Однако запасы сырья не бесконечны. Со временем, когда истощаются доступные ресурсы, увеличивается количество месторождений с тяжелой вязкой нефтью, связано это с нетрадиционными коллекторами. При увеличении глубины бурения все чаще встречаются залежи с сильно завышенными давлением и температурой. Будущее развитие нефтяной и газовой промышленности России зависит от работы высокоэффективных инновационных технологий и внедрения постоянных изменений, способных улучшить нефтегазовый комплекс страны, о которых идет речь в статье.*

***Ключевые слова:** цифровые технологии, инновации, нефтегазовый комплекс, модернизация, нефть, газ, искусственный интеллект, развитие нефтегазовой отрасли.*

Энергетика и нефтегазопромышленность в России – это отрасль, имеющая основное место в экономике и хозяйстве страны. При любом случае, Россия занимает первые места по добыче сырья, так как территория

страны обширна: здесь сосредоточено примерно 13% мировых запасов нефти, 33% запасов природного газа и 16% угля.

Совершенствование нефтегазового комплекса (далее НГК) страны должно реализовываться по средствам научных исследований, которые будут способствовать углублению переработки нефти. Развитие современных технологий, которые базируются на внедрении различных физических, термодинамических, гидродинамических, механических, физико-химических и прочих эффектов, возможно исключительно на базе развития комплексных фундаментальных исследований, объединенных их применением в нефтяной и газовой отрасли. Современная программа ее развития основывается на применении достижений фундаментальной и прикладной науки.

Перспективу развития НГК России в первую очередь можно увидеть в внедрении инновационных технологий в данную отрасль.

Цифровизация внесет новшества в эту сферу; это будет совсем новая форма данной отрасли. Нефтегазовый комплекс будет опираться на управление производством искусственным интеллектом в режиме реального времени.

В основе автоматизации технологических процессов нефтегазового производства лежит отстранение персонала от прямого участия в производственном процессе. Автоматизация технологических процессов нефтегазового производства может включать комплексную автоматизацию систем управления технологическими процессами нефтяного месторождения или автоматизацию отдельных участков. Получающие распространение в России системы расширенного управления процессами позволяют строго придерживаться установленного режима и заданных целевых функций.

Национальной стратегией определены задачи развития инновационных технологий и искусственного интеллекта в России:

- 1) создание и разработка программ, которые и будут управлять всем нефтегазовым комплексом;
- 2) повышение качества и скорости обработки большого количества данных для развития инноваций;
- 3) насыщение НГК устройствами и приборами, оснащенными искусственным интеллектом.

Для значительного перехода от традиционных методов управления производством к инновационным способам потребуется следующее.

1. Ввести национальный стандарт общей модели нефтегазового комплекса, которая будет служить основой для единого информационного пространства, что позволит создавать копии компаний, успешно справляющихся со своей деятельностью. Будут постоянно вноситься новшества в эту модель с той целью, чтобы компания могла идти в ногу со временем и быть конкурентоспособным предприятием на мировом нефтегазовом рынке.

2. Оптимизировать системы управления производственными процессами: оптимизация производства возможна при относительно небольших затратах за счет объединения в сети оборудования и производственных цехов, источников данных и физических объектов.

3. Создать идеальную модель нефтегазовой компании будущего: для этого внедрить интеллектуальные системы управления на базе Интернета-вещей. Это позволит поднять отрасль на новый уровень, а именно за счет интеграции в облаке можно обеспечить совмещенную работу всех фирм в рамках одного проекта. В итоге это действие позволит оптимизировать все звенья НГК.

4. Создать системы мониторинга запасов и приложения по диагностике оборудования, что позволит заранее выявить и устранить возникшие ошибки в работе оборудования на предприятии: данное действие обеспечит бесперебойную работу НГК и минимизировать затраты на ремонт, так как ремонт уже отказавшего оборудования сопряжено с перерасходом средств и неоптимальной загрузкой персонала.

5. Автоматизировать процессы, связанные с финансами фирмы, что позволит повысить точность и быстроту всех расчётов.

6. Ввести средства, позволяющие выполнять задачи с участием различных структурных подразделений компаний и оперативно принимать решения: так как директора компании или другие руководящие лица (например, руководители работ на буровых секциях) не могут контролировать все области производства одновременно, соответственно не владеют полной информацией о деятельности на фирме, для этого и предлагается введение цифровых инструментальных средств, которые позволят выполнять задачи с участием всех слоев производства.

7. Улучшить способы мониторинга состояния склада, транспорта, оборудования путем внедрения цифровых технологий, что позволит обеспечить максимальную производительность предприятия, так как отсутствие контроля ведет к нарушению сроков поставки и, соответственно, к неудовлетворительной работе фирмы.

Таким образом, исследования и введения деятельности в сфере нефтегазового комплекса с использованием цифровых технологии добычи природных ресурсов улучшает работу всей отрасли.

Второй перспективой развития НГК России является улучшение качества сырья.

Если основываться на современных данных, то для повышения качества сырья необходимо:

1) серьезный рост геологоразведочных работ для увеличения добычи из не открытых пока месторождений. Государственная программа лицензирования недр обязана, с учетом возможных рисков, изучить высокий уровень геологоразведочных работ и инвестиций в них для быстрого роста нефтегазовой отрасли;

2) поднятие процента нефтеотдачи для увеличения потенциала и уровня текущей добычи разрабатываемых месторождений;

3) современные технологии работы с месторождениями жидких и газообразных углеводородов обязаны учитывать изменение состава запасов, допустить осуществление результативной разработки месторождений, находящихся на больших глубинах, в сложных горно-геологических условиях в новых термобарических условиях, в породах, физико-геологические характеристики которых сильно отличаются от известных ранее.

Таким образом, стратегической задачей развития нефтегазового комплекса страны должно стать не только создание крупной

нефтегазодобывающей промышленности, но и одновременное формирование на её основе современной перерабатывающей отрасли по производству высококачественных конкурентоспособных нефтепродуктов. Развитие комплекса должно определяться не частными интересами нефтяных компаний, а стратегическими государственными интересами. Эти условия являются необходимыми для укрепления и повышения конкурентоспособности отечественного нефтегазового комплекса и обеспечения энергетической безопасности России.

Список литературы

1. Байков Н.М. Состояние мировых запасов нефти и газа и объемы их добычи // Нефтяное хозяйство. – 2001. – №2. – С. 96–98.
2. Каминский Э.Ф. О приоритетах развития нефтепереработки России / Э.Ф. Каминский, Л.Н. Хавкин, А.П. Осипов // Нефтепереработка и нефтехимия. – 2002. – №6. – С. 17–22.
3. Еремин Н.А. О цифровизации процессов газодобычи на поздних стадиях разработки месторождений / Н.А. Еремин, В.Е. Столяров. – М.: Изд-во МГУ, 2020. – 59 с.
4. Конторович А.Э. Топливо-энергетический комплекс Сибири – основа могущества России // Вестник Российской Академии наук. – 2002. – Т. 72. №3. – С. 206–221.

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Салина Анна Сергеевна
студентка

Научный руководитель
Трушкина Юлия Ивановна
канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный
педагогический университет им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск, Республика Мордовия

ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ С КОНЦЕПТОМ «ДУША» И «СЕРДЦЕ» В РОМАНЕ М.А. БУЛГАКОВА «МАСТЕР И МАРГАРИТА»

***Аннотация:** в статье выявлены особенности функционирования фразеологических единиц с концептом «душа» и «сердце» в художественной речи (на примере романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»).*

***Ключевые слова:** фразеология, фразеологическая единица, художественная речь, педагогика, учитель.*

Согласно определению из толкового словаря русского языка С.И. Ожегова, *душа*:

- 1) внутренний, психический мир человека, его сознание;
- 2) то или иное свойство характера, а также человек с теми или иными свойствами;
- 3) вдохновитель чего-н., главное лицо;
- 4) о человеке (обычно в устойчивых сочетаниях);
- 5) в старину: крепостной крестьянин [5].

Таким образом, душа представляет собой довольно широкое понятие, выходящее за рамки религиозности. Данная смысловая категория воспринимается как соматический объект, поэтому подлежит рассмотрению с точки зрения соматической природы человека.

В ходе данного исследования мы обратились к роману «Мастер и Маргарита», который без преувеличения является величайшим литературным явлением XX века и по праву считается вершиной творчества Михаила Александровича Булгакова.

Представим некоторые фразеологизмы с компонентом «душа», выявленные нами при анализе текста произведения.

«В душе» – мысленно, внутренне. Данный фразеологизм используется при описании внутренних переживаний героев. Фразеологизм «в душе» широко используется в художественных текстах русской литературы для более выразительного описания чувств и переживаний героев, чаще всего данный фразеологизм употребляется авторами для передачи отрицательных эмоций, сильных душевных переживаний, таких как страдания, грусть, тоска, гнев, злость, вина, презрение. Фразеологизм встречается в сочетании с самыми разными глаголами, которые чаще всего несут в себе

негативный оттенок («проклинать в душе», «презирать в душе», «злиться в душе», «чувствовать в душе (что-либо)», «накопилось в душе», «оставаться в душе (о каком-либо воспоминании)», «подниматься в душе (о каком-либо чувстве)»).

Например, в романе находим: «...солнце уже снижалось над Лысой Горой, но жар еще был невыносим, и солдаты в обоих оцеплениях страдали от него, томились от скуки и в душе проклинали трех разбойников, искренне желая им скорейшей смерти» [4, с. 94].

«Вкладывать / вложить душу» – отдаваться чему-либо целиком, полностью, делать что-либо увлеченно, с любовью. Данный фразеологизм обычно употребляется для выражения положительной оценки чему-либо, при описании какого-либо действия, на которое было потрачено немало времени и сил, но, тем не менее, сделанного с удовольствием.

«Кто-либо какой-либо души человек». Фразеологизм используется авторами текстов для более образной и выразительной характеристики какого-либо героя, чтобы выделить какую-либо основную черту его характера. Чаще всего употребляется сочетание слов «доброй / добрейшей души человек». Таким образом, авторы называют доброту основным качеством, присущим тому или иному герою. Например: «Он – добрейшей души человек, но нервный. Вспылит! Не спорю» [4, с. 103].

Фразеологизмы с соматизмом «сердце» также представляют собой обширную группу.

«Трогать сердце» – сильно, глубоко волновать, вызывать восторженное, благоговейное и т. п. чувство. Как и большинство перечисленных фразеологизмов, данный фразеологизм связан с внутренними переживаниями человека и употребляется в тех случаях, когда необходимо придать большую выразительность характеристике героя.

Фразеологизм встретился нам в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» в сочетании с отрицательной частицей «не», тем самым, означая противоположное действие: «Никанор Иванович слышал, как Куролесов признавался в том, что какая-то несчастливая вдова, стояла перед ним на коленях под дождем, но не тронула черствого сердца артиста» [4, с. 90].

«С замиранием сердца» – испытывая сильное волнение при ожидании чего-либо, кого-либо. Данный фразеологизм используется для характеристики эмоционального состояния человека: «Это он вошел!» – с замиранием сердца подумал Поплавский» [4, с. 110].

«Сердце падает / дрогнуло / оборвалось» – о внезапном ощущении тревоги, испуга. Фразеологизм помогает авторам образно показать, что тот или иной герой испытывает чувство страха или тревоги. Например, «Но окончательно его сердце упало, когда он услышал, что в замке двери тихонько поворачивается английский ключ» [4, с. 83], «Степа в тревоге поглубже заглянул в переднюю, и вторично его качнуло, воя в зеркале прошел здоровеннейший черный кот и также пропал. У Степы оборвалось сердце, он пошатнулся» [4, с. 43].

«Сердце прыгает» – кто-либо испытывает сильное волнение. Фразеологизм встретился нам 2 раза в романе «Мастер и Маргарита». Употребляется автором для повышения образности и экспрессивности высказывания: «В это время в окно кто-то стал царапать тихо. Сердце мое прыгнуло, и я, погрузив последнюю тетрадь в огонь, бросился отворять»

[4, с. 43], *«Волнуясь до того, что сердце стало прыгать, как птица под черным покрывалом, Иуда спросил прерывающимся шепотом, опасаясь, чтобы не услышали прохожие: – Куда же ты идешь, Низа?»* [4, с. 171].

Таким образом, мы видим, что фразеологические единицы с компонентом «душа» и «сердце» используются в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» для того, чтобы выразить оценку качеств человека или какого-либо предмета / явления, дать характеристику внутреннему состоянию человека или описать его действие, обычно направленное на внутренние переживания.

Значение фразеологизмов с соматизмом «сердце» зачастую связано с чувством душевной привязанности и любви. Фразеологические единицы с соматизмами «душа» и «сердце» в художественных текстах используются как для положительной оценки чего-либо, так и для отрицательной.

Фразеологизмы отражают авторское видение мира. А изучение особенностей их употребления в художественных текстах способствует более полному пониманию и осмыслению идейно-художественного своеобразия того или иного произведения, а также в целом о роли фразеологизмов в языке художественной литературы.

Список литературы

1. Абакумов С.И. Современный русский литературный язык: учебное пособие. – М.: Советская наука, 1942. – 184 с.
2. Адмони В.Г. Грамматика и текст // Вопросы языкознания. – 1985. – №1. – С. 63–69.
3. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка: учебное пособие. – М.: Флинта; Наука, 2010. – 282 с. – ISBN 978-5-9765-0813-2.
4. Булгаков М.А. Мастер и Маргарита. – М., 1967. – 217 с. – ISBN 978-5-699-45351-1.
5. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: около 100000 слов, терминов и фразеологических выражений. – СПб.: Ленинградское издательство, 2012. – 1357 с. – ISBN 978-5-9942-0932-5.

Талипова Диляра Азатовна

магистрант
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»

Ершова Федосья Александровна

магистрант
Институт языка
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»

Камалова Эльвина Рустемовна

магистрант
Институт языка
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Казань, Республика Татарстан

DOI 10.21661/r-555721

ЭЛЕМЕНТЫ И ТЕХНИКИ СТОРИТЕЛЛИНГА В МЕДИА

Аннотация: в статье говорится о сторителлинге – новой эффективной технологии по созданию и рассказыванию истории, целью которого является привлечение и удержание внимание аудитории. Данная технология может использоваться в любой сфере: бизнесе, маркетинге, телевидении, дизайне, психологии и даже в педагогике.

Ключевые слова: сторителлинг, маркетинг, телевидение, мультфильм, Pixar, техники сторителлинга.

Впервые термин сторителлинг прозвучал в книге Дэвида Армстронга «MBSA: Managing by Storying Around». В процессе создания понятия «сторителлинг» автор сделал акцент на психологический фактор восприятия человеком информации [1]. Как известно, истории легче воспринимать и усваивать, поскольку они интересны и увлекательны, нежели чем сухие, лишённые каких-либо «эмоций» факты.

Рассказывание истории – вот буквальный перевод сторителлинга с английского. Анализируя процесс становления технологии, можно выделить начало XIX столетия, поскольку начиная с 1800 года, стали появляться и развиваться новые технологии, позволяющие создавать фотографии, печатную продукцию, кинофильмы, а также появилось радио, телевидение и музыка [2]. Позже появляется всемирный канал – Интернет, начинают свое развитие разные тематические сайты, блоги и социальные сети. Все эти платформы, назовем их так, могут рассказать и содержать в себе абсолютно любые истории.

На сегодняшний день обладание технологией сторителлинга является одним из основных критериев в профессиональной деятельности любой специальности. По этой причине важно изучить его базовые элементы и техники. Как пишет главный редактор журнала Editor Александр Гришин, «формула» сторителлинга состоит из 6 основных элементов, таких как: идея, герой, проекция, структура, связанность и стиль. Елизавета

Викулова, сценарист и руководитель «Первой Студии Сторителлинга», добавляет еще два элемента: конфликт и действие героя [3].

В любой истории, по мнению Елизаветы, должен присутствовать конфликт. Необходимо подчеркнуть, что конфликт не всегда означает открытое противоречие или противостояние. Он может быть внутренним, внешним или же может быть скрытым, но суть в том, что конфликт должен быть в любом сторителлинге. Потому что именно конфликты побуждают героев к действию, к попыткам разрешения сложившихся проблем.

Сторителлинг хорошо подходит для раскрытия важных социальных проблем общества. Например, статистические данные о числе бездомных, сирот, тяжелобольных людях навсегда останутся в образе чисел, если они не оживут в виде историй. Авторы сайта «Тут инфографика» выделяют 8 классических техник, благодаря которым можно разнообразить подачу контента. Мономиф, гора, вложенные циклы, спарклайны, *In medias res*, сближение идей, ложный старт, структура «лепесток» – все они, по мнению авторов сайта, помогут создать эффективные истории. Рассмотрим их более подробно [4].

Мономиф или же путешествие героя – главный герой покидает свои родные края и отправляется в трудное, полное загадок и опасностей, путешествие. В конце истории он возвращается домой, обретая мудрость, которая потом будет служить ему всю жизнь. Данную технику можно встретить в телевизионных передачах, фильмах, сериалах и мультфильмах.

Следующая техника – гора, которая схожа с мономифом, поскольку описывает наступление определенных событий, наполненных драматизмом и напряжением. Отличительная особенность заключается в том, что, если в мономифе конец – счастливый, то в горах это вовсе обязательно. Другая отличительная черта определяется тем, что история героя в самом начале начинается с напряжения, которая перерастает до определённой драматической точки, а потом плавно переходит в запоминающийся финал. Примером является выступление Эйми Маллинс, которая начала свой рассказ с того, что родилась без малоберцовой кости в нижней части ноги, далее она рассказывала про свой трудный и напряженный путь, а закончила свою речь тем, что стала известной спортсменкой и актрисой.

Вложенные циклы – техника, суть которой содержится в том, чтобы использовать несколько событий, в основном больше трёх, которые будут описываться в рамках друг друга. Иными словами, в центре должна быть главная история, которая будет раскрываться полностью только благодаря другим, дополняющим мини-историям.

Четвёртая техника – спарклайны, переводится как «вспышка», «зажигание» или «воодушевление». История в этой технике получается эмоционально насыщенной, поскольку строится на контрастах – «вот так сейчас» и «а вот так могло бы быть» или «а вот так будет».

Следующая техника, *In medias res*, в переводе с латинского означает «в середине дела, вещи». В чем специфика? Композиция истории построена таким образом, что рассказ начинается в самом разгаре события или же действия. Это весьма выигрышный ход, поскольку вероятность большой вовлеченности и заинтересованности со стороны телезрителей будет высокой. Необходимо подчеркнуть, что техника не подойдет для чрезмерно длинных и сложных сюжетов, потому что есть риск того, что большая часть телезрителей будет отсеиваться, и в конце останутся лишь немногие.

Шестая техника – это сближение идей. Суть идеи заключается в том, чтобы показать, как разные, но в то же время слегка похожие идеи могут объединяться для получения единого, полноценного продукта, и впоследствии приведёт к решениям тех или иных проблем и задач.

Ложный старт – седьмая техника, в которой рассказ начинается, на первый взгляд, с весьма предсказуемого сюжета. Однако содержание истории с предсказуемого резко становится «шокирующим», то есть событие начинает развиваться совсем по-другому.

И последняя техника – структура «лепесток». Применяется тогда, когда в арсенале имеются разные, несвязанные между собой истории, но, тем не менее, о них нужно рассказывать. Техника будет эффективной, если целью является показать то, как несколько «маленьких» и разных историй вертятся вокруг одной, общей идеи или же проблемы.

Как было сказано выше, технология сторителлинг применяется во многих сферах. Например, в сфере маркетинга, в которой истории могут обеспечивать хорошие продажи, запоминаемость бренда, увеличение лояльности. Абсолютно любой человек помнит наизусть хотя бы одну теле-рекламу, к примеру, рекламу стирального порошка. И это не потому, что зрители хорошо знают о каких-то химических поверхностно-активных веществах, составляющих основу любого стирального порошка, а благодаря историям, которые есть в рекламе. Мойдодыр, Миф, Losk, Ariel, дядя с Tide – вот они, «герои-порошки», которые каждый день помогают человечеству сохранять чистоту.

Также можно привести в пример рекламу компании Apple, которая раньше всех начала использовать «реальные» истории. В их рекламных роликах были люди, которые вместо технических жаргонов, если так можно выразиться, употребляли обычные повседневные фразы, с помощью которых описывали пользу новых моделей смартфонов, показывали будущим покупателям то, как эти телефоны решают их проблемы, облегчают им жизнь.

Интересно анализировать применения технологии сторителлинг в киностудии Pixar. Например, известный мультфильм «История игрушек». На первый взгляд весьма забавный мультфильм о приключениях игрушек. Но на деле там отыгрываются определенные истины, такие, как детская мечта стать космонавтом или ковбоем, идеальная версия дружбы, страх стать взрослым и т. д.

Второй пример – мультфильм «Корпорация монстров». Также весьма популярный и красивый анимационный фильм. Какие смыслы присутствуют здесь? Во-первых, это мультфильм не о том, как монстры пугают детей, а о том, как мужчины становятся отцами. В самом начале мультфильма, все монстры с утра до вечера работали, пугая детей. И внезапно, появляется главная героиня, маленькая девочка, которая изменила всех этих монстров. Она добавила свет в их жизнь, сделала их добрее и милее. Ведь то же самое происходит с мужчинами, когда рождаются дети.

Анализируя отечественные мультфильмы, интересно рассмотреть советский мультфильм «Трое из Простоквашино», сценаристом которого является Эдуард Успенский, а режиссёром – Владимир Попов. Данный мультфильм знаком каждому ребёнку. Однако, как считают современные исследователи, он снят вовсе не для детей, а в первую очередь для их родителей, поскольку там затрагивается множество серьёзных социальных

проблем, такие, как страх, одиночество, недостаток внимания со стороны родителей, трудный ребёнок. Все эти проблемы, а их на самом деле больше, раскрываются через сторителлинг – а именно посредством мини-сюжетов. Но в силу того, что проблемы сильно зашифрованы, не сразу удастся уловить суть данного мультфильма. Таких российских мультфильмов, со скрытыми ценностями и проблемами, заставляющих задуматься взрослое поколение, в том числе и подростков – достаточно. «Ёжик в тумане», «Сказка сказок», «Чебурашка» – все они содержат в себе некие философские высказывания, смыслы и ценности.

Таким образом, завершая статью, необходимо выделить следующие ключевые моменты:

– сторителлинг – это навык, технология по созданию и рассказыванию истории для реализации поставленных целей и задач, которые, по большому счету, создаются исходя из существующих проблем в обществе;

– одна из целей сторителлинга – это влияние на аудиторию при помощи показанных и рассказанных истории. Как нам известно, людям проще запоминать вещи, вплетённые в истории с определёнными смыслами, идеями и ценностями, которые будут вызывать у них конкретные эмоции. Другая цель сторителлинга ориентирована на то, чтобы как можно проще рассказывать о сложных вещах и процессах, происходящих в нашей жизни. Данный процесс рассказа должен сопровождаться конкретными человеческими историями.

Список литературы

1. Сторителлинг: 10 примеров использования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pr-cy.ru/news/p/6310-storitelling-10-primerov-ispolzovaniya> (дата обращения: 11.11.2021).
2. Как это было: первые снимки в истории фотографии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://zen.yandex.ru/media/pwe/kak-eto-bylo-pervye-snimki-v-istorii-fotografii-5e45b1a892b8200f2f56991a> (дата обращения: 13.11.2021).
3. Сторителлинг: исчерпывающее руководство [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.editor.ru/storytelling-missing-manual/> (дата обращения: 09.11.2021).
4. Техники сторителлинга [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tutinfografika.ru/pantry/8-texnik-storitellings/> (дата обращения: 09.11.2021).

ЭКОНОМИКА

Демина Надежда Константиновна

канд. экон. наук, доцент

Криничная Нина Олеговна

магистрант

ФГАОУ ВО «Южно-Уральский

государственный университет (НИУ)»

г. Челябинск, Челябинская область

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕГИОНА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Аннотация: статья посвящена вопросу оценки влияния цифровизации здравоохранения на принятие управленческих решений на уровне региона. Выявлены основные сложности внедрения медицинских информационных систем в работу бюджетных учреждений.

Ключевые слова: информатизация, медицинская информатизационная система, учреждения здравоохранения.

Современный этап социально-экономического развития характеризуется внедрением информационных технологий как в частном, так и в общественном секторе экономики, в частности, в сфере здравоохранения. Информатизация здравоохранения позволяет в режиме онлайн систематизировать информацию (отдельные показатели здоровья населения: рождаемость, заболеваемость, смертность) отдельно взятого учреждения, региона, страны. Начиная с 2012 года информатизация позволила оснастить учреждения здравоохранения современным компьютерным оборудованием, что позволило внедрить на территориях регионов медицинские информационные системы (МИС).

Проблемы внедрения информационных систем имеют общие моменты как в производственном секторе, так и в общественных секторах экономики. Учитывая, с одной стороны, высокую степень дифференциации цифровых проектов, а с другой – тот факт, что многие из таких проектов существенно меняют бизнес-процессы, вряд ли можно признать существующие сегодня методы оценки экономической эффективности инвестиций и их рисков полностью адекватными задачам и специфике такого управления. Все это свидетельствует об актуальности проблемы разработки методического обеспечения процессов управления цифровой трансформацией общественного сектора [1].

К 2023 году, в результате мероприятий проводимых субъектами Российской Федерации в целях создания и развития государственных информационных систем в сфере здравоохранения, в 85 субъектах Российской Федерации будут реализованы и использоваться государственные информационные системы в сфере здравоохранения, к которым подключены медицинские организации государственной и муниципальной систем здравоохранения осуществляется информационное взаимодействие с ЕГИСЗ.

Государственные информационные системы в сфере здравоохранения субъектов Российской Федерации будут включать, в том числе централизованные системы, которые будут способствовать повышению качества жизни населения: управление скорой и неотложной медицинской помощью, управление льготным лекарственным обеспечением, ведения интегрированных электронных медицинских карт пациентов, центральный архив медицинских изображений, организации оказания медицинской помощи больным онкологическими заболеваниями, организации оказания медицинской помощи больным сердечно-сосудистыми заболеваниями, организации оказания медицинской помощи по профилям «Акушерство и гинекология» и «Неонатология», организации оказания профилактической медицинской помощи (диспансеризация, диспансерное наблюдение, профилактические осмотры), данные мероприятия позволят увеличить средний уровень жизни до показателя 78 лет в среднем по стране.

Мероприятия направленные на информатизацию отрасли позволят сократить рутинную бумажную работу, исключить утерю документации, систематизировать архивы. Сократить сроки ожидания при оказании медицинских услуг, ликвидировать живую очередь.

Система здравоохранения становится прозрачной, каждый может в личном кабинете на сайте Госуслуг, получить информацию о посещении, лабораторных и инструментальных исследованиях.

Внедрение телемедицины особенно актуально в период новой коронавирусной инфекции, позволяя исключить контакт здоровых и больных пациентов, путем наблюдения последних на дому.

Реализовав систему электронных рецептов, появится возможность оформлять назначение лекарственных препаратов (рецептов) в форме электронного документа с использованием усиленной квалифицированной электронной подписи медицинского работника (электронный рецепт), что позволит планировать заявки на Федеральных и Региональных льготников по средством выписанных электронных рецептов.

Информатизация, коснувшись каждой отрасли страны, дает положительные результаты: строгая отчетность, прозрачность.

Внедрение различных программных продуктов усложняет процесс работы, требует усидчивости и внимательности, каждая услуга имеет денежный эквивалент, показатель заболеваемости или смертности, учитывая кадровый дефицит и средний возраст сотрудников, внедрение информационных систем продвигается с трудом, нехватка квалифицированных кадров на местах внедрения IT-специалистов, знающих специфику отрасли, также сказывается на процесс внедрения.

Эффективность внедрения информационных систем зависит от общей цифровой зрелости региона. А внедрение более справедливой системы оплаты труда должно решить проблему дефицита квалифицированных медицинских работников в регионах [2].

Пандемия, охватившая весь мир, поспособствовала ускорению внедрения информационных проектов. Цифровизация государственных услуг для населения способствует быстрому и качественному обмену информацией: получить справки, записать ребенка в детский сад, записаться на прием к врачу, посмотреть в личном кабинете заключения специалистов, становиться возможным благодаря информационным технологиям.

Внедрение информационных систем на уровне региона способствует ведению строгой отчетности, позволяет в кратчайшие сроки развернуть дополнительный коечный фонд, маршрутизировать пациентов из одного лечебного учреждения в другие, контролировать количество проведенных исследований: компьютерной томографии, рентген, ультразвуковых и лабораторных.

Наблюдается преемственность в лечении пациентов амбулаторного и стационарного этапов лечебных учреждений различных уровней.

Решается ряд проблем: поэтапный уход от бумажного документооборота, систематизация статистических данных, контроль и учет лекарственных препаратов, планирование бюджета учреждения.

Список литературы

1. Вайсман Е.Д. К вопросу оценки экономической эффективности цифровых инвестиционных проектов / Е.Д. Вайсман, Д.А. Любименко // Вестник ЮУрГУ. Серия «Экономика и менеджмент». – 2021. – Т. 15. №3. – С. 122–131.
2. Составлен рейтинг цифровой зрелости регионов в сфере здравоохранения // CNews [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.cnews.ru/news/line/2021-02-18_sostavlen_rejting_tsifrovoj

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Ковальская Ксения Дмитриевна
студентка

Научный руководитель
Сакаева Эльвира Зинуровна
канд. экон. наук, доцент

Стерлитамакский филиал
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ПОНЯТИЕ, ПРЕДМЕТ И СИСТЕМА МЕЖДУНАРОДНОГО ЧАСТНОГО ПРАВА

Аннотация: в статье рассмотрено современное состояние международного частного права, понятие, предмет, а также система международного частного права.

Ключевые слова: международное право, международный гражданский процесс, формирование международного права, система международного частного права.

На формирование международного права наиболее значительное влияние оказала Первая мировая война, события, произошедшие в России в 1917 году, а также декреты советской власти, в особенности Декрет о мире, который объявил войну преступлениям против человечества. Следует отметить, что само название «международное частное право» частично отвечает на вопрос о том, что оно регулирует. Таким образом, международным оно называется потому, что регулирует не внутригосударственные отношения, а международные [2]. Частным же, в свою очередь, потому что предметом регулирования являются частные, а не публичные отношения. Из этого следует сделать вывод, что *международное частное право* – это совокупность правовых норм национальной правовой системы, а также международных правовых норм, которые регулируют возникающие в ходе международного общения гражданские, семейные, трудовые и другие личные неимущественные и имущественные отношения между физическими и юридическими лицами, государствами и международными организациями.

К признакам международно-частных правоотношений относятся.

1. Цивилистический характер – это означает, что международное частное право регулирует гражданские отношения: личные; личные неимущественные и имущественные; семейные, трудовые, т. е. частноправовые отношения. Нормы международного частного права регулируют также производство по делам с участием иностранных лиц. Включение процессуальных отношений обусловлено тем, что при регулировании предмета МЧП возникает вопрос об определении юрисдикции в целом; об определении компетентного органа; о процессуальных формах и средствах рассмотрения соответствующего дела.

2. Международный характер – это означает, что в международных частных правоотношениях существует иностранный элемент.

К предмету МЧП относят только те гражданско-правовые отношения, которые имеют международный характер. В юридической литературе имеется информация, что данные отношения называют также трансграничными

отношениями или отношениями, которые, в свою очередь, осложняются иностранным элементом.

В российской науке международного частного права отмечается, что предметом международного частного права являются гражданские правоотношения «в широком смысле».

Такая приставка «в широком смысле» отражает деление отраслей права в системе российского права на такие отрасли, как гражданское, аграрное, трудовое, земельное, хозяйственное, экологическое. Примерный перечень отраслей права можно было бы определить, обращаясь к государственному стандарту, но и он через некоторые периоды времени меняется. Ниже хочется наиболее подробнее описать из чего состоит система международного частного права [1].

Система международного частного права включает в себя основные разделы, такие как:

1) общая часть, охватывающая широкий круг вопросов, имеющих методологическое значение, такое, как: понятие, система и содержание отрасли права, а также ее источники, общие понятия и принципы и так далее. К общей части можно отнести также и рассмотрение правового положения субъектов гражданско-правовых отношений с иностранным элементом, государства как особого субъекта таких отношений [4];

2) особенная часть, состоящая из таких разделов как, право собственности; обязательственное право; трудовые отношения, кредитные и расчетные отношения, авторское право, семейное право, обязательства из причинения вреда, наследственное право и другие. Особенная часть обычно состоит из следующих разделов: 1) право собственности; 2) обязательственное право, и прежде всего договор купли-продажи товаров и договор перевозки; 3) кредитные и расчетные отношения; 4) обязательства из правонарушений; 5) право интеллектуальной собственности; 6) семейное право; 7) наследственное право; 8) трудовые отношения; 9) международное гражданское процессуальное право; 10) рассмотрение споров в международных третейских судах.

3) международный гражданский процесс, регулирующие определенные вопросы судопроизводства по гражданским делам, которые осложнены иностранным элементом, а также вопросы, связанные с осуществлением защиты личных неимущественных и имущественных прав участников международного гражданского оборота;

4) международный коммерческий арбитраж, который регулирующий порядок разрешения соответствующих коммерческих споров, которые возникают между субъектами внешнеэкономической деятельности.

Таким образом, Международное частное право (МЧП) возникло и сложилось в силу объективного существования в мире около двухсот правовых систем, каждая из которых устанавливает «свои» нормы для регулирования одних и тех же общественных отношений. В тех случаях, когда помимо национальных субъектов права – физических и юридических лиц одного государства – в правовых отношениях участвует иностранный элемент, появляется необходимость в дополнительном правовом регулировании. Игнорирование иностранной правовой системы и подчинение отношений только одному правопорядку не может обеспечить объективного, адекватного конкретным жизненным обстоятельствам, правового регулирования [3].

Список литературы

1. Алешина А.В. Международное частное право / А.В. Алешина, В.А. Косовская. – М.: Феникс, 2016. – 340 с.
2. Бархатова Е.Ю. Международное публичное право в вопросах и ответах. – М.: КноРус, 2017. – 184–187 с.
3. Богуславский, М.М. Международное частное право. – М.: Юрист, 2016. – С. 5–8.
4. Журнал международного частного права. – 1998 – №3 (21). – М.: Огни, 2016. – 108 с.

Для заметок

Для заметок

Научное издание

**АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Сборник материалов
Международной научно-практической конференции
(Чебоксары, 26 января 2022 г.)

Ответственный редактор *Т.В. Яковлева*
Компьютерная верстка *Е.В. Кузнецова*

Подписано в печать 02.02.2022 г.
Дата выхода издания в свет 08.02.2022 г.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 7,905. Заказ К-943. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
8 800 775 09 02
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru