МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
СОВЕТ РАН ПО ИННОВАЦИОННЫМ ПРОБЛЕМАМ ТРАНСПОРТА И ЛОГИСТИКИ
ФГБОУ ВО «РОСТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»
ФГАОУ ВО «ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ТРАНСПОРТА

Т Р У Д Ы
20-й ЮБИЛЕЙНОЙ
Международной научно-практической конференции
«ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ В XXI ВЕКЕ»

Сборник 20

Часть 1

Ростов-на-Дону

2023

Всем преподавателям, учителям, воспитателям – посвящается в Год педагога и наставника

20-я Юбилейная международная научно-практическая конференция «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ В XXI ВЕКЕ» проводится в рамках V Всероссийского научно-образовательного форума «МИССИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ» при поддержке Южного федерального университета и Совета ректоров вузов Юга России

Посвящается 30-летию Гуманитарного факультета Ростовского государственного университета путей сообщения

MINISTRY OF TRANSPORT OF THE RUSSIAN FEDERATION
FEDERAL RAILWAY TRANSPORT AGENCY
COUNCIL OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCE ON TRANSPORT INNOVATIVE ISSUES AND LOGISTICS
ROSTOV STATE TRANSPORT UNIVERSITY
SOUTH FEDERAL UNIVERSITY
RUSSIAN ACADEMY OF TRANSPORT

Proceedings of
the Twentieth Anniversary
International Scientific and Practical Conference
"THE TEACHER OF A HIGHER SCHOOL IN THE 21-st CENTURY"

Volume 20

Part 1

Rostov-on-Don

2023

УДК 378
ББК 74.4 + 81

Труды 20-й Юбилейной международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». Сборник 20. Часть 1. Ростов н/Д: Ростов. гос. ун-т путей сообщения, 2023. − 312 с.

В сборнике трудов представлены научные статьи участников 20-й Юбилейной международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке», проведенной в ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» 9-10 июня 2023 г.

Так совпало, что наша юбилейная конференция проходит в год, который объявлен в России Годом педагога и наставника в ознаменование 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики К.Д. Ушинского. Более того, именно в этом году в нашей стране взят курс на разработку национальной концепции образования и реформирование системы высшего образования. За прошедшие годы в ходе предыдущих конференций участники обсуждали готовность и целесообразность принятия различных нормативно-правовых документов, определяющих процесс образования в современных вузах, раскрывали новые грани в профессиональной деятельности преподавателя университета. Большой интерес в период удаленного обучения и в постпандемическое время стали вызывать цифровые методы и технологии обучения. Но главное остаётся неизменным: все участники сходятся во мнении, что от профессионально-личностных компетенций преподавателя высшей школы, его готовности справляться с вызовами сегодняшнего дня, умений организовать педагогическое общение и заинтересовать своей дисциплиной обучающихся во многом зависит процесс подготовки выпускников вузов и качество образования в целом.

Представленные материалы прошли рецензирование и могут быть полезны широкому педагогическому сообществу, а также использованы для повышения квалификации научно-педагогических работников вузов.

Ответственные редакторы: д-р пед. н., проф. Т.Е. Исаева (ФГБОУ ВО РГУПС);
к. филол. н., доц. М.Н. Черкасова (ФГБОУ ВО РГУПС)

Рецензенты: д-р философ. н., проф. Н.А. Малишевская (ФГБОУ ВО РГУПС);
д-р филол. н., проф. В.Р. Саркисьянц (Ростовский филиал Российского государственного университета правосудия);
к. филол. н., доц. А.Н. Колесниченко (ФГБОУ ВО РГУПС)

ISBN 978-5-907295-84-1
ISBN 978-5-907295-85-8 (Ч. 1)

© ФГБОУ ВО РГУПС, 2023

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО РЕКТОРА РОСТОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ ПРОФЕССОРА В. Д. ВЕРЕСКУНА

Уважаемые участники конференции!

В Российской Федерации взят курс на реформирование системы высшего образования и создание истинно национальной системы подготовки кадров высшей квалификации.

В этих условиях проведение таких конференций, как «Преподаватель высшей школы в XXI веке», приобретает особое значение. Именно на таких научных дискуссионных площадках преподаватели имеют возможность обменяться положительным педагогическим опытом, узнать о внедрении передовых интерактивных и цифровых технологий, которые могут повысить эффективность обучения и способствовать росту мотивированности обучающихся.

Неизменный успех этой конференции, проводимой уже в течение 20 лет, а также внимание к публикуемым по ее результатам материалам свидетельствуют о верности выбранных тем для обсуждения и актуальности обозначенных проблем для всего российского академического сообщества. Ведь профессиональные задачи современного преподавателя далеко выходят за рамки учебного процесса: активно участвуя в научных исследованиях, преподаватели вузов вносят весомый вклад в развитие передовых направлений отечественной экономики. А занимаясь воспитательной работой среди обучающихся вузов и профориентационной деятельностью среди будущих абитуриентов, они помогают формировать образ специалиста новой эпохи, обладающего различными профессиональными компетенциями, патриота своей страны, чутко реагирующего на ее запросы.

Сегодня будущее российского высшего образования, как никогда раньше, зависит от каждого из нас. В текущем году перед нами стоят важные задачи: определить истинные смыслы высшего образования, продолжить процесс укрепления вузовской инфраструктуры и её обогащение цифровыми ресурсами, разработать и внедрить новые дисциплины, появление которых есть ответ на вызовы времени. Уверен, что мы сможем сохранить старые традиции и преумножить их новыми, прорывными технологиями.

Хочу пожелать участникам конференции, всем преподавателям, научно-педагогическим работникам и молодым ученым с новыми силами и удвоенной энергией реализовывать самые смелые планы, достигать новых высот. Пусть впереди нас ждут новые победы, открытия и успешные проекты! Желаю всем здоровья, стабильности и благополучия!

Ректор РГУПС
д-р. тех. наук, профессор В.Д. Верескун

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА, ЕГО КОМПЕТЕНЦИИ И ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ТРУДА

Сериков В.В. Научно-педагогическая деятельность преподавателя высшей школы как социокультурный феномен …… 9

Мелёхина Е.А. Преподаватель высшей школы: двадцать лет в двадцать первом веке …… 14

Григораш О.В. Методика оценки качества научно-педагогических кадров вуза…….. 20

Ушаков Д.С., Исаева Т.Е. Ведущие аспекты профессиональной деятельности университетского преподавателя в Таиланде …..... 26

Ежак Е.В. Проблемы психологической поддержки педагогов на разных этапах профессионализации ……..…….. 33

Самуненкова В.В. Преподаватель вуза: проблемы, компетенции, перспективы развития……..……. 38

Хазова С.А., Трунов Н.Н. Факторы повышения мотивации труда как детерминант качества профессионально-педагогической деятельности 45

2. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ

Бермус А.Г. Качество образования как проблема трансформации научно-образовательной инфраструктуры…….. 50

Волегжанина И.С. Отраслевой университет: на пути развития в УНИВЕРСИТЕТ- «ФАБРИКУ ЗНАНИЙ»……. 55

Столярчук Л.И. Гуманитарная методология гендерного подхода и ее применение как условие повышения качества образования…….. 60

Шевкунов Н.О., Шевкунова А.В. Эволюция философии экономики: утраченные ориентиры, опыт преподавания …….. 68

Черноштан О.Н. Повышение публикационной активности студентов на занятиях по иностранному языку как важнейшее средство подготовки будущих кадров в вузе …….. 77

3. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ГУМАНИТАРНОЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВУЗОВ: СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Тахтамышев В.Г. Концепция ценностей как модуль социально-гуманитарных дисциплин в системе высшего образования…….. 83

Бирюков Н.Г., Дворянинова Е.И. Массовая культура в парадигме социальных аттракций (психолого–педагогический опыт Японии) 88

Цымбал Е.А. Академическая прокрастинация в обучении философии…… 95

Черкасова М.Н., Тактарова А.В. Репрезентативное разнообразие современного образовательного рельефа на примере сетевой коммуникации (прагмалингвистический анализ)…. 100

Кащук С.М. Продуцирование иноязычной речи – взгляд авторов «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком» 2018/2020 гг. ……. 105

Черкасова Л.Н. Моделирование иноязычной среды при изучении иностранных языков в железнодорожном вузе……..……. 111

Колесниченко А.Н. Повышение мотивации студентов технического вуза к изучению иностранного языка…….. 117

Бжиская Ю.В. Роль изучения английского языка в подготовке специалистов для Северо-Кавказской железной дороги…… 122

Маруневич О.В., Гампарцумов А.С. Технология «шестиугольного обучения» как средство развития речевых навыков на занятиях по иностранному языку в техническом вузе ……..…….. 127

Перова Е.А. Лингводидактический потенциал применения рекламных видеороликов в проектной деятельности ……..... 134

Кликушина Т.Г. Обучение английскому языку на базе аутентичных художественных фильмов……. 140

Хлебникова М.В. Особенности использования онлайн-курсов при обучении деловой коммуникации в рамках дисциплины «Иностранный язык»…… 147

Демонова Ю.М. Совершенствование речевых стратегий как основная задача процесса формирования коммуникативной компетенции на иностранном языке…… 152

Чуриков М.П. К вопросу об оптимизации языковой подготовки студентов в технических вузах……. 161

Ражина В.А. Обучение иностранному языку и внедрение эффективных технологий в высших учебных заведениях в условиях новых социальных вызовов ……. 167

Веселова С.А., Аксёнова А.А. Английский язык и профессиональная коммуникация в сфере инженерного дела (на примере перевода научно-технической статьи) …… 171

Чусовлянова С.В. Особенности пунктуации при переводе специального текста ……. 177

Майба В.В. Лексические инновации в современном англоязычном киберпространстве……. 182

Черкасова М.Н., Джошуа У. Дж. Русский язык как иностранный в рамках дисциплины «Иностранный язык»…….. 190

Ромащенко С.В. Проблемы развития критического мышления на занятиях по иностранному языку и способы их решения……. 196

Покотыло М.В. Использование античного наследия в обучении студентов технического вуза публичной речи (из опыта обучения риторическому канону)…….…… 202

Кравченко Г.В. Из опыта работы с историческим источником в вузе… 208

Риполь-Сарагоси Л.Г., Оксенюк Е.Е. Особенности подготовки специалиста в области экономической безопасности в вузе…..… 214

Нечай Е.Н. Формирование личного бренда студента в рамках курса по имиджмейкингу……. 219

4. ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ И ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВУЗОВ

Гайнутдинова Д.Ф. Вопросы изучения химического знания в техническом вузе…… 224

Ясько С.В. Педагогические подходы в преподавании химии……..…. 228

Федорова Н.А. Формирование «мягких навыков» обучающихся в процессе экологического образования……. 233

Шефиева Э.Ш. Особенности подготовки специалистов для железнодорожной отрасли в Китае…….. 238

Котляренко Ю.Ю., Тункара М.Т. Инженерное образование в развивающихся странах Африки……...……... 244

Приходько В.М., Шумун Н.М. Особенности методики проведения тестирования по теме «Проекционное черчение»……... 249

Швалов В.Д. Освоение профессиональных компетенций в процессе преподавания дисциплины «Диспетчерская централизация»…… 254

Шумун Н.М., Багдасарова А.Д. Визуализация геометрических объектов как средство развития пространственного мышления обучающихся ……. 259

Петров П.Ю. Идиома «Технология конструкционных материалов»… 264

Аннотации ……..…….. 271

1. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА, ЕГО КОМПЕТЕНЦИИ И ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ТРУДА

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

В.В. Сериков
член-корреспондент РАО, д. пед. н., профессор,
главный научный сотрудник лаборатории дидактики общего и профессионального образования
ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО» (Москва), Россия

Роль науки, университетов как генераторов научного знаний и технологий сегодня признана всеми экспертами. Этим объясняется интерес к природе и специфике деятельности преподавателя университета. Речь идет об особом виде педагогической деятельности, которая часто обозначается как научно-педагогическая. И это расширение термина понятно: со времен В. Гумбольдта университеты в большинстве случаев развиваются как центры, в которых наука и образование интегрированы, что придает известную специфику деятельности главного носителя этой интеграции – преподавателя университета. Поскольку ориентация на науку характерна сегодня для всего высшего образования, то можно вести речь о специфике профессиональной деятельности преподавателя высшей школы вообще.

Известно, что соотношение научного и собственно педагогического компонентов в работе вузовского преподавателя – предмет многих дискуссий [3]. Карьера и известность преподавателя в большей мере зависят от его научных результатов: от ученой степени, членства в академиях, публикаций. Его лекции и семинары при этом могут и не отличаться высоким качеством. Эта ситуация вызывает серьезную критику. Противники такого положения дел приводят свои аргументы: студенту не так важно, кто перед ним выступает – член-корреспондент академии или простой старший преподаватель. Ему нужно, чтобы материал был понятным, интересным, запоминающимся! В конце концов, главная функция вузов – подготовка специалистов, и наука – не цель, а одно из средств решения этой задачи. И потому, как утверждают сторонники этой позиции, нужно добиться того, чтобы качество преподавательской деятельности, а не количество опубликованных статей определяли рейтинг преподавателя вуза (университета).

Не будем, однако, искать простых решений. Во-первых, неэффективный в научном отношении сотрудник не может быть успешным

преподавателем высшей школы. Человек, не способный добывать новое научное знание, выдвигать оригинальные гипотезы и идеи, разрабатывать на их основе смелые технологические решения, естественно, и не может научить этому студентов. То, что он будет провозглашать им, будет заведомо знанием вчерашнего дня, «книжным» (точнее, «интернетовским»!), репродуктивным знанием. Студент же, поддавшись на ораторские приемы «хорошего преподавателя», может и не догадываться о том, что пребывает в плену устаревших истин!

Во-вторых, говоря о том, что деятельность преподавателя вуза является научно-педагогической, мы вовсе не имеем в виду «сумму» этих двух профессиональных функций университетского преподавателя. Речь идет о том, что сама педагогическая деятельность и, соответственно, организуемый посредством этой деятельности педагогический процесс инициируют включение студента в научную деятельность, в научный поиск, в научную школу преподавателя. Деятельность преподавателя вуза потому называется научно-педагогической, что он «реализует педагогику» через науку, делая студента, образно говоря, сотрудником своей «лаборатории», т.е. того творческого мира, в котором живет сам! Понятно, что если такой «научной школы», такого мира «искания истины» у преподавателя нет, то он не сможет открыть этот мир студенту. Освоение студентом области знания, техники, культуры посредством совместной с преподавателем научно-исследовательской деятельности – *основной метод университетского образования*, способ обучения в высшей школе! Эта идея проверена в практиках ведущих университетов мира и нашей страны. Здесь хочется вспомнить известную мысль Н.И. Пирогова: «И в самом деле, где положить границу тому или другому? Кто истинно двигает науку, тот, по врожденной склонности, желает и других сделать участниками этого движения. Кто излагает науку, тому естественно и желание быть ее двигателем» [4].

Характеризуя функционал преподавателя высшей школы (университета), можно выделить триаду его наиболее значимых функций: получение нового научного знания, его дидактико-методическая трансформация и включение в содержание обучения, организация деятельности студентов по его усвоению. Возникает вопрос: на каком из этих трех этапов в работе преподавателя должны участвовать сами студенты? Ответ: на всех трех этапах! В этом состоит важнейшая специфика образовательного процесса в высшей школе: преподаватель и студент сотрудничают во всем, включая создание научного базиса учебного курса, разработку его содержания, выбор технологий усвоения и контроля результатов. То, что это не всегда и не во всех университетах выполняется, говорит лишь о том, что качество высшего образования имеет еще значительные «резервы роста» [2]. *Опыт субъектности*, который обретает студент, включаясь в научно-образовательное сотрудничество с преподавателем, выступает одним из необходимых компонентов содержания высшего образования [1]. Понятно, что «заразиться» таким опытом студент

может только от преподавателя, который сам выступает субъектом научно-педагогического творчества!

Пространство развития студентов, которые создают преподаватели университетской кафедры, наполнено научно-исследовательскими проектами, контекстом будущей профессии, имитационным моделированием профессиональных ситуаций. Термин «моделирование» не распространяется на научно-исследовательскую деятельность студентов. В университете она должна быть настоящей, с добыванием объективно нового знания. Почему это важно? Занятие «настоящей наукой» - для студента единственный способ стать специалистом завтрашнего дня, носителем новых идей и технологий. Занимаясь вместе с преподавателем научными исследованиями в своей профессиональной области, студент участвует в «рождении» будущих технологий и, естественно, становится их носителем, защитником, пропагандистом. Словом, включение студентов в профессионально ориентированную научно-исследовательскую деятельность представляет собой, по сути, основной метод университетского образования.

Вернемся, однако, к вопросу о соотношении научно-исследовательского и собственно педагогического «компонентов» в структуре профессиональной компетентности университетского преподавателя. Совершенно ясно, что окончивший аспирантуру или докторантуру исследователь автоматически не становится успешным преподавателем. Научный потенциал – необходимое, но не достаточное условие профессиональной эффективности преподавателя вуза [6]. Его знания в области науки должны приобрести педагогическую направленность. Ему, если он – преподаватель, необходимо владеть не только научным содержанием, но и знать историю, философию, яркие события в прошлом и настоящем своей науки, удивительных личностей, работавших в ней, соперничество мировоззрений и научных школ в данной научной области, наконец, просто забавные происшествия, связанные с данной наукой, которые могут вызвать интерес и эмоциональные реакции студентов. Словом, ученый-педагог должен уметь взглянуть на свой предмет через призму индивидуально-личностного подхода, т.е. уметь представить, что он со своей, как всегда «суховатой», наукой придет к живым, увлеченным, погруженным в Интернет и различные юношеские проблемы молодым людям. Как сделать так, чтобы они приняли эту науку и захотели проявить себя в ней?!

Знать свою науку и добиться того, чтобы ее знали студенты, – это, скажем так, существенно разные вещи. И поэтому, кем бы по своей научной специальности не был преподаватель вуза, он должен быть еще и педагогом, обладать навыками педагогического мышления. Первое, что должно входить в «педагогический минимум» преподавателя вуза – это понимание сути образовательного процесса и его главного компонента – обучения.

Обучение – способ «передачи» культурного опыта, посредством включения обучающегося в деятельность, в которой этот опыт воспроизводится в дидактически адаптированной форме. В этом определении есть моменты, на которые должен обратить внимание преподаватель, который не является педагогом по своей основной специальности: полноценное овладение учебным предметом предполагает усвоение не только понятийного знания, но и овладение предметными и метапредметными (универсальными, применяемыми во многих дисциплинах) умениями; опытом продуктивного (творческого) мышления в данной науке, что связано с выдвижением гипотез, решением проблем; опытом компетенций, т.е. выполнения профессиональных функций, в основании которых лежат идеи и теории данной науки; наконец, эмоционально-ценностным опытом – гуманитарным, этическим и др. аспектами данного вида научной деятельности. Словом, содержание обучения – достаточно обширный пласт видов культурного опыта, связанных с данной наукой [5]. Чтобы студент стал действительно образованным в той области, которую ему открывает преподаватель, он должен не только заучить дефиниции понятий, но и научиться думать, применять методы исследования и инструментарий данной науки для решения новых проблем. Не помешает также пережить драмы и судьбы ученых, которые создавали данную науку.

Еще один важный элемент в представленной выше дефиниции обучения – это указание на то, что материал изучаемой науки преподаватель должен представить в дидактически адаптированной форме. Что имеется в виду? То, что этот материал «дойдет» до студентов, если он предстанет перед ними в обобщенной, задачной, деятельностной, коммуникативно-диалогической, наглядной, понимаемой, процессуальной (поэтапной) формах. Материал усваивается, если он открывается студенту как ориентир или способ решения задачи. Пока студент не применит новое понятие, правило, закон и т.п. в качестве инструмента («ориентировочной основы» по П.Я. Гальперину) решения задачи, этот новый материал не будет усвоен!

Сказанное – азы дидактики, но знание и понимание их весьма полезно для преподавателя вуза, который, как известно, обладает определенной академической свободой и нередко сам конструирует содержание и методы обучения. Поэтому понимание и сознательное применение некоторых научно обоснованных *правил обучения человека* преподавателю университета не помешает. Заметим, что обучение, как считают специалисты в сфере высоких технологий, существует и в мире искусственного интеллекта. Там, вероятно, действуют другие правила. Пока не будем их обсуждать. Что же касается обучения человека, то отметим некоторые наиболее важные из этих правил:

Обучить человека можно только тому, что можно представить как определенный вид деятельности. То, чему мы учим, должно выступить

ориентировочной основой этой деятельности, инструментом, средством достижения ее цели.

Содержание обучения и способ его усвоения (вид учебной деятельности) всегда соответствуют друг другу. В самом деле, не можем же мы обучать человека умению решать квадратные уравнения и умению танцевать вальс одним и тем же способом!

Для усвоения содержания предмета должна быть организована учебная деятельность студентов (обучающихся). Учебная деятельность – это деятельность по усвоению какой-то другой деятельности, например, деятельности по решению задач в области математической логики, по работе в исторических архивах, по подготовке и проведению школьных уроков и т.п. Главное, преподаватель должен помнить, что продуктом обучения является владение какой-то новой деятельностью, опытом ее выполнения.

Метод обучения – это способ организации учебной деятельности. Сначала продумайте, что должны проделать студенты, чтобы овладеть новым опытом, а потом уже выбирайте метод проведения учебного занятия!

От содержания обучения зависит также форма его организации (индивидуальная, групповая, фронтальная, сетевая и др.).

Назначение педагога – сопровождение учебной деятельности: постановка задач, предоставление ориентиров их решения (нового материала), сотрудничество со студентом в тех ситуациях, в которых он не может выполнить действие без помощи преподавателя. В этом суть нашей педагогической работы: помочь студенту совершить переход от совместности к автономности, т.е. от работы с преподавателем к самостоятельному выполнению действий. «Зона совместности» – это и есть та «пропасть», которую студент не может преодолеть без нашей помощи. Л.С. Выготский называл ее «зоной ближайшего развития»…

7. Последнее, что хотелось бы напомнить преподавателю: *деятельность педагога направлена на то, чтобы в конечном счете передать свои функции самому студенту*, чтобы студент сам для себя стал преподавателем, т.е. умел учиться без нас…

Итак, научно-педагогическая деятельность преподавателя вуза – особый социокультурный феномен, важнейшее звено в механизме культурного прогресса.

Список использованной литературы

Лескова, И.А. Субъектоцентрированное содержание высшего образования как фактор эффективности профессиональной подготовки специалиста / И.А. Лескова // Образование и наука. 2018. Том 20. № 7. С. 9-10.

Макарова, Л. Н. Научная и педагогическая деятельности будущего преподавателя вуза: проблема соотношения / Л.Н. Макарова, И. А. Шаршов // Социально-экономические явления и процессы. 2013. №7 (053), С. 200.

Мареев, В. И. Исследовательская деятельность в педагогическом вузе: теория и практика / В.И. Мареев. Ростов н/Д. 1999

Пирогов, Н.И. Избранные педагогические сочинения / Н.И. Пирогов. М., 1985, С.118.
Сериков, В.В. Специфика дидактического обоснования обучения / В.В. Сериков // Педагогический журнал Башкортостана. 2018, №5 (78). С.12-19.
Толстоухова, И.В. К вопросу о специфике профессиональной деятельности преподавателя вуза в условиях инновационных преобразований / И.В. Толстоухова, Т.А. Фугелова // Фундаментальные исследования. 2015. № 2-11. С. 2483-2487

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ: ДВАДЦАТЬ ЛЕТ В ДВАДЦАТЬ ПЕРВОМ ВЕКЕ

Е.А. Мелёхина, к. пед. н., доцент
ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный технический университет», Россия

Профессиональная деятельность любого специалиста находится в непосредственной зависимости от тех изменений, которые происходят в жизни общества вследствие развития науки, технологий, а также экономических и социальных условий, сложившихся в определенный период времени. Деятельность преподавателя российской высшей школы не является исключением и также претерпевает изменения, обусловленные трансформационными процессами в обществе и в университетском образовании.

В связи с принятием управленческих решений на правительственном уровне за два последних десятилетия наши университеты подверглись реформированию и модернизации: в соответствии с Болонской декларацией перешли на двухуровневую систему образования на основе компетентностного подхода; перестраивали свою деятельность в соответствии с внедрением новых образовательных стандартов; активно встраивались в мировые рейтинги вузов; повышали публикационную активность в наукометрических базах данных Scopus и WoS; участвовали в экспорте образования; наращивали академическую мобильность и интеграцию; проходили аккредитации, как профессиональные общественные, так и обязательные под контролем Рособрнадзора. Традиционная образовательная парадигма, в основе которой предусматривалась передача культурного наследия, менялась на гуманистическую, личностно-ориентированную. За это время произошел стремительный рост информационно-коммуникационных технологий, актуализировавший появление национальных проектов «Кадры для цифровой экономики» и «Цифровизация образования», что оказало влияние на обязательное создание в вузах электронной информационно-образовательной среды и её дальнейшее развитие в цифровую

образовательную среду. Все это самым непосредственным образом сказалось на профессиональной деятельности профессорско-преподавательского состава, представители которого получили параллельное именование научно-педагогических работников (НПР).

В публикациях начала века делался акцент на то, что мировые тенденции глобализации образования предъявляют новые требования к личности преподавателя, который должен обладать индивидуальностью, уметь мыслить критически, быть экспертом в разработке многовариантных программ, знать передовой опыт обучения в вузе, осваивать и применять на практике новые технологии [15]. Авторы обращали внимание на изменение роли преподавателя: с доминирующей на поддерживающую, активизирующую познавательные процессы студентов, консультирующую и мотивирующую к постоянному пополнению своих знаний [6]. Много публикаций было посвящено раскрытию сути компетенций и преимуществам внедрения компетентностного подхода в образовании, который должен был способствовать «подготовке квалифицированного специалиста соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности» [5, с. 30].

Что касается компетенций самих преподавателей высшей школы, то отмечался недостаток четких критериев оценки качества работы преподавателей, деятельность которых часто оценивалась на основании посещенных занятий, субъективного мнения заведующего кафедрой и коллег, при полном отсутствии внешней экспертизы [2]. Исследователи предлагали различные варианты оценивания профессионального мастерства преподавателей вуза: по принятым европейским стандартам [15]; на основе комбинации оценочных действий, таких как рейтинговая оценка студентов, коллегиальная оценка и самооценка педагогической деятельности [11]; по сформированности профессионально значимых компетенций, а именно: понимание значимости формируемых знаний, умений для отдельной личности и общества в целом; культуросообразная ориентация в формировании компетенций; создание ситуаций для полноценной диагностики сформированности компетенций; способности обучаться в течение всей жизни и др. [8].

Необходимо также отметить, что двадцать лет назад в российских вузах отмечался недостаток молодых кадров, «текучесть» преподавателей, не имеющих ученых степеней и званий, что объяснялось недостатком в оценке и выборе критериев определения эффективности их работы, а также отсутствием мотивирующих стимулов для совершенствования педагогической культуры [7].

С течением времени появились документы, регламентирующие и конкретизирующие деятельность субъектов системы образования Российской Федерации, включая высшую школу. Это прежде всего принятый в 2012 году «Закон об образовании в Российской Федерации», а также приказ Минтруда России «Об утверждении рекомендаций по оформлению трудовых отношений с работником государственного (муниципального) учреждения при введении эффективного контракта» (2013 г.) и профессиональный стандарт «01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (действовал с 2015 г. по 2020 г.).

На основании этих документов вузы стали разрабатывать критерии эффективности деятельности преподавателей и конкретизировать обязательные для выполнения показатели. В последующих публикациях обсуждался опыт внедрения эффективного контракта, в частности подчеркивалась необходимость четко прописанных показателей индивидуального рейтинга НПР, отражающих основные индикаторы Программы развития университета и его структурных подразделений [3], а также обращалось внимание на недопустимость использования для оценки эффективности преподавателей субъективных или нерелевантных критериев, таких как оценивание преподавателей по результатам анкетирования студентов или мнение заведующего кафедрой [16].

Профессиональные компетенции преподавателя получили б**о**льшую детализацию в трудовых действиях, необходимых знаниях и умениях, предписанных профессиональным стандартом. Исследователи предлагают модели профессиональной деятельности и критерии сформированности профессиональных компетенций, в частности, в виде «профиля компетенций», который можно рассматривать как инструмент профессионального развития. Предложенный О.Н. Крыловой и О.Б. Даутовой профиль включает шестнадцать компетенций, распределенных по четырем основным блокам: преподавание, научная деятельность, профессионально-личностное саморазвитие и социально-профессиональное взаимодействие. Индикаторы сформированности компетенций могут выполнять диагностическую функцию, как для работодателя, так и для самого преподавателя, идентифицируя точки профессионального и личностного роста [12].

Значительное влияние на деятельность преподавателя высшей школы оказало развитие информационно-коммуникационных технологий, которые оказались особенно востребованы в период пандемии COVID-19. Цифровизация образования обусловлена как развитием непосредственно цифровых технологий, так и приходом в вузы студентов так называемого поколения Z, которое заинтересовано в работе в дистанционном или гибридном формате обучения. Таким образом, цифровизация актуализирует развитие не только цифровых компетенций преподавателя вуза, но и его

цифрового имиджа [9], а также методической компетенции в части применения ИКТ в учебном процессе.

В публикации коллег отмечается, что в контексте современного опережающего образования методическая компетенция должна включать в себя следующие элементы:

– методическое мышление, позволяющее преподавателю применять актуальные знания цифровой дидактики для решения педагогических задач;

– методическая культура как высшая форма активности и творческой самостоятельности в совершенствовании учебного процесса с использованием цифровых технологий;

– методическое творчество, обусловленное индивидуальностью преподавателя и его способностью заинтересовать студентов уникальным информационно-методическим проектом обучения своей дисциплине [20].

Несмотря на значимость методических знаний и умений в работе преподавателя вуза, мониторинг 2016 г. выявил наличие проблем с её формированием. Результаты исследования подтвердили наличие достаточно высокого уровня специальной предметной подготовки, тогда как владение методикой преподавания определялось как более низкое [18]. Это объясняется тем, что большинство преподавателей вузов, особенно инженерных, обучают своему предмету так, как учили их в студенческие годы, не видя отличия между тем, что было в прошлом и изменившимися поколениями студентов, а также возможностями современных педагогических технологий [17]. В качестве одного из способов решения этой проблемы может быть использована экспериментально проверенная И.В. Барабашёвой технология профессионально-педагогического содействия, ориентированная на взаимную помощь преподавателей при решении профессиональных задач в процессе повышения квалификации, а также на рабочем месте без отрыва от учебного процесса в течение учебного года [1].

В настоящее время происходит переоценка ценностных ориентиров высшего образования в России. Неудачным признается реформирование высшего образования на принципах Болонской декларации, приведшее к утрате мировоззренческого начала и переводу университетов в поставщиков образовательных услуг с рационально-прагматическим и потребительским подходом к миру [19]. Высказывается мнение, что абсолютизация компетентностного подхода закончилась «тотальным функционализмом» [13], переведя воспитание в школах и вузах в разряд второстепенного, последствия чего сказались на патриотизме, гражданской позиции и готовности служить интересам государства у современной молодежи. А личностно-ориентированное обучение оказалось ориентированным только на материальные потребности личности при отсутствии духовно-нравственных ценностей, профессиональной и образовательной культуры, что выводит образование из разряда ценностей [4]. Таким образом, возникает потребность в поиске новой парадигмы

образования, учитывающей современный контекст, развитие цифровых технологий, возрастающий объем и скорость получения информации, а также необходимость её критического оценивания [14].

Также не теряет актуальности проблема преподавательских кадров: «остепененная» часть ППС стареет, достигая возраста 70+ и старше. Что касается выпускников вузов, то они не стремятся выбирать карьеру преподавателя вуза в силу разных причин: невысокая заработная плата; сложности с защитой диссертаций – закрыты многие советы, особенно в области гуманитарных наук; неопределенность карьерного роста в самом университете. К тому же молодых людей пугают обязательные к выполнению показатели эффективного контракта. При этом проблема кадров осложняется и тем, что предъявленные вузам требования по увеличению процента преподавателей в возрасте до 39 приводят к вытеснению преподавателей без степени старше этого возраста, хотя многие из них за двадцатилетний и более стаж работы накопили богатый опыт обучения своей дисциплине. Поэтому решение кадровой проблемы требует комплексного подхода, позволяющего сохранить интеллектуальный потенциал и опыт зрелых преподавателей, создать программы по привлечению и удержанию молодых преподавателей в вузе. Важно в «погоне за омоложением» не забывать о качестве образования и субъектах, которые будут его обеспечивать.

Таким образом, в условиях быстро изменяющихся социально-экономических ситуаций для преподавателя вуза значимым становится его готовность непрерывно пополнять свои знания и осваивать новые технологии, а также развитие таких личностных качеств, как «толерантность, эмоциональная устойчивость, лабильность, регуляторная гибкость, социальная активность и развитая система саморегуляции, что ведет к идентификации и рефлексии, социальной коммуникации, творческой самореализации в любых видах деятельности, поиску педагогических смыслов» [10].

На основании вышеизложенного можно сделать следующие выводы, что на протяжении двадцати лет:

– деятельность преподавателя вуза была детерминирована условиями, сложившимися в системе университетского образования, вызванными процессами глобализации, внедрением принципов Болонской декларации, сменой парадигм и образовательных стандартов;

– профессиональные компетенции университетского преподавателя конкретизировались в рамках гуманистической парадигмы на принципах личностно-ориентированного обучения, при этом недостаточно внимания уделялось развитию методической компетенции;

– развитие информационно-коммуникационных технологий значительным образом повлияло на образовательный контекст и особенности контингента обучающихся, что, в свою очередь, потребовало

от преподавателя не только развитых пользовательских цифровых компетенций, но и компетенций цифровой дидактики;

– вопросы обновления кадров в высшей школе остались неразрешенными и требуют гибкого взвешенного подхода к оценке эффективности деятельности преподавателей;

– для преподавателя вуза не утратила актуальность готовность к непрерывному образованию и профессиональному развитию.

Список использованной литературы

1 *Барабашёва, И.В.* Формирование готовности преподавателей технических вузов к образовательной деятельности/ И.В. Барабашёва // Дисс. …канд. пед. наук 13.00.08. Кемерово. 2020. 259 с.

2 *Болотин, И.* Социальные проблемы научно-педагогических кадров / И. Болотин, Г. Джамалудинов // Высшее образование в России. 2002. № 4. С.21-32.

3 *Боровская, М.А.* Эффективный контракт как инструмент устойчивого развития университета / М.А. Боровская и др. // Университетское управление: практика и анализ. 2022. Т. 26. № 3. С. 100-111.

4 *Егорова, Е.В.* Смена образовательных парадигм в современном российском образовании / Е.В. Егорова, Т.А. Лопатухина // Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). 2017. 4 (181). С.118-122.

5 *Зеер, Э.Ф.* Компетентностный подход к модернизации профессионального образования / Э.Ф. Зеер, Э.Э. Сыманюк // Высшее образование в России. 2006. №4. С. 23-30.

6 *Исаева, Т.Е.* Изменение роли преподавателя высшей школы в современном обществе / Т.Е. Исаева // Интеграция образования. 2003. № 1. С. 19 – 22.

7 *Исаева, Т.Е.* Личностно ориентированный подход к оценке деятельности преподавателя высшей школы / Т.Е. Исаева // Интеграция образования. 2002. № 4. С. 67 – 71.

8 *Исаева, Т.Е.* Преподаватель как субъект качества образования/ Т.Е. Исаева // Высшее образование в России. 2003. №2. С. 17-23.

9 *Исаева, Т.Е.* Цифровой имидж преподавателя высшей школы: теоретическое обоснование целесообразности создания / Т.Е. Исаева // Общество: социология, психология, педагогика. 2022. № 7. С. 130–138.

10 *Кокоева, Р.Т.* Профессиональные компетенции преподавателя высшей школы / Р.Т. Кокоева, В.К. Хетагов // Современные проблемы науки и образования. 2019. № 3. [Электронный ресурс] URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=28800.

11 *Костина, Н.И.* Оценка деятельности преподавателя вуза как фактор повышения его профессионально-педагогической подготовки (анализ опыта высшей школы США) / Н.И. Костина// Гуманитарные и социально-экономические науки. 2005. № 4(19). С. 220 – 222.

12 *Крылова, О.Н.* «Профиль компетенций» преподавателя высшей школы как инструмент его профессионального развития / О.Н. Крылова, О.Б. Даутова // Человек и образование. 2016. № 2 (47). С. 11-15.
13 *Лукаш, С.Н.* Цивилизационная парадигма модернизации отечественного образования / С.Н. Лукаш // Педагогика. 2022. №4. С. 26 – 37.
14 *Мелёхина, Е.А.* Преподаватель высшей школы в контексте реформы образования / Е.А. Мелёхина, И.В. Барабашёва // Сборник научных трудов Новосибирского государственного технического университета. 2007. №4 (50). С. 131-140.
15 *Мелёхина, Е.А.* Парадигмы образования: от традиционной к когнитивно-информационной / Е.А. Мелёхина // Когнитивные исследования языка. 2022. № 3(50). С. 825-828.
16 *Павлов, С.С.* Эффективный контракт / С.С. Павлов, Л.А. Яковлева // Аккредитация в образовании. 2017. № 1(93). С. 50-51.
17 *Резник, С.Д.* Кто становится преподавателем: мотивы выбора педагогической деятельности в вузе / С.Д. Резник, О.А. Вдовина // Университетское управление: практика и анализ. 2015. №3. С. 112–119.
18 *Резник, С.Д.* Профессиональные компетенции преподавателя современного университета: механизмы управления формированием и развитием / С.Д. Резник, О.А. Вдовина // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 20. Педагогическое образование. 2017. №1. С. 67 – 83.
19 *Романова, К.С.* Информационные технологии и современные проблемы образования / К.С. Романова // Философия образования. 2013. № 6 (51). С. 155-160.
20 *Скафа, Е.И.* Трансформация методической компетентности преподавателя высшей школы с позиции новой философии опережающего образования / Е.И. Скафа, Е.Г. Евсеева, А.А. Борисов // Человеческий капитал. 2022. Т.2. № 5 (161). С. 28-35.

МЕТОДИКА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ВУЗА

О.В. Григораш, д. тех. н., д. пед. н., профессор
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет имени И. Т. Трубилина», Россия

Потенциал научно-педагогических кадров (НПК), в том числе профессорско-преподавательского состава (ППС) вуза, является важнейшим показателем репутации образовательного учреждения [1, с.22; 3, с.763-764, 4, с.154-155]. Поэтому оценка качества НПК вуза должна быть базовым показателем его потенциала, т.е. способности качественно осуществлять образовательную деятельность [2, с.4-5].

В основу оценки НПК вуза должна быть положена оценка качества ППС кафедры [5, с.7-8]. Поскольку кафедра является основным структурным подразделением высшего образовательного учреждения, где непосредственно организуются учебный и воспитательный процессы посредством контактной работы с обучающимися, осуществляется подготовка НПК и повышение квалификации ППС, а также на кафедре проводится методическая и научно-исследовательская работа, направленная на повышение качества образования выпускников вуза.

Таким образом, результативность работы кафедры по основным видам её деятельности зависит от качества НПК кафедры: чем выше показатели кафедры, тем выше показатели качества образования выпускников вуза по Образовательной программе (ОП).

Если оценка качества НПК вуза необходима для внешнего пользования как один из показателей эффективности деятельности университета при оценке Министерством науки и высшего образования РФ, то оценка качества НПК кафедры и факультета необходима только для внутреннего пользования – с целью корректировки при необходимости образовательной деятельности, включая разработку организационно-методических мероприятий, направленных на повышение квалификации ППС, внедрение инновационных методик и технологий обучения, а также развитие учебно-методического и материально-технического обеспечения.

В соответствии с ФГОС ВО в образовательной программе предусмотрено более 80 % зачётных единиц на изучение дисциплин (остальное время отведено на практики и государственную итоговую аттестацию). Поэтому оценку НПК необходимо осуществлять, оценивая только преподавателей, проводивших аудиторные занятия, потому что, как правило, эти же преподаватели также осуществляют руководство практиками и являются членами комиссии Государственной итоговой аттестации (ГИА).

Поскольку блок преподаваемых дисциплин (модули) делится на две части: обязательная часть (фундаментальные дисциплины: химия, физика, биология, история, философия и др.) и дисциплины, формируемые участниками образовательных отношений (прикладные дисциплины конкретного направления (специальности) подготовки), то целесообразно оценку качества НПК проводить раздельно для ППС фундаментальных и для ППС специальных дисциплин. Это необходимо, прежде всего, вузам для проведения анализа эффективности работы преподавателей кафедр и определения причин низких результатов качества текущей подготовки студентов, а также для принятия административных решений по улучшению качества образования выпускников вуза.

Эффективным средством оценки работы ППС является балльно-рейтинговая система [6, с. 62]. Система предполагает оценку ППС по основным видам деятельности (учебной, методической и научно-

исследовательской работе), определение рейтинга преподавателей по видам деятельности и общего рейтинга.

Важным показателем ППС является индивидуальный показатель качества преподавателя, участвующего в реализации ОП, который определяется по формуле:

$$ИП_К = П_{УН}(У_С + У_{ЗВ} + ЗН + ЗД + ПА)К_{ПК}К_{ПС}В, \quad (1)$$

где $П_{УН}$ – показатель учебной нагрузки, определяется в относительных единицах, к примеру, если преподаватель проводил учебные занятия 2,5 % от общих часов ОП, то $П_{УН}$= 0,025 балла; $У_С$ – ученая степень: д-р наук – 3 балла (б), канд. наук – 1 балл; $У_{ЗВ}$ – ученое звание: академик – 10 баллов; член-корреспондент – 5 баллов; профессор – 2 балла; доцент – 1 балл; *ЗН* – заслуженные звания: федерального уровня – 1 балл; регионального уровня – 0,5 балла; почетные звания: федерального уровня – 0,5 балла; регионального уровня – 0,25 балла; награды федерального уровня ордена/медали – 5/2 балла; грамоты/дипломы – 1/0,5 балла; регионального и вузовского уровня в 2 и 3 соответственно раза меньше баллов относительно федерального уровня; *ЗД* – защита диссертаций: консультант и докторант – 3 балла; руководитель и аспирант или соискатель – 1 балл; *ПА* – публикационная активность, учитываются учебные и научные публикации – распределение баллов по видам публикаций [2, с.43-48]; $К_{ПК}$ – коэффициент, учитывающий выполнение плана повышения квалификации, если план выполнен на 100 %, то $К_{ПК}$ =1, если на 80 %, то $К_{ПК}$ = 0,8 и т.д.; $К_{ПС}$ – коэффициент, отражающий педагогический стаж работы преподавателя, если стаж меньше 3 лет, то $К_{ПС}$ = 0,6 балла, от 3 до 5 лет 0,8 балла, больше 5 лет: $К_{ПС}$ = 1; *В* – возраст преподавателя до 65 лет – 1 балл; 66–70 – 0,9 балла, больше 70 лет – 0,8 балла.

Для объективной оценки потенциала НПК необходимо, чтобы показатели по наградам и почетным званиям *ЗН*, защите *ЗД* и руководству диссертациями, публикационной активности *ПА* определялись по результатам за последние 5 лет.

В формулу (1) в показатель публикационной активности *ПА* могут входить показатели индекса Хирша и цитируемость в БД РИНЦ: индекс Хирша в БД РИНЦ равный 10-14 – 1 балл, 15 – 1,5 балла и т. д.; цитируемость в БД РИНЦ – за показатель 500 – 0,5 балла, 1000 – 1 балл и т. д.

Если в учебном или научном издании перечислены несколько соавторов, то общий балл распределяется между соавторами. Если в издании соавтором является аспирант или студент, то их баллы начисляются руководителю – соавтору публикации из числа преподавателей. Кроме того, если соавтором публикации является аспирант или студент, то их баллы умножаются на 2.

Показатели индекса Хирша и цитируемости в БД РИНЦ в публикационной активности *ПА* в формуле (1) необходимо учитывать при анализе научно-исследовательской деятельности в масштабах вуза,

поскольку они являются определяющими для фондов государственной поддержки ученых страны в виде грантов как для руководителя, так и для членов коллектива. Однако значение этих показателей не оказывает существенного влияния на качество образования выпускников вуза, напротив, работа с хоздоговорами и грантами, связанная с отвлечением ППС от основного вида деятельности, приводит к понижению качества подготовки студентов.

В формуле (1) не приведен показатель, оценивающий результаты НИОКР, в том числе работу над хоздоговорами и грантами, поскольку этот вид деятельности отражается в показателе публикационной активности *ПА*.

Рассмотренная балловая оценка показателей качества НПК, в том числе публикационной активности *ПА*, является ориентировочной и устанавливается руководством вуза в начале учебного года на основании анализа результативности работы ППС в предыдущем учебном году и пороговых значений, по которым оценивается эффективность деятельности образовательного учреждения.

Показатель качества НПК по образовательной программе предлагается определять по формуле:

$$К_{НПК\,ОП} = \frac{1}{2}\left(\sum_{i=1}^{n} ИП_{ФДi} + \sum_{j=1}^{m} ИП_{СДj} \right), \qquad (2)$$

где $ИП_{ФД}$ – индивидуальный показатель качества преподавателей фундаментальных дисциплин; $ИП_{СД}$ – индивидуальный показатель качества преподавателей специальных дисциплин; n и m – всего преподавателей по фундаментальным и специальным дисциплинам соответственно.

Показатель качества НПК кафедры предлагается определять по формуле:

$$К_{НПКК} = \frac{1}{p} \sum_{i=1}^{p} ИП_{ПКi}, \qquad (3)$$

где p – всего преподавателей на кафедре; $ИП_{ПК}$ – индивидуальный показатель качества преподавателя кафедры, определяемый по формуле (1), но вместо показателя учебной нагрузки $П_{УН}$ применяется показатель ставки *С,* на которой работает преподаватель.

Показатель качества НПК факультета необходимо определять как среднее арифметическое значение показателей качества НПК кафедр

$$К_{НПКФ} = \frac{1}{k} \sum_{i=1}^{k} К_{НПККi}, \qquad (4)$$

где k – всего кафедр на факультете.

Поскольку сегодня основным документом, по которому осуществляется оценка качества образовательной деятельности вузов, являются ОП, то и оценка НПК вуза может базироваться на оценках качества НПК, реализующих ОП. При этом, показатель вуза необходимо

определять как средний арифметический показатель оценок по всем ОП вуза.

Для анализа качества ППС факультета целесообразно применять лепестковую диаграмму качества деятельности ППС кафедр, приведённую на рисунке 1. Общий рейтинг кафедр по показателям качества ППС определяется по среднему арифметическому значению суммы баллов индивидуальных показателей преподавателей.

На основании анализа индивидуальных показателей качества ППС кафедр и преподавателей, участвующих в реализации ОП, а также результатов качества текущей подготовки студентов и качества образования выпускников вуза необходимо разработать план совершенствования образовательного процесса, включающий повышение квалификации ППС, а также переподготовку преподавателей с низким рейтингом.

Для повышения объективности оценки качества ППС необходимо определять показатель педагогической квалификации преподавателя по формуле:

$$П_{ПК} = \frac{1}{3}(СБ_{КЗ} + СБ_{ТД} + О_{ТМ}), \qquad (5)$$

где $СБ_{КЗ}$ – показатель качества проведения занятий, определяется как средний балл оценок, полученных преподавателем во время контрольных посещений его занятий коллегами (открытые занятия) и должностными лицами за отчётный период (семестр, учебный год); $СБ_{ТД}$ – средний балл по выполнению тестовых заданий по преподаваемым дисциплинам, определяющий качество владения материалом (тестирование проводится по тестовым заданиям проверки текущих знаний студентов, но с бóльшим числом заданий и меньшим временем на их ответы); $О_{ТМ}$ – оценка за выполнение тестового задания по определению методического уровня подготовки [2, с.54-57].

Показатель профессиональной квалификации преподавателя необходимо оценивать по формуле:

$$ПК_{П} = \frac{1}{2}(ИП_{К} + П_{ПК}). \qquad (6)$$

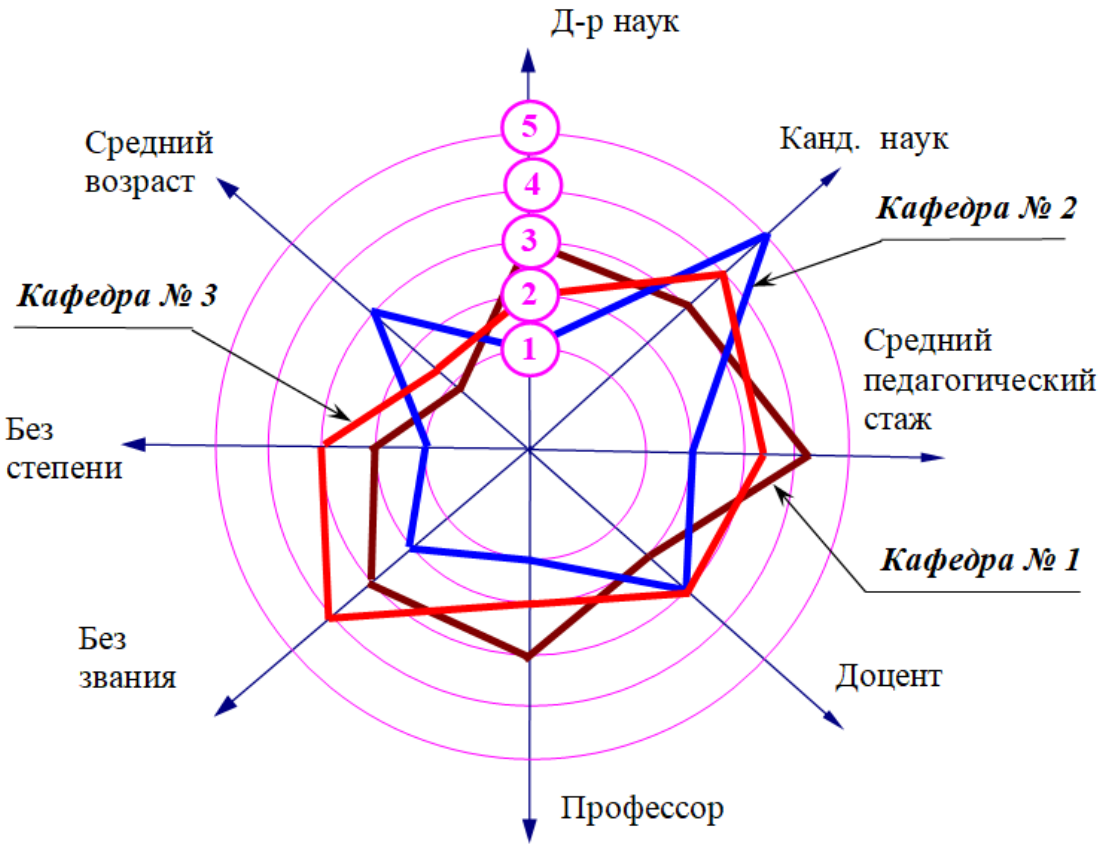

Рис. 1. Лепестковая диаграмма качества деятельности ППС кафедр и факультета
(цифрами указано количество преподавателей)

Таким образом, предлагаемая в статье методика с применением математических выражений позволяет определять индивидуальный показатель профессиональной квалификации ППС, на основании которого можно проводить оценку качества НПК не только задействованных в реализации ОП, но и оценку качества НПК кафедры, факультета и вуза в комплексе.

Список использованной литературы

1 *Болотов, В.А.* Система оценки качества российского образования / В.А. Болотов, Н.Ф. Ефремова // Педагогика. 2016. № 1. С. 22–27.

2 *Григораш, О.В.* Оценка потенциала вуза и технологии повышения качества образования выпускников: монография / О.В. Григораш. Краснодар: КубГАУ, 2022. 216 с.

3 *Ефремова, Н.Ф.* Лучшие практики оценки качества высшего образования / Н.Ф. Ефремова // Язык и образование. 2017. Т. 31, № 6. С. 763–771.

4 *Исаева, Т.Е.* Эффективность оценивания деятельности преподавателей вузов: сравнение отечественных и зарубежных методик / Т.Е. Исаева, М.П. Чуриков, Ю.Ю. Котляренко // Интернет-журнал Науковедение. – 2015. Т. 7. № 3 (28). С. 154–160.

5 *Трубилин, А.И.* Оценка качества подготовки студентов и эффективности учебной работы преподавателей / А.И. Трубилин, О.В. Григораш // Высшее образование сегодня. 2014. № 3. С. 7–10.
6 *Фурсов, В.А.* Обоснование методики балльно-рейтинговой оценки работы работников образовательных организаций студентов / В.А. Фурсов // Kant. 2014. № 2 (11). С. 62–64.

ВЕДУЩИЕ АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ТАИЛАНДЕ

Д.С. Ушаков, д-р экон. наук, профессор
Университет Суан Сунанда Раджабат, Бангкок, Таиланд
Т.Е. Исаева, д.пед.н., профессор
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Сейчас, когда в Российской Федерации идет активная работа по разработке национальной концепции высшего образования, представляется весьма актуальным обратиться к исследованиям в области сравнительной педагогики и изучить, как складывается профессионально-педагогическая деятельность преподавателей в других странах, высоко зарекомендовавших себя на международном образовательном рынке, и особенно в тех, которые не попали под влияние косной системы Болонского процесса [2].

Таиланд – «страна улыбок», неизменно привлекает к себе внимание иностранных студентов благодаря теплому климату, великолепной природе, древней культуре и радушию местного населения. Поток иностранных студентов в Королевство увеличивается также благодаря росту переезжающих на постоянное место жительства иностранцев, в том числе и с детьми (это, в основном, жители Европы, Австралии, Японии, России, количество которых в предковидное время оценивалось в 1,5 − 2 миллиона человек в год); популярности международных браков, в результате которых в большинстве случаев иностранный партнер (обычно старший по возрасту) перебирается в Таиланд, привлекающий отличным климатом, состоянием окружающей среды, либеральным миграционным законодательством (в отношении состоятельных иностранцев), возможностью открытия малого бизнеса или приобретения квартиры в кондоминиуме.

Среди факторов популярности получения высшего профессионального образования в Таиланде следует упомянуть признание тайских дипломов и ученых степеней в большинстве стран Азии (что является актуальной причиной выбора тайских университетов индийскими, китайскими, бирманскими, филиппинскими студентами), а также возможность получения относительно высокооплачиваемой легальной

работы в Таиланде для выпускников местных вузов (в Таиланде с 2011 г. гарантирован минимальный доход бакалавров и магистров на уровне 450–600 долларов США в месяц, что, безусловно мотивирует абитуриентов из менее благополучных соседних государств – Мьянмы, Лаоса, Камбоджи, Филиппин, Индонезии, Непала).

Несмотря на то, что Таиланд – единственная страна Юго-Восточной Азии, сохранившая независимость от европейских государств, в тайской системе образования с 1914 г. четко прослеживается влияние Запада.

По данным на 2022 г. в Таиланде функционируют 155 аккредитованных университетов. Среди них 10 государственных и 72 частных. Три тайских вуза входят в топ 100 в рейтинге QS Asia University Rankings 2022: Chulalongkorn University (36 место), Mahidol University (43 место) и Chiang Mai University (88 место)[1].

Большинство программ в университетах предусматривают обучение на тайском языке, однако в ведущих вузах есть более 300 программ, которые преподаются на английском языке. Знание английского языка широко приветствуется и поощряется, студенты в процессе обучения могут работать репетиторами, а по окончании, при условии высоких баллов по международным экзаменам IELTS / TOEFL – учителями английского языка с весьма достойной зарплатой (например, от 1000 долларов США в провинциальных школах).

Даже внутренняя документация (относящаяся к политике в сфере управления персоналом, бюджету и др.) в частных вузах может официально дублироваться на английском языке, что комфортно для трудоустроенных в них иностранных преподавателей. В государственных вузах, естественно, весь документооборот представлен только на тайском языке, между тем, обычно функционируют отдельные департаменты по связям с иностранными работниками, деятельность которых направлена на рост интеграции иностранцев не только в социально-культурную жизнь университета, но и тайского общества в целом.

Прежде всего следует отметить, что жестких национальных стандартов, нормативно закрепляющих организационный и содержательный контент обучения по программам высшей школы, как и профессиональных стандартов для работников вузов в Таиланде не существует. Для каждой дисциплины буквально в десяти-двадцати предложениях прописано основное содержание курса, темы, которые должны быть изучены по программе, а также домены (от одного до четырех: когнитивный, лингвистический, морально-этический и информационно-технологический), в рамках которых самим преподавателем должны быть определены те профессиональные компетенции, знания и навыки студентов, которые должны быть сформированы у них по окончании курса.

[1] QS Asia University Rankings 2022. https://www.topuniversities.com/university-rankings/asian-university-rankings/2022

Таким образом, преподаватель, по сути, является максимально свободным и автономным от жесткой системы стандартизации образовательного процесса, может самостоятельно разрабатывать программу курса, перечень активностей студентов, систему оценки знаний. Вместе с тем, деятельность преподавателя регулярно (раз в полгода) оценивается комиссией, создаваемой при деканатах или иных структурных подразделениях вуза, по четырем направлениям:

1. Преподавание (Teaching)
2. Научно-исследовательская работа (Research)
3. Участие в студенческих мероприятиях (Students' Affairs)
4. Культурная деятельность (Cultural Activity).

В области преподавания нагрузка преподавателя определяется нормативами, которых придерживаются как государственные, так и частные университеты. В течение семестра преподаватель должен выполнять минимальную аудиторную нагрузку (12 часов в неделю, при длительности занятия – 3 академических часа). Исключение может быть сделано для преподавателей, одновременно выполняющих административную работу (декан, заместители декана, руководители программ). Превышение аудиторной нагрузки оплачивается дополнительно (почасовая, исходя из квалификации преподавателя и количества студентов в группе).

В качестве отчетности по учебной работе используются две формы TQF (Total Quality Form – «форма определения качества»): перед началом семестра преподаватель заполняет TQF-3 по каждой читаемой дисциплине, в которой указывает тематический план занятий, а также методы оценки.

Эта форма выполняет функцию программы дисциплины, причем преподаватель, читающий эту дисциплину, самостоятельно определяет ее содержание и тематику лекций.

По окончанию семестра заполняется форма TQF-5, в которой преподаватель анализирует эффективность проведенных занятий и выбранным тем для изучения, определяет итоговые оценки для каждой из групп студентов, а также возникшие в ходе образовательного процесса проблемы (например, нехватка часов на прохождение конкретной темы, отсутствие базовых знаний студентов, необходимость расширить тематику или устранить тему из программы на будущий семестр, проблемы с посещаемостью, техническим оснащением, указывает возможные пути их преодоления).

Существуют также отдельные формы: TQF-1 (заполняется руководителем программы обучения с учетом всех TQF-5), TQF-2 и 4 (относятся к планированию и прохождению студенческой практики).

В области научной работы преподавателя разработаны следующие нормативы, которые практически не различаются в университетах Таиланда. Нормативом в области научно-исследовательской деятельности

является проведение одного исследования (research) за календарный год, который длится в государственных вузах с октября по сентябрь.

Преподаватель самостоятельно выбирает тему исследования и за год должен предоставить его текст согласно международным требованиям (IMRAD - аббревиатура от «введение, методы, результаты и обсуждение»; англ. Introduction, Materials and Methods, Results and Discussion). По результатам этого исследования он может опубликовать одну-две статьи или выступить на конференции, однако статус статей и их количество нигде не регламентируются, а в наличии самого исследования в основном заинтересованы сотрудники, которые планируют получить должностное повышение.

В случае публикации статьи в научных журналах, входящих в международную базу данных Scopus, преподаватель получает премию, сопоставимую с месячным окладом профессора, даже если речь идет о журналах с самым низким рейтингом. В последние годы ужесточился отбор подобных публикаций, предпочтение отдается регулярным изданиям, т.е. журналам, имеющим Q1 или Q2. Однако никаких требований по публикационной активности преподавателей, тем более в журналах Scopus не существует. Международная база Web of Science не является популярной в Юго-Восточной Азии и приравнивается к публикациям в нерейтинговых журналах базы данных Scopus вне зависимости от статуса журнала в WoS.

Для участия в научных конференциях преподаватель также может получить командировочные выплаты: их размер зависит от ранга конференции и территориальной локации ее проведения.

Если конференция проходит на территории Юго-Восточной Азии, то размер командировочных ограничен 500 долларами США, однако при участии преподавателя в конференции в Европе или США размер максимальных командировочных возрастает до 1700− 3000 долларов соответственно. Стоит отметить, что, как и в России, преподаватель должен полностью отчитаться о потраченной сумме (университет покрывает транспортные расходы, расходы на проживание в отелях до категории 4 звезды включительно, суточные; а факультет покрывает расходы, связанные с оплатой регистрационного сбора за участие в конференции).

Каждый преподаватель получает вознаграждение, если его цитируют в изданиях Scopus (при этом есть следующие ограничения: цитирующий автор не может быть из того же университета, что и автор статьи; цитируемые работы опубликованы в журнале, который на момент публикации все еще состоит в перечне изданий Scopus).

Преподаватель к тому же может претендовать на получение разных грантов: национальных, университетских, провинциальных, муниципальных, частных и пр., особо почетными являются гранты королевской семьи.

Участие преподавателя в студенческих мероприятиях может иметь форму кураторства, привлечения студентов к исследовательской работе, проведения студенческих конференций, круглых столов, семинаров и т.д.

Культурная деятельность преподавателя предполагает участие или просто присутствие на различных культурно-массовых и спортивных мероприятиях, а в Таиланде, имеющем богатую певческую и танцевальную культуру, таких мероприятий проводится очень много.

Дважды в год, в октябре и апреле, каждый преподаватель заполняет особую отчетную форму, где перечисляет свои достижения по четырем указанным направлениям деятельности. В качестве подтверждающих документов прикладываются не только распечатки статей, но и фото, и видеофайлы, которые размещаются на личной странице преподавателя на официальном сайте университета.

В отличие от американских и европейских университетов, в которых существует жесткая установка на профессиональный рост преподавателя «Up or out!» («вверх или уволен»), сотрудники тайских вузов могут доработать до пенсии в должности Lecturer («лектор», соответствует российскому «старшему преподавателю»), не получая докторскую степень, или Assistant Professor (наименьшая профессорская должность), если, конечно, их устраивает минимальная заработная плата в академической системе и отсутствие льгот профессоров.

В государственных вузах для получения должности Lecturer претенденту необходимо иметь магистерскую степень или MBA, список научных публикаций, пройти собеседование с руководством факультета, возможно, провести пробную лекцию. При отборе кандидата очень тщательно проверяется соответствие изученных дисциплин, перечисленных в дипломе претендента, содержанию тех курсов и программ, для преподавания которых он приглашается.

Для получения следующей должности Assistant Professor для претендентов, обладающих докторской степенью (Ph.D), необходим педагогический стаж в данном университете в течение трех лет в должности Lecturer. Претендент должен разработать Teaching Material, соответствующий нашему Учебно-методическому комплексу, объемом 200 страниц, в котором перечисляются темы занятий, учебно-методическое оснащение, методики преподавания, кейсы, технологии активизации познавательной деятельности студентов и многое другое.

Сделав 8 копий данной рукописи (для предоставления членам комиссий) и приложив лучшее за три года исследование (Research), результаты которого должны быть обязательно опубликованы в журнале Scopus, претендент передает все эти документы в восемь (!) комиссий, в состав которых входят представители как того университета, в котором работает претендент, так и сторонних вузов.

По результатам Blind Review («слепое» рецензирование/ оценка) необходимо положительное решение как минимум 5 комиссий, чтобы

претендент получил желаемую должность. В целом эта процедура занимает не менее полугода.

В том же случае, если на должность Assistant Professor претендует человек без докторской степени, то требования к его стажу увеличиваются до 5 лет, все остальные критерии отбора остаются без изменений.

На следующую должность Associate Professor может претендовать только доктор наук (Ph.D). Он должен выполнить три требования: не менее 3 лет стажа в должности Assistant Professor, предоставление Teaching Material, либо опубликованного учебного пособия (учебника) и двух исследований, по результатам которых опубликовано не менее двух статей в журналах Scopus. Рассмотрение кандидатур на эту должность может длиться два года и более.

И, наконец, самая высокая должность – Full Professor – предполагает не менее 3 лет стажа работы в должности Associate Professor, два опубликованных учебника, сопровождаемых отзывами от ученых минимум из 5 стран, подтверждающими использование данного учебного пособия в практике их работы; три исследования, результаты которых опубликованы в журналах Scopus не ниже Q-2. Все документы предоставляются в распечатанной форме. Без преувеличения общий вес собранных документов может достигать 20 кг!

Ученые звания профессоров, полученные в государственном вузе, автоматически признаются всеми государственными вузами Королевства (кроме единственного – Университета Чулалонгкорн, который изначально создавался как Университет Королевской Семьи и до сих пор является ее собственностью).

Получение ученых титулов в частных вузах регламентировано самими университетами и может существенно отличаться как друг от друга, так и от процедуры получения профессорства в государственных институтах. Между тем, полученные в частных вузах звания не гарантируют их автоматического признания даже внутри страны (все зависит от рейтинга частного вуза, хотя, как и в России, в Таиланде среди топ-20 ведущих вузов большинство – именно государственные!).

В государственных вузах существуют ограничения по возрасту для руководящих должностей (руководитель программы, декан, Вице-президент и Президент). В 60 лет они должны уйти на пенсию или перейти на преподавательскую должность.

Учитывая, что Таиланд является государством со средним уровнем прожиточного минимума (официально минимальная заработная плата в Королевстве соответствует 10 долларам США в рабочий день), зарплаты для начальной преподавательской должности Lecturer устанавливаются в пределах 30-40 тыс. бат (примерно, 1 тайский бат (THB) = 2,15 российских рублей).

С каждой последующей должностью зарплата увеличивается примерно на 15-20%: так, Assistant Professor получает более 50 тыс. THB. Максимальная надбавка (около 50%) положена Full Professors.

Также государственные университеты разово оплачивают расходы преподавателя на соискание и получение более высокого академического титула (около 1000 долларов для Assistant профессора, 1700 долларов для Associate, и 3000 долларов для Full Profesor).

Говоря о росте значимости инженерного образования в последние годы, отметим, что в Таиланде 73 университета предлагают 73 программы уровня Бакалавр, 34 программы уровня Магистр и 19 программ уровня Доктор философии по направлению подготовки «Инженерия». Однако на уровне бакалавриата и магистратуры обучающиеся получают только общую инженерную подготовку. Специализация, как отмечали в своем исследовании И.В. Савченко, О.Н. Бессарабова, Э.Ш. Шефиева, происходит уже на отраслевых предприятиях, на которых, в свою очередь, существуют свои программы обучения и повышения квалификации [1].

Однако, всё чаще в учебном процессе стали использоваться цифровые технологии, различные деловые симуляторы [4], кейсовые задания в целях создания условий, максимально приближенных к реальному современному производству.

Определение степени освоения учебной программы и оценка достижений студентов в тайских университетах в целом соответствует международным практикам [3] и происходит:

– на уровне промежуточного контроля в конце каждого семестра по итогам освоения учебной дисциплины. Обычно каждый преподаватель разрабатывает свои показатели балльно-рейтинговой системы: например, при использовании 100 процентной шкалы, 20% отводится на мотивацию обучающихся к посещению занятий; 20% – за выполнение домашних работ (проекты, презентации, расчеты и др.); 30% – за работу в аудитории (выполнение проверочных заданий, участие в дискуссиях, решение кейсов и т.д.); 10% – промежуточная контрольная работа или тестирование (Midterm) и 20% – финальный тест. При этом следует иметь в виду, что студенты обязаны набрать баллы по каждому из направлений. Чтобы пройти минимальный проходной балл 46%, студенты должны посетить как минимум половину занятий, аналогичным образом у них должны быть достижения по каждому направлению оценивания.

– на уровне итогового контроля в форме защиты выпускной квалификационной работы (thesis), однако в связи с отсутствием каких-либо стандартов обучения в университетах и попыток увязать программы обучения с требованиями предприятий-работодателей, достаточно сложно определить степень готовности выпускников к требованиям производства. Более того, только диссертация на получение степени Ph.D содержит самостоятельную исследовательскую часть. Выпускные работы более низких уровней обучения предполагают демонстрацию определенных

знаний в области статистики и математического анализа, однако они не связаны с реальным производством.

В целом, работа преподавателя высшей школы в Таиланде представляется четко организованной, построенной на основе доверия к педагогическому мастерству и профессиональному опыту ученого. Преподаватели отмечают, что благодаря минимизации бюрократического делопроизводства у них остается достаточно времени для саморазвития, проведения научных исследований, изучения богатой культуры прекрасной страны.

Список использованной литературы

1 *Савченко, И.В.* Особенности подготовки инженерных кадров для железнодорожной отрасли в англоязычных странах / И.В. Савченко, О.Н. Бессарабова, Э.Ш. Шефиева // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3 (28). С. 175.

2 *Тоцкая, И.В.* Потенциал и границы непрерывного обучения в свете политики Великобритании и Европейского Союза / И.В. Тоцкая, Е.Р. Горюнова // Современное педагогическое образование. 2020. № 1. С. 4-8.

3 *Шефиева, Э.Ш.* Квалификационные требования к выпускникам технических университетов и профессиональные стандарты в зарубежных странах (США и Сингапур) / Э.Ш. Шефиева, О.Н. Бессарабова О.Н. // Общество: социология, психология, педагогика. 2016. № 8. С. 75-78.

4 *Isaeva, T.* Psychological and pedagogical aspects of simulation technology at English lessons for future engineers of the agro-industrial complex / T. Isaeva, N. Malishevskaya, E. Goryunova, L. Lazareva, M. Churikov // В сборнике: E3S Web of Conferences. 14th International Scientific and Practical Conference on State and Prospects for the Development of Agribusiness, INTERAGROMASH 2021. Rostov-on-Don, 2021. С. 12011.

ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ПЕДАГОГОВ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИИ

Е.В. Ежак, д.психол.н., профессор
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения»,
г. Ростов-на-Дону, Россия

В современной психологии профессиональный рост педагога рассматривается в контексте процессов, изменяющих личность человека. Характер процессов определяет появление новообразований, способных обеспечить востребованность субъекта профессиональной деятельности в

будущем. Вопросы формирования профессионала касаются содержания процесса развития и становления субъекта труда. Процесс не является линейным, равномерным и непрерывным. Человеку свойственно в процессе саморазвития и профессионального становления демонстрировать как конструктивные, так и деструктивные тенденции, профессиональные «прорывы» и регрессивные затруднения.

Значительные исследования в области профессиональных кризисов представлены в работах И.В. Абакумовой [1], Т.Н. Щербаковой [4; 5], Е.В. Ежак [2], Р.Х. Малкаровой [3] и т.д. Каждый автор подробно анализирует явление с точки зрения персонального видения, описывая структуру, динамику течения, особенности взаимодействия личности и профессии.

Профессиональное поле жизни субъекта деятельности, наполненное различными ситуациями, имеет большое значение в жизни педагога. И психологически комфортным являются те, которые обеспечивают человеку максимально длительное ощущение успеха, востребованности, профессиональной значимости. Возникает естественная потребность продлить позитивные эмоции с помощью повторений. Однако схожие ситуации в профессиональной деятельности не являются идентичными по содержанию. При общей схожести они могут отличаться, вызывая дискомфорт, затруднения, негативные реакции. Как следствие, возникают конфликты между притязаниями человека и актуальной ситуацией, обеспечивающей формирование первичных противоречий в профессиональном сознании человека.

Анализ современных исследований профессионального развития педагога невозможен вне инновационного профессионального поля. Персональная профессиональная продуктивность человека прямо коррелирует с наличием и выраженностью черт инновационной активности педагога. Только склонность к экспериментам и изменениям, творчеству и инновациям, готовностью рисковать и нести ответственность за риски, оптимизм определяют реальную готовность педагога к развитию в инновационном образовательном пространстве.

Однако анализ реальной педагогической практики не вселяет достаточного оптимизма в отношении готовности большинства современных педагогов стать активными субъектами профессиональной деятельности. Скорее всего, ситуация связана с отсутствием содержательной поддержки педагогов на всех этапах профессионального пути: и в начале, и в период активного становления. А также с отсутствием разработанных и апробированных специализированных программ разных уровней поддержки.

Профессиональная субъектность педагога определяется в значительной степени способностью и стремлением развиваться, самосовершенствоваться, самоактуализироваться. Субъектность как системное качество личности включает стремление педагога к профессиональной и жизненной активности, осознанной и системной

регуляции профессионального и бытового поведения, побуждение анализировать себя, личные достижения и вносить изменения в текущие и перспективные планы, осуществлять регулярный самоконтроль и инициировать изменения. Не менее важным для профессионального роста педагога является принятие себя, стремление к индивидуальности, неповторимости, построению персональной траектории профессиональной деятельности, включающей индивидуальную стратегию и тактику. Как правило, педагоги с такой жизненной и профессиональной перспективой более успешны даже в начале профессионального пути, чем те, чья профессиональная позиция сопряжена с неуверенностью в достаточной личной компетентности, собственной эффективности, склонностью к занижению своих возможностей, ощущением сомнений в достижении успеха. Перечисленные переживания педагогов детерминируются низкой профессиональной эффективностью субъекта профессиональной деятельности, неуверенностью в своих возможностях, психологическими барьерами.

Педагогическая деятельность имеет выраженную нравственную и смысловую наполненность с особой ролью личностных ценностей в контексте отношения к себе, окружающим и в целом к миру. Персональные ценности участвуют в формировании смысловых конструктов, определяющих нравственную позицию педагога в отношениях к деятельности и взаимоотношениям с окружающими.

В начале профессионального пути деятельность педагога ориентирована на мотивационный и смысловой конструкты в структуре личности, детерминирующие самоактуализацию личности. Со временем человеку свойственно исчерпывать актуальные персональные смыслы по причине приобретения опыта, различных стереотипов, шаблонов в поведении и деятельности, а также алгоритмов в профессиональной деятельности. Как следствие, возможно переосмысление, потеря ценности первоначальных смысловых детерминант, что ведет к эмоциональному и профессиональному выгоранию. В дальнейшем самореализация педагога может быть успешной при условии овладения умениями конструктивного преодоления возникающих противоречий через стимулирование профессиональной мотивации и выработку персональной модели психологической адаптации к изменяющимся условиям жизни, личностного роста и профессионального развития. Одним из показателей успеха в решении задач такого рода является умение педагога оценивать разные этапы своего профессионального пути, свои достижения, неудачи, кризисы, их причины и возможные пути преодоления. А также желание экстраполировать психологические новообразования в общий контекст своей жизни.

Стадии профессионализации субъекта деятельности имеют объединяющую характеристику: персональный стиль деятельности имеет свойство снижать уровень активности профессионала по мере его

становления. Длительная моновключенность личности в профессию неизбежно ведет к снижению желания развиваться, стимулировать собственную профессиональную активность и самосовершенствоваться. Формируются профессиональная деструкция, депрессия, потеря компетенций, веры в себя как профессионала, боязнь возможной потери работы. Иными словами, разрушается система управления субъектом деятельности, профессиональным полем профессионального развития: нивелируются перспективные цели, отсутствует планирование деятельности, максимально снижается мотивация и самоконтроль. Аналогичные изменения происходят в профессиональном общении: сужение спектра интересов и компетенций в профессиональной деятельности ограничивает круг профессионального общения, человек перестает соответствовать требованиям профессии и реформирует свои перспективные цели, снижая планку требований к себе как к профессионалу и уровень стремления к саморазвитию.

Однако длительный профессиональный путь человека не обязательно продуцирует разочарование и профессиональное старение. И совсем необязательно коррелирует с возрастом. При сохранении мотивации, направленной на профессиональную перспективу, вполне возможна реализация глобальных профессиональных планов. Однако описанные перспективы реализуемы только на этапе, предшествующем деструкции личности. То есть до наступления периода, когда происходят потеря профессиональной компетентности, интереса осваивать и внедрять современные технологии в профессиональную деятельность, появляется устойчивое нежелание приобретать новые компетенции, стереотипизация профессионального поведения и т.д.

Подобные деформации являются следствием неэкологичного переживания личностных и профессиональных кризисов, неумением принимать изменяющиеся условия профессиональной деятельности, отсутствием понимания необходимости работать в инновационном профессиональном поле как залоге длительной профессиональной востребованности.

К показателям изменений личностного развития и наличия профессиональных деформаций относится профессиональное и эмоциональное выгорание человека, основной характеристикой которого является психологическое, а иногда и физическое «угасание» человека, интенсификация процесса накопления негативных эмоций при отсутствии позитивной компенсации. По сути происходит эмоциональное истощение, психологический статус меняется на неопределенный, теряется психологическая и физическая возможность качественно работать и развиваться в профессии.

Известен ученый, который ввел в психологический тезаурус термин «эмоциональное выгорание». В 1968 г. советский ученый Б.Г. Ананьев впервые предложил употреблять термин «эмоциональное сгорание» для

обозначения отрицательных настроений и поведения сотрудников, работающих в социальной сфере. Непосредственно «выгоранием» стали обозначать картину эмоционального истощения волонтеров, которые демонстрировали описанную поведенческую симптоматику в процессе работы с людьми, имеющими различные виды зависимостей. Выгорание как эмоциональное (в целом в процессе жизнедеятельности), так и профессиональное (в процессе профессиональной деятельности) формируется в результате длительной, последовательной, системной подверженности человека профессиональным стрессам. В процессе такого воздействия меняется мотивация, снижается острота познавательной сферы, нарушается саморегуляция, что, в свою очередь, формирует дезадаптирующую психологическую систему, негативно отражающуюся на характере профессиональной деятельности человека и его психологической устойчивости.

Факторы, способствующие психологической и физической нестабильности человека, носят как субъективный, так и объективный характер. На уровне индивидуальных особенностей действуют различные внутренние причины. На организационном уровне характеристики профессиональной среды оцениваются субъектом как стрессогенные. На интегрированном уровне стресс продуцируется продуктом взаимодействия личностных и организационных причин. Чаще всего выгоранию подвержены люди, профессиональная деятельность которых не отвечает их интересам, даже в случае удовлетворенности оплатой труда. Высокий уровень эмоционального истощения свойственен субъекту деятельности в системе «человек-человек». В частности, это – профессия педагога. Педагогическая деятельность – это деятельность в поле непрерывного взаимодействия с людьми, которые, безусловно, ориентированы на собственное мировоззрение, персональную Я-концепцию, свое представление на то, «что такое хорошо» и «что такое плохо», имеют индивидуальные особенности и направленность личности, характер, темперамент, наследственность.

Однако особенности выгорания невозможно определить достаточно точно, изучив проявления только у респондентов одной профессиональной группы. Часто результаты исследования противоречивы. Сказывается неоднородная структура выборки: разный возраст участников исследования, стаж работы, уровень профессионализма, личностные особенности, коммуникативные навыки, стереотипы восприятия и поведения, семейное положение и т.д. В этой связи многие специалисты сходятся во мнении, что феномен профессионального выгорания следует изучать и оценивать комплексно, выходить за рамки профессиональной деятельности респондентов, выделяя более глубинные эмоциональные пласты личности.

Изучение феномена профессионального выгорания требует дифференциацию с понятиями «стресс», «депрессия», «усталость»,

«психологическое здоровье» и т.д. Также существует необходимость изучать это понятие с множества позиций, включая социальную сферу.

Профилактикой эмоционального и профессионального выгорания педагога может выступать поддержка со стороны профессионального сообщества стремлений педагога к инновационным начинаниям в профессии, к развитию творчества, в целом к личностному развитию и самоактуализации. А также действенная помощь педагогу в гармонизации деятельности, уходу от монотонности в профессии, профессиональному и карьерному росту. Психологическая поддержка должна быть направлена на преодоление и уход от последствий травмирующего опыта, приобретение компетенций психологической самопомощи и развитие потенциала в изменяющихся условиях жизни.

Список использованной литературы

1 *Абакумова, И. В.* Смысловые коммуникации в учебном процессе: теория и технологии направленной трансляции смыслов в обучении: монография / И.В. Абакумова, Л.Ц. Кагермазова. М.; Нальчик: Изд-во М. и В. Котляровых. 2008.
2 *Ежак, Е.В.* Психология профессионального развития педагога: теория и практика: монография / Е.В. Ежак. Ростов-на-Дону: Изд-ий центр ООО «Академия». 2016. 220 с.
3 *Малкарова, Р.Х.* Коммуникативный ресурс и акмеологическое профессиональное развитие педагога / Р.Х Малкарова // Известия ПИ ЮФУ [Педагогические науки]: научный журнал. Ростов н/Д. 2013. № 2. С. 72 – 82.
4 *Щербакова, Т.Н.* Ценностное отношение к успеху как акмеологический фактор профессионального роста психологов / Т.Н. Щербакова, А.А. Киреев // Известия Южного федерального университета: Педагогические науки: научно-педагогический журнал. Ростов н/Д.: изд-во ЮФУ. 2013. № 12. С. 107 – 113.
5 *Щербакова, Т.Н.* Коммуникативный ресурс как акмеологическая детерминанта успешности профессионального становления специалистов в области медицины / Т.Н. Щербакова, Е.В. Рощевская // Российский психологический журнал. М., 2013. Т. 10. № 3. С. 44-54.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВУЗА: ПРОБЛЕМЫ, КОМПЕТЕНЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

В.В. Самуненкова (Варченко), к.филол.н., доцент
ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», Россия

Как известно, 2023 г. объявлен в России Годом педагога и наставника. Педагогический энциклопедический словарь дает нам следующую трактовку профессии: «Педагог (от *греч.* paidagogos – воспитатель) 1. Лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению

детей и молодёжи и имеющее специальную подготовку в этой области (учитель общеобразовательной школы, преподаватель профессионально-технического училища, среднего специального учебного заведения, воспитатель детского сада и т.д.). 2. Учёный, разрабатывающий теоретические проблемы педагогики» [1, с. 186]. В то же время словарь Ожегова говорит, что «Наставник – человек, который учит других, дает советы, будучи более опытным в чем-л., руководит действиями, поступками других; воспитатель, учитель» [6, с. 381].

Многие преподаватели высшей школы – университетов и институтов – предпочитают не называть себя педагогами и учителями, нарочито подчеркивая свое отличие от учителей средней школы. А все тот же педагогический словарь упоминает, что «преподаватель – работник высших, средних специальных и профессионально-технических учебных заведений, ведущий к.-л. предмет и воспитательную работу (в общеобразовательной школе – учитель)» [1, с. 213]. Тогда почему многие преподаватели так убеждены, что их основная задача просто провести семинарское занятие или прочитать лекцию? Откуда возникает твердая уверенность, что преподаватель высшей школы неизменно стоит на уровень выше школьного учителя? Разве преподаватель не должен быть педагогом, учителем, наставником новых поколений в самом широком смысле этих понятий?

К великому сожалению, каждое «новое время» диктует что-то свое, и советское прошлое многих сегодняшних преподавателей, когда преподаватель вуза был и учителем, наставником, и другом, товарищем, безвозвратно ушло. Хорошо известно, что в советский период нашей страны большая часть времени тратилась на занятия с молодежью вне стен образовательных учреждений. Многие не хотят этого помнить, не находят в себе сил уделять студентам больше отведенного на занятии времени и предпочитают не ассоциировать себя с обучающимися, не «привязываться» и не «привыкать» к ним. Хотя совершенно очевидно, что, если человек выбрал для себя эту профессию, он внутренне был готов посвятить себя не только служению науке, но и служению новым поколениям. «Прогнозируемая модель преподавателя XXI в. предполагает, прежде всего, профессиональную, компетентную, творчески развитую личность, в которой доминируют духовно-нравственные и деловые качества. Она включает личностную ориентацию педагогической деятельности, умение ставить и решать задачи гуманистического образования, организовывать совместный поиск ценностей и норм поведения, уважительного отношения к культурной самоидентификации обучающегося» [7, с. 308]. Очевиден тот факт, что роль преподавателя гораздо глубже и шире, чем роль простого носителя знаний, и игнорировать студентов, как только закончилось отведенное занятие, совершенно не получится. И этот факт отнюдь не говорит о размытии субординации, но свидетельствует об участии, эмпатии, содействии и вовлеченности преподавателя.

Ценности, нормы поведения, культура общения и уважение – это то, чего иной раз не хватает обоим субъектам образовательного процесса – и студентам, и преподавателям. Но если позицию студента еще можно понять – она зачастую обусловлена воспитанием и средой, то такую позицию преподавателя принять и поддержать не представляется возможным. Довольно часто преподаватель ведет себя с позиции силы и власти, подразумевая, что студент не имеет права голоса, а преподаватель считает себя вправе, например, делать бестактные замечания относительно внешнего вида студента, определяющего его религиозные убеждения. Подобное поведение, к сожалению, негативно сказывается на репутации не только педагога, но и учебного заведения. Рассуждая о нормах поведения преподавателей русского языка как иностранного, Л.Н. Колесникова упоминает: «Соблюдение речевого этикета студентом и преподавателем способствует установлению доверительных отношений между ними, что создает благоприятные условия для культурного и эффективного общения. Создаются условия для укрепления в студентах нравственного потенциала и эстетического восприятия жизни» [3, с. 8]. Это должно быть применимо ко всем преподавателям без исключения. Нельзя отрицать тот факт, что для народов Кавказа или, например, студентов Китайской Народной Республики преподаватель является вторым нравственным ориентиром после родителей, средоточием знаний, поэтому «преподаватель вуза, особенно филолог, <…> несет огромную нравственную ответственность за свое речевое поведение; ему необходимо осознавать свою культурную миссию» [3, с. 10]. Преподаватель обязан обладать внутренней культурой и тактом, общечеловеческой и профессиональной культурой общения.

Однако на сегодняшний момент существует проблема, которая с все большим развитием сети «Интернет» и соцсетей приобретает колоссальный масштаб. Учитывая, как много должен сделать преподаватель для студента, для саморазвития, для вуза, совершенно ускользает от внимания факт того, что должно сделать учебное заведение для преподавателя и как должен вести себя студент в сегодняшних реалиях. Здесь необходимо упомянуть о корпоративной этике, которая нередко отсутствует в вузе, на факультетах и кафедрах, не говоря уже о поддержке преподавателей профсоюзами. Комиссии по этике, созданные на факультетах, зачастую носят лишь формальный характер, и в спорных ситуациях уже студент чувствует себя в праве оказывать давление на педагога, записывать или снимать видео, задавать провокационные вопросы или вести себя ненадлежащим образом. Преподаватель, педагог оказывается предметом травли и буллинга в сети, предметом «телефонного терроризма», становится чрезвычайно уязвим в стенах института и в большинстве случаев бесправен.

Прекрасной инициативой в этой связи видится предложение, недавно озвученное в Государственной Думе о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании». Задачей подобного проекта является принятие мер по защите частной жизни «педагогических работников», приданию им

«особого, важного статуса», а также ограждению преподавателей от незаконной сьемки занятий на телефоны, буллинга и пр. в стенах образовательных учреждений. До принятия проекта должно пройти какое-то время, поэтому кажется разумным создание специальных комиссий на факультетах, которые были бы призваны рассматривать отдельные ситуации с преподавателями и студентами объективно, вне зависимости от лояльности факультета к студенту или преподавателю, вне желания умолчать или отложить ситуацию.

Еще один аспект, который касается сегодняшней роли и восприятия преподавателя в обществе и, как следствие, репутации учебного заведения – это компетенции педагога. На эту тему много сказано и написано, на сегодняшний день компетентность педагога включает в себя огромное количество составляющих. «Одна из задач государственной образовательной политики современной России ориентирована на разработку проблем, связанных с непрерывной подготовкой преподавателя вуза, т.к. от уровня его компетенций зависит не только качество обучения, но и развитие образовательного учреждения, и, возможно даже, жизнеобеспечение нации» [2, с. 46]. Если попытаться синтезировать и ранжировать компетенции согласно их значимости, то получится следующая схема, при которой педагог, к которому предъявляются требования соответствовать всем критериям, более походит на «суперчеловека». Однако не вызывает сомнений тот факт, что все компетенции в равной степени важны, но даже не обладая или отчасти обладая какой-либо из них, преподаватель в состоянии развить эту компетенцию в силу своей гибкости, способности к критическому мышлению и желанию самосовершенствоваться.

Если коротко описать каждую компетенцию, то филологическая связана с языком, культурой, литературой, способностью видеть в тексте отражение другой истории, ценностей и пр.; методическая – со знанием определённых техник и приемов в преподавании дисциплин, умением применять дидактические приемы на практике; психолого-педагогическая – со знанием психологии личности, групп, возрастной психологии, мотивации и пр.; коммуникативная – со знанием процессов коммуникации и навыков общения; организационная – со знанием управленческих методик, лидерства, менеджмента; личностная связана с поведенческими, мыслительными, психологическими характеристиками, заложенными от природы; цифровая компетенция – со знанием компьютерных технологий в обучении, способностью проектировать учебный процесс с использованием цифровых технологий; аутопсихологическая связана с самоанализом, с умением здраво оценивать свои плюсы и минусы, со способностью к саморазвитию и профессиональному совершенствованию.

«В рамках различных подходов исследователи выделяют от 3 до 37 видов компетенций и компетентностей. Кроме того, когда речь идет о профессиональной деятельности, то важно развитие <…> таких

интегральных характеристик личности как направленность, компетентность, эмоциональная и поведенческая гибкость. Эти характеристики являются психологической основой во всех видах деятельности» [5, с. 419].

Рис. 1. Ранжирование компетенций.

Совершенно очевидно, что наличие многих из перечисленных компетенций у преподавателей учебных заведений, равно как и способности слышать своих студентов, быть им наставниками и с бóльшей эмпатией относиться к процессу передачи знаний, ведет к повышению качества преподаваемых дисциплин и повышению уровня доверия к тому или иному образовательному учреждению. И поскольку все процессы в образовательной сфере так и иначе связаны, то начинать оценку эффективности преподавателей вузов необходимо, поднимая общий уровень подготовки поступающих абитуриентов.

Нельзя отрицать, что с момента вступления России в Болонский процесс и перехода на единый государственный экзамен уровень знаний абитуриентов значительно упал. Подстраиваясь под этот уровень,

университетам также пришлось понизить планку, и поскольку обострилась конкуренция за каждого абитуриента, факультеты также понизили планку проходного балла. Даже в МГУ имени М.В. Ломоносова, где остались профильные вступительные экзамены, но при этом отсутствуют дополнительные испытания, планка уровня абитуриентов не может сравниться с той, что была до перехода на единый государственный экзамен. В связи с этим единственным выходом из сложившейся ситуации видится возврат к «советской» системе образования со вступительными экзаменами по основным дисциплинам профиля и обучением студентов в специалитете (5 лет). «Фактором, влияющим на качество образования, является качество предварительной подготовки абитуриента, его способности. Этот фактор в системе управления качеством может быть использован частично при организации работы приемной комиссии в вузе, организации колледжей при вузе и различных форм довузовской подготовки и квалификация преподавателей» [4, с. 261].

Квалификация преподавателей играет если не основную, то одну из ключевых ролей как в имидже вуза/факультета, так и при взаимодействии преподавателя со студентами. Что является показателем высокой квалификации преподавателя? Уже говорилось о том, что все квалификации, перечисленные выше, взаимосвязаны, и идеален тот вариант, когда преподаватель владеет максимальным набором компетенций. Однако наличие степеней или печатных работ не может гарантировать обладание преподавателем организационными или коммуникативными компетенциями. С большой долей уверенности можно выделить необходимое наличие методических, психолого-педагогических и личностных компетенций преподавателя при оценке качества процесса обучения. Создание конкурентности в среде преподавателей высшей школы путем обновления индекса цитируемости, пожалуй, не самый удачный вариант. Конкурентоспособность каждого преподавателя зависит, прежде всего, от успешности в среде главных потребителей «образовательных услуг» – студентов. Понять, насколько преподаватель эффективен и результативен, можно путем проведения посеместрового контроля качества анонимным анкетированием студентов, организовав “Feedback list” («лист обратной связи») или “Evaluation sheet” («оценочную ведомость») с разными критериями оценки. Так будет совершенно очевидно, что необходимо исправить самому преподавателю, как и где требуется улучшить учебный материал, каких навыков не хватает преподавателю и какое повышение квалификации в этой связи необходимо пройти. «При разработке направлений построения общероссийской системы мониторинга качества образования необходимо учитывать, что, оценивая его, например, на уровне вуза или

школы, нужно рассматривать весь комплекс вопросов, начиная от организации питания и досуга обучающихся и заканчивая учебно-методическим и кадровым обеспечением образовательного процесса» [4, с.261].

Конкуренция – основной двигатель прогресса и развития. Факультеты и вузы должны конкурировать между собой за предоставление лучших образовательных услуг студентам и их родителям – тем, кто платит деньги за получение необходимых, желаемых, подчас труднодостижимых знаний и результатов. Не секрет, что проверка «качества образования» и «наличие диплома» отражается на возможности студентов найти работу после окончания вуза. И до тех пор, пока вузы и институты не примут эти правила игры «большого бизнеса», пока они не поймут, что образование такая же конкурентная среда, где соревнуются за студента, что это привилегия, а не данность, иметь полный набор студентов к новому учебному году, все рискует остаться на текущем уровне.

Список использованной литературы

1 *Бим-Бад, Б.М.* Педагогический энциклопедический словарь / Б.М. Бим-Бад. М., 2002. 527 с.

2 *Данилова, И.С.* Каковы компетенции преподавателя вуза в образовательном пространстве? / И.С. Данилова //Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы. Т 2. №1. 2014. с.46-51.

3 *Колесникова, Л.*Н. Методологическая концепция современного обучения русскому языку как иностранному / Л.Н. Колесникова // Материалы международных курсов повышения квалификации. Современные технологии обучения русскому языку как иностранному. 2017. С. 7-13.

4 *Литвинов, И.И.* Мониторинг качества образования в управлении качеством обучения: создание внутривузовских систем менеджмента качества образования / И.И. Литвинов // Проблемы и перспективы развития образования в России. №2. 2010. с.260-261.

5 *Нехайчик, Е.А.* Формирование профессиональных компетенций преподавателя – основа успешного развития профессиональных компетенций будущего специалиста / Е.А. Нехайчик // Сборник материалов Республиканской научно-практической конференции с международным участием. 2017. с.418-424.

6 *Ожегов, С.И.* Толковый словарь / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. М., РАН: Ин-т рус. яз.: Российский фонд культуры. Москва: Азъ, 1994.

7 *Юшина, Т.В.* Профессиональная компетенция преподавателя иностранных языков / Т.В. Юшина // Всероссийская научно-практическая конференция. Современные концепции романо-германской филологии, лингводидактики и межкультурной коммуникации. 2020. С.308-313.

ФАКТОРЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ТРУДА КАК ДЕТЕРМИНАНТ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С.А. Хазова, д. пед. н., профессор
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», Россия
Н.Н. Трунов, старший преподаватель учебного центра
ФГКОУ ВО «Краснодарское высшее военное училище им. Генерала армии С.М. Штеменко», Россия

Качество любой человеческой деятельности в определяющей степени зависит от конструктивности ее мотивации. При этом абсолютно ясно, что проблема стимулирования профессиональной деятельности, повышения ее эффективности путем задействования мотивационных факторов лежит в области вопросов трудовой мотивации в целом. В современном дискурсе присутствует разнообразие как понятий, так и терминов, раскрывающих трудовые мотивы, стимулы, факторы и детерминанты повышения мотивации профессиональной деятельности, повышения ее качества.

Так, терминологический аппарат теории мотивации касается, собственно, феномена мотивов, а также таких явления, как интересы и потребности (и с точки зрения видов мотивов, и с точки зрения детерминантов мотивации), стимулы и побуждения, цели деятельности и ценностные ориентации как специфические факторы мотивации, склонности и желания, предрасположенности и установки и др. В ряде работ многие термины имеют синонимичное значение, в других – обозначают близкие, но не совпадающие понятия; нередко их трактовка дифференцируется на обозначение самого понятия и указание на обусловливающие это понятие факторы. В данной работе рассматривается феномен мотивации субъектов труда к профессиональной деятельности.

В наиболее обобщенном представлении мотивация обозначает и процесс, и результат побуждения субъекта к определенной целенаправленной деятельности; нередко мотивация объединяет и мотивы как виды побуждений, и мотивирование как процесс побуждения. Если рассматривать мотивацию с точки зрения причин активности человека, детерминации его поведения, то в комплекс побуждений к деятельности включают и потребности, и мотивы (опредмеченные потребности), и интересы, и стремления человека, его цели и установки и пр. [1, с. 18].

Трудовая мотивация – родовое относительно мотивации профессиональной деятельности понятие. Учитывая особую важность трудовой деятельности в кругу всех видов активности человека, ученые придают трудовой мотивации ключевой характер среди разных форм мотивации. Как система, трудовая мотивация объединяет разнообразные детерминанты целенаправленной активности личности, соответствующей интересам организации и направленной на решение значимых

профессиональных задач. С позиции экономической теории трудовая мотивация может быть представлена как средство обеспечения качества деятельности, производительности труда, эффективности производственных процессов путем воздействия на главные организационные ресурсы – человеческие ресурсы и их личностные характеристики. При этом мотивированность субъекта труда раскрывается как желание и готовность демонстрировать активность в профессиональной деятельности, прилагать усилия для достижения конкретных целей, заданных организацией и обусловленных спецификой профессии, – но лишь в том случае, если эта активность и усилия обеспечат удовлетворение важных потребностей личности (как первичных, так и более высокого порядка) [8, с. 14].

Мотивация профессиональной деятельности, как и трудовая мотивация в целом, обладает признаком ситуационности: она не объединяет устойчивые характеристики, черты личности, а возникает в определенных ситуациях при взаимодействии человека и социальной среды под влиянием сложившейся или складывающейся ситуации. Исходя из этого, содержание мотивационной сферы, структура и сила мотивов деятельности, факторы возникновения мотивации и т.д. варьируются как на внутригрупповом, так и на внутриличностном уровнях. Они обусловлены текущими доминирующими потребностями личности, ее устойчивыми и ситуативными целями и ценностями, установками и представлениями и т.д., вплоть до актуального эмоционально-психологического самочувствия.

Известно, что потребности и мотивы тесно связаны; именно потребности (осознанные и не осознанные) в ведущей степени определяют возникновение мотивов активности человека. При этом каждый из двух феноменов является самостоятельным и имеет свою специфику: потребность личности раскрывается как ощущение нужды в чем-либо, а мотив – как устремления, возникающие в связи с осознанием этой нужды. С изменением, усилением и ослаблением потребностей трансформируются и мотивы – от возникновения до исчезновения. Заметим, стремление удовлетворить одну и ту же потребность как у разных людей, так и у одного и того же человека в разных ситуациях может породить различные мотивы, что связано с привычными или допустимыми для конкретной личности способами деятельности, поступками и, главное, со специфическими интересами и склонностями. В частности, всем свойственна потребность удовлетворять голод; эта потребность у большинства людей (законопослушных) порождает мотив трудоустройства, но у девиантной части общества она может трансформироваться в мотивы криминального поведения. Заметим, что справедливо и обратное соотношение: один конкретный мотив у разных людей или одного и того же человека в различные периоды может детерминироваться совершенно разными потребностями. Например, мотив получения высшего образования может базироваться на познавательных потребностях, трудовых потребностях,

потребностях в социальном взаимодействии, общении со сверстниками и т.д.

Ситуационность и изменчивость мотивов человека, в том числе трудовых мотивов, в значительной мере объясняется их связью с потребностями. А именно тем, что сами потребности обладают признаком динамичности и изменчивости; поскольку человек стремится удовлетворять свои потребности и проявляет для этого активность, то сами потребности в определенное время становятся неактуальными, а на их фундаменте возникают новые потребности.

Как сказано выше, в трактовке понятия «мотив» существует достаточный разброс мнений, в связи с чем полагаем нужным уточнить нашу позицию. Мы согласны с учеными, которые определяют трудовые мотивы исключительно с позиции осознанности детерминантов активности человека; при этом сами детерминанты – потребности – проявляются как желание приложить свои трудовые усилия для приобретения тех благ, которые нужны для удовлетворения важных для него потребностей [5, с. 20-21]. Очевидно, во-первых, что производительность труда, его качество прямо коррелирует с конструктивностью и силой мотивации профессиональной деятельности; во-вторых, что удовлетворяемые посредством труда потребности, приобретаемые блага могут быть как материальными, так и духовными. В частности, в военных структурах мощным внутренним мотивационным фактором является долженствование, дисциплинированность, чувство ответственности.

Трудовая деятельность детерминируется комплексом мотивов, в том числе, и по причине его направленности на удовлетворение сразу нескольких потребностей. Как удовлетворяемые в процессе труда потребности составляют сложную структуру, так и порождаемые им мотивы создают сложную, иерархически выстроенную систему. В этой иерархии различают ведущие и второстепенные мотивы, устойчивые и ситуативные, актуальные и потенциальные. Заметим, что ученые предлагают самые разнообразные основания классифицирования трудовых мотивов. К числу классических относится классификация мотивов профессиональной деятельности, базирующаяся на типе удовлетворяемых потребностей. В соответствии с ней мотивы подразделяются на: материальные, связанные с желанием получать заработную плату, приобретать социальные услуги, иные материальные блага, необходимые для удовлетворения первичных потребностей; моральные, основанные на стремлении удовлетворять потребности более высокого уровня, а также с ценностным, заинтересованным отношением к миссии и содержанию конкретной профессиональной деятельности, ценностями коллективизма, творчества и пр. [2, с. 131-151; 3].

В соответствии с современными представлениями все многообразие мотивов труда можно сгруппировать в те, что связаны с вознаграждением за труд (как материальным, так и моральным), и те, что связаны с сущностью труда (его целями, содержанием действиями), причем между

содержимым двух групп также есть взаимосвязи. Например, благородная цель – спасение жизни – может быть мотивом труда врача, пожарного и т.п.; при этом благодарность и уважение окружающих, внутреннее удовлетворение могут быть как следствием успешного труда, приятным бонусом, так и могут выйти на первый план и стать равноправными, а то и ведущими трудовыми мотивами.

Для управления качеством профессиональной деятельности важно понимание того, какие из мотивов труда являются управляемыми (то есть, могут контролироваться соответствующими службами организации), а какие – нет. При этом ключевое значение имеет тот факт, что любой человек обладает так называемым «устойчивым мотивационным ядром» [7]. Хотя трудовая деятельность полимотивирована, в системе мотивов есть совокупность ведущих элементов, находящихся в иерархических, соподчиненных связях. Причем в разных обстоятельствах иерархическая позиция элементов мотивационного ядра может изменяться; наиболее актуальные в каждый момент потребности определяют и доминирующие мотивы деятельности [2, с. 163-181; 6 и др.].

Как сказано выше, мотивация труда динамична, она может меняться под влиянием трансформаций внешних условий – от ситуаций глобального социального масштаба, до субъективных личностных ситуаций, включая индивидуально-психологические факторы. Любые преобразования внешнего или внутреннего мира, обстоятельств жизни и деятельности в той или иной степени изменяют потребности личности, а затем – ее мотивы.

Среди значимых факторов трудовой мотивации педагогов ученые выделяют и организационные, и личностные. Ко второй группе факторов, свойственных мотивационной сфере педагогов, в частности, относятся: наличие и возможность совершенствования общих и профессиональных способностей; соответствие характерологических качеств, черт личности требованиям педагогической профессии; осознание и ценностное отношение профессиональной миссии, собственного социального статуса, обусловленного профессией; принятие профессиональной этики и организационной культуры; заинтересованное отношение к содержанию и результатам труда; коммуникативные характеристики деятельности, благоприятные взаимоотношения с субъектами труда; профессиональная и социальная компетентность и др. [4 и др.].

Результаты теоретического исследования свидетельствуют о том, что в число ключевых мотивов профессиональной деятельности педагогов правомерно включить следующие:

– мотивы, связанные с необходимостью удовлетворения значимых потребностей: актуальный материальный достаток, спокойствие относительно будущего в плане социальной и материальной безопасности, устойчивости (как реализация первичных потребностей в пище и одежде, в безопасности); профессиональная коммуникация (как реализация потребностей в социальном общении); достаточное количество свободного

времени (как реализация потребности в отдыхе, в развитии); эргономичная организация труда (как реализация потребности в комфорте, в здоровьесбережении); карьерный рост (как реализация потребностей высшего порядка – в социальном признании, например);

– мотивы, связанные непосредственно с содержанием профессиональной деятельности: работа, соответствующая интересам и способностям субъекта; степень ответственности (как в соответствии с профессией в целом, так и в соответствии с конкретной должностью), отвечающая уровню притязаний субъекта; степень самостоятельности принятия решений, уровень креативности трудового процесса; соответствие содержания труда и карьерной позиции квалификации субъекта;

– мотивы, связанные с результатами деятельности: возможности осуществления самосовершенствования (и профессионального, и непрофессионального), возможность реализации личностных способностей, достижения индивидуально значимых целей посредством выполнения трудовой деятельности; получение высокой общественной оценки; объективная социальная ценность результатов труда; общественно признанная важность профессии и удовлетворенность принадлежностью к ней.

Список использованной литературы

1 *Велып, А.Г.* Управление на основе мотивации /А.Г. Велып // Мотивация экономической деятельности. Сб. трудов ВНИИСИ. 1980. Вып. 11.

2 *Дикарева, А.А.* Социология труда / А.А. Дикарева, М.И. Мирская. М.: Высшая школа. 1989.

3 *Здравомыслов, А.Г.* Отношение к труду и ценностные ориентации личности /А.Г. Здравомыслов, В.А. Ядов. Социология в СССР. Т. 2. М.: Мысль. 1966. С. 187 – 207.

4 *Комаров, К.Б.* Управление субъектами образовательного процесса на основе ресурсного подхода: дисс. канд. пед.наук: 13.00.01 / Комаров Константин Борисович. Майкоп, 2017. 182 с.

5 *Обуховский, К.* Психология влечений человека / К. Обуховский. М.: Прогресс, 1972. 247 с.

6 *Подмарков, В.Г.* Человек в трудовом коллективе /В.Г. Подмарков. М.: Экономика. 1982. 175 с.

7 Человек и его работа /Под ред. Здравомыслова А.Г., Рожина В.П., Ядова В.А. М.: Мысль. 1967. 392 с.

8 *Hunt, J.* Managing People at Work: A Manager's Guide to Behavior in Organizations / J. Hunt. L.: Pan Books Ltd. 1981. 279 p.

2. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ВУЗЕ

КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ПРОБЛЕМА ТРАНСФОРМАЦИИ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

А.Г. Бермус, д.пед.н., профессор
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», Россия

2022 год обозначил очередной водораздел в развитии отечественной системы высшего образования, результаты и отдаленные последствия которого станут проблемой многих последующих десятилетий. Мы вполне отдаем себе отчет, что не в состоянии (да и вряд ли возможно, чтобы кто-то в нынешней ситуации был способен) представить и тем более концептуализировать грядущие изменения. В этой связи не остается ничего лучшего, как использовать уже сложившийся мем о «выходе» или «прощании с Болонским процессом» в качестве маркера предстоящих трансформаций [5].

В то же время следует отметить, что безотносительно политических итогов двух десятилетий пребывания в Болонском контексте и до 2022 г. статус «болонских документов» в отечественном образовании был далеко не беспроблемен [6].

Не представляет труда вспомнить ряд трансформаций, произошедших за это время, либо не имевших отношения к принципам Болонского процесса, либо связанных с ним весьма косвенным образом. В числе этих мер: создание федеральных университетов, имевшее в качестве последствий сокращение числа вузов; параллельное внедрение федеральных государственных образовательных и профессиональных стандартов, опирающихся на государственные установления, однако использующие совершенно разные категории (например, профессиональные стандарты опираются на концепты «профессиональных функций» и «действий», в то время как образовательные говорят на языке «компетенций»). У многих преподавателей и администраторов еще живы в памяти тяжелейшие процессы внедрения в вузы стандартов TQM (ISO-9000) в конце 2000-х гг.; а также аккредитация вузов в 2017 – 2019 гг., когда количество человеко-часов и вес бумаг, которые должны были быть заполнены и подписаны, не подлежали никаким рациональным ограничениям.

Если же обратить внимание на нормативные представления Болонского процесса об этих явлениях, то здесь на первый план должны были бы выйти вопросы установления реального партнерства между образовательными организациями и работодателями (в том числе посредством выработки согласованных образовательных и профессиональных стандартов); осуществления аттестации и аккредитации образовательных программ международными и негосударственными агентствами; усиление «европейского измерения» в содержании высшего образования.

Приходится констатировать, что из всего набора «Болонских принципов» отечественная система образования выбрала те приоритеты, которые было легко реализовать административными средствами (в частности, переход от одноуровневого специалитета к двухуровневой подготовке), и не слишком задумывалась об аспектах, требующих значительных интеллектуальных и организационных усилий.

В этих условиях возникает закономерный вопрос и обеспокоенность: что представляют собой распространившиеся призывы к «золотому стандарту Российского образования» и постболонской трансформации отечественного образования? Что будет избрано в качестве критериев и ориентиров «возвращения», и, если достижение максимально полной автономии от западной системы образования будет признано основной ценностью, нет ли риска «выплеснуть с водой и ребенка»?

На наш взгляд, одной из достаточно рациональных и перспективных платформ для разговора о сущности, направленности, критериях успешности «постболонской» трансформации можно считать как раз проблему качества высшего образования. В этом, помимо общесистемных соображений, убеждает наш собственный жизненный и профессиональный опыт. В июне 2003 г. нами была защищена диссертация на тему «Управление качеством профессионально-педагогического образования» [2], в центре внимания которой как раз находился комплекс вопросов концептуализации и обеспечения качества образования за счет интеграции образовательных программ, перехода к региональным и федеральным система непрерывного педагогического образования; создания единых служб аттестации и сертификации кадров; совершенствования материально-технической и научно-информационной базы практической подготовки. По сути, тогда была предложена достаточно универсальная модель трансформации существующих дифференцированных образовательных организаций разных уровней и профилей – в высокоэффективные территориальные научно-образовательные кластеры, обеспечивающие непрерывность профессионально-образовательных карьер и качество каждого уровня образования.

Однако ровно через три месяца, в сентябре того же 2003 г., на Берлинском совещании министров образования Россия подписывает Болонскую декларацию, одновременно принимая на себя обязательство до 2010 г. гармонизировать нормативно-правовую базу высшего образования с согласованными требованиями Болонского процесса. С высоты прошедших лет очевидно, что принятые тогда обязательства не могли быть реализованы по множеству социально-политических и экономических причин (например, массовая академическая мобильность студентов и преподавателей), а сохранение значимых лакун в законодательстве (например, касательно статуса выпускников бакалавриата) привело к тому, что на рубеже 2000-х и 2010-х гг. цели Болонского процесса оказались принципиально недостижимыми для основной массы российских вузов, а изменения, внесенные в отечественную систему образования, сделали крайне затруднительным реализацию тех самых принципов регионализации и развития научно-образовательных кластеров.

Как уже отмечалось, многие политические меры 2010-х гг. привели к еще большему «запиранию» проблем и противоречий. В частности, в 2013 г. была принята очевидная компромиссная стратегия интернационализации очень небольшой части российских вузов в рамках программы «5 – 100», причем основной акцент делался не на трансформации образовательной инфраструктуры, но на наращивании показателей публикационной активности в журналах Scopus и Web of Science [1]. Вполне ожидаемо, что главные цели программы так и оказались недостигнутыми: на момент ее завершения в 2020 г. ни один из российских вузов так и не вошел в первую сотню мировых рейтингов (хотя в предметных рейтингах, например, Казанский федеральный университет уже несколько лет входит в первую сотню THE по направлению «Образование»).

Фундаментальной причиной провала этой программы стали системные проблемы. Очевидно, что выбор нескольких ведущих вузов из всей массы и накачка публикационной активности в зарубежных базах знаний не могли не привести к ужесточению внутренней конкуренции между вузами; разрушению профессиональной солидарности; расширению практик «академического мошенничества» [3], связанных с «накруткой рейтингов» или коррупционными схемами публикаций. Самым важным при этом оставалось то обстоятельство, что не было предусмотрено никакой конверсии достижений в сфере публикационной активности и качества образовательного процесса, в результате чего показатели публикационной активности оказывались оторванными от основных процессов, связанных с образовательной деятельностью, развитием кадрового и человеческого потенциала соответствующих территорий и т.д.

Некоторую альтернативу «наукообразной» стратегии трансформации высшего образования «5 − 100» составил проект модернизации педагогического образования в Российской Федерации [4]. Его номинальной целью была «разработка и апробация новой модели проектирования модульных основных образовательных программ, позволяющая реализовать деятельностный и практико-ориентированный подходы в подготовке педагогических кадров», однако проблемы, связанные с ориентацией на «элитную» группу из 33 ведущих педагогических вузов, была реализована и здесь. В результате многолетних усилий произошла «консолидация» и «стандартизация» сохранившихся практик прошлого в деле обучения и воспитания педагогов, которые и стали основой для выделения сектора «педагогических университетов» из общей массы российских вузов и их переподчинение Министерству просвещения.

Таким образом, если говорить о таком значимом фрагменте отечественной системы высшего образования, как подготовка педагогов, к началу 2020 гг. (как раз в апреле 2020 г. было принято судьбоносное решение о передаче педагогических университетов в ведение Министерству просвещения) сформировалась трудная ситуация, обусловленная внутренними проблемами системы управления, но никак не Болонским процессом.

С одной стороны, номинальными лидерами оказались те самые 33 педагогических университета, сумевшие отстоять свой «суверенитет» и сохранить ядро кадров, инфраструктуры и технологий еще из советского

времени, но при этом не имеющие сколько-нибудь значимых импульсов к модернизации содержания и технологий образования в изменившемся контексте. С другой стороны, сопоставимое количество студентов, обучающихся на педагогических направлениях «классических» и других «профильных» (технических, медицинских, экономических) университетов, оказались в ситуации, когда номинальный рост публикационной деятельности их преподавателей практически никак не конвертировался в повышение качества образования, совершенствование его материально-технической и научно-методической обеспеченности.

Таким образом, в некотором смысле, ситуация с качеством образования 2023 г. напоминает ситуацию 2003 г., причем в худшем контексте. Напомним, что тогда, после пережитого «шока 90-х», связанного с катастрофическим недофинансированием, задержками зарплат и т.д., начинается некоторая стабилизация и развитие ресурсной базы образования, происходит нормализация общественной атмосферы, и в тех условиях идеи модернизации и консолидации сферы образования, дополненные целевым финансированием интеграционных проектов, могли бы дать весьма ощутимые результаты. Однако сделанный выбор в пользу вхождения в «европейское образовательное сообщество» обусловил нынешнюю ситуацию, когда процессы деградации (например, ухудшение базовой подготовки учащихся по естественно-математическим предметам; снижение уровня методической грамотности учителей и т.д.) затенялись дорогостоящими акциями по переходу к многоуровневому обучению, внедрению ЕГЭ, стимулированию публикационной активности преподавателей вузов и др.

Говоря о сегодняшнем дне, мы вынуждены признать имевшиеся еще два десятилетия назад и сделанные дополнительно в эти годы «долги» в отношении переосмысления базовых детерминант отечественного образования. В их числе вопросы о моделях и типах содержания предметных образовательных областей; основаниях разработки и реализации профессиональных и образовательных стандартов; идеологии и практике аттестации профессиональных квалификаций; организационно-управленческие механизмы обеспечения востребованности и преемственности образовательных программ и т.д. Разумеется, будучи реалистами, мы понимаем, что и в нынешнем положении будут делаться всяческие попытки «сменить фокус» внимания и перенаправить процессы трансформации в область организационно-политических мероприятий, например, по признанию эквивалентности бакалавриата и специалитета; внедрению профессионалитета либо же трансформации магистратуры в однолетние программы профессиональной переподготовки и т.д. Однако нашим глубоким убеждением является тот факт, что ни одна формальная мера либо их совокупность не будет иметь сколько-нибудь значимого эффекта без переосмысления сущностных и инфраструктурных оснований высшего образования, среди которых:

1) формирование постоянно действующих консультативных органов с участием работодателей и образовательных организаций по выработке и закреплению базовых нормативов (профессиональных и образовательных стандартов) образовательной деятельности;

2) комплексные научно-образовательные исследования и проекты с участием институтов РАН и РАО по трансформации предметно-дидактических моделей обучения как в системе общего, так и профессионального образования;
3) нормативно-правовое оформление региональных и межрегиональных научно-образовательных кластеров, обеспечивающих непрерывность образовательных траекторий, гибкое построение профессионально-образовательных карьер, комплексные исследования и инновационные разработки в научно-образовательной сфере;
4) трансформация механизмов выработки, принятия и реализации принимаемых управленческих решений на основе принципов доказательной педагогики, комплексной независимой экспертизы нормативных документов с последующей корректировкой;
5) развитие профессионального научно-образовательного сообщества как реального партнера и эксперта процессов трансформации, стимулирование ценностной рефлексии образовательной политики.

Список использованной литературы

1 *Бедный, А.Б.* Интернационализация деятельности университета в глобальном обществе знаний / А.Б. Бедный // Высшее образование в России. 2016. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/internatsionalizatsiya-deyatelnosti-universiteta-v-globalnom-obschestve-znaniy (дата обращения: 19.03.2023).
2 *Бермус, А.Г.* Управление качеством профессионально-педагогического образования / Бермус А. Г. Дисс…. д-ра педагогических наук. Ростов-на-Дону. 2003. 430 с.
3 *Бермус, А. Г.* Академическое мошенничество и имитации в высшей школе как онтологический вызов образованию XXI века / А.Г. Бермус // Непрерывное образование: XXI век. 2023. Вып. 1 (41). DOI: 10.15393/j5.art.2023.8244
4 *Марголис, А.А.* Итоги комплексного проекта по модернизации педагогического образования в Российской Федерации (2014—2017 гг.) / А.А. Марголис, М.А. Сафронова // Психологическая наука и образование. 2018. Том 23. № 1. С. 5–24. DOI: 10.17759/pse.2018230101
5 *Рой, О.М.* Прощание с Болонским процессом: что день грядущий нам готовит? / О.М. Рой // Национальные приоритеты России. 2022. №3 (46). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/proschanie-s-bolonskim-protsessom-chto-den-gryaduschiy-nam-gotovit (дата обращения: 19.03.2023)
6 *Савельева, Е.В.* Правовая трансформация образовательной среды высшей школы в России в постсоветский период / Е.В. Савельева, И.С. Храмова // Педагогические исследования (сетевое издание). 2022. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/pravovaya-transformatsiya-obrazovatelnoy-sredy-vysshey-shkoly-v-rossii-v-postsovetskiy-period (дата обращения: 19.03.2023)

ОТРАСЛЕВОЙ УНИВЕРСИТЕТ: НА ПУТИ РАЗВИТИЯ В УНИВЕРСИТЕТ- «ФАБРИКУ ЗНАНИЙ»

И.С. Волегжанина, д. пед. н., доцент
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения», Россия

Современные социально-экономические и геополитические условия ощутимо повлияли на приоритеты научно-технологической политики Российской Федерации, включая развитие университетского технологического предпринимательства и обновление подходов к подготовке инженерных кадров для различных отраслей производства. Как подчеркнул Министр науки и высшего образования РФ В. Н. Фальков, «Приоритет для университетов сейчас – это увеличение исследовательского потенциала. В XXI веке вузы должны больше влиять на экономику, на технологическое развитие» [2].

Для решения данной задачи университетам предлагается использовать следующие инструменты научно-технологического развития, способствующие раскрытию научного потенциала и большей интеграции с производством:

– научно-образовательные центры мирового уровня;

– университетские кампусы;

– передовые инженерные школы и центры профессиональных компетенций;

– инициативы, направленные на формирование экосистемы молодежного технологического предпринимательства (в частности, программа «Стартап как диплом», дополняющая нацпроект «Наука и университеты»);

– программа стратегического академического лидерства «Приоритет-2030», согласно которой научные знания являются ценным продуктом, создаваемым в вузах и закладывающим фундамент нового технологического уклада – экономики знаний. При этом будущие инженеры рассматриваются в качестве агентов, активно участвующих в производстве новых научных знаний.

Обозначенные государством и обществом приоритеты активизировали научные исследования, посвященные интеграции науки, образования и производства в отраслевом контексте. В частности, все более актуальной становится проблема подготовка инженерных кадров для высокотехнологичных и наукоемких производств, ведущих отраслевых предприятий, в том числе крупнейших отечественных работодателей [5]. Среди таких крупных отраслевых корпораций находится ОАО «РЖД», исторически тесно связанное с сетью университетов путей сообщения РФ через научную и образовательную деятельность [3].

Потребность в производстве новых научных знаний для решения актуальных задач отрасли подтверждают стратегические, рекомендательные и информативные документы – «Стратегия научно-технологического развития холдинга ОАО "РЖД" на период до 2025 года и на перспективу до 2030 года» (Белая книга), «Концепция подготовки кадров для транспортного комплекса до 2035 года» и др.

Поставленные перед отраслевыми вузами задачи решаются, в том числе в рамках научно-исследовательских проектов. Так, на базе ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения» (СГУПС) проводятся исследования, направленные на создание стратегических условий формирования профессиональной компетентности будущих инженеров «цифровой железной дороги». Данная компетентность, в частности, предполагает способность выпускников к разработке новых бизнес-моделей и на их основе стартапов в области транспортного планирования и моделирования, интеллектуальных транспортных систем.

Фактически, речь идет о движении к Университету 3.0, создающему новые научные знания, имеющие бизнес-ценность для железнодорожной отрасли. Эти новые знания одновременно транслируются в образовательный процесс, позволяя воспитывать будущих инженеров с инновационными бизнес-идеями. Предполагается, что их реализация выпускниками на этапе самостоятельной профессиональной деятельности будет способствовать решению актуальных производственных задач.

Очевидно, что развитие университета путей сообщения в Университет 3.0 невозможно без цифровой трансформации системы «отрасль – отраслевой вуз». Проводимые исследования показали, что данный процесс может быть связан с интеграцией отраслевого вуза в сервисную экосистему отраслевой корпорации (ОАО «РЖД»). Теоретико-методологические основания представлены в дидактической концепции «Отраслевой университет – "фабрика знаний"» [7]. Отметим, что данная концепция является достаточно универсальной и расширяет модель «Университет 3.0» в части генерации инноваций.

Представляется, что формирование сервисной экосистемы «отрасль – отраслевой вуз» будет определяться рядом факторов.

1. Реализация модели «цифровой железной дороги» в отрасли связывается с созданием сервисов (микросервисов) и платформенных решений. Так, в документе «Концепция реализации комплексного научно-технического проекта "Цифровая железная дорога"» (Решения итогового заседания правления ОАО «РЖД» от 16 декабря 2016 г. № 50) в качестве одной из стратегических задач указана реализация сервисного управления. При этом в специальной литературе микросервис (англ. Micro Service Architecture, MSA) трактуется как автономная часть бизнес-функциональности (модуль) с понятным интерфейсом, которая может реализовывать многоуровневую архитектуру посредством собственных внутренних компонентов [13].

Среди некоторых отличительных свойств и преимуществ использования микросервиса называются:

– относительно небольшой размер;

– независимость, позволяющая реализовывать самостоятельный жизненный цикл разработки;

– ограниченность зоны ответственности рамками конкретной бизнес-потребности и создание микромира с опорой на паттерн ограниченного контекста (англ. Bounded Context). Подчеркивается, что, согласно закону Конвея (англ. Conwey Law), микросервисная архитектура приводит бизнес в гармонию, т. к. микросервисы формируются вокруг бизнес-потребностей организации и соответствуют ее структуре и каналам коммуникации;

– интеграция с другими микросервисами по сети;

– минимальная централизация, когда каждый микросервис имеет собственную базу знаний, реализующую конкретную задачу;

– автоматизация процессов разработки и поддержки;

– итерационное развитие.

2. Трансформация отраслевого вуза в перспективе связывается с движением через Университет 3.0 к Университету 4.0. Несмотря на то, что Университет 3.0 называется сегодня приоритетной моделью, многие исследователи считают, что достижения в развитии технологий ориентируют вузы на трансформацию именно в Университеты 4.0 [6]. Существует и альтернативная классификация типов университета, согласно которой Университет 4.0 – лишь частный случай развития вуза в условиях цифровых трансформаций [1]. В этой классификации интерес представляет Университет 3.3 как Университет HUB, Сетевой Университет, Сетевой генератор экономических и неэкономических сущностей технологического уклада. Модель «фабрика знаний» дополняет и расширяет эту модель, являясь адекватной условиям формирующейся экономики знаний. Такое представление согласуется с представлениями ученых, рассматривающих инновационные возможности современных вузов в связи с моделями университетов и эпохами промышленных революций (Индустрии 4.0 и др.) [9; 10].

Результатом реализации модели «Отраслевой университет – "фабрика знаний"» является создание отраслевого научно-образовательного комплекса, в условиях которого взаимодействие равноправных партнеров осуществляется посредством интегрированного жизненного цикла отраслевых знаний [11].

3. Идея о том, что все процессы в отраслевом научно-образовательном комплексе базируются на знаниях, а не на материальных объектах, позволяет представить цифровую экосистему данного комплекса как виртуальную платформу. Эта платформа объединяет несколько баз знаний, имеющих единый (онтологический) формат представления:

– базу инноваций, в которой накапливаются знания об инновациях в отрасли;

– базу прецедентов, позволяющая накапливать знания о своего рода отраслевых кейсах (прецедентах);

– базу регламентирующих документов, содержащую описание ролевых моделей в отраслевой корпорации.

Обоснование онтологий в качестве формата представления отраслевых знаний было дано в более ранних работах ([11] и др.). В данной статье отметим, что в отраслевых вузах достаточно редко используются оригинальные тексты отраслевых документов. Как правило, они перерабатываются преподавателями и отражаются в учебных текстах. Существующая практика приводит к появлению множества авторских образовательных продуктов, слабо согласованных между собой на уровне понятий. Полагаем, что именно онтологии регламентирующих документов позволят унифицировать содержание учебной литературы в университетах путей сообщения.

Другим перспективным направлением использования онтологий видится разработка обучающего агента с элементами искусственного интеллекта (ИИ). В современной научной литературе достаточно хорошо описаны обучающие системы в виде ИИ тьюторов [12]. В последние годы активно ведутся разработки ИИ менторов – информационно-управляющих систем, предназначенных для сопровождения и поддержки выпускников вузов. Примером могут служить прототипы ИИ менторов, разработанные для поддержки молодых врачей [14]. В мире, однако, наблюдается недостаток ИИ менторов, ориентированных на подготовку специалистов для конкретных отраслей производства (железнодорожного транспорта и др.).

Вклад в решение этой задачи вносит исследование, результатом которого явилось создание прототипа модуля тестирования с элементами ИИ, основанное на онтологиях. Данный образовательный продукт, названный OntoMentor, был разработан коллективом ученых СГУПС в рамках выполнения научно-исследовательской работы «Цифровая модель взаимодействия ОАО "РЖД" и ФГБОУ ВО СГУПС в системе управления знаниями в форме онтологий» (Шифр 2.2022-ГЗ) [8].

Отметим, что эта и большинство других разработок существуют в виде мобильных- или веб-приложений, которые рассматриваются базовыми элементами сервисно-ориентированной экосистемы отраслевого научно-образовательного комплекса.

Подводя итог проведенному исследованию, согласимся с автором статьи [4] в том, что трансформация педагогической культуры преподавателя высшей школы неизбежна в новых социально-экономических условиях. Безусловно, введение онтологических решений, подобных ИИ менторам, в реальный процесс обучения, потребует времени и изменения традиционных представлений о процессе преподавания в вузах. Однако в будущем применение таких образовательных продуктов

позволит значительно повысить персональную эффективность и студентов, и преподавателей.

Список использованной литературы

1 *Беляков, К.О.* Семь уровней и семь шагов предпринимательского трека в университете / К.О. Беляков // Инновации. № 04(270). 2021. С. 3-10. DOI: 10.26310/2071-3010.2021.270.4.001

2 *Фальков, В.* Приоритет для университетов – это увеличение исследовательского потенциала // Официальный сайт Министерства науки и высшего образования РФ, 6 ноября 2020 г. URL: https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/main/25496/ (дата обращения: 10.03.2023).

3 *Жарикова, Е.Г.* Роль отраслевого образования в системе подготовки специалистов для транспортной отрасли / Е.Г. Жарикова // Профессиональное образование в современном мире. 2015. № 4(19). С. 170-179.

4 *Исаева, Т.Е.* Компетенции и "электронная" педагогическая культура преподавателя высшей школы в постпандемическом мире / Т.Е. Исаева // Высшее образование в России. 2021. Т. 30. № 6. С. 80-96.

5 *Савченко, И.В.* Особенности подготовки инженерных кадров для железнодорожной отрасли в англоязычных странах / И.В. Савченко, О.Н. Бессарабова, Э.Ш. Шефиева // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3(28). С. 175.

6 *Фадеев, А.С.* Модель университета 4.0 / А.С. Фадеев, О.А. Змеев, Т.Т. Газизов // Научно-педагогическое обозрение. 2020. №2 (30). С. 172-178.

7 *Хабаров, В.И.* Концепция «Отраслевой университет – "фабрика знаний"» / В.И. Хабаров, И.С. Волегжанина. Новосибирск: СГУПС, 2022. 1 CD-ROM. Систем. требования: ПК с частотой ЦП от 800 МГц и выше; дисковод CD-ROM; 1,10 Мб. Свидет. о гос. рег. № 25069 от 29.11.2022.

8 *Хабаров, В.И.* Модуль тестирования с элементами искусственного интеллекта на основе онтологий OntoMentor / В.И. Хабаров, И.С. Волегжанина, Е.М. Волегжанина, Р.И. Макаров. Новосибирск: СГУПС, 2022. 1 DVD-ROM. Систем. требования: ПК с частотой ЦП от 800 МГц и выше; 30,7 Мб. Свидет. о гос. рег. программы для ЭВМ № 2022680456 от 1.11.2022.

9 *Fataliyev, T.Kh.* The impact of Industry 4.0 on the formation of Science 4.0 / T.Kh. Fataliyev, Sh.A. Mehdiyev // Problems of Information Technology. 2022. Vol. 13. No. 2. P. 40-47. DOI: 10.25045/jpit.v13.i2.04

10 *Gueye, M.L.* University 4.0: The Industry 4.0 paradigm applied to Education / M.L. Gueye, E. Expósito // IX Congreso Nacional de Tecnologías en la Educación, Oct 2020, Puebla (Mexico), France. No. ffhal-02957371

11 *Khabarov, V.* Formation of an Ontology-Based Model of Interaction Between the Railway Industry and Engineering Education / V. Khabarov, I. Volegzhanina // International Scientific Siberian Transport Forum TransSiberia - 2021. TransSiberia 2021. Lecture Notes in Networks and Systems, vol 403. Springer, Cham, 2022. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-030-96383-5_2.
12 *Kim, W.* Individualized AI Tutor Based on Developmental Learning Networks / W. Kim, J. Kim // IEEE Access. 2020. Vol. 8. P. 27927-27937. DOI: 10.1109/ACCESS.2020.2972167.
13 *Nadareishvili, I.* Microservice architecture / I. Nadareishvili, R. Mitra, M. McLarty, M. Amundsen // CA:O'Reilly Media, 2016. 146 p.
14 *Rojas-Muñoz, E.* The AI-Medic: an artificial intelligent mentor for trauma surgery / E. Rojas-Muñoz, K. Couperus, J.P. Wachs // Computer Methods in Biomechanics and Biomedical Engineering: Imaging & Visualization. 2021. Vol. 9. № 3. P. 313-321. DOI: 10.1080/21681163.2020.1835548

ГУМАНИТАРНАЯ МЕТОДОЛОГИЯ ГЕНДЕРНОГО ПОДХОДА И ЕЕ ПРИМЕНЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Л.И. Столярчук, д. пед. наук, профессор
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», Россия

Актуальность данного исследования обусловлена возрастающей ролью гендерной социализации, гендерной культуры обучающихся в условиях модернизации, повышения качества образования. В соответствии с государственными документами: «Национальной доктриной образования РФ до 2025 года», Концепцией Федеральной целевой программы развития образования на 2018–2025 гг.,– основными принципами повышения качества образования являются демократизация, индивидуализация, требующие создания новых технологий воспитания с учетом индивидуальности, пола обучающихся, традиций общества и инноваций.

В этих документах обозначен социальный заказ вузам: необходимо дать определение и разработать эффективную методологию гендерного подхода с приоритетом качества российского образования. В этой связи актуализируется задача формирования эгалитарного сознания студентов и их гендерной культуры как профессионально и личностно значимых качеств, составляющих содержательную основу профессиональной подготовки будущих педагогов к гендерному воспитанию, обеспечивающему оптимальное сочетание между традиционными ценностями и гендерными инновациями [4, с. 5].

Несмотря на неоднозначное отношение в обществе к гендерной проблематике, со стороны российского государства и научного сообщества принципы гендерного равенства и гендерной культуры считаются общепризнанными; они рассматриваются как показатели демократического гражданского общества и важные составляющие профессиональной культуры.

Решение проблемы повышения качества образования в вузе посредством формирования профессиональной готовности студентов к гендерному воспитанию обучающихся требует определения эффективной методологии гендерного подхода в условиях многомерной образовательной среды вуза, что и обусловило выбор цели данного исследования.

Цель исследования заключается в обосновании гуманитарной методологии гендерного подхода как условия повышения качества образования в вузе.

Задачи исследования:

1) определить основные положения гуманитарной методологии гендерного подхода;

2) уточнить понятия: «гендерный подход», «гендерная культура» и их взаимосвязи в подготовке студентов к реализации гендерного подхода в вузе;

3) описать опыт применения гуманитарной методологии гендерного подхода как условия повышения качества образования в вузе.

Определение и теоретическое обоснование основных положений гуманитарной методологии гендерного подхода обусловлено потребностями современной образовательной практики. Повышение качества образования актуализирует переориентацию системы образования с профессионализма педагога по обучению на способность к приобщению студентов к культурному разнообразию образовательного пространства в условиях гендерной трансформации культурных ценностей, перспектив самореализации обучающихся, независимо от их половой принадлежности. К примеру, поиск способов взаимодействия с обучающимися как из традиционных семей, с устоявшимися гендерными стереотипами, которые они «получили по наследству», с обучающимися различных вероисповеданий, придерживающихся традиционности в контексте определенных культурных норм и сотрудничества с обучающимися из эгалитарных семей, в которых «кормильцы» оба супруга, а гендерные роли взаимозаменяемы. Применение гуманитарной методологии гендерного подхода в образовании в сложившейся ситуации наиболее целесообразно, поскольку гуманитарность предполагает сохранение культурного разнообразия.

Инновации, активно развернувшиеся в образовании, обострили противоречия между традиционными ценностями и новыми подходами к образованию, основанными на индивидуализации, гендерном равенстве, что активизировало потребность в методологическом обосновании

гуманитарной методологии гендерного подхода в образовании постиндустриального общества, ориентированной на решение проблем обучающихся для жизни в демократическом обществе, удовлетворения потребностей в культурной, личностной и профессиональной самореализации.

Гуманитаризация образования породила сомнения в адекватности, состоятельности и применимости в современных условиях традиционных бинарных оппозиционных установок в гендерных отношениях, уступающих место гендерной равноценности для ее рефлексии и проектирования в новой педагогической реальности. Маскулинно-доминантные отношения между мужчинами и женщинами в контексте традиционной биологической методологии охранялись культурой веками. Демократизация общества изменяет вектор смыслового заряда, требуя смены мировоззренческих гендерных позиций: от биологических (патриархальных) к социальным (эгалитарным), гуманитарным по своей сути, нацеленным на новые социальные перспективы, – примирения «мужского» и «женского», равноправные взаимоотношения, актуализирующие разработку гуманитарной гендерной методологии в педагогической науке.

В новых экономических и социокультурных условиях равенство полов становится одной из универсальных ценностей, нуждающихся в переосмыслении культурных обычаев и традиций, предполагающих деконструкцию традиционных культурных ограничений, препятствующих максимальной самореализации обучающихся. Наполнение гендерной культуры как ценностного ориентира современного образования новым содержанием, теоретическими положениями гуманитарной методологии гендерного подхода расширяет диапазон возможностей обучающихся на основе диалогичных, равноценных гендерных отношений.

Уточнение понятий: «гендерный подход», «гендерная культура» и их взаимосвязи в подготовке студентов к реализации гендерного подхода в вузе важно для конкретизации мировоззренческих позиций гуманитарной гендерной методологии гендерного подхода. В рамках гуманитарной методологии традиционно разводятся понятия: «пол» (sex) как биологический пол – генетически обусловленные признаки, анатомо-физиологические особенности людей, различающие мужчин и женщин, и «гендер» – социальный пол как комплекс социокультурных характеристик, «культурная маска пола» мужчин и женщин. Исходя из такого понимания, в определении гендерного подхода, мы разделяет точку зрения О.И. Ключко и др. о том, что «гендерный подход в любой сфере знания предполагает, что различия в поведении, психике, деятельности мужчин и женщин определяются не столько их анатомо-физиологическими особенностями (которые не отрицаются), сколько социально-культурными факторами. Такой конструктивистский подход предполагает изживание негативных гендерных стереотипов: поскольку они не врожденные, а сконструированные обществом, значит, их можно изменить, меняя сознание

общества [3, с. 16].

В подготовке студентов к реализации гендерного подхода в вузе данное понимание выходит на первый план. Применение гуманитарной гендерной методологии способствует развитию сознания студентов на более демократичное, эгалитарное, но не посредством отрицания традиционных представлений, а путем создания условий для расширения их границ, выхода за пределы традиционных ограничений через осмысление и принятие преимуществ новых, более современных и перспективных взглядов и позиций; «непредвзятое, уважительное отношение … без превосходства одного пола над другим» [2, с. 151].

Под «гендерной культурой» мы понимаем ожидаемый результат реализации гендерного подхода, и вслед за исследователями – «часть общей и профессиональной культуры», включающей когнитивный, операциональный и личностно-творческий компоненты и представляющий собой целостное динамическое образование личности… содействующее позитивному восприятию гендерных взаимоотношений и «творческому преобразованию действительности» [7, с.9]. Нас особо привлекает в данном определении творческое преобразование действительности, поскольку в ходе преподавания гендерных курсов мы ориентируем студентов на осмысление происходящих гендерных трансформаций в образовании и семейных отношениях, имеющих демократическую направленность с веером новых возможностей самореализации. Быстро меняющаяся реальность актуализирует изменение гендерной методологии: требует отхода от традиционной (биологической), дифференцированной по признаку пола и перехода к гуманитарной (эгалитарной), основанной на идее социального равенства полов, отвечающей потребностям современного общества. Например, студентам, молодым супругам–мужчинам, испытывающим привязанность к семье и детям, гендерные стереотипы навязывают образ «ненастоящего мужчины, «подкаблучника». В рамках современной гуманитарной гендерной методологии у молодых супругов и отцов появляется возможность не испытывать дискомфорт перед окружающими, разделяя «тяготы» и радости семейной жизни наравне с супругой, что психологически благоприятно влияет и на профессиональную деятельность, открывая новые возможности для самореализации в различных сферах жизни.

Рассматривая гендерную культуру как «часть общей и профессиональной культуры», следует также обратить внимание на важную педагогическую миссию, которую подчеркивают ученые, – «погружение в образовательную среду университета, основной целью функционирования которой всегда считалось создание условий для гражданского, интеллектуального, профессионального становления личности обучающихся в процессе реального педагогического взаимодействия и контакта с преподавателем?! Именно в такое время, когда под сомнение ставятся ценности живого общения с преподавателем, возрастает

актуальность исследования вопросов его педагогической культуры и тех общечеловеческих смыслов, которые студенты могут перенять в процессе обучения» [6, с. 85]. Безусловно, «живое» участие необходимо для формирования гендерной культуры как части общей и профессиональной культуры, для развития способности к становлению индивидуальности и творческому преобразованию действительности. «В современном мире создается глобальная общность людей и одновременно обостряется потребность в сохранении человеком своей индивидуальности. Молодые люди не всегда находят правильные пути преодоления этого противоречия, теряют свою индивидуальность, становятся «человеком толпы». Чтобы этого не случилось, необходимо поддерживать их духовные силы, субъектность, развивать творческие и моральные способности, включать в инновационную деятельность, создавать условия для полноценной самореализации» [1, с. 8].

Опыт применения гуманитарной методологии гендерного подхода как условия повышения качества образования в вузе был получен нами благодаря проведению курсов по выбору в ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» (ВГСПУ) автором данной статьи в течение 15 лет: «Гендерный подход к подготовке специалистов в высшей школе», «Гендерный подход к обучению и воспитанию школьников», «Культура взаимоотношений: гендерный подход», «Гендерный подход в образовании».

Применение гуманитарной методологии гендерного подхода осуществлялось на основе авторской концепции и соответствующих программ в трёх модулях.

Первый модуль «Информационный» включал опросы студентов по специально разработанной анкете «Гендерная компетентность» (ГК). Полученные данные сравнивались с результатами наблюдений за высказываниями студентов в ходе их непринужденных бесед, игр и спонтанных комментариев на занятиях: о «мужских» и «женских» профессиях, качествах, ответственности, уважении, гендерных взаимоотношениях в семье, на работе. Результаты показали, что 47 % студентов обладали низким уровнем гендерной культуры (у них отсутствовали представления о положениях гуманитарной методологии гендерного подхода); 53 % – средним уровнем (у них были отдельные представления о гендерной культуре как важном профессионально-личностном качестве, но ими не были осмыслены гендерные стереотипы, которые они не рассматривали и не связывали с препятствиями для своего развития, возможными рисками для своей личной жизни и профессиональной деятельности); 0 % студентов – высоким уровнем гендерной культуры (имеющих опыт выявления ситуаций гендерного неравенства и гендерных конфликтов и их устранения, который позволил бы студентам реализовать положения гуманитарной методологии гендерного подхода в образовательной практике).

На занятиях с помощью видеофрагментов мы знакомили студентов с предысторией и историей гендерного подхода, положением женщины и мужчины в различные исторические периоды, нормами отношений между полами, требованиями к их качествам и поведению; направляли на осмысление понятий: «пол», «гендер». Мы кратко представляли положения традиционной биологической методологии гендерного подхода (со строгими патриархальными ограничениями «мужского» и «женского»; например, социальная жизнь, в том числе, работа, бизнес как мужская сфера; дом, забота о муже и детях – сфера женская; материнство – «главнейшая обязанность женщины», а не ее право). И сравнивали с гендерными определениями в контексте гуманитарной гендерной методологии – о равных правах мужчины и женщины на образование, выбор профессии, гендерные роли и обязанности в семье. Освоение первого модуля по овладению гендерной культурой студентами характеризовалось переходом от их обыденных представлений к научным гендерным эгалитарным знаниям как ожидаемому промежуточному результату.

Второй модуль «Ценностный» был посвящен формированию ценностного отношения к гендерной культуре студентов как важной составляющей общей и профессиональной педагогической культуры. Для этого информации придавался эмоциональный окрас, стимулирующий ценностное отношение. Студенты проводили дискуссии и беседы, писали сочинения и эссе, продолжали незаконченные предложения, описывая самостоятельно свое отношение к гендерным понятиям в русле одной или другой методологии. При подготовке видеопрезентаций о положениях традиционной биологической методологии они выражали свое отношение к ним, с приведением примеров как к гендерным стереотипам в современном жизни, препятствующим саморазвитию, самореализации. Студенты в своих видеопрезентациях и сообщениях поднимали важные проблемы и активизировали сокурсников к дебатам, высказыванию личностного отношения и суждений, приведению научных аргументов, фактов (например, о важности сохранения здоровья как женщинами, так мужчинами, о предотвращении «профессионального выгорания» независимо от пола, о современных нормах и понимании «умения любить», в отличие от прежнего понимания безграничной «жертвенной» любви, что ценилось в классической литературе, кинематографе, сегодня не приветствуется с точки зрения психического здоровья). В ходе обсуждений студенты приходили к выводам, что сегодня важно выстраивать не только доверительные, но и безопасные отношения с партнерами в личной и профессиональной жизни с помощью достоверной информации. Ожидаемым промежуточным результатом второго модуля по формированию гендерной культуры стало формирование критического отношения студентов к гендерным стереотипам, наряду со знанием меняющихся гендерных норм взаимоотношений, изменение отношения к

гендерным трансформациям в обществе и системе образования как к существующей межличностной и профессиональной реальности [5].

Третий модуль «Рефлексивный» нацелен на создание гендерных ситуаций, требующих самоанализа и самопонимания, самостоятельного принятия решений и накопление личностного опыта студентами, выявления ситуаций гендерного неравенства и гендерных конфликтов и их преодоление. Упражнения «Автобиография» и «Самопрезентация» дают возможность каждому студенту подумать о себе и наилучшим образом представить себя группе. Эти упражнения регулярно повторяются и дают возможность дополнять и уточнять информацию о себе. Упражнение «Комплименты» позволяет сказать другим об их достоинствах и лучших сторонах личности, повысить настроение, самооценку, установить равноценные эмоциональные отношения с представителями обоих полов. Упражнение «Говорящие руки»: человек жестами рук выражает свое отношение к членам группы (поддержку, примирение, совместную радость, пожелание удачи, приветствие, прощание и др.). Упражнение «Цена гендерного стереотипа» (например, стереотипа «мужчина – добытчик, а женщина – «хранительница очага») сегодня нередко вызывает возражения в среде студентов в ходе спонтанно возникающих дискуссий и конфликтные ситуации в группе, опровергая «мужские преимущества» и обнаруживая высокую «цену» такого гендерного мифа, в результате формируется вывод, что «слепое» следование этому традиционному гендерному стереотипу ухудшает мужское здоровье, сокращает продолжительность жизни, препятствуя самореализации как самих мужчин, так и женщин. Студенты с удовольствием «проигрывали» придуманные ими (или увиденные в жизни) различные ситуации проявлений сексизма, гендерных конфликтов и совместно в группе искали пути их преодоления. Ожидаемым промежуточным результатом третьего модуля формирования гендерной культуры явилось накопление студентами личностного опыта применения положений гуманитарной методологии гендерного подхода и практических навыков, полученных на занятиях в вузе и в ходе педагогических практик в образовательных учреждениях под руководством преподавателей.

Повторные опросы студентов, сравниваемые с результатами наблюдений за их высказываниями на занятиях и вне их, по завершению гендерного курса в конце каждого учебного года, показывали немного разные цифры в процентах, но из года в год всегда обнаруживалась их положительная динамика. На низком уровне оставались примерно 11-12 % (вместо 47 %) студентов, которые по всем дисциплинам не очень хорошо учились в течение учебного года (болели, много работали вместо учебы и др.). Они оставались не осведомлены о новациях в гендерной теории и практике. Все остальные − примерно 89% студентов из групп, осваивающих один из гендерных курсов, овладевали в той или иной степени гендерной культурой. Их них высокого уровня достигали примерно 23 % вместо полного отсутствия, среднего – примерно 66% (вместо 53 %). Позитивная

тенденция наблюдалась также в том, что студенты с интересом осваивали курс, проявляя при этом научную активность и творчество.

В новых экономических и социокультурных условиях равенство полов становится одной из универсальных ценностей, нуждающихся в переосмыслении культурных обычаев и традиций, предполагающих деконструкцию традиционных культурных ограничений, препятствующих максимальной самореализации обучающихся. Положения гуманитарной методологии гендерного подхода расширяют диапазон возможностей обучающихся на основе диалогичных, равноценных гендерных отношений.

Гендерный подход нацелен на поиск новых возможностей для преодоления гендерных стереотипов в образовании.

Гендерная культура как ожидаемый результат реализации гендерного подхода − это часть общей и профессиональной культуры, которая содействует позитивному восприятию гендерных взаимоотношений и творческому преобразованию действительности.

Применение гуманитарной гендерной методологии способствует развитию сознания студентов в направлении более демократичного, эгалитарного, но не посредством отрицания традиционных представлений, а путем создания условий для расширения их границ, выхода за пределы традиционных ограничений через осмысление и принятие преимуществ более перспективных позиций.

Гуманитарная методология гендерного подхода как условие повышения качества образования в вузе применяется с помощью авторской концепции и соответствующих образовательных программ. Модульное овладение студентами гендерной культурой осуществляется через получение гендерных знаний и формирование критического отношения к гендерным стереотипам, через ценностное отношение к положениям гуманитарной (эгалитарной) методологии гендерного подхода. Накопление личностного и профессионального опыта проявлений гендерной культуры как профессионально–личностного качества происходит в периоды учебных занятий в вузе и педагогических практик в школах, т.е. в целостном образовательном процессе, основанном на принципах демократии и индивидуализации, способствующем повышению качества профессиональной гендерной подготовки и качества высшего педагогического образования в целом.

Список использованной литературы

1 *Бондаревская, Е.В.* Гуманитарная методология науки о воспитании / Е.В. Бондаревская // Педагогика. 2012. № 7. С. 3-13.

2 *Вырщиков, А.Н.* Теоретические основы воспитания и социализации в современной школе: монография / А.Н. Вырщиков, И.А. Соловцова, Л.И. Столярчук. – Волгоград: Науч.Изд-во ВГСПУ «Перемена», 2018. – 168 с.

3 Гендерная психология и педагогика: учебное. пособие / под общ. ред. О.И. Ключко. М.: Юрайт, 2016. – 356 с.

4 *Ерофеева, М.А.* Формирование профессиональной готовности студентов к гендерному воспитанию школьников на основе комплексно-интегративного подхода: дис. ... докт. пед. наук / М.А. Ерофеева. М.: МГПУ, 2015. 540 с.
5 *Исаева, Т.* Высшая школа в гендерном ракурсе / Т. Исаева, С. Рожкова // Высшее образование в России. 2005. № 11. С. 154-157.
6 *Исаева, Т.Е.* Компетенции и «электронная» педагогическая культура преподавателя высшей школы в постпандемическом мире / Т.Е. Исаева // Высшее образование в России. № 6. Т.30. 2021. С. 80-96.
7 *Лысова, И.И.* Формирование гендерной культуры будущего специалиста в образовательном процессе вуза: на материале обучения иностранному языку: дис. ... канд. пед. наук / И.И. Лысова. Белгород.: БГУ, 2009. 237 с.

ЭВОЛЮЦИЯ ФИЛОСОФИИ ЭКОНОМИКИ: УТРАЧЕННЫЕ ОРИЕНТИРЫ, ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ

Н.О. Шевкунов, к.э.н., доцент,
А.В. Шевкунова, к.т.н.
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Первоочередная задача определения направления вектора экономического развития, связанного с постановкой главной цели экономики, обусловливает необходимость формирования у студентов универсальной общественной идеологии, направленной на развитие личности человека, становление, в первую очередь, его духовных основ, без которых невозможно никакое экономическое развитие, в том числе и инновационное, о котором так много говорится в последнее время. Без человека не существует экономики. А человек, как принято считать, создан по образу и подобию Бога.

Научные исследования в области формирования духовно-нравственной идеологии экономического развития требуют расширения теоретических и концептуальных представлений, развития методологии в этой многогранной сфере.

Создание духовно-нравственной идеологической платформы окажет непосредственное позитивное влияние на качество и эффективность управления национальной инновационной системой [2], а, следовательно, и на экономическое развитие в целом.

В процессе чтения лекций на протяжении более пятнадцати лет по теоретическим и прикладным экономическим дисциплинам от студентов экономических и технических специальностей часто слышишь вопросы, касающиеся сомнительной важности и актуальности, по их мнению, экономической теории, не говоря уже о родоначальнице всех наук –

философии. В качестве доводов против изучения этих фундаментальных дисциплин называется ряд аргументов.

Во-первых, зачем исследовать экономическую теорию и историю экономических учений, если в реальной жизни диктуются жесткие правила рыночной экономики, связанные с широкомасштабной монополизацией всех секторов экономики, административными барьерами, политикой государства в сфере налогообложения, мнимой поддержкой малого и среднего бизнеса, манипуляцией маркетинговыми и рекламными приемами, коррупционными схемами. Большинство прогрессивно мыслящих студентов интересуются прикладными аспектами экономики, а точнее, **хрематистики** – науки, если это слово вообще в данном контексте применимо, науки личного обогащения или обогащения определенного круга лиц. Самыми животрепещущими вопросами в студенческой среде являются те, которые напрямую или косвенно связаны с конкретными инструментами игры на бирже, первичным и вторичным рынком ценных бумаг. Значит, семья, школа, средства массовой информации и университет формируют человека [3], зарабатывающего любыми средствами и потребляющего то, что ему навязывают. Таким образом, в современном образовательном процессе и окружающем мире реальной действительности происходит целенаправленная подмена понятий. На место разумной экономики встает хищническая хрематистика. Теряется воспитательный смысл преподавания и образовательного процесса в целом.

Во-вторых, еще одним дискуссионным направлением мировоззренческого характера является роль и предназначение дисциплины философия в структуре учебных планов специальностей. Если в случае с экономикой и историей экономических учений получается аргументированно убедить студентов в важности этих дисциплин, то с философией вопрос действительно ставится ребром. История философии вызывает еще интерес у определенной студенческой прослойки, но понятийно-категориальный аппарат напрочь отбивает стремление к познанию науки наук. Отсутствие интереса к философии студенты объясняют разрывом связи между философскими категориями и другими дисциплинами, которые фактически должны являться узкоспециализированными сферами основополагающей материнской науки. Особенно важным нюансом, ниспровергающим философию в умах студентов, можно отметить отсутствие мировоззренческой одухотворенности подачи материала там, где эта одухотворенность является системообразующим критерием. Философия без чувства вдохновения мертва. Также мертвым грузом становятся экономика и другие дисциплины без философии. Тело не может существовать без души. А философия – это и есть душа всех наук. В начале мироздания было слово или логос, а вначале всех наук была философия. По словам Карла Ясперса,

«Там, где пробуждается человек, прежде других наук выступает философия»[1].

Вышеперечисленные дискуссионные вопросы и противоречия из реальной современной научной и образовательной жизни (эмпирический материал, собранный посредством наблюдения, эксперимента и сравнения), в духе, присущем диалектической традиции, побудили к проведению исследования в области эволюции философско-экономической мысли и написанию данной статьи.

Как философия предопределяет основы общенаучной методологии и методологии экономики? Какая связь между ними? Постараемся ответить на эти и другие сопутствующие вопросы.

Множество определений философии как мировоззрения и как науки сводятся к единому законотворческому концептуальному базису всего сущего, состоящему из трех основных элементов: мироздание, социум и мышление человека, скрепленных между собой чувством ценности, этики, духовности. Ведь философия дословно означает любовь или стремление к мудрости, а мудрость – это «проникновение чувства ценности в жизнь» [1].

Как известно, первоначальную природу всего сущего, а значит сущности и существования материи, духа, человека и общества раскрывает раздел философии под названием метафизика или «первая философия» по Аристотелю. Метафизика включает в себя онтологию, космологию, философскую антропологию, экзистенциализм и теологию. В плане выбора направления раскрытия методологии экономической теории, нас, конечно же, интересует онтология, с одной стороны, как фундаментальное учение и, с другой стороны, как некое промежуточное звено между метафизикой и гносеологией. Онтологию, исходя из заголовка работы известного немецкого философа Христиана Фон Вольфа «Первая метафизика, или Онтология», можно действительно назвать «метафизикой бытия» или «первой метафизикой» [7].

Современная онтология, изучая законы бытия, создает для всех наук, в том числе и для экономики, универсальный понятийно-категориальный аппарат. Далее с позиции онтологии возникают два принципиальных вопроса, ответы на которые формируют направления или разветвления философской научной мысли. Первый вопрос связан с возможностью познания мира. Агностицизм отрицает эту возможность. Если же мир познаваем, то тогда, каким же образом? Ответы на этот вопрос дает учение о механизмах, принципах и закономерностях познания – гносеология. Именно гносеология является нулевой точкой отсчета как для современной научной мысли в своей совокупности, так и для экономического направления в частности. От гносеологии через эпистемологию рождается методология – во-первых, мировоззренческая позиция, а во-вторых, учение о методах научного исследования с конкретной реализацией в познавательном и практическом аспектах.

[1] Jaspers K. Einfuhrung in die Philosophie, 1950.

Таким образом, «эстафетная палочка» в деле познания сущности и существования материи и духа передается по схеме, представленной на рисунке 1.

Второй принципиальный онтологический вопрос затрагивает не менее фундаментальный аспект, касающийся первичности, зависимости или независимости духа и материи друг относительно друга. В данном случае представляются возможными несколько вариантов развития мировоззренческого наполнения: идеализм и материализм в монистическом, дуалистическом и плюралистическом понимании. С этой точки зрения раскрывается первая содержательная часть определения методологии как мировоззренческой позиции. К большому сожалению, то, что на самом деле является основой любого методологического подхода, а именно, мировоззренческая позиция, по каким-то причинам замалчивается и постепенно утрачивается. В современных определениях термина методология мировоззренческая позиция встречается очень редко и в основном фигурирует в определении философской методологии, что лишает по-настоящему фундаментальной составляющей любую сферу научных знаний, в том числе и экономическую. Считаем этот факт важнейшим утраченным ориентиром в процессе эволюции философии экономики.

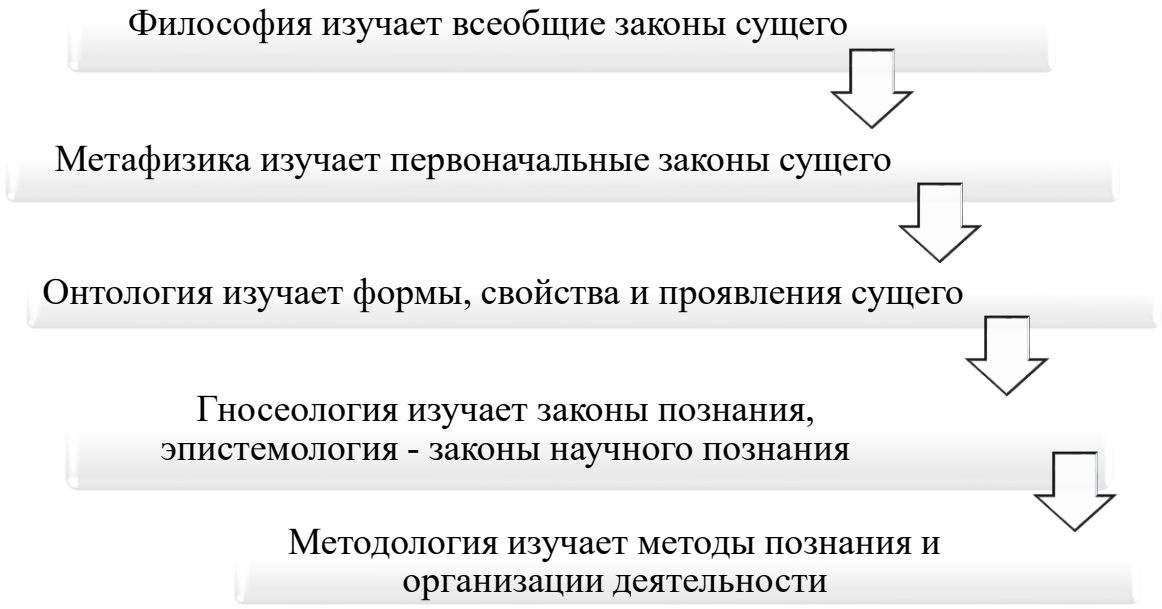

Рис. 1. Эволюционный процесс формирования методологии.

Какой термин вбирает в себя весь смысл таких понятий как мир, мироздание, вселенная, дух и материя, реальность, сущность и бытие (существование) и другие? На наш взгляд, наиболее всеобъемлющим мировоззренческим термином выступает именно сущее, включающее в себя и сущность, и существование. Недаром в самой известной христианской молитве Господь Бог назван «Отче наш, сущий на небесах». Отец наш

небесный и по своей сущности, и в своем существовании находится «на небесах». Иносказательный притчевый язык Евангелий повествует о Боге, который выше всего временного и тленного, всего того, к чему привязывается человек на протяжении своей короткой телесной жизни. Образ небес воплощает в себе свободу духа от сковывающих человека страстей и суетных желаний, мечтаний и стремлений. Человек же, являясь созданным творением Божьим по образу и подобию Бога, сначала, также как Господь, был совершенен и по своей сущности и существованию, был духовной тонкой материей. После грехопадения, акта гордости, тело человека стало страстным, тленым и смертным, стало грубой материей. Произошло разделение первозданной человеческой природы на духовное и материальное. Бог является духом по своему нематериальному существованию. Ведь дух – это нематериальное идеальное начало. По своей сущности, по своим свойствам Бог – это любовь, смирение и спаситель для человека. Существование же человека определяется тем, что он, с одной стороны, живет «хлебом», то есть в материальной форме (телом и душой), с другой стороны, живет «словом, исходящим из уст Божиих», то есть живет Духом Божиим, духом любви и смирения. Сущность человека заключается в том, что он по своим свойствам не может жить без материального мира и без слова Божьего, призывающего к любви, покаянию и смирению.

Вопрос о том, в чем разница между психическим и материальным и где граница между этими сферами в современной науке, становится уже не таким категоричным. Сегодня сознание (мысли человека) рассматривается как тонкая материя, энергия, с наиболее высокой частотой вибрации или скоростью движения нейронных клеток в мозге человека.

Итак, идеализм – это мировоззрение, которому свойственно определять все сущее как проявление идеи, разума или духа. Позиция христианства в этом согласуется с такой трактовкой миропонимания, провозглашая сущность Бога как духа вездесущего, который является творцом всего мира. Но христианством Бог определяется не только как дух, а самое важное это то, что Бог – это любовь.

Идеализм подразделяется на два направления. Одним из этих направлений является субъективный идеализм.

Понятие субъективизма и его главная идея предложены Рене Декартом. Субъективизм определен им как «взгляд на сознание, как на первично данное, в то время как все другое является формой, содержанием или результатом творчества сознания». Всем известно изречение Декарта: «Мыслю – следовательно, существую». А ведь духовная сфера в христианском представлении, по словам нашего современника, профессора богословия Московской духовной академии Алексея Ильича Осипова, есть ни что иное, как мысли человека. И духовная сфера в христианстве, безусловно, является первичной по отношению к материальному физическому миру. Целью христианства является спасение именно личности человека путем соблюдения новозаветных заповедей, которые

направлены на очищения мыслей и приведение человека в нормальное состояние.

Основоположником субъективного идеализма называют Джорджа Беркли, британского философа. Он развивал мысль о том, что «бытие – это или то, что воспринимается, или тот, кто воспринимает». Главным посылом Беркли было то, что только дух существует на самом деле. Основные положение концепции – «существовать – значит быть воспринятым» и «существовать – значит воспринимать». Отметим, что Беркли в своей теории своеобразно защищал религиозные христианские идеи от распространявшихся и набиравших силу в то время материалистических убеждений.

Позиция субъективного идеализма об окружающем материальном мире как о мире иллюзорном, мире сновидений подтверждается христианским пониманием этого земного бренного мира и словами Иисуса Христа, что «Царствие Божие внутрь вас есть». Но в этих словах заключен еще более глубокий смысл. Сама вечность и настоящий мир находится внутри человека. И человек уже при этой земной жизни может ощутить всю полноту радости и целостности состояния в Царствии Божием при соблюдении евангельских заповедей.

В христианстве же на самом деле сочетаются субъективный идеализм с объективным. Творец всего мира, который есть дух, любовь, смирение и спаситель, естественно воспринимается как объективный высший разум и абсолютный субъект, но каждый человек, являясь образом и подобием Бога, наделен полной свободой выбора и изменения своего жизненного пути. Именно от сознания и мыслей самого человека зависит его спасение и приобщение к Богу.

Диалектический материализм Карла Маркса и Фридриха Энгельса утверждает первичность материи, но определяет материю как «мысленную абстракцию». Что такое материя с научной точки зрения, никто так до конца и не знает, границы материального и нематериального не определены: «вечность во времени и бесконечность в пространстве». Диалектический материализм видит целью экономики всестороннее саморазвитие человека, что также никаким образом не противоречит христианскому мировоззрению.

В христианстве же на самом деле сочетаются субъективный идеализм с объективным, идеализм с материализмом. Творец всего мира, который есть дух, любовь, смирение, врач и спаситель, естественно воспринимается как объективный высший разум и абсолютный субъект, но каждый человек, являясь образом и подобием Бога, наделен полной свободой выбора и изменения своего жизненного пути как материального, так и духовного. Именно от сознания и мыслей самого человека зависит его спасение и приобщение к Богу, без которого невозможно никакое нормальное экономическое развитие.

Французский философ-персоналист Эммануэль Мунье писал: «Взаимодействие экономического и духовного начал в человеческом мире задает нам меру и пределы, в которых моральные суждения оказываются значимыми для порядка материального» [4]. Таким образом, построение экономической системы любого государства требует, в первую очередь, создания и соблюдение законов духовно-нравственного порядка, которые необходимо соблюдать для успешного экономического развития также, как и юридические законы, законы физики и математики.

Подходя к исследованию вопроса о духовно-нравственной экономике как новом типе разумного рационального хозяйствования, следует отметить следующее. На сегодняшний день в условиях глобального кризиса мировой экономики рыночного типа становится актуальной проблема становления, укрепления и развития нового экономического уклада с ориентацией на человека, на его внутренний мир, на совершенствование нравственных и духовных свойств и качеств.

К сожалению, принципами сформировавшегося потребительского отношения ко всем окружающим человека ресурсам стали избитые выражения: «хочешь жить – умей вертеться», «бери от жизни все», которые в корне противоречат главному закону духовной жизни: «Ищите же прежде Царства Божия и правды Его, и это все приложится вам». А Царствие Божие, как известно, «внутрь нас есть».

В праздничные дни, на корпоративных застольях и узком родственном кругу поздравительные речи связаны с пожеланиями физического здоровья и счастья, которые непосредственно связаны с самым главным: «побольше денег». А деньги решают все проблемы. Такой подход проистекает из субъективистского маржинализма, который поставил удовольствие отдельных субъектов от потребления благ на первое место. Таким образом, дается такой посыл: «ищите прежде денег, а остальное вам приложится». И это происходит в России, в многоконфессиональном государстве, где основу религии и веры образует православное христианство, ислам и буддизм.

Средства массовой информации, представляющие лицо государства, распространение и трансляция которых ведется по всей стране и за рубежом, ориентированы на формирование потребительского, материалистского спроса. Реклама провоцирует людей на постоянное удовлетворение потребностей, навязанных стереотипами якобы современного человека [5; 6]. И если у сформированных личностей на основе, например, кодекса строителей коммунизма или христианских духовно-нравственных традиций выработан определенный иммунитет, то у подрастающего поколения без идеологической основы намного меньше шансов устоять перед этой волной целенаправленного воздействия на внутренний мир, на образ мыслей и чувств.

Смысл жизни современного человека заключается в максимальном удовлетворении страстных потребностей. Купить статусный автомобиль и

престижную недвижимость, отдохнуть на разрекламированных курортах, посетить дорогие рестораны – вот неполный перечень поставленных задач в рамках цели жизни потребительского общества. Повышение социального статуса развивает славолюбие. Стремление к приобретению предметов роскоши и к желанию «круто» отдохнуть приводит к сластолюбию. Обеспечивает то и другое высокий гонорар, который ведет к формированию сребролюбия. Более того, духовный закон сродства пороков усиливает их совместное разрушающее действие. Возникает вопрос: «Какой статус был у Иисуса Христа, самого воплотившегося Бога?» Никакого высокого иерархического социального статуса не было. Тогда к чему же стремится превалирующее большинство современного общества?

Однако говорить о духовном сейчас вообще не модно и не в «тренде». На каждых предвыборных дебатах ни один из кандидатов на высокие государственные посты ни слова не сказал о духовных законах. Только господин С.Н. Бабурин затронул вопрос о возрождении русского духа через конституциональную реабилитацию православия.

Термин «экономика» одним из первых ввел древнегреческий философ Ксенофонт в своем произведении «Ойкономика», которое в русскоязычном переводе звучит как «Домострой». В нем рассказывается о правилах управления домашним хозяйством. Другой древнегреческий философ Аристотель определил экономику как науку о разумном ведении хозяйства. Обогащение и приобретение прибыли же за счет, например, ростовщичества и спекулятивных операций Аристотель назвал хрематистикой и считал явлением отрицательным и противоестественным для человека. Цель экономики, по мнению Аристотеля, заключается в создании благ для удовлетворения насущных потребностей человека. Христианство также учит: «Хлеб наш насущный даждь нам днесь».

Цель экономики как рыночной, так и плановой заключается в максимальном удовлетворении потребностей общества в вещественных благах при минимальных затратах труда и ресурсов.

Цель экономики, построенной на принципах христианства, состоит, в первую очередь, в одухотворении, преображении и соединении человека с Богом. Вопросы материального благополучия являются второстепенными, решение которых необходимо в силу того, что человек не может жить без еды, одежды, жилья и т.д. Но сам вектор стремления человека направлен в сторону спасения души, а не тела, существование которого, как всем известно, конечно.

Речь не идет о том, что материальное не нужно. Но терзать свою душу и все устремления направлять на добычу материальных ценностей христианством в корне отвергается.

При экономике, направленной на духовные ценности, пересмотру подлежат все ее основные приоритеты.

Цель любой трудовой деятельности человека в соответствии с идеями православного христианства – это смирение. По словам Исаака Сирина,

«Воздаяние же бывает уже не добродетели и не труду ради нее, а рождающемуся от них смирению», «Награда дается не за делание, но за смирение»[1]. Смирение – это то состояние человека, которое возникает при видении своих грехов. Обеспечение «хлебом насущным», то есть материальными благами, необходимыми для жизни, должно быть в достатке и не более того.

Приобретая роскошную недвижимость, автомобили, одежду, человек не получает возвышенного состояния одухотворенности и счастья. Скорее наоборот, растет гордыня, самолюбие, славолюбие и тщеславие, которые ведут к духовной и к телесной погибели.

Если не поменять направления развития экономики, то возрастает угроза разрушения в масштабе страны.

Таким образом, совершенно понятно, что при исследовании и преподавании любой научной области знаний, будь то экономика, механика или иностранные языки, решающую роль играет мировоззренческая и одухотворяющая функции философии, религии и методологии, которые закладывают фундаментальные основы каждой дисциплины.

Список использованной литературы

1 *Гартман, Н.* Философский энциклопедический словарь / Н. Гартман. М.: Этика, 1935. 708 с.

2 *Гампарцумов, А.С.* Доверие как основа диалога власти и общества / А.С. Гампарцумов // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2014. № 1. С. 305-309.

3 *Исаева, Т.Е.* Высшая школа в гендерном ракурсе / Т.Е. Исаева, С.В. Рожкова // Высшее образование в России. 2005. № 11. С. 154-157.

4 *Мунье, Э.* Манифест персонализма. –М.: Республика,1999.–С. 69.

5 *Черкасова, Л.Н.* Коммуникативно-прагматический конфликт рекламного слогана / Л.Н. Черкасова // В сборнике: Реклама и связи с общественностью: традиции и инновации. Труды пятой юбилейной Международной научно-практической конференции. Ростов н/Д: РГУПС. 2017. С. 186-191.

6 *Черкасова, М.Н.* Деструктивная поведенческая модель поколения Z: лингво-прагматический анализ медиа-текстов / М.Н. Черкасова, А.В. Тактарова // Гуманитарные и социальные науки. 2022. Т. 91. № 2. С. 97-103.5

7 *Israel, J. I.* Radical Enlightenment: Philosophy and the Making of Modernity 1650-1750 / J. I. Israel. Oxford: Oxford University Press, 2002. 550 p.

[1] Сирин Исаак Ниневийский Путь в жизнь вечную. М. : Изд. Православное братство святого апостола Иоанна Богослова, 2008. - 64 с.

ПОВЫШЕНИЕ ПУБЛИКАЦИОННОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ КАДРОВ В ВУЗЕ

О.Н. Черноштан, к. ф. н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Для становления профессиональной коммуникативной компетенции специалиста большое значение имеет не столько владение иностранным языком для повседневного общения, сколько формирование того терминологического аппарата, который позволит понимать и создавать тексты профессиональной направленности, такие как техническая документация, инструкции, спецификации, деловая корреспонденция и специализированные статьи. Ранее мы писали о важности преподавания английского языка для сферы туризма и гостиничного бизнеса как важнейшего аспекта формирования личности студента данной специализации. То же самое справедливо и в отношении значимости изучения любого выбранного иностранного языка для становления студента как будущего профессионала [7].

Подготовка докладов на студенческие научно-практические конференции различного уровня на иностранном языке совместно с преподавателем является важнейшим этапом формирования специалиста, который сможет свободно использовать иностранный язык не просто для бытовой коммуникации, но и как средство профессиональной деятельности и общения с иноязычными коллегами.

Становление студента как специалиста играет очень важную роль, ведь «высшее образование представляет собой последний этап в подготовке рабочей силы, которая должна быть способной к производству инноваций. Это время специализации студентов в определенном виде деятельности, приобретения ими специальных профессиональных знаний, первые опыты по практическому применению этих знаний» [3].

Такая комплексная цель не может быть достигнута за один год, ее реализация требует прохождения ряда этапов. На первом и втором курсах конференции могут носить скорее научно-популярный характер, когда студенты находят интересный зарубежный опыт, связанный с выбранной областью специализации, и могут его суммировать, обобщить и представить для обсуждения на факультете или в группе. Как правило, подобное участие в мини-конференции еще не носит научный характер, но уже позволяет активизировать использование специальной лексики, расширить профессиональный кругозор, познакомить с новейшими достижениями в выбранной области специализации, а также дать представление о приемах успешного выступления на конференции с презентацией и об оптимальной логической структуре научного доклада.

Преподаватель иностранного языка, готовящий студента к выступлению на подобной конференции, конечно, не должен ограничиваться оказанием помощи в проверке, переводе собранного студентом материала и контроле его заучивания наизусть. Как раз тренировка чтения текста доклада на занятии не всегда желательна. Работа со студентами, готовящимися к участию в подобной конференции на факультете, состоит как в ознакомлении с фрагментами успешных докладов иностранных и отечественных специалистов, так и в работе над учебными материалами, направленными на освоение специальной лексики, в изучении рекомендаций по выступлению с презентацией, раскрывающих принципы и дающих определенные удачные клише для представления доклада (соответствующие пособия издаются специалистами различных вузов, зарубежными издательствами, в частности, издательством Oxford University Press).

В ходе работы над некоторыми текстами специальной направленности преподавателю не стоит изучать эти тексты просто как готовую информацию: здесь уместны полемика, диалог, рассуждение, дискуссия, мозговой штурм и др. Диалог между преподавателем и обучающимися, действительно, очень важен на занятиях по иностранному языку при подготовке докладов на конференцию. Исследователями отмечалось: «Процесс преподавания английского языка для студентов естественно-научных специальностей в высшей школе отражает две основные тенденции: воспроизведение опыта советской высшей школы, когда подготовка специалиста велась на базе научных текстов с введением сложных конструкций, характерных для стиля научной статьи… а также развитие идей коммуникативного подхода, когда обучение строится на базе конструктивного диалога…» [5, с. 174].

Роль преподавателя иностранного языка как интеллектуального методически грамотного специалиста, но, тем не менее, не профессионала в выбранной студентом области специализации, очень важна, ведь, когда студент объясняет суть своей предметной области, так называемому, стороннему наблюдателю, он приучается не полагаться на начальную знаниевую базу, а старается формулировать мысль четко, ясно, последовательно, логично и доходчиво. Также студент не скован узкой тематикой или рекомендациями специалиста в предметной области доклада, а выбирает понравившуюся тему из широкого диапазона, что нередко является основой для дальнейшего научного или профессионального интереса, свежих идей, творческих находок.

Естественно, такая роль преподавателя иностранного языка требует и новых компетенций. В своей статье мы ранее писали о важности наличия у преподавателя вуза определенных представлений о научной полемике, правилах ведения дебатов, логике аргументации, приведения примеров и т. д. в соответствии с практиками лучших мировых университетов [8, с. 61].

Тем не менее, является хорошей практикой даже на такую мини-конференцию пригласить одного или нескольких владеющих языком

специалистов-предметников, которые могли бы направить обсуждение докладов в нужное русло, а сами увидеть студентов в новом контексте с несколько иного ракурса. Этот опыт может оказаться полезным и для дальнейшего выбора научного руководителя для работы над более серьезными проектами.

Несмотря на то, что участие в таких внутригрупповых или факультетских мини-конференциях может сопровождаться написанием небольшой аннотации по выбранной теме, их еще нельзя рассматривать как публикационную активность или научную деятельность в собственном смысле слова. Более серьезную основу для публикационной активности студентов составляют курсовые и магистерские проекты, которые студенты готовят совместно с научными руководителями на последующих этапах обучения. О.Б. Акимова, А.С. Франц рассматривают научно-практическую конференцию как важнейший «фактор профессионального роста преподавателей вузов», так как включение преподавателя в подобные формы научной коммуникации «расширяет общенаучный и специальный кругозор, побуждает к совершенствованию навыков научно-исследовательской работы... Конференции способствует осмыслению… актуальных проблем науки, создают возможность для эффективного рефлексирования, дисциплинируют мыслительные процедуры, являются дополнительным условием нового этапа профессионального роста, стимулируют к строгому оперированию понятиями… Изложение докладчиками спорных мнений стимулирует обращение слушателей к дискуссионному общению» [1, с. 107]. Все вышесказанное справедливо и в отношении участия студентов старших курсов в научно-практических конференциях.

Кроме того, повышение интерактивности и содержательности учебного процесса в вузе в связи с проведением конференций может служить фактором повышения мотивации, что очень важно в современных условиях, ведь «в основе формирования педагогического дизайна современного курса иностранного языка должны лежать не только списки компетенций с соответствующими рекомендациями по применению технологий обучения, но, прежде всего, особенности когнитивных, мотивационных процессов современного студента» [4, с. 10].

На этапе подготовки к конференциям для магистров преподаватель иностранного языка не принимает на себя второстепенную роль просто помощника в переводе статей и текстов диссертаций, но помогает лучше понять структуру научной статьи, а также те требования, которые к научной статье предъявляют различные издательства. Одним из примеров прекрасного учебного пособия, которое позволяет получить представление о научном методе, структуре научного текста, а также процедуре участия в научной конференции является “Cambridge English for Scientists” автора Тамзен Армер [6]. Практически в каждом отечественном вузе разработаны свои аналогичные пособия по академическому письму для студентов-магистрантов, соответствующие предлагаемым вузом профилям

подготовки. В ходе изучения подобных пособий и работы над научными статьями зарубежных авторов студент не только усваивает удачные клише и формулировки, но и может ознакомиться с требованиями, предъявляемыми к названию статьи на иностранном языке, аннотации, важнейшим разделам основного текста статьи, таким как вступление, методы, результаты, выводы. Он получает представление о том, как увеличить цитируемость статьи, сделав ее удобной в чтении, как правильно подобрать ключевые слова и сформулировать информативный заголовок, чтобы статью было легко найти с помощью браузера, как логично построить абзац, чтобы при чтении легко было извлечь полезную информацию. Преподаватель иностранного языка помогает студенту взглянуть на научную статью не только с точки зрения автора, но и с точки зрения издателя, рецензента, оппонента, узкого специалиста, читателя, некомпетентного в данной предметной области и т. д. Преподаватель иностранного языка помогает понять, почему в удачной научной статье так легко понять диаграммы, графики, пользоваться приложениями, найти гипотезу и даже воспроизвести научный эксперимент, если это необходимо. Студент-магистр начинает лучше понимать, почему все разделы хорошо структурированной научной статьи максимально понятны без изучения всего текста от начала до конца, а название в сжатом виде дает максимум конкретной информации о предмете исследования.

Преподавателю иностранного языка важно не только научить студентов основным принципам построения научной статьи, но и помочь им ознакомиться с некоторым количеством материала, связанного с областью исследования. Очень часто компетентность в области иностранных исследований позволяет прекрасно дополнить зарубежными источниками цитируемую литературу и в собственной магистерской диссертации. В ходе диалога с преподавателем иностранного языка студент имеет возможность еще раз осмыслить такие краеугольные камни собственного исследования, как поле исследования, объект, предмет, методы, подходы, степень изученности и актуальность проблемы и др., а также поработать над более грамотными, лаконичными и элегантными формулировками. В отличие от научного руководителя, преподаватель английского языка может оценить представленный текст со стороны свежим взглядом профессионального лингвиста и оказать студенту ту лингвистическую помощь, на которую он не всегда может рассчитывать на других занятиях.

Таким образом, именно подготовка докладов на научные и научно-практические конференции различного уровня совместно со студентами является не только средством повышения языковой компетенции будущих специалистов, но и важным этапом в формировании научного / профессионального кругозора. Более того, участие в подобных конференциях может рассматриваться как один из факторов, способствующих «академическому имбридингу» [2, с. 7], т.е. пополнению

кадрового состава за счет молодых сотрудников, которые являются «плотью и кровью» данного учебного заведения», что очень важно в условиях дефицита квалифицированных научных кадров.

Подготовка к выступлению на студенческих научно-практических конференциях на иностранном языке различного уровня, начиная от содержательной проработки доклада и заканчивая подготовкой тезисов для печати, позволяет студентам наметить точки профессионального роста, выбрать интересующую тематику в рамках специализации из неограниченного содержательного поля, ориентируясь на собственные познавательные потребности, ведь преподаватель иностранного языка является для студента в большей мере языковым консультантом (в отличие от преподавателя-предметника), то есть он не оказывает ограничивающего влияния на выбор тематики в рамках широкой области специализации. Соответственно, в рамках научно-практических конференций на иностранном языке студент имеет большую свободу самореализации и самоактуализации, что очень важно для осознания своей самости и места в профессиональном поле и способствует не только повышению публикационной активности, но и профессиональному становлению студента как уникального специалиста с неповторимыми способностями и интересами, а также индивидуализации учебного процесса в вузе.

Список использованной литературы

1 *Акимова, О.Б.* Участие в научно-практических конференциях как фактор профессионального роста преподавателя. / О.Б. Акимова, А.С. Франц // Научный диалог. 2014. № 3(27). С. 107-114.

2 *Исаева, Т.Е.* Пополнение кадрового состава вуза выпускниками: ожидания, проблемы и перспективы. // Преподаватель высшей школы в XXI веке. 2016. № 1. С. 3-11.

3 *Малахова, Н.Н.* Формирование креативной компетенции в системе образования инновационного общества / Н.Н. Малахова, О.Н. Бессарабова // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2014. № 1. С. 139-143.

4 *Симонова, О.Б.* Проблемы формирования положительной мотивации к изучению иностранного языка студентов неязыковых специальностей в условиях цифровизации процесса обучения/ О.Б. Симонова, Ю.Ю. Котляренко // Мир науки. Педагогика и психология. 2021. №1. URL: https://mir-nauki.com/PDF/11PDMN121.pdf. (Дата обращения: 05.02.2023.)

5 *Черноштан, О.Н.* Научный дискурс как контекст преподавания английского языка в высшей школе. / О.Н. Черноштан, Е.Н. Вольф // Труды II международной научно-практической интернет-конференции «Многоуровневая языковая подготовка специалистов в неязыковых вузах: проблемы и перспективы развития». – Ростов-на-Дону, 2012. С. 174-180.

6 *Armer, T.* Cambridge English for Scientists. – Cambridge University Press, 2011. – 108 с.

7 *Chernoshtan, O.N.* Teaching English for international tourism as a way of molding harmonic environment and building a community-friendly personality / O.N. Chernoshtan. // Труды III международной научно-практической интернет-конференции «Многоуровневая языковая подготовка специалистов в неязыковых вузах: проблемы и перспективы развития». – Ростов-на-Дону, 2013. С. 176 - 180.
8 *Chernoshtan, O.N.* Transformation of the concept of communicative competence of a teacher in the modern Russian education. / O.N. Chernoshtan. // Труды IV международной научно-практической интернет-конференции «Многоуровневая языковая подготовка специалистов в неязыковых вузах: проблемы и перспективы развития». – Ростов-на-Дону, 2014. С. 59-63.

3. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ГУМАНИТАРНОЙ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВУЗОВ: СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ И ДРУГИХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

КОНЦЕПЦИЯ ЦЕННОСТЕЙ КАК МОДУЛЬ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В.Г. Тахтамышев, д. филос. н., профессор, зав. кафедрой
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Получившие статус закона «Основы государственной политики по сохранению и утверждению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [10] обязывают государственные образовательные учреждения обеспечить реализацию поставленных директивным документом задач в учебном процессе. Предполагается, что преподавание социально-гуманитарных дисциплин должно быть нацелено на воспитание молодого человека, который руководствовался бы в своей жизни ценностями, исторически присущими российской цивилизации. Решение данной проблемы не может не учитывать сложившуюся в высшей школе ситуацию с преподаванием социально-гуманитарных дисциплин. В целом характер контента этих дисциплин можно определить как эклектическое воспроизводство западных социологических, политологических, культурологических и иных концепций 30-50 летней давности. До начала 90-х гг. прошлого столетия социально-гуманитарные дисциплины, которые изучались студентами в высшей школе, опирались на единое теоретическое основание. Гомогенность теоретической основы имела свои положительные и отрицательные стороны. К положительным можно отнести относительную целостность и непротиворечивость всего здания социально-гуманитарной науки. К отрицательным следует отнести рано проявившуюся в ней тенденцию к догматизму и косности.

Ликвидация господствующей идеологии имела своим следствием постепенное изменение контента социально-гуманитарных дисциплин посредством исключения из него тех элементов, которые связаны с марксистским наследием и включением изложения господствующих на Западе концепций. Излагаемые концепции часто располагались в хронологической последовательности без всякого серьезного анализа, хотя они могли опираться на различные теоретические основания. Это неминуемо порождало в головах обучающихся представление об отсутствии целостности в этой научной сфере как о некоторой норме. В

качестве примера можно привести учебник «Западная социология» (см. [3]), в котором пересказываются различные современные концепции без опоры на какой-либо единый теоретический фундамент, что не способствует выработке у студента способности системно осмысливать социальные процессы. Такой способ преподавания формирует так называемое клиповое сознание, которое отрывает обучающегося от ценностей российской культуры.

На первый взгляд задача, которая ставится «Основами государственной политики…», а именно включить в существующий контент социально-гуманитарных дисциплин новый модуль, характеризующий традиционные российские ценности, не представляется сложной. Однако при ее конкретизации возникают серьезные проблемы. Задача формирования приверженности к традиционным ценностям вводит некоторые идеологические константы, которые должны стать сквозными для всех социально-гуманитарных дисциплин и обеспечить их целостность. Само понятие ценностей не может не опираться на концепцию, основание которой уходит в решение фундаментальных философских проблем. С другой стороны, противопоставление традиционных ценностей их искажению и даже извращению современной западной культурой упирается в необходимость выявления, классификации и описания универсальных ценностей западной цивилизации, а также анализа причины их искажения. На протяжении последних 30 лет ценности западной цивилизации рассматривались в качестве эталонных. Английский язык, массовая культура, мода, западные технологии стали составной частью современного образа российской жизни, глубоко проникли в сознание молодого человека. Убедительно показать негативные стороны западной культуры становится чрезвычайно сложной задачей. Она не может быть решена без демонстрации позитивных ценностей российской культуры, так или иначе выражающих характер российской цивилизации и отвечающих глубинным чаяниям и запросам современного молодого человека.

Выразить специфику российской цивилизации нельзя без рассмотрения ее отношения к доминирующей на планете западной цивилизации и ее общепризнанным ценностям. Задача сохранения традиционных ценностей упирается в теоретическую концепцию ценностей, классификацию универсальных ценностей и их культурно-историческую и цивилизационную конкретизацию. В рамках этой концепции необходимо найти ответы на вопросы, что такое традиционные ценности, как они формируются, являются ли они универсальными для различных типов культур и цивилизаций (в частности, России и Запада), почему происходит извращение традиционных ценностей на Западе и сохраняется приверженность к ним в России, обеспечивает ли эта приверженность морально-нравственное превосходство России над Западом, и как оно может быть конвертируемо в решение реальной задачи обеспечения геополитической и национальной безопасности страны.

Теория ценностей разрабатывается в европейской культуре с середины XIX столетия как специальный раздел философского знания, получивший название аксиологии. Введенное Р. Лотце в работе «Микрокосм» (1856-1864) понятие ценности наряду с действительностью и истинностью не является абсолютно новым. Ценность со стороны ее объективного бытия исследуется Платоном как высшее благо; И. Кант в XVIII столетии осуществляет анализ ценностей, понимаемых как идеи разума. В философии XIX в. предметом становится субъективный аспект ценностей, их переживание и осмысление отдельным субъектом, а также культурно-исторические способы презентации ценностей. Возникает стремление выявить ценности, которые лежат в основе европейской культуры, и переосмыслить их. Наиболее значительная попытка переоценки всех ценностей предпринята во второй половине XIX в. Ф. Ницше. Концепция А. Маслоу дает классификацию ценностей, которые являются ориентирами человеческой жизни.

Аксиология опирается на исходные философские основания, не принимая их во внимание невозможно провести анализ конкретно-исторических комплексов ценностей (например, традиционных или нетрадиционных). Если рассматривать традиционные российские ценности как более высокие по своему морально-нравственному статусу, чем западные, то обосновать это положение можно только используя исходные положения философского характера. Однако учебники и учебные пособия по философии, которые дают студенту высших учебных заведений представления о природе ценностей и их иерархии, рассматривают эти проблемы неудовлетворительно. Они воспроизводят определение понятия ценностей, взятые из широко распространенных словарей, которые страдают описательностью и отсутствием опоры на фундаментальные представления о природе человека. Например, ценность определяется как то, что обладает положительной значимостью для человека [1, с. 288]. Однако очевидно, что ценность и значимость весьма близкие понятия, поэтому данное определение фактически тавтологично.

Распространены описательные определения. Например, в популярном в Германии философском словаре ценность определяется как то, что «чувства людей диктуют признать стоящим над всем и к чему можно стремиться, созерцать, относиться с уважением, признанием, почтением» [8, с. 498]. «Философский энциклопедический словарь» воспроизводит его [9, с. 507], даже не делая ссылки на источник заимствования. «Словарь философских терминов» вообще уходит от общего определения понятия, указывая, что «диапазон трактовок понятия [Ценность] у представителей различных течений достаточно широк…» [6, с. 662]. В основательном учебнике по философии, подготовленном философским факультетом ЮФУ, имеется специальная глава «Мир социокультурных ценностей», но в главе отсутствует определение основного понятия, понятия ценностей [7, 562]. Определение этого понятия мы не находим в главе «Смысл жизни и ее

ценности» капитального учебного пособия «Философская антропология» которое скорее представляет собой собрание эссе, объединенные общей темой, нежели методически выверенное учебное пособие [см. 2].

Очевидно, что без определения понятия ценностей, которое бы удовлетворяло требованиям логики и опиралось бы на фундаментальные представления о человеке, невозможно дать определение традиционным ценностям. Не вдаваясь в специальное теоретическое рассмотрение природы человека, можно предварительно предположить, что понятие ценности в границах философской антропологии описывает артефакты или состояния сознания человека, фиксирующие ступени его движения к полноте самореализации или достигнутый результат этого движения. Это понятие производно от понятия цели человеческого существования, которое в свою очередь опирается на представление о его природе, то есть на базовые положения философской антропологии. Разработка концепции последней в отечественном социально-гуманитарном знании пока еще находится в предварительной стадии. Об этом свидетельствует тот простой факт, что учебное пособие по философской антропологии, которое опирается на фундаментальные исследования в этой области, описывая сущностное свойство человека, представляет его в виде стремления преодолеть границы собственного существования [2, с. 241]. Эти абстрактные выражения не получают никакого систематического развития и поэтому оказываются совершенно бессодержательными.

В западной традиции особенности западной цивилизации, которые и являются ее высшими ценностями, логично выводятся из представления о природе человека, т.е. опираются на концепцию философской антропологии. Так, современный католический теолог Ф. Комт констатирует, что «…запад является носителем определенной идеи человека…» [4, V]. Эта идея конкретизируются с помощью таких определений, как индивидуализм, направленность на господство над природой и человеком, ориентация на разум. Индивидуализм и стремление господствовать над природными и человеческими условиями жизни приводит западного человека к культивированию агрессивности. Последняя проявляется как сознание своего высшего статуса по отношению к представителям других цивилизаций и рас, которые объявляются носителями низшей культуры и которые могут подвергаться любой эксплуатации. Как говорит Конт, западным человеком, осознающим себя носителем высшего разума, «…все может быть подвергнуто насилию, унижено, принесено в жертву, изничтожено, если противоречит разуму, исходящему извне» [4, с. 135]. Этот разум, однако, часто проявляет себя как простой рассудок, безотчетно следующий за предрассудками эпохи.

Апология агрессивности в работах западных идеологов опирается на принимаемую ими концепцию ценностей. А. Рэнд в качестве фундаментальной основы идеологии либерализма, легитимизирующей буржуазный индивидуализм, указывает на теорию ценностей

объективистского характера. Эта теория рассматривает благо как один из аспектов действительности, взятой в соотношении с человеком [5, с. 36]. Очевидно осознание непосредственной связи господствующих идеологем, выражающих ценностные предпочтения, с пониманием природы человека, которое разрабатывается западной философской антропологией.

Российская цивилизация отталкивается от другого представления о человеке и видит назначение человека в достижении им сознания полноты своей реализации, обеспечивающей гармонию различных элементов общественной системы. Выражение ее в материальных артефактах, которые могут быть признаны другими, является вторичной задачей. На Западе вторичная задача выходит на первое место, так что конечная цель часто оказывается утраченной. Традиционные ценности российской цивилизации на уровне обыденного сознания – это безопасность малой группы, которая обеспечивается безопасностью более обширных групп, так что в результате достигается непосредственная взаимозависимость между стратами различных уровней (традиционно понимаемая как соборность). Идеологемы глобального уровня универсальности («Москва - Третий Рим», «Православие как истинная вера», «Всемирная республика трудящихся»), которые формируются высшей стратой, становятся жизненными ориентирами групп нижних уровней.

В заключение следует отметить, что действенность реализации образовательных и воспитательных задач, поставленных «Основами государственной политики…» в определенной степени зависит от разработки базовых проблем философской антропологии, формирующих представление о ценностях, их типологии и обосновывающих преимущество традиционных ценностей российской цивилизации. Концепция ценностей не может опираться на неопределенные представления о природе человека или на заимствованные западные концепции, выражающие иные культурные константы, которые еще распространены в образовательном контенте. Не может она быть и эклектическим собранием исторически меняющихся доктрин и точек зрения. Поэтому можно утверждать, что «Основы государственной политики…» определяют не только задачи в области образования и воспитания, стоящими перед отечественной высшей школой, но и актуальную область исследования отечественного гуманитарного знания.

Список использованной литературы

1 *Бучило, Н.Ф.* История и философия науки: учебн. пособие / Н.Ф. Бучило, И.А. Исаев. М: Проспект, 2009. 432 с.
2 *Гуревич, П.С.* Философская антропология / П.С. Гуревич. М.: «Омега-Л», 2008. 607 с.
3 Западная социология. СПБ. «Ольга». 1997.
4 *Комт, Ф.* Энциклопедический словарь. Христианская цивилизация / Ф. Комт. М.: Лори. 2006. 873 с.

5 *Рэнд, А.* «Что такое капитализм?» / А. Рэнд. Апология капитализма. М.: Новое литературное обозрение. 2003. С. 20 - 56.
6 Словарь философских терминов». М.: ИНФРА-М. 2007. 730 с.
7 Философия (полный курс). Учебное пособие. М.:Ростов-на-Дону: «МарТ». 2004. 702 с.
8 Философский словарь. Пер. с 22-го немецк. издания. М.: Республика, 2003. 575 с.
9 Философский энциклопедический словарь. М.: ИНФРА-М, 2006. 576 с.
10 Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей”.

МАССОВАЯ КУЛЬТУРА В ПАРАДИГМЕ СОЦИАЛЬНЫХ АТТРАКЦИЙ (ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ ЯПОНИИ)

Н.Г. Бирюков к. филол. н., доцент
Е.И. Дворянинова, старший преподаватель
ФГБОУ ВПО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)», Россия

Жизнь любого современного человека трудно представить вне влияния массовой культуры, которая стала незаменимым инструментом для успешного межличностного взаимодействия в обществе XXI в. Япония, являясь страной глобального технологического прогресса, активно подвергается тенденциям виртуализации и концептуализации не только общества, но и человеческого мировоззрения, что непосредственно влияет на популяризацию и изменение культурных течений в стране. В процессе глобализации иностранные ценности все глубже проникают в структуру современного японского общества, актуализируясь в социокультурных трансформациях, изменениях в информационной культуре, появлении новых форм поп-культуры.

Восприятие аттракции в рамках массовой культуры выходит на первый план, поскольку японское общество подвержено восприятию вымышленного контекста в формате настоящего, реального мира. Средства массовой информации не только имеют тенденцию выходить за рамки определений массовой культуры, но и выступать агентами формирования парасоциальных связей, которые симулируют межличностные отношения. Произведения «актуальной» культуры, такие как литература, видеоигры, манга и аниме продолжают свое влияние на картину мира молодого населения, что отражается в личностной перцепции себя и других людей. Отсюда происходят деформации восприятия социальной аттракции,

которая сосуществует в мышлении людей вместе с идеями о традиционной концептуализации взгляда на мир [1; 2; 4; 5].

Массовая культура – это один из наиболее глобальных, ярких и сложных феноменов современности, который встречается в жизни каждого человека и непосредственно влияет на нее. Само понятие «массовая культура» охватывает довольно широкий спектр социальных характеристик и дефиниций, которые формируют парадигмы социального поведения и мышления. Коннотации, заложенные в данный термин, могут интерпретироваться с противоположными смыслами, что усложняет задачу выделения единого определения. Культура всегда воспринимается как что-то позитивное, тогда как массовость (иногда популярность) имеет смысл чего-то обыденного и не всегда позитивного.

Как и большинство вещей, составляющих большую часть нашей повседневной жизни, массовая культура знакома и понятна на первый взгляд, но очень сложна, как только индивид начинает пытаться разобраться в ее деталях. Массовая культура состоит из традиционных обычаев и верований или образа жизни определенной социальной группы. Это также и практика повседневной жизни общества, мышление и общепринятые формы поведения. В определениях массовой культуры интересен не только их диапазон, но и их различия. Как и у многих других важных социальных концепций, в данном случае практически невозможно выделить правильное определение, которое вобрало бы в себя все различные значения, установив единственно верное и принятое. Наоборот, стоит предположить, что популярная культура опирается на все дифференцированные точки зрения и течения, поскольку это именно то, что делает культуру массовой в современное время. Поп-культуру можно также определить как некие коммерческие объекты, которые производятся для массового потребления. В этом определении популярная культура выступает инструментом, используемым элитами для подавления масс или управления ими в своих интересах. Данная характеристика массовой культуры довольно интересна, поскольку в настоящее время, с укреплением культурной дипломатии между странами принято считать, что любые культурные элементы являются инструментами в руках лидеров. Фундаментальные различия в определении массовой культуры строятся на различиях социальных групп. Именно поэтому важно рассматривать концепцию культуры и массовости по отдельности, чтобы прийти к общему знаменателю, который бы удовлетворял все запросы общего определения понятий. Можно говорить о том, что массовость и популяризация культуры негативно влияют на нее, однако это не совсем так. Именно в популярности заключается принцип формирования социальной аттракции, которая рассматривается нами в данной статье.

Сама культура представляет собой набор базовых характеристик, олицетворяющих эмпирический опыт человечества. Культура (наряду с понятием мультикультурализма) часто упоминается в научной литературе,

подразумевая под собой что-то, без чего не может существовать современное общество. Она проявляется во многих, часто противоречивых друг другу контекстах, что только подчёркивает её всеобщность. Можно попытаться определить культуру как целостный образ жизни общества или отдельной части общества: наряду с искусством и традициями, она также охватывает повседневные ритуалы, быт, образование.

Популярная культура выступает важным элементом в процессе формирования социальных аттракций. Являясь непосредственной частью картины мира человека, она также влияет на мировоззрение индивида. В рамках концептуального мировоззрения человека, массовая культура выступает одной из движущих сил, формирующих аттракцию. Являясь продуктом массовой деятельности, общественная аттракция проявляется во всех сферах жизни человека, что связано с популяризацией отдельных видов аттракционных парадигм.

В контексте социальных аттракций можно выделить и определить некую «типологию аттракций». Важно понимать, что не существует единой типологии, которая подходила бы под каждое описание влечения, однако в данной работе мы попытались вывести единую категоризацию, которая максимально близка к социальным аттракционным парадигмам. Можно разделить аттракционное влечение на шесть различных уровней: платоническое, романтическое, сексуальное, чувственное, эстетическое и лимерентное.

1. Платоническое восприятие аттракции: в первую очередь, это влечение, связанное с ментальной связью. Оно представляет собой желание узнать кого-то и установить дружеские отношения. Типом отношений, часто ассоциирующихся с платоническим влечением, является дружба, которая редко перерастает в другие виды аттракционных связей. Что присуще данному типу, так это тесная связь индивидов и доверие, основанное на ментальной привязанности.

2. Романтическое восприятие аттракции: данное влечение выступает в проявлении желания находиться в романтических отношениях с конкретным человеком. Концепт романтики неоспоримо распространен в нашем обществе, и все же многие до сих пор не до конца понимают природу данных чувств. Романтическое влечение строится на глубоком эмоциональном влечении к кому-то. Люди известны тем, что имеют эмоциональные связи с другими людьми, но романтическое влечение выходит за рамки этого, поскольку происходит определение данной личности как «своей».

3. Сексуальное восприятие аттракции: сексуальное влечение представляет собой желание сексуальной активности и близости с человеком, то есть физическая реакция организма на аттракционный объект и привлекательную внешность. В данном случае, объекты не разделяют эмоциональной связи.

4. Чувственное восприятие аттракции: подобно сексуальному

влечению, чувственное влечение – это желание физической близости, но необязательно в сексуальном плане. Когда человек испытывает чувственное влечение, он хочет держаться за руки, обниматься и иным образом физически взаимодействовать с предметом своей привязанности, не вступая в сексуальный контакт.

5. Эстетическое восприятие аттракции: эстетическое влечение – наименее личное из всех аттракционных типов. Это значит находить человека привлекательным точно так же, как можно было бы найти привлекательным, скажем, картину или закат. Отношения очень редко основываются только на эстетическом влечении, поскольку оно довольно отстраненное и опосредованное.

6. Лимерентное восприятие аттракции: первоначально описанная Дороти Теннов в книге «Любовь и Лимеренция» [9], лимеренция является навязчивой влюбленностью в личность и характеризуется одержимостью завоевания привязанности человека, желанием взаимности. Любое воспринимаемое взаимное проявление чувств вызывает выброс дофамина и чувство восторга, а любое воспринимаемое отвержение имеет свойство быть разрушительным. Довольно распространенная фантазия лимерента – умереть ради спасения жизни человека, к которому он привязан, заставить его осознать глубину испытываемых чувств. Происходит искаженное восприятие объекта любви, часто граничащее с навязчивой идеей. При этом положительные качества объекта преувеличиваются, а негативные или нивелируются, или считаются притягательными.

В рамках нашей статьи особенно важно рассмотреть влияние лимерентной аттракции, которая формируется путем контакта с социальной культурой и зависимости от нее. Д. Теннов в своей работе разъясняет: несмотря на то, что лимеренция во многом противоречит рациональности, она не является психопатологией, при этом, не имея корреляции или совпадения с какими-либо известными психическими заболеваниями. Скорее, это стиль привязанности, происхождение которого до сих пор неясно и течение которого почти одинаково у всех лимерентов – людей, в остальном разумных и высокофункциональных [9, с. 23-24].

В Японии сегодня сосуществуют и параллельно развиваются два типа культуры: традиционная культура и культура европейского типа. Конец 1960-х – начало 1970-х гг. являются четким водоразделом между Японией «прежней» и Японией «нынешней»: мир вступил в эпоху глобализации. Однако в условиях глобализации существует проблема аккультурации, ибо процесс аккультурации способен разрушать или «подтачивать» национальные традиции, снижать высокий уровень художественной культуры, являющейся в ряде стран одновременно и массовой [3, с. 4].

О популярной культуре Японии до конца XX в. мало знали за рубежом: при всей ее популярности, распространённости и большом коммерческом успехе внутри страны, она долгие годы не выходила за рамки национальных границ. Следует помнить, что массовая культура Японии

напрямую отражает традиционные парадигмы поведения японцев, такие как: аккуратность, бережливость, самообладание, трудолюбие, чувство долга, преданность авторитету, приверженность традициям, вежливость, склонность к заимствованию, сильно развитое эстетическое чувство и прочие. Именно поэтому долгое время японская культура не подходила под представления о массовом продукте европейцев, из-за чего она сохранялась только в рамках национального характера и парадигмы. Однако не стоит думать, что японская культура сейчас сохранила все те элементы, присущие традиционному японскому образу мышления.

Современная массовая культура Японии представляет собой компиляцию популярных течений Европы и традиционной мысли Японии. Она сохраняет свои уникальные национальные особенности, при этом все шире вторгается в мировое культурное пространство и начинает формировать вкусы молодого поколения, как на Востоке, так и на Западе. Являясь инструментом культурной дипломатии, массовая культура Японии выступает одним из основных направлений развития политического влияния Японии на мировом рынке, что не может не отразиться на мышлении людей.

Каким же образом массовая культура влияет на межличностное восприятие и формирование социальных аттракций? В первую очередь, благодаря массовой культуре вырабатываются идеи о всеобщей привлекательности и идеалах красоты, которые влияют на идентификацию человека с данными образами. Особенно заметно это проявляется в массовой культуре Японии. Огромное количество навязанных обществом привлекательных «айдолов» (idols), актеров и персонажей массовой культуры абстрагируют человека от собственного мнения и понятия красоты, тем самым формируя единый образ, идеально подходящий под модные тенденции японского общества.

Японский культуролог Оцука Эйдзи в своей работе «Основной критический трактат о популярной культуре» анализирует постмодернистское проявление массовой культуры Японии с точки зрения потребительского контента, утверждая, что зрители, и любые потребители в целом, используют не только товары и предметы, но также повествования и мнения социально важных фигур японской популярной культуры. В то же время, массовый зритель заинтересован в создании своих собственных нарративов, направленных на удовлетворение их личностных потребностей.

Рост количества женских айдол-групп с большим количеством участниц (AKB: 48 – 84; Keyakizaka: 46 – 28 и др.) говорит нам о смещении нарратива популяризации культуры в систему общества потребления. С каждым годом становится все труднее предсказать вкусы социальных масс, из-за чего продюсеры и агентства предлагают фанатам широкий выбор «айдолов» в одной и той же группе, что влияет на популярность всей группы.

Каждый отдельный фанат может найти подходящую для себя персону, будь то идеал красоты или воплощение идеального характера в одном лице, что напрямую влияет на его потребительскую способность: выпускаются календари, постеры, журналы, фотоальбомы, DVD и CD диски, которые пользуются огромной популярностью среди фанатов. Стоит сказать, что основной аудиторией женских айдол-групп являются люди в возрасте 20-45 лет, с гендерным разделением 30/70% в мужскую сторону, то есть непосредственно платежеспособной категорией японцев.

Основываясь на тенденциях социальных аттракций, в последние годы происходит массовая стандартизация «айдолов»: внешность и характер ставятся выше навыков. Недостаток таланта не только делает «айдола» заменимым, но и поощряет поддержку фанатов, позволяя им участвовать в карьерном и профессиональном росте, развитии и успехе «айдола» (которые они испытывают опосредованно). В традиционной культуре Японии существует понятие любви к трагическим неудачам – некая симпатия, известная как ханганбиики (判官贔屓), похожая на поддержку изначального неудачника, который в будущем становится великим героем. Для обозначения данного феномена была выведена новая концепция отсутствия способностей – хидзицурёку (非実力). С помощью фанатов артисты превозмогают все трудности и сложности на пути к успеху. В результате между айдолом и поклонником складывается еще более тесная связь, влияющая и на формирование аттракции [7, с. 105].

Мужские айдол-группы образуют одну из самых успешных частей современной японской поп-музыки. Они ориентированы на женскую аудиторию. Исследователи предполагают, что их имидж и привлекательность, которые пронизывают многие средства массовой информации, способствуют подчинению доминирующим социальным нормам и принципам, таким как иерархическая система и гетеронормативность. Социальные аттракции находят свое отражение в образах, предписанных данным кумирам. Несмотря на то, что мужские группы намного меньше женских, все участники представляют собой идеализированные стандарты мужской красоты и маскулинности. В данных группах отсутствует система «выпускного», где одни участники заменяются другими, более молодыми, что присуще женским группам. Это связано с тем, что в Японии почитается образ юной и невинной девушки, он считается наиболее привлекательным. На это также намекают и сценические костюмы, которые в большинстве своем представляют собой разновидности школьной формы. Однако стоит заметить, что в последние годы, подвергаясь влиянию европейских и американских артистов, а также k-pop айдолов, стандарты красоты в Японии постепенно смещаются в сторону более феминного, зрелого образа, а не девочки-школьницы, популярного в 2010-х гг.

Образ мужской привлекательности имеет более личностный характер. Не существует единого стандарта мужской красоты, однако есть ряд признаков, которые считаются всеобще привлекательными. Ценится

зрелость и маскулинность, которая также попадает под категорию «милого парня». Привлекательность этого типа, особенно для подростков, может заключаться в том, что он обеспечивает более «безопасную» форму мужественности: психолог Рэйчел Карниол указывает, что предпочтение в фантазиях молодых девушек партнеров, отвечающих данным характеристикам, обосновывается тем, что «восприятие этих мужчин как более женственных делает их более безопасными объектами любви» [8, с. 63].

Однако среди более взрослого сегмента поклонниц (30-40 лет) данный «милый» образ не находит настолько большого отклика, как образ взрослого и сильного мужчины. Под эту категорию также попадают взрослые айдолы, дебютировавшие в конце 1990-х и начале 2000-х гг. и продолжающие свою групповую деятельность до сих пор [6, с. 108-125]. Именно поэтому, дебютируя подростками или молодыми людьми, участники мужских групп взрослеют вместе со своей аудиторией, тем самым подстраиваясь под нормы социальной маскулинной привлекательности.

За течениями социальных аттракций скрывается желание сублимации одиночества и социальной изоляции, с которыми помогают справиться персонажи популярной культуры Японии. Являясь ценителями эстетики и красоты, японцы пытаются устранить негативные эмоции, используя приемы удовлетворения не только чувства желания коммуникационного контакта, но и эстетического удовольствия. Феномен восприятия социальных аттракций скрыт в намного более серьезных проблемах социума, связанных с чувствами одиночества и экзистенциальным кризисом не только среди молодежи, но и в кругах зрелого населения Японии.

Список использованной литературы

1 *Вербина, Г.Г.* Факторы, формирующие аттракцию / Г.Г. Вербина // Проблемы современного педагогического образования. 2019. № 63-2.

2 *Грива, О. В*. Межличностная аттракция и ее детерминирующие факторы / О.В. Грива // Современная психология: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2014 г.). Пермь: Меркурий. 2014.

3 *Степанова, О.А.* О японской массовой культуре начала XXI в. в сопоставлении с западной культурой / О. А. Степанова // Этнографические обозрения Online, 2007. № 3(1).

4 *Фромм, Э.* Бегство от свободы / Э. Фромм. Москва: Издательство АСТ (Эксклюзивная классика). 2021.

5 *Фромм, Э.* Искусство любить / Э. Фромм. Москва: Издательство АСТ (Эксклюзивная классика). 2021.

6 *Galbraith, W. P.* Otaku and the struggle for imagination in Japan / P.W. Galbraith. Duke University Press. 2019.

7 *Galbraith, W. P.* The Otaku Encyclopedia An Insiders Guide to the Subculture of Cool Japan / P. W. Galbraith, Frederick L. Schodt. 2009.

8 *Karniol, R.* «Adolescent Females» Idolization of Male Media Stars as a Transition Into Sexuality / R. Karniol // Journal of Youth and Adolescence. 2001. P. 56-61.
9 *Tennov, D.* Love and Limerence. The Experience of Being in Love / D. Tennov. New York: Stein and Day. 1979.

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПРОКРАСТИНАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ ФИЛОСОФИИ

Е.А. Цымбал, к. ф. н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Феномен прокрастинации известен человечеству с древних времен. Людям свойственно не доводить дела до конца, лениться, откладывать их «до лучших времен» и пр. И даже осознание того, что задержка таких жизненно важных дел, как, например, организация посевной, чревата неурожаем и в последствии голодом, не всегда останавливало людей от прокрастинации. Термин «прокрастинация» вошел в научный оборот сравнительно недавно, лишь во второй половине XX в. При определении термина часто проводится параллель с категориями «лень» и «леность», при этом, несмотря на содержательную близость, данные понятия разделяются. «Прокрастинация – это понятие в психологии, обозначающее склонность к постоянному «откладыванию на потом» неприятных мыслей и дел» [3, с. 1380], имеющая для психики человека последствия, психологически-травмирующего характера. Не вдаваясь в детальный сравнительный анализ понятий «лень» и «леность», мы будем исходить из понимания «лени» как отсутствия осознанного желания трудиться, предпочтения свободного времяпрепровождения труду, а «лености» как склонности к лени, выражающуюся в соответствующем прокрастинирующем отношении к работе или учебе, поскольку в основе прокрастинации «лежат механизмы, во многом аналогичные тем, которые приводят к возникновению лени, в частности, нарушению мотивации и воли» [5, с. 164].

Осознание масштабов негативных социальных эффектов прокрастинации привело к возникновению различных социокультурных способов противостояния данной напасти. Такие культурные механизмы, как мораль и религия, всегда осуждали леность, демонстрировали негативное и даже порицательное к ней отношение. Так, в христианстве леность признана одним из семи смертельных грехов человечества, а в моральных нормах разных народов часто можно встретить указания на нетерпимость к разного рода лентяям: нахлебникам, иждивенцам, альфонсам и пр. В советские времена в России с прокрастинацией среди работоспособного населения боролись идеологически. Для активного

коммунистического общества, экономически развивающегося по плану легендарной «пятилетки», равно как и для образа страны «победителя в Великой Отечественной войне», никакие формы лености идеологически были неприемлемы, а потому им противостояли комплексно. Так, в СССР помимо общественного порицания лени и лености даже сложилась правовая практика борьбы с тунеядством, заключающаяся в применении таких мер, как сбор налога, направление на общественно-полезные работы, переселение из крупных городов в глубинку, отправка молодежи в колхозы для сбора урожая, проведение субботников и пр.

В то же время разнообразные виды социальных запретов и идеологических рамок не всегда оказываются эффективными против прокрастинации. Более того, не все виды идеологии настроены критически к лености. Толерантное отношение к прокрастинации наблюдается, например, в либерализме, где данный феномен связывается с одним из проявлений свободы человека. Даже в национальном русском фольклоре, на содержании которого издревле воспитывается подрастающая русская молодежь, отношение к лености имеет неоднозначный характер. Например, при знакомстве с русскими народными сказками в детском развивающемся сознании формируется убежденность в том, что можно «лежать на печи», как Емеля, и решать любые задачи «по щучьему велению» или можно поймать «золотую рыбку», или пустить стрелу «куда глаза глядят» и стать счастливчиком наподобие Ивана, хоть и «дурака», зато возлюбленного Царевны-лягушки, которая без каких-либо на то заслуг непременно возведет в царевичи. Конечно, в данных сказках при желании можно найти и иной моральный смысл, однако если бы в русской культуре сложилось отношение неприятия лености, то Россия не страдала бы от негативных социальных эффектов прокрастинации и уже давно была бы впереди планеты всей по уровню культурно-технологического развития. В каждой культуре исторически сложилось разное отношение к прокрастинации, все народы отличаются друг от друга по разным критериям: трудолюбие, прокрастинация, не позволяющая доводить начатые дела до конца, т. е. леность в их числе.

Современный этап развития мировой культуры характеризуется тенденцией развития технологий, при этом первоначальной целью научно-технологического прогресса было желание улучшить качество жизни людей, всячески облегчить тяжелый физический труд за счет создания и внедрения в производственные процессы разного вида техники. В дальнейшем, по мере развития науки и технологий, данная идея трансформировалась в желание полного высвобождения человека из тисков различных форм изнурительного монотонного труда, вследствие чего одной из экзистенциально-психологических причин индустриального и постиндустриального общественного развития, наравне с ростом уровня рациональности, сознательности и пр., выступило также и нежелание людей трудиться, т. е. леность и связанная с ней прокрастинация. Ради желанной

возможности отказа от ненавистной трудовой повинности в будущем человечество пришло к осознанной необходимости технологического усовершенствования различных форм профессионально-трудовой деятельности в настоящем. Разделение труда и последующая его дифференциация, рационализация, роботизация, цифровизация и пр. возымели очевидный позитивный социально-экономический эффект, что позволяет взглянуть на леность как на один из психологических стимулов технологического развития человечества. В то же время технологическое оснащение труда повлекло также за собой технологизацию досуга и самого образа жизни людей, что, напротив, участило количество проявлений социальной прокрастинации и еще больше пристрастило людей из индустриально развитых стран к лени. Пагубность влияния лени на жизнь социума очевидна, так как она объективно препятствует любым формам культурного развития, но в виду того, что лень выступает естественной защитной реакцией человеческого организма от стресса в моменты психологических и физических перегрузок, она является распространенным социально-психологическим феноменом современной общемировой культуры. В связи с этим целесообразным является обсуждение не столько способов борьбы с ленью, сколько средств адаптации к участившимся проявлениям лености и связанной с ней прокрастинацией в различных сферах деятельности человека, в том числе в образовании.

Образовательная среда современного российского общества подвержена прогрессивной цифровизации, создавшей противоречие между количественной доступностью учебной информации и отсутствием желания ее эффективного использования в образовательных целях. Сегодня в условиях формирования национальной образовательной системы вследствие деевропеизации российской системы высшего образования особого внимания заслуживает феномен академической прокрастинации, наблюдающийся у участников образовательного процесса. Академическая прокрастинация – «преднамеренная задержка выполнения академических заданий», сопряженная с академической неуспеваемостью, снижением уровня «психологического благополучия», депрессией, тревогой и пр., оказывающих влияние на «индивидуальные убеждения в самоэффективности, мотивацию и постановку целей». [4, с. 64]. Академическая прокрастинация для студентов является актуальной и трудноразрешимой проблемой, особенно в процессе обучения таким сложным вузовским дисциплинам, как философия, для освоения которой крайне необходима «постоянная уверенность в себе, разработка своих достижимых целей, умение справляться с ленью, «с откладыванием на потом»» [6, с. 269]. Согласно данным статистического исследования, проведенного в Южном федеральном университете, академическая прокрастинация в студенческой среде возникает по причине трудоемкости и сложности получаемых заданий, особенно в письменной форме [4, с. 75],

что актуально для изучения любой вузовской дисциплины, но особенно для философии.

Философия – интересная, полезная и одновременно сложная дисциплина, так как только на анализе философского материала, имеющего максимальную степень рационализации, абстрактности и метафоричности, можно сформировать умение абстрактно-логически мыслить, отточив навыки конструктивной аргументации, аналитического, диалектического и критического мышления. Долгое время интерес к изучению философии в российских вузах неоправданно ослабевал, однако деевропеизация высшего образования в России сформировала «условия для возрождения престижа вузовской философии», обострив «потребность в рациональных умениях и навыках анализа культурно-исторических, идеологических, социальных, геополитических и экономических процессов посредством развития высокой степени разумности человека» [7, с. 371]. Для вузовской философии задача подготовки интеллектуально-развитого, рефлексивно-мыслящего студента является достижимой, но сложной, а потому требует от обучающихся высокой степени сознательности и способности к самообразованию, что без умений самостоятельно справляться со сложными философскими заданиями в разных формах невозможно. В то же время, при освоении философской дисциплины студенты регулярно сталкиваются с прокрастинацией в процессе обучения и самоподготовки по причине интенсивного интеллектуального перенапряжения, обусловленного непрерывным анализом сложной информации абстрактного характера. Студенты часто предпочитают откладывать выполнение интеллектуально емких рациональных операций в ущерб повышения уровня личного академического саморазвития по предмету, что негативно отражается на качестве их философской подготовки и неизбежно вызывает негативный эмоциональный эффект, выраженный в тревоге и чувстве вины. Как отмечают исследователи, подобные «эмоциональные состояния провоцируют напряжение, от которого студент стремится избавиться» [4, с. 75], что является, на наш взгляд, негативной мотивацией обучения, не приносящей удовлетворения от изучаемого предмета. Побочные эффекты академической прокрастинации не пригодны для положительной мотивации обучения философии, что крайне важно учитывать педагогам при организации образовательного процесса.

Сегодня на профессорско-преподавательский состав вузов, преподающий философию, возложена важная миссия по духовному интеллектуально-нравственному развитию обучающихся. Несмотря на то, что преподаватели философии, обеспечивая высокий уровень качества образовательного процесса по предмету, справляются со своими профессиональными обязанностями достаточно эффективно, тем не менее вынуждены сталкиваться с невысокими показателями успеваемости студентов по философии ввиду широкой распространенности прокрастинации в их учебном поведении. Как известно, «для воспитания интеллигентного, образованного студента в настоящее время государство требует от преподавателей высшей школы различные действенные методы и формы работы с ними» [2, с. 166], поэтому в условиях низкого уровня

сознательной саморегуляции учебной деятельности и неустойчивой учебной мотивации современного студенчества к имеющимся обязанностям преподавателей философии добавляется также необходимость применения комплекса психолого-дидактических мер по санации образовательного процесса от проявлений академической прокрастинации.

Для улучшения показателей учебной успеваемости по философии прокрастинация должна быть сведена к минимуму в образовательном процессе, и важную роль в этом, на наш взгляд, играет рациональное распределение учебной нагрузки и грамотная организация педагогом самостоятельной работы студентов. Особую эффективность против академической прокрастинации имеет целенаправленное формирование комфортного для изучения философии психологического климата, требующего отдельного внимания.

Общеизвестно, что для студентов «получение похвалы от педагога, высокой оценки проделанной ими работы также являются сильным мотивирующим фактором» [1, с. 228], поэтому при решении сложных философских задач, требующих повышенных аналитических усилий, важную роль играет психологическая поддержка со стороны педагога, способная снизить высокий уровень тревожности по поводу невысоких шансов успешно справиться с философскими заданиями, имеющими высокий уровень сложности. Для формирования устойчивой положительной учебной мотивации к изучению философии крайне важно не допускать обесценивания приложенных студентами учебных усилий. Педагогам желательно отказаться от критических оценок уровня подготовленности обучающихся в пользу педагогического ободрения, даже при наличии ошибок в ответах это позволит снизить градус психологической напряженности и замотивирует обучающихся скорректировать ошибки самостоятельно и быстро, без желания отложить решение данной задачи на неопределенный срок.

Таким образом, академическая прокрастинация в обучении философии – распространенное явление в высшей школе. При организации образовательного процесса преподавателям необходимо учитывать, что чувство вины и другие побочные негативные психологические эффекты прокрастинации для формирования устойчивой положительной мотивации к обучению философии непригодны, в связи с чем образовательный процесс нуждается в проведении соответствующих оздоровительных процедур для повышения уровня успеваемости обучающихся в процессе их философской подготовки.

Список использованной литературы

1 *Бессарабова, О.Н.* Особенности обучения иностранному языку с применением информационно-коммуникационных технологий / О.Н. Бессарабова // Труды 18-й Международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». Сборник 18. Ростов н/Д: Ростовский государственный университет путей сообщения, 2021 С. 225-230.

2 *Гаргацова, С.М.* О задачах преподавателей высшей школы в области воспитательной работы с обучающимися / С.М. Гаргацова, Н.Р. Осипова // Труды 19-й Международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». Сборник 19. Ростов н/Д: Ростов. гос. ун-т путей сообщения, 2022 С. 163-168.
3 *Кузнецова, М.Н.* Роль прокрастинации в процессе обучения // М.Н. Кузнецова, А.В. Королькова, А.В. Амирова // Bulletin of Medical Internet Conferences (ISSN 2224-6150) 2016. Volume 6. Issue 7. P. 1380. ID: 2016-07-27-A-7386
4 *Попова, Д.И.* Академическая прокрастинация: аспекты откладывания выполнения учебных заданий студентами / Д.И. Попова, М.Е. Беликова // Северо-Кавказский психологический вестник, 2021, /9(1), 61-77.
5 *Посохова, С.Т.* Лень: психологическое содержание и проявления / С.Т. Посохова // Вестник Санкт-петербургского университета. 2011. №6. Вып. 2. С. 159-166.
6 *Тезикова, Н.М.* Дистанционное обучение: преимущества, возможные трудности и пути их решения / Н.М. Тезикова // Труды 19-й Международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». Сборник 19. Ростов н/Д: Ростов. гос. ун-т путей сообщения, 2022 С. 267-271.
7 *Цымбал, Е.А.* Вузовская философия в России в условиях деглобализации / Е.А. Цымбал // Транспорт: наука, образование, производство (Транспорт-2022). сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Ростов-на-Дону, 2022. С. 367-371.

РЕПРЕЗЕНТАТИВНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕЛЬЕФА НА ПРИМЕРЕ СЕТЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ (ПРАГМАЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ)

М.Н. Черкасова, к. филол.н., доцент
А.В. Тактарова, к. филол.н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Термин «репрезентативное разнообразие» заимствован из теории коммуникативистики. Под *representative diversity* (репрезентативное разнообразие) Л.М. Землянова понимает идею противопоставления стереотипам массовой культуры (*mass culture*) [2, с.285]. Это, в свою очередь, генерирует разнообразие и плюрализм информационных векторов, столкновение различных мнений, конфликты интересов, интерактив и взаимодействие социальных процессов.

Мы посчитали возможным применить этот термин к нашему исследованию, имеющему непосредственное отношение к процессу коммуникации периода COVID-19, когда все общение переместилось в

виртуальное поле, а одной из самых актуальных тем обсуждения в Интернет-пространстве в период с марта 2020 г. по настоящее время стала современная система образования. Информационное поле буквально «взрывалось» от накала эмоций (от разочарования, нейтралитета, до сатиры [6], радости и т.д.), различных точек зрения, предложений и предполагаемых перспектив: *Удаленка для очников — как оно вам?* (Conf.7ya.ru. https://conf.7ya.ru/fulltext-thread.aspx?cnf=Students&trd=750. 25.11.2020; Шиповник: *Похоже, что образование в России закончилось*. (ЯПлакалъ. https://www.yaplakal.com/forum7/st/25/topic2162807.html. 03.09.2020; VladimKa: *Выхожу на балкон и рыдаю.* Откровения учителей об ужасах дистанта. (Fishki.net.https://fishki.net/4229764-vyhozhu-na-balkon-i-rydaju-otkrovenija-uchitelej-obuzhasah-distanta.html 14.12.2020.).

Шкала эмоционального напряжения фиксировала различные точки отсчета и нахождения на ней, от негативных до позитивных, и наоборот. Подвижность центров аттракционного взаимодействия нашла отражение в медийных текстах профессиональных журналистов, преподавателей, самих обучающихся и их родителей, государственных деятелей, чиновников во всем мире.

Таким образом, организация образовательного процесса периода пандемии стала медиасобытием («media event» по терминологии Л.М. Земляновой [2, с. 202]), которое может быть представлено в различных образах, жанрах, дискурсах медийного поля [11]. Языковая рефлексия описываемого медиасобытия фиксировалась практически на всех письменных языках в цифровом формате: научные статьи, официальные сообщения, комментарии к ним, форумы, блоги, мемы, клипы, карикатуры и т.д. Динамика и перспективы современных образовательных процессов рассматривалась в теории и на практике [13].

Следуя теории Л.М. Земляновой, формируются медиатированные значения (mediated meanings), влекущие за собой определенные медиаформаты и шаблоны. При этом речь идет о генерировании концептуальных значений, аксиологических ценностей и когнитивного поведения, что отражает динамичную структуру концепта [10].

Наше исследование посвящено периоду COVID-19, реакции общества на происходящее в образовании и с образованием через призму медиатекста. Этот центр медийной аттракции – «система образования эпохи коронавируса» (медиатексты, затрагивающие проблемы образования эпохи коронавируса) – стал **объектом** нашего исследования.

Предмет исследования являются медиавысказывания, содержащие оценочные характеристики образовательного процесса в Российской Федерации и размещенные на различных платформах глобальной сети Интернет в период с марта 2020 по 2022 гг. (официальные сайты газет и журналов, форумы, порталы, комментарии, мемы и т.д.) с элементами комического эффекта.

Актуальность темы обуславливается самим динамическим характером образовательного процесса: гибкостью и готовностью к молниеносным переменам. Накопленный опыт в период пандемии и продолжающаяся диверсификация системы образования в целом послужили причиной выдвижения **гипотезы**: в результате создаваемого, транслируемого и тиражируемого медиаэффекта (media effect) от электронных масс медиа формируется защитный механизм для участников образовательного процесса, что проявляется в актуализации сегмента «массового сознания как обобщенного опыта и ответной реакции на современное состояние процессов системы образования» [7, с. 416].

В результате анализа выделена одновременная полярная интерпретация современного образовательного процесса и его амбивалентные характеристики, проявляющиеся в актуализации комического эффекта (КЭ). При этом следует отметить отход от шаблонов организации, роли участников, восприятия и оценки образовательного процесса.

Под комическим эффектом, вслед за В.З. Санниковым, понимаем «языковую шутку или словесную форму комического, при которой имеет место отклонение от нормы или стереотипа с актуализированным вторым планом» [5]. Отметим, что категория «комического», как отход от стереотипа тесно связана с категорией «амбивалентности», двойственности оценки [12], что нашло отражение в «смеховой культуре» эпохи коронавируса, когда медицинская маска стала символом защиты от вируса в общечеловеческом понимании, а черный экран монитора работающего компьютера в формате реализации образовательной траектории явился «маской», скрывающей личность обучаемого в процессе реализации образовательных программ: преподаватель не видит, часто не слышит обучаемого, так как идет своеобразная игра [4]: преподаватель задействует как визуальный, так и аудиальный канал коммуникации, а обучающийся только аудиальный, так как визуальный скрыт под маской, чью роль выполняет выключенная камера. В работе [6] мы уже отмечали *карнавализацию* процесса обучения анализируемого периода, включающую в себя атрибуты карнавала: смена ролей, когда в роли цифровых тьюторов выступают обучающиеся («шут становится королем и наоборот» (терминология Бахтина)), трансформации (дом становится рабочим местом, при этом преподающее лицо не является фрилансером, дом = работа, а работа = дом). Происходит «раздвоение мира» и столкновение этих миров в рамках карнавала, о которых и говорили Бахтин [1] и Д.С. Лихачев [3].

Репрезентативное разнообразие современного образовательного рельефа нашло отражение в актуализации амбивалентных черт анализируемого явления:

1) одновременная реализация синхронного (традиционного) и асинхронного (нетрадиционного) обучения, что проявилось в следовании определенным шаблонам и стереотипам vs свободный выбор способа

проведения занятия (свободный, не регламентируемый, выбор цифровой платформы с условием оставления «цифрового следа» занятия): *«Каждый учитель сам себе Буратино».* (Дистанционка за и против. Электронный ресурс https://www.woman.ru/kids/Nursery/thread/5345785/4/. 2020, Гость);

2) амбивалентная, двойственная оценка (одновременная актуализация негативного и позитивного) самими участниками процесса.

НЕГАТИВНАЯ ОЦЕНКА: *Если все говорят, что качество образования не упало, то покажите мне человека, который согласится на операцию у врача, который год (а то и больше) проучился на дистанте. Дай дураку образование, и он станет образованным дураком.* (https://mel.fm/ucheba/vuz/9275436-compensation_study).

ПОЗИТИВНАЯ ОЦЕНКА: *«Кто хочет учиться, тот учится хорошо и качественно. Ну а плохому танцору и пол кривой».* «*Боялась компьютера, а теперь звезда TikTok: три педагога – о том, чему их научил дистант»* (*Mel.fm.* Электронный ресурс https://mel.fm/blog/natsionalnyye-proyekty/24358-boyalas-kompyutera-a-teper-zvezda-tiktok-tri-pedagoga-o-tomchemu-ikh-nauchil-distant. 26.10.2020.).

3) Проведение занятий в специально оборудованных классах и аудиториях и в неприспособленных помещениях: *«…честно скажу, веду уроки из ванной. А когда и оттуда выгоняют, то из туалета. Больше неоткуда!…» - откровенничает одна учительница».* (Илона Лихова. «Выхожу на балкон и рыдаю». Откровения учителей об ужасах дистанта. Электронный ресурс https://yandex.ru/turbo/anews.com/s/136471409-vyhozhu-na-balkon-i-rydaju-otkrovenija-uchitelej-ob-uzhasah-distanta.html?lite=1. 14.12.2020.)

4) Визуальное присутствие на занятии – визуальное отсутствие на занятии*: Маша, ты с нами?.. Маша, ответь, если ты нас слышишь. Уроки на удалёнке напоминают спиритический сеанс. (https://yandex.ru/turbo/anekdot.ru/s/id/1149910/?lite=1 Анекдот №1149910). Осталось только положить перед собой блюдечко и двигать его по столу с пиктограммами… (Елена Сова https://zen.yandex.ru/media /id/ 5f4d2955300e 234b94c283d4/sovremennyi-urok-kak-spiriticheskii-seans-5f9e9013b09e797ceb4f0824)*

Таким образом, оценка современного образовательного процесса маркируется различными способами, что соответствует общепринятым критериям оценивания: позитивное, нейтральное, негативное [7]. При этом мы опирались на проведенные прагмалингвистические исследования направленности речи на получателя, анафоро-катафорические связи [7; 8] и результаты прагмалингвистического опроса, выделенных нами амбивалентных реакций: позитивно-негативная, нейтральная и негативно-позитивная [9].

Отмечены сдвиги в аксиологических характеристиках на различных временных срезах, что также было проанализировано в рамках

прагмалингвистического исследования [7] с точки зрения стратегий «ожидание автора» и «оценивание автором».

Выводы:

1. Категории ожидания и реальности не всегда совпадают в коммуникативном акте. Происходит рассогласование личной реальности (учеба в очном формате) и общепринятой реальности (уход на дистанционное обучение).

2. Выявлен амбивалентный потенциал как самих медиасообщений, так и медиаотправителей, что свидетельствует о подвижности современного образовательного контента с его инструментарием, функционалом, местом и ролью его участников.

3. Происходит формирование нового когнитивного поведения участников коммуникативного акта.

4. Гипотеза о формировании защитного механизма общества, выстроенного в процессе рефлексии на организацию образовательного процесса периода COVID-19 подтвердилась, что свидетельствует о создании новой когнитивной модели в рамках образовательной системы.

Список использованной литературы

1 *Бахтин, М.М.* Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса / М.М. Бахтин. Москва: Художественная литература. 1990.

2 *Землянова, Л.М.* Коммуникативистика и средства информации: Англо-русский толковый словарь концепции и терминов / Л.М. Землянова. Москва: МГУ. 2004.

3 *Лихачев, Д.С.* Смех в Древней Руси. Ленинград: Художественная литература / Д.С. Лихачев. 1987.

4 *Малишевская, Н.А.* Игровые практики в дискурсе постмодерна / Малишевская Н.А. // Дисс. … докт фил. наук / Южный федеральный университет. Ростов-на-Дону, 2007.

5 *Санников, В.З.* Русский язык в зеркале языковой игры / В.З. Санников. Москва: Языки славянской культуры. 2002.

6 *Покотыло, М.В.* Советская сатира: феноменология, динамика развития, функции / Покотыло М.В. // Европейский журнал социальных наук. 2014. № 3-2 (42). С. 206-210.

7 *Тактарова, А.В.* Прагмалингвистический подход к понятию амбивалентности на примере медиатекстов периода COVID-19 с комическим эффектом / А.В. Тактарова, М.Н. Черкасова // Медиалингвистика, 2022, 9 (4), 414–430. https://doi.org/10.21638/spbu22.2022.408.

8 *Тактарова, А.В.* Фрагмент речевого портрета немецкого журналиста (по критерию направленности его речи на получателя) / А.В. Тактарова //

Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2014. № 12-2 (42). С. 176-178.
9 *Тактарова, А. В.* Амбивалентный характер оценивания образовательного процесса высшей школы периода COVID-19 в динамике (на примере прагмалингвистического опроса студентов) / А. В. Тактарова, М. Н. Черкасова // Современные исследования социальных проблем. – 2022. – Т. 14. – № 3. – С. 183-196. – DOI 10.12731/2077-1770-2022-14-3-183-196.
10 *Черкасова, М.Н.* К вопросу о фреймо-слотовой структуре концепта дурак / М.Н. Черкасова // Вопросы когнитивной лингвистики. 2011. № 4 (29). С. 74-82.
11 *Черкасова, М.Н.* Медиасобытие и медиаобраз с точки зрения медиалингвистики и медиакритики (на примере языка вражды) / М.Н. Черкасова // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2010. № 18 (89). С. 250-257.
12 *Bleuler, E.* Dementia praecox oder Gruppe der Schizophrenien. In Handbuch der Psychiatrie / E. Bleuler. Spezieller Teil. 4. Abteilung, 1. Haelfte. Leipzig; Wien: Franz Deuticke. 1911.
13 *Kuzina, S.I.* Modeling an online speaker's speech activity under the conditions of uncertainty / S.I. Kuzina, I.G. Sagiryan, E.A. Krasnova, V.K. Barashyan // Modern Global Economic System: Evolutional Development vs. Revolutionary Leap. Institute of Scientific Communications Conference. Cham, 2021. С. 660-668.

ПРОДУЦИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ – ВЗГЛЯД АВТОРОВ «ОБЩЕЕВРОПЕЙСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ» 2018/2020 гг.

С.М. Кащук
ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», Россия

В современном мире цифровых технологий коммуникативное пространство значительным образом расширилось, переместившись частично в виртуальный цифровой мир. Таким образом, язык как инструмент коммуникации приобрел новые формы функционирования в цифровом пространстве, наиболее доступной для общения среде.

Такие стремительные технологические и последовавшие за этим социальные трансформации не могли не привести к изменениям в области теории и методики иноязычного образования. Язык стал рассматриваться педагогами не только как система, но и как средство коммуникации. Такой подход потребовал переосмысления теоретической базы и уточнения терминологического аппарата методики как науки. Интересно проследить

те изменения, которые были внесены в новую версию «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком» (2018 / 2020 гг.) [2; 3]. Полагаем, что анализ этого документа позволит привнести в отечественную методическую науку полезные знания.

В новой версии 2018 / 2020 «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком» коммуникативной функции языка уделяется особое внимание. В новой редакции «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком» в рамках процесса коммуникации выделяют четыре составляющие:

- взаимодействие во время коммуникации;
- посредничество во время коммуникации;
- рецепция во время коммуникации;
- продуцирование во время коммуникации.

Остановимся более подробно на продуцировании, поскольку и в отечественной методической науке достаточно много внимания уделяется продуктивным видам речевой деятельности, а особый упор делается на трудности, связанные с формированием навыка письменного продуцирования иноязычной речи.

Продуцирование и коммуникация

Продуцированию как одному из основных видов иноязычной деятельности уделялось достаточно внимания в основной версии «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком» (2001) [1]. В новой версии «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком» авторы дают следующее определение: «La production comprend à la fois des activités orales et écrites. La production orale doit être considérée comme étant ‘plus ou moins longue’, elle peut consister en une courte description ou une anecdote ou une présentation plus longue et formelle. Les activités de production, orales ou écrites ont une fonction importante dans de nombreux domaines académiques ou professionnels (présentations orales, études rédigées et rapports) et une valeur sociale particulière y est attachée. Tout ce qui fait l’objet d’une présentation écrite ou bien, lorsqu’on s’adresse à un auditoire, l’aisance et l’expression à l’oral, est susceptible d’être évalué. On n’acquiert pas naturellement cette capacité à parler de façon formelle; c’est l’éducation et l’expérience qui nous l’apprennent.» [2, c. 71].

Продуцирование включает как устную, так и письменную языковую деятельность. Устное продуцирование следует рассматривать как "более или менее длинное", оно может состоять из краткого описания, анекдота или более длинного и формального высказывания. Продуктивная языковая деятельность, устная или письменная, выполняет важную функцию в академических и профессиональных областях (устные презентации, письменные исследования и отчеты) и ей придается особое социальное значение. Любая письменная продуктивная языковая деятельность, или, в случае обращения к аудитории, легкость устной продуктивной языковой деятельности подлежат оцениванию. Способность свободного формального

высказывания не приобретается естественным путем, она формируется в процессе образования и получения опыта [2].

Как было отмечено выше, различают два вида продуцирования: устное и письменное.

Эффективные условия для иноязычного продуцирования

Для снятия эмоционального напряжения во время устного выступления или написания текста и придания обучаемым уверенности в себе необходимы:

- регулярные упражнения;
- корректное (толерантное) отношение к ошибкам;
- постановка коммуникативных задач максимально связанных с повседневной жизнью;
- положительное подкрепление.

Чем больше предлагаемые задания будут приближены к реальности, тем больше будет заинтересованность обучаемых в их выполнении. Для успешного овладения иностранным языком обучаемые должны использовать его в повседневных ситуациях, например, организация путешествия, совершение онлайн покупки и т.д. Для выполнения подобной задачи необходимо выполнить несколько операций:

- выбор тематики;
- поиск адекватных поставленной задаче источников информации;
- кооперация в принятии решений и т.д.

Выполнение данных операций естественным образом предполагает устное или письменное продуцирование, например, представление собственных идей, обобщение, составление письменного текста. Виды продуцирования необходимо чередовать. Кроме того, речевая продуктивная деятельность может быть более или менее креативной или формальной, самостоятельной или направляемой педагогом, индивидуальной или коллективной, а также может носить развлекательный характер.

Устное продуцирование

Согласно мнению авторов «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком», устное продуцирование предполагает однонаправленное порождение устной речи. Однонаправленное потому, что взаимодействие между слушателями не предполагается. В новой версии 2018 г. представлены 5 основных способов речевой деятельности в рамках устного продуцирования:

- развернутое монологическое высказывание: представление собственного опыта;
- развернутое монологическое высказывание: представление информации;
- развернутое монологическое высказывание: аргументация (например, в время дебатов);
- публичные сообщения, объявления;
- публичные выступления.

Основное отличие между этими способами речевой устной деятельности заключается в коммуникативном намерении, в причине, которая побуждает говорящего высказываться. Говорящий хочет что-то рассказать, объяснить, аргументировать, объявить, представить (сделать доклад).

Рекомендации для обучения устному продуцированию

Устное продуцирование имеет две составляющий: *содержание* (что конкретно говорится) и *форму* (каким образом доносится смысл высказывания до слушателей). Форма устного продуцирования важна также, как и содержание. Однако зачастую именно форме уделяется недостаточно внимания. Тогда как именно форма устного высказывания позволяет сделать его понятным, убедительным, аргументированным, а также привлечь внимание публики. Роль педагога заключается в формировании умения учащихся полноценно использовать обе составляющие устного высказывания.

При работе над содержанием прежде всего нужно убедиться, что тема понятна всем. Затем учащимся предлагается найти идеи, сгруппировать их и сформировать.

При работе над формой учащиеся должны уметь структурировать свои мысли и организовывать свое высказывание образом, чтобы оправдать ожидания слушающих.

Основная работа заключается в организации на занятии тренировки выступлений на публике. Для этого необходимо обратить особое внимание на формирование произносительных, артикуляционных и интонационных навыков. Важными являются и невербальные средства общения: поза, жесты, голос, взгляд, слежение за вниманием аудитории.

Для контроля сформированности умения публичных выступлений учащимся может быть предложено сделать видео запись своих выступлений, хронометрировать их и разобрать в группе.

Уделяя достаточно внимания обеим составляющим (содержанию и форме) устного продуцирования, педагог сможет придать учащимся уверенность при публичных выступлениях на иностранном языке.

Письменное продуцирование

Понимание специфики письменного продуцирования

При продуцировании письменной речи важен социальный контекст: в повседневной жизни письмо используется для завязывания связей, поддержания отношений в профессиональной, учебной или административной областях. Таким образом, письменные тексты имеют определенных адресатов и продуцируются для того, чтобы их читали. Автор текста всегда будет подвергаться внешнему оцениванию, идет ли речь о составлении электронного послания, письменных учебных текстов в классе, резюме или мотивационного письма при поступлении на работу и т.д. Именно поэтому обучение письму является трудной, но необходимой задачей в рамках организации процесса иноязычного образования.

Мировая тенденция – уменьшение учебного времени на изучение иностранных языков – привела к тому, что устное продуцирование в классе превалирует над письменным. Обучение письменной речи зачастую сводится к работе над грамматикой и орфографией. В результате, учащиеся боятся излагать в письменной форме мысли на иностранном языке из-за неуверенности в себе и страха потерпеть неудачу.

В версии 2001 г. «Общеевропейских компетенциях владения иностранным языком» авторы предлагают шкалу оценивания для двух видов письменной речевой деятельности: «Творческое письмо» и «Доклады и эссе» [4, с. 60]. Остановимся подробнее на этих видах письменной речевой деятельности.

Творческое письмо

Творческое письмо должно, прежде всего, позволить учащимся развить через написание разного типа текстов навыки выражения собственного мнения, воображения. В качестве примера можно привести задание описать место (реальное или воображаемое), рассказать о пережитом опыте, написать фантастический рассказ. Продуцируемые тексты могут принимать различную форму: от коротких одиночных рассказов до ведения блогов. Подобные тексты будут в основном нарративного или описательного характера. Рассмотрим более детально, что будет характерно для творческого письма на разных уровнях владения иностранным языком:

- для уровня до-А 1 дескрипторы не предусмотрены;
- на уровне А1 учащиеся должны уметь описывать реальных или вымышленных персонажей, знакомые им предметы, места, используя ограниченное количество несложных лексических единиц;
- уровень А 2 предполагает способность излагать последовательность событий, вести описание ежедневных событий, описывать биографию посредством простых коротких текстов;
- на уровне В1 учащиеся могут представить события собственного жизненного опыта, описав свои чувства, эмоции, реакции в простых, но связных текстах;
- уровень В2 предполагает способностью создавать стройные, детальные, четкие описания;
- на уровнях С1 и С2 становятся способны вводить в продуцируемые письменные тексты идиоматические выражения, нотки юмора.

Начиная с уровня В1+ овладение навыками креативного письма предполагает умение написать рецензию (критическую заметку) на книгу, фильм, театральную постановку, телепередачу, культурное событие. Этот вид деятельности предполагает продуцирование текстов информативного характера, а также с элементами аргументации, пояснений, с рекомендацией к просмотру рецензируемого произведения или нет.

Регулярное использование в классе данного вида деятельности позволит сформировать у учащихся интерес к письменному иноязычному продуцированию.

Доклады и эссе

Эссе представляет собой изложение собственных мыслей, собственной точки зрения в рамках заданной тематики. В классе учащийся должен овладеть навыками убедительной аргументации с приведением подтверждающих примеров для выражения собственной точки зрения.

В рамках *доклада* необходимо научиться делать обзор разных точек зрения, анализ ситуации. Учащийся должен уметь находить адекватные поставленным задачам факты, анализировать их, делать выводы и предлагать рекомендации.

В рамках формирования навыков написания докладов и эссе возможно использование такого формата, как создание афиш, статей, проведение научных исследований и изложение их результатов.

Как мы видим, все эти тексты носят информативный, аргументативный или эксплицитный характер, в рамках которых учащиеся должны уметь осветить современное состояние проблемы, поддержать идеи или их оспорить, сделать критические замечания, то есть представить логично организованные высказывания по предложенной тематике.

Письменное высказывание должно быть правильно структурировано, оно должно содержать вступление, развитие мысли, заключение. Идеи должны быть представлены в зависимости от их значимости, правильно организованы, связаны с использованием коннекторов.

В зависимости от уровня владения языком (начиная с А2) могут быть предложены следующие темы для отработки навыков иноязычного стройного письменного высказывания в форме доклада или эссе:

- Уровни А2 - В1 предполагают возможность высказываться в рамках знакомой учащимся тематики, касающейся известных им фактов, предметов, соответствующих интересам учащихся;
- начиная с уровня В2 тематика может затрагивать сложные академические сюжеты, сферу профессиональной настоящей или будущей деятельности.

На уровне А2 учащиеся должны быть способны писать короткие тексты, используя повседневную лексику и выражения. Начиная с уровня В1, от них ожидается умение продуцировать связное структурированное высказывание с использованием коннекторов. Уровень В2 и выше предполагает умение продуцировать четко структурированные логичные тексты, центральное место в которых занимает правильным образом организованная аргументация.

Проверка написанных текстов может включать парную работу, когда учащиеся обмениваются выполненными письменными заданиями (написанными текстами) и анализируют работу друг друга. В классе можно предложить детальное рассмотрение наиболее / наименее удачных фраз или

параграфов, сочетая индивидуальную и групповую работу, когда каждый вносит свою лепту в процесс выстраивания коллективного знания.

Список использованной литературы

1 Le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer (2001) : https://rm.coe.int/16802fc3a8 (Дата обращения 11.03.2023)
2 Le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs (2018): https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5 (Дата обращения 11.03.2023)
3 Le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs (2020): https://rm.coe.int/cadre-europeen-commun-de-reference-pour-les-langues-apprendre-enseigne/1680a4e270 (Дата обращения 11.03.2023)
4 Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка. М: МГЛУ, 2005.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ СРЕДЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ВУЗЕ

Л.Н. Черкасова, к. филол.н., доц.
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Изменение парадигмы образования и смещение целевых акцентов со знаниевых на действенные обусловило также необходимость смены форм и методов учебно-образовательного процесса любого уровня. Происходит ориентирование на индивидуализацию учебного процесса и формирование креативной личности, способной осознанно подходить к выбору знания на основе личной мотивации и уровня развития. Конечно, развитие самостоятельности обучающегося как среднего, так и высшего звена, не может происходить хаотично, без регулирования и корректировки со стороны преподавателя, потому что даже личная мотивация возникает в результате полученных или имеющихся знаний, ментально соотносимых с целями, стремлениями и желаниями молодой личности. Однако выстраивать учебный процесс только на базе личностной мотивированности и самостоятельном регулировании познания обучающимися даже высшей школы, представляется недостаточно корректным по отношению к личности несформированной, не всегда верно ориентирующейся в потоке истинной и ложной информации [7]. Поэтому ранее существующая строгость и системность информативного материала не может быть исключена из учебно-образовательного процесса.

Задачей современного преподавателя высшей школы является корректирование процесса познания с одновременным созданием мотивационной базы для изучения иностранных языков. Изменение полярности мирового пространства, а также тенденция к интенсивному совершенствованию цифровых технологий обусловливает постоянно растущую потребность в знании иностранных языков. Эта необходимость становится социально и коммуникативно значимой и для решения насущных профессиональных задач.

Тем не менее, обучение иностранным языкам в высшей школе происходит параллельно предметному обучению специальности: теоретические положения дисциплины, зачастую еще не усвоенные или освоенные в недостаточной степени, отражены в практике преподавания иностранных языков лишь на тематическом и лексическом уровне, как отмечает в своем исследовании Т.Е. Исаева [5]. Различие языковых систем и грамматических конструкций еще больше отдаляют возможность формирования коммуникативных компетенций на иностранном языке. Таким образом, когнитивная деятельность в отношении разных предметов ментально не совпадает и не дает ожидаемого результата, за исключением случаев, когда мотивированность студента к саморегулированию в процессе познания априори была сформирована, а коммуникативные компетенции начали реализовываться на практике в рамках как учебного процесса, так и социума.

Предметные знания, интенсивно обновляющиеся, требуют единства не только слова и предмета, но также мысли, слова и предмета. Выделяя в парадигме иноязычного образования деятельностный, компетентностный, когнитивный, межкультурный и метапредметный компоненты, М.З. Биболетова [1, с. 135] рассматривает их на одном уровне, что, с одной стороны, пролонгирует задачи средней школы на более высокую профессиональную ступень высшей школы; с другой – сохраняет традиционные методы и способы передачи информации. Несмотря на то, что решение коммуникативных задач является приоритетным, высшая школа отличается необходимостью решать именно профессиональные задачи: это поиск информации на иностранном языке с опорой на ключевые слова, ее аналитическое исследование и отбор, но главное, все-таки, это использование данной информации и оперирование ею в профессиональной деятельности.

Широкое распространение и доступность цифрового пространства позволило каждому легко и быстро находить нужную информацию. Вместе с тем, хаотичность ее представления, множественность вариантов и неточностей затрудняют как процесс собственно поиска, так и собственно когнитивный процесс. Процесс познания заменяется процессом восприятия, что, по словам С.В. Елисеевой [4, с.69], практически исключает осмысливание и размышление. Мыслительная деятельность превращается в зависимое константное состояние, не способное анализировать

информацию и делать выводы. Так и студент зачастую берет информацию в интернете, не задумываясь об истинной сути полученных данных, механически бездумно копируя их, ориентируясь лишь на легкость и скорость их получения [13].

Подобная механическая обработка информации происходит и при тестировании знаний студентов, которые даже не вчитываются в вопрос задания, не осмысливают его, запоминая лишь отдельные слова или их сочетания, перескакивая фазу обдумывания и сразу выдавая результат, который может быть и абсурдным. Отсутствие логического размышления над проблемой, исключение сомнения и взаимодействия обусловливает формирование человека, способного лишь механически выполнять однообразную деятельность или однотипную работу.

Именно поэтому накопившиеся в образовании за последние годы несовпадения программы и практики и возникающие в результате этого проблемы обусловили возникновение поколения молодых людей, претендующих только на получение, принятие материального и нематериального, но не на поиск, не на добычу, не на преодоление трудностей. Конечно, данное утверждение не может относиться ко всем молодым людям, но статистика отражает слабую квалификационную подготовку выпускников вузов, отсутствие у большинства из них выработанных профессиональных компетенций [11]. Например, в 2015 г. трудоустроиться смогли лишь 32,4% выпускников, в 2016 – 29,1%, а в 2017 – 28,4% [10, с. 13]. В отличие от этих данных, тенденция последних лет отличается положительной динамикой, но, к сожалению, не отражает реальную востребованность и трудоустройство выпускников согласно полученной квалификации и приобретенной специальности. В 2022 г. были трудоустроены от 93% до 97% выпускников вузов [2, с. 122], однако отнюдь не все они нашли работу в соответствии со своей специализацией.

Нельзя отрицать, что одним из главных условий формирования мотивационной базы для изучения иностранных языков является коммуникативная, однако становление личности в профессиональной сфере, в сфере производства напрямую зависит от владения одним или двумя иностранными языками, что расширяет возможности специалиста устанавливать связи, ориентироваться в достижениях мировой науки, анализировать и использовать достижения ученых разных стран.

В Ростовском государственном университете путей сообщения с целью практического освоения специальности, вырабатывания практических компетенций, повышения уровня мотивации оборудованы специальные лаборатории, в которых студенты могут ознакомиться с логистической схемой движения поездов, проходящих по Северному Кавказу, испытать свои силы в качестве машинистов или диспетчеров. А комплекс виртуальной железной дороги привлекает будущих железнодорожников своими фантастически реализованными реалиями движения поезда на дороге и машиниста в кабине «железного коня».

Тем не менее, в большинстве вузов России недостаточно используется или не апробирован метод комбинаторного изучения предметов по специальности и иностранных языков, который функционально может быть реализован при моделировании иноязычного пространства, в котором студенты могут не только переводить материал, но и участвовать в его отборе, классификации, обсуждении проблемных моментов. В отличие от уже использованных вариантов осуществления данного метода, основанного на привлечении студентов в обсуждении темы, целей и задач занятия, студенты с большим интересом реагируют на возможность детального разъяснения практического назначения и функционирования составных элементов железнодорожного полотна или логистических цепей транспортировки грузов.

Зарубежный опыт исследования курса CLI (Content and Language Integrating), основанного на комбинировании и даже соединении двух, как правило, параллельно реализуемых курсов – дисциплины по специальности и иностранного языка, на первый взгляд, представляется несовместимым и даже мешающим друг другу. Однако при кратком и точном изложении конкретного структурированного материала по специальности с одновременным определением структур, их анализом в совместной коммуникативной ситуации, из студентов и преподавателя возникает сообщество равноправных коммуникантов, решающих проблему непосредственно ментального восприятия технических понятий, терминов и структур. В этом случае множественность специальных вопросов будет постепенно осложняться дополнительными деталями и характеристиками, что, в свою очередь, способствует расширению словарного запаса студентов и не включает однообразное механическое запоминание новых слов, не подкрепленных понятийным материалом или ментально оторванных от реалий.

В этом случае от преподавателя специальной дисциплины требуется не только знание предмета, но также умение аккумулировать это знание, трансформируя его в структурные схемы, соотносимые с понятием и реалиями. Тем не менее, следует учитывать тот факт, что преподаватель технических дисциплин не всегда владеет иностранным языком на уровне, достаточном для преподавания и использования иностранного языка в процессе коммуникации со студентами. В этом случае вполне логично использовать готовые технологии и инструментарий для сохранения соответствия понятия и реалии.

На первый взгляд, данная методика может показаться абсурдной и почти неосуществимой, но следует учитывать, что около 50% интернациональных терминов и терминологических словосочетаний уже используются в научно-техническом дискурсе русского языка [3, с. 123], и, следовательно, не могут быть абсолютно неизвестными преподавателю технических дисциплин, в то время как преподаватель-лингвист может и не знать специальные значения общеизвестных терминов, тем более, что,

проникая в русский язык, иностранное слово или термин приобретает дополнительное число значений или дериватов [12, с.65].

Значительно сложнее сформировать у студентов направленный интерес к овладению специальной лексикой. Чтобы мотивировать появление интереса к специальной терминологии, можно дать студентам возможность самим подобрать возможный термин в русском языке для перевода с английского: например, *башмак* − drag shoe (англ.); *тормозной башмак* − slipper brake (англ); *банкет* − terrace (англ.); *балансир* − balancer (англ.), *подушка* − base plate (англ.) *sleeper concrete* − бетонная шпала (англ.), *контактный (третий) рельс* – contact (third) rail (англ.), *бетонная шпала* − concrete sleeper (англ.) [6].

Кроме того, при анализе терминологического гнезда студенты самостоятельно могут обнаружить варианты фонетических совпадений английского и русского перевода, что обязательно вызовет уточняющие вопросы с их последующей детализацией и функциональной конкретизацией.

Например, гнездо термина *балластное корыто* – ballast bed (англ.) включает ~ покрытие – blanket layer (англ.); ~ сопротивление – ballast resistance; ~ поезд – ball train (англ.); ~ резервуар – ballast tank (англ.); ~ слой – ballast bed (англ.).

Практическая реализация создания иноязычной среды при изучении иностранных языков может быть реализована в двух направлениях:

1) частичное погружение при изучении дисциплины по специальности в рамках дополнительных курсов;

2) частичное погружение при изучении дисциплины по специальности в рамках профессиональных тем на базе кафедр, специализирующихся по данным темам.

Кроме того, на начальном этапе можно использовать лишь элементы включения иностранного языка (лексика, термины, терминологические словосочетания), представляя их перевод на цифровых носителях и вербально. В дальнейшем подобное погружение в иноязычную среду может перерасти в профессиональный тематический проект [9, с. 110], позволяющий решить проблему подготовки специалиста с развитыми иноязычными компетенциями, и расширить когнитивные возможности специалиста.

Список использованной литературы

1 *Биболетова, М.З.* Обучение иностранным языкам на современном этапе в свете смены парадигм общего образования / М.З. Биболетова // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т.1, №5 (62). С.129-137. DOI 10.24411/ 2224-0772-2019-10036.

2 *Гохберг, Л.М.* Образование в цифрах: 2022: краткий статистический сборник / Л.М. Гохберг, Л.Б. Кузьмичева, О.К. Озерова и др.; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М.: НИУ ВШЭ, 2022. 132 с.

3 *Дудникова,* Л.В. Особенности функционирования интернациональной лексики в научном дискурсе / Л.В. Дудникова, М.С. Шевченко // Известия ВГПУ. 2019. №5 (138). С.120-123.
4 *Елисеева, С.В.* Современное образование: переход к новой парадигме / С.В. Елисеева // Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2018). Краснодар: Новация, 2018. С. 69 -71.
5 *Исаева, Т.Е.* Речевая коммуникация в туризме учебное пособие с материалами на английском языке / Т.Е. Исаева. Москва, 2009.
6 *Космин, А.В.* Русско-английский железнодорожный словарь / А.В. Космин, В.В. Космин. Под общ. ред. В.В. Космина. М.: Инфра-Инженерия, 2016. 400 с.
7 *Майба, В.В*. Linguistic and ideological aspects of the English and Russian languages code changing / В.В. Майба // Труды 19-й Международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». Сборник 19. Ростов н/Д: Ростов. гос. ун-т путей сообщения, 2022. С.78-84.
8 *Маруневич, О.В.* Особенности интеграции иноязычной коммуникативной и профессиональной компетенции на занятиях по иностранному языку в транспортном вузе / О.В. Маруневич, Н.А. Малишевская // Современное педагогическое образование. 2021. № 5. С. 133-137.
9 *Сиротова, А.А.* Выбор модели предметно-языковой интеграции в неязыковом вузе / А.А. Сиротова // Концепт. 2019. №2. С.101-113. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vybor-modeli-predmetno-yazykovoy-integratsii-v-neyazykovom-vuze (Дата обращения: 02.02.2023.)
10 *Смотрин, А.Р.* Низкий уровень развития практических навыков выпускников вузов: риск и проблема / А.Р. Смотрин // Образовательный процесс. 2019. №1 (12). С. 11-16.
11 *Черкасова, Л.Н*. Особенности преподавания иностранного языка в сфере изменения компетентностного подхода / Л.Н. Черкасова, А.С. Гампарцумов // В сб.: Актуальные проблемы лингвистики и формирования языковой компетенции юристов в современных условиях. 2019. С. 258-261.
12 *Черкасова, М.Н.* Роль иностранных слов в инженерном дискурсе (на материале преподавания английского языка). В сб.: Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды Международной научно-практической Интернет-конференции. 2017. С. 63-68.
13 *Cherkasova, M.* Negative impact of digital freedoms on Russian youth / M. Cherkasova, A. Taktarova // E3S Web of Conferences. 14th International Scientific and Practical Conference on State and Prospects for the Development of Agribusiness, INTERAGROMASH 2021. Rostov-on-Don, 2021. С. 10015.

ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

А.Н. Колесниченко, к. филол. н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Значимость иностранного языка в современном мире обусловлена тем, что он является неотъемлемой частью образованности любого человека, его профессиональной компетентности, а также дает неограниченные возможности открывать что-то новое и интересное для себя в книгах, научной литературе и периодических изданиях, фильмах на иностранном языке, в путешествиях и простом общении с людьми по всему миру.

Изучение иностранного языка сейчас стало намного проще и интересней из-за внедрения цифровых технологий и доступности разных образовательных интернет ресурсов, что позволяет осваивать язык самостоятельно в любое удобное время: овладеть иноязычной лексикой, фонетикой и грамматикой, а также усовершенствовать свои навыки в таких видах речевой деятельности, как говорение, аудирование, чтение и письмо. Это стало возможным благодаря существующим приложениям, иностранным сайтам, онлайн платформам, которые позволяют обучающимся закрепить полученные знания по грамматике, повторить лексику, поработать над фонетикой с помощью интерактивных заданий, кроме этого прослушать, прочитать текст, и пообщаться с носителями языка, поделиться комментариями в письменной форме.

Так, все современные средства способствуют повышению мотивации к изучению иностранного языка, и весомую роль в этом играет преподаватель, тем более, что данная дисциплина не является профильной для технического вуза. С учетом профессионально-ориентированного подхода к обучению иностранному языку в неязыковом вузе преподаватель ставит своей главной целью сформировать все необходимые для овладения языком компетенции на уровне, достаточном для того, чтобы будущий выпускник смог их использовать в своей профессиональной деятельности и на практике решать поставленные задачи [4; 7].

Профессионально-ориентированный подход предполагает формирование способности студентов к иноязычному общению с учетом любой коммуникативной ситуации как в профессиональной, деловой среде, так и в научной сфере. Для этого нужно учитывать междисциплинарные связи с профильными предметами, составляющими основу подготовки студентов определенной специализации или направления подготовки; «на основе межпредметных связей использовать иностранный язык как средство систематического пополнения своих профессиональных знаний, а также как средство формирования профессиональных умений и навыков; использовать формы и методы обучения, способные обеспечить

формирование необходимых профессиональных умений и навыков будущего специалиста» [3, с. 39]. Н.Д. Гальскова также рассматривает изучение иностранного языка как средство овладения профессиональными компетенциями, так как, по ее мнению, «при изучении профессионально-ориентированного языкового материала устанавливается двусторонняя связь между стремлением студента приобрести специальные знания и успешностью овладения языком» [2, с. 4].

Таким образом, преподаватель развивает у студентов внутреннюю мотивацию к изучению иностранного языка – меняется отношение к предмету, приходит понимание необходимости овладения языком для профессиональных навыков и, как результат, для успешной карьеры. В этом случае мотивация будет положительная (основанная на положительных стимулах – мне надо знать, так как от этого зависят карьерные перспективы) и устойчивая (не требующая дополнительного подкрепления, стимула). И, напротив, мотивация может быть негативной, которая проявляется в нежелании что-либо изучать в связи с предстоящими трудностями, усилиями и т.п., а, следовательно, неустойчивая (требующая дополнительной «подпитки»), и тогда учеба носит принудительный характер, что не приводит к хорошему результату.

Созданию положительной мотивации способствуют следующие факторы: четкая формулировка целей иноязычной речевой деятельности; профессиональная и социальная направленность деятельности; удовлетворенность обучаемых при решении частных задач; формирование у обучаемых умения творчески подходить к решению частных задач; благоприятный психологический климат в учебном коллективе [2].

Большую роль в создании положительной мотивации к изучению иностранного языка играет выбор средств и методов обучения. Многие исследователи (Ю.В. Бжиская [1]; А.Н. Колесниченко [5]; А.П. Кононенко [6]; И.В. Тоцкая [9], [8]; М.В. Хлебникова [10] и др.) изучают на практике эффективность применения тех или иных образовательных интернет-ресурсов в процессе преподавания иностранного языка. Данное исследование посвящено изучению возможности использования цифровых ресурсов для повышения мотивации студентов к овладению языком.

Одним из таких методов, способствующих созданию положительной мотивации для изучения языка является создание ментальных карт. Ментальные или интеллект-карты помогают визуализировать информацию, представить ее в виде древа, где основные понятия, термины, синонимы представлены как ветки, связанные друг другом смысловыми связями. С помощью подобных карт можно обозначить и лексемы, и грамматический материал, и использовать понятия как опорные слова для монологического высказывания. Благодаря структурированной подаче информации освоение лексики и грамматики происходит быстрее и эффективнее.

Для создания ментальных карт существует также большое количество приложений. Например, *MindMeister* предлагает на выбор либо готовые

шаблоны ментальных карт, либо создание своих макетов, проявив при этом самостоятельность и творческий подход. Кроме этого, пользователи могут добавлять заметки к темам, обозначенным в карте, а также прикреплять разные файлы, электронные ссылки на интернет источники, т.е. представлять информацию в виде презентации. Приложение дает возможность обмениваться картами и комментариями. Данные функции *MindMeister* делают работу разнообразной и интересной, что, безусловно, способствует повышению мотивации студентов.

Рассмотрим на практике возможность составления интеллект-карты на занятиях по иностранному языку. Например, при изучении темы “Freight Cars” («Грузовые вагоны») студентам Электромеханического факультета Ростовского государственного университета путей сообщения (РГУПС) специальности «Подвижной состав железных дорог» дается лексика соответствующей тематики. Следовательно, студенты получают задание: составить интеллект-карту по заданной теме. При составлении интеллект-карты название темы “Freight Cars” будет обозначено центральным понятием, от которого отходят в виде ветвей связанные с ним термины, а они имеют другие ветви, относящиеся к ним лексемы, синонимы. Для установления ассоциативных связей преподаватель дает следующие задания:

1. Выпишите лексические единицы – название видов вагонов (a box car – «крытый вагон», a refrigerator car – «вагон-рефрижератор», a tank car – «цистерна», a gondola – «полувагон», a hopper car – «хоппер», a flat car – «платформа» и т.п.).
2. К каждому термину подберите лексемы, которые соотносятся с ним по смыслу и запишите их в интеллект-карте, обозначив связи между ними. Так, a box car «крытый вагон» включает следующие лексические единицы: a covered car «крытый вагон», a general-purpose car «вагон общего назначения» (carrying most loads «для перевозки большинства грузов»), a double box car «двойной крытый вагон» (for household storage «для бытового хранения) и т.п.
3. Подготовьте сообщение по теме “Freight Cars”, используя ментальную карту и термины как опорные слова для пересказа.
4. Обсудите значимость определенных видов вагонов для грузоперевозок по железной дороге.

Интеллект-карты можно составлять по любой изучаемой теме как самостоятельно, так и совместно с преподавателем на практическом занятии по иностранному языку. В результате их применения студенты демонстрируют более успешное освоение терминологической лексики и грамматического материала, что свидетельствует о значимой роли ментальных карт в формировании навыков говорения, а также в пополнении словарного запаса студентов необходимыми в профессиональной деятельности терминами, развитии коммуникативных способностей обучающихся, активизации их познавательной деятельности.

Большой популярностью в последнее время пользуются технологии дополненной и виртуальной реальности, которые находят широкое применение и в образовательных целях, в том числе в обучении иностранному языку. Например, симуляторы являются неотъемлемой частью подготовки кадров как в авиации, в судоходстве, так и на железной дороге, и в любой другой отрасли. Они воссоздают реальные условия профессиональной деятельности, моделируют потенциальные проблемы, требующие конкретных решений. Такие технологии привлекают студентов необычной методикой, современной и весьма эффективной, способствующей созданию благоприятной учебной атмосферы, возможности погрузиться в определенную деятельность и быть вовлеченным в решение профессиональных задач, что ведет к повышенному интересу к дисциплине, положительной мотивации и формированию необходимых компетенций будущего специалиста той или иной сферы.

Технологии дополненной реальности применяются в преподавании иностранного языка. Существует большое разнообразие цифровых ресурсов, среди них приложения *ARki, Smart Reality*, которые ориентированы на студентов, специализирующихся в строительстве, архитектуре, проектировании. *ARki* воспроизводит будущие модели зданий в точном масштабе и в реальном изображении, воссоздает несколько 3D моделей, накладывая их друг на друга для создания интерактивных слоев. Кроме этого, данная платформа может перемещать, поворачивать объекты, изменять текстуру материалов и таким образом помогает визуализировать проекты зданий. Приложение *Smart Reality* также позволяет создавать трехмерные модели зданий, визуализируя архитектурные проекты: студенты совмещают интерактивные модели с распечатанными планами строительства, накладывая их друг на друга с помощью камеры смартфона. Обучающиеся участвуют на разных этапах проектирования, представляя слои с инженерными коммуникациями, либо демонстрируя интерактивные узлы конструкций, приближая изображение, создавая фото и видео. Приложение представляет разные этапы строительства, и можно наблюдать постепенное возведение здания согласно предложенным расчетам.

Такое задание по 3-d моделированию может носить характер проектного на практических занятиях по иностранному языку, где студенты поэтапно разрабатывают конструкцию и представляют ее в виде презентации, используя при этом профессиональные термины и развивая навыки монологической речи одновременно с профессиональными навыками проектирования. Данный вид работы имитирует реальную профессиональную деятельность, в процесс которой вовлечены все студенты группы. Проектная работа с использованием приложений дополненной реальности привлекает всех обучающихся, даже плохо владеющих иностранным языком, мотивирует к его изучению. Современные технологии дополненной реальности создают атмосферу

полного погружения в языковую среду, что позволяет обучающимся почувствовать себя непосредственно вовлеченными в образовательный процесс, решая поставленные задачи, связанные с будущей профессиональной деятельностью.

Подводя итоги исследования, следует отметить, что профессионально-ориентированный подход к преподаванию иностранного языка способствует формированию у студентов внутренней мотивации к овладению языком. Мотивация имеет положительный и постоянный характер в случае использования электронных образовательных интернет-ресурсов, так как задания отличаются разнообразием, интерактивностью и профессиональной направленностью. Применение цифровых технологий (приложений для создания ментальных карт и проектов зданий с помощью технологий дополненной реальности) на занятиях по иностранному языку способствуют овладению иноязычной лексикой, грамматикой, навыкам аудирования, говорения и письма, т.е. формированию всех необходимых компетенций и в то же время развитию профессиональной компетентности. Так, все выше сказанное позволяет сделать вывод о том, что использование цифровых ресурсов содействует повышению мотивации студентов к изучению иностранного языка в техническом вузе.

Список использованной литературы

1 *Бжиская, Ю.В.* Использование цифровых технологий при обучении иностранному языку / Ю.В. Бжиская, М.П. Чуриков // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 71-1. С. 44-47.

2 *Гальскова, Н.Д.* Современная методика обучения иностранному языку / Н.Д. Гальскова // Пособие для учителя. М: АРКТИ-Глосса, 2000. 165 с.

3 *Зиннурова, Ф.М.* Формирование профессионально-языковой компетентности студентов ССУЗ в полиэтническом регионе (на примере строительных специальностей) / Ф.М. Зиннурова // Автореф. дис. … канд. пед. наук. Йошкар-Ола. 2006. 25 с.

4 *Исаева, Т.Е.* Мотивация будущих специалистов сферы управления к изучению иностранных языков в процессе профессиональной коммуникации и в сфере научного общения / Т.Е. Исаева, Ю.Ю. Котляренко, Л.А. Недоспасова, М.Н. Черкасова // В сборнике: Управление государственное, муниципальное и корпоративное: теория и лучшие практики. Материалы Четвертой международной научно-практической конференции». Ростов н/Д. 2019. С. 102-106.

5 *Колесниченко, А.Н.* Формирование речевых компетенций специалистов по управлению персоналом в условиях цифровизации высшего образования / А.Н. Колесниченко // Материалы Шестой Международной научно-практической конференции «Управление государственное, муниципальное и корпоративное: теория и лучшие практики». Ростов-на-Дону: ФГБОУ ВО РГУПС, 2021. С. 195-199.

6 *Кононенко, А.П.* О проблеме интерактивного обучения с применением инновационных технологий в дистанционном режиме в Финансовом университете при правительстве Российской Федерации / А.П. Кононенко, К.Ш. Васильева // В сборнике: Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды Международной научно-практической конференции. Ростов-на-Дону. 2021. С. 255-259.
7 *Одарюк, И.В.* Преимущества кооперативных методов в профессионально-ориентированном обучении иностранным языкам студентов технических вузов / И.В. Одарюк, Ю.Ю. Котляренко // Самарский научный вестник. 2022. Т. 11. № 1. С. 314-319.
8 *Савченко И.В.* Особенности подготовки инженерных кадров для железнодорожной отрасли в англоязычных странах / И.В. Савченко, О.Н. Бессарабова, Э.Ш. Шефиева // Науковедение: интернет-журнал. 2015. Т.7, № 3. URL: http://naukovedenie.ru/PDF/181PVN315.pdf
9 *Тоцкая, И.В.* Информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранным языкам: инструменты повышения мотивации и креативности / И.В. Тоцкая // В сборнике: Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды Международной научно-практической конференции. Ростов-на-Дону. 2021. С. 236-244.
10 *Хлебникова М.В.* Взаимосвязь мотивации обучающихся и дизайна электронных курсов по дисциплине «Иностранный язык» как часть педагогической парадигмы / М.В. Хлебникова, В.А. Ражина // Вестник НГПУ. 2022. № 3 (38). С. 259-261.

РОЛЬ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ

Ю.В. Бжиская, к.п.н, доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

В настоящей статье рассматривается значение иностранного языка в процессе совершенствования подготовки специалистов для железнодорожной отрасли.

Неоспорима роль железнодорожной отрасли в индустрии России, в частности транспортной. Обратимся к истокам зарождения железнодорожного транспорта в нашей стране. Рассмотрим историю строительства одной из ведущих железных дорог в южном регионе России. Основной причиной строительства дороги в этом регионе была заинтересованность правительства в экспорте зерна за рубеж. Согласно историческим данным датой начала строительства ветки железной магистрали в Северо-Кавказском регионе принято считать 1861 г. По статистическим данным в 1917 г. протяженность Кавказской дороги

составляла примерно 5334 километров. В 1928 г. участок дороги Петровское Село – Благодарное, протяженность которого составляет 67 километров, уже был закончен, и первые составы пошли по рельсам. В 1929 г. были завершены строительные работы на участке Туапсе – Адлер, протяженность которого достигла 108 км. В 1959 г. Кавказская ветвь железнодорожной магистрали была переименована в Северо-Кавказскую железную дорогу. Это одна из славных страниц истории Северо-Кавказской железной дороги. В 2013 г. железная магистраль Северо-Кавказского региона получила свое второе рождение. Накануне Сочинской Олимпиады были построены железнодорожные линии: от Адлера до аэропорта и курорта Имерети – Роза Хутор, общей протяженностью 51 километр [8].

В данной статье мы продемонстрируем показатели Северо-Кавказской магистрали, начиная с 2000-х гг., покажем результаты выполненных работ за период с 2000 по 2020 гг. Итак, в первую очередь, была электрифицирована вся железнодорожная ветвь в направлении Тихорецк – Краснодар, в 2001 г. – участок Крымская – Грушевая. Проведенные работы обеспечили снижение себестоимости перевозок на 20-25 процентов. Это, в свою очередь, позволило получить значимый эффект с экономической точки зрения [7; 8]. К основным достижениям Северо-Кавказской железной дороги за ранее упомянутый период можно отнести [6; 7]:

массовый ремонт вокзалов и всего станционного хозяйства на участке Минеральные Воды – Кисловодск к 200-летию региона Кавказских Минеральных Вод;

создание логистического центра на железнодорожной станции Новороссийск;

капитальный ремонт промежутка железнодорожной ветки Крымская – Анапа;

начало эксплуатации автоматизированной системы улучшенного управления пассажирскими перевозками «Экспресс-3»;

завершение строительства центра управления перевозками в Ростове-на-Дону;

введение в эксплуатацию скоростных поездов Ростов – Краснодар; Ростов – Минеральные Воды; Белореченская – Минеральные Воды;

полная реконструкция Новороссийского железнодорожного узла;

сооружение грузовых терминалов в бухте Железный Рог;

создание глобальной программы по развитию подходов к портам Таманского полуострова: Кавказ, Темрюк, Железный Рог;

строительство электрифицированного пути на участке Лихая – Замчалово;

завершено строительство вторых путей на лимитирующих перегонах Котельниково – Мелиоративный и Шаблиевская – Сальск;

введение в эксплуатацию железнодорожного тоннеля на перегоне Шепси – Водопадный на участке Туапсе – Адлер.

Безусловно, при выполнении такого объёма строительства СКЖД были привлечены специалисты других стран, использованы зарубежные технологии, оборудование. В данном контексте роль иностранного языка просто была неоспорима. Знание иностранного языка помогало сотрудничеству, правильному пониманию инженерных мыслей специалистов из-за рубежа, изучению новых технологий, разработанных в других странах.

В условиях изменившейся геополитической ситуации несмотря на имеющиеся необоснованные выпады в сторону изучения европейских иностранных языков, их значение в подготовке специалистов для железной дороги будет оставаться весьма ощутимым.

Одной из перспективных задач Северо-Кавказской железной дороги является доступ к Черноморскому побережью. План 2015-2030 гг. включает строительство отдельных железнодорожных станций с целью соединения курортных зон Черноморского побережья и Северного Кавказа, а также Республики Ингушетия. Особое внимание этом в плане уделено процессу оптимизации маршрута из Ставрополя в курортную зону Минеральных Вод [6].

Как мы знаем, Северо-Кавказская железная дорога – одна из ведущих магистралей России. На сегодняшний день протяженность дороги составляет 6311 км. Следовательно, нетрудно догадаться, что для эксплуатации и строительства дороги требуется немалая рабочая сила. Безусловно, важную роль в осуществлении задач, которые ставились перед СКЖД, сыграли трудовые ресурсы. Несмотря на возникший дефицит в объеме 70%, обусловленный ограничением привлечения трудовых ресурсов из других стран (Казахстана, Узбекистана, Армении, Китая) в период пандемии (2020-2022 гг.) [7], руководством ОАО «РЖД» планируется восполнение свободных рабочих мест, в том числе и за счет граждан из дружеских иностранных государств. Соответственно, владение английским языком как средством общения в строительстве, управлении и модернизации железной дороги остается весьма актуальным.

Не секрет, что английский язык является одним из самых распространенных в мире. Учитывая тот факт, что в строительстве железных дорог принимают участие специалисты из разных стран, то уровень владения иностранным языком позволяет им лучше взаимодействовать и понимать друг друга. Безусловно, уровень владения английским языком у всех разный – и дабы восполнить определенные пробелы в знаниях языка, необходимо читать иностранную литературу, смотреть фильмы с английской озвучкой. Специалистам, работающим на железной дороге, может помочь улучшить знание иностранного языка непосредственное общение с зарубежными коллегами [5].

Не следует забывать и о том, что немалая часть оборудования для железной дороги производится в зарубежных странах. В этой связи важно уметь пользоваться этой техникой, используя инструкции и рекомендации

к эксплуатации, написанные на английском языке. Значит, важно знать и владеть иностранным языком [4].

Изучение иностранного языка начинается в школе, продолжается в колледжах, техникумах, институтах и университетах. Помимо основного (базового) курса введен курс профессионального изучения иностранного языка в стенах учебных заведений [1; 2; 3; 6]. Рассмотрим некоторые положительные моменты процесса обучения иностранному языку как профессиональному, достигнутые в ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС). Итак, дисциплина «Иностранный язык как профессиональный» изучается студентами согласно ФГОС ВО 3++ на втором курсе в третьем семестре. Кафедрой «Иностранные языки» РГУПС разработаны методические пособия, отвечающие требованиям профессиональных стандартов специалистов железнодорожной сферы. Рассмотрим содержательную и воспитательную составляющие учебно-методического пособия «Иностранный язык (английский язык для обучающихся специалитета гуманитарных и технических направлений подготовки)». [10]. Учебно-методическое пособие включает следующие темы:

Моя отрасль

История развития отрасли в России

История развития отрасли в странах изучаемого языка

Роль и значение отрасли в государственной экономике

Выдающиеся российские ученые и специалисты отрасли

Известные личности стран изучаемого языка, внесшие вклад в развитие отрасли

Научные труды, повлиявшие на развитие отрасли

Изобретения и разработки, оказавшие влияние на развитие отрасли

Современное состояние отрасли

Основные термины и понятия отрасли

Характеристика объектов деятельности

Характеристика видов деятельности

Профессия и профессиональная деятельность специалиста отрасли

Работа специалиста отрасли

Должностные обязанности специалиста отрасли

Подготовка специалиста отрасли

С целью выявления актуальности представленных тем в процессе обучения иностранному языку как профессиональному в 2022 г. (осенний семестр) был проведен опрос среди студентов второго курса РГУПС факультетов «Дорожно-строительные машины» и «Строительный», на которых осуществляется подготовка обучающихся по инженерным специальностям, причем студенты изучают иностранный язык на протяжении 3 семестров. По мнению студентов, объём полученной информации профессиональной направленности в 3-м семестре в ходе изучения иностранного языка позволяет выпускнику вуза достигнуть

необходимого уровня языковой и профессиональной компетенций, что, в свою очередь, даёт в будущем шансы на взаимодействие в многоязыковом коллективе на предприятии. Изучение иностранного языка по вышеупомянутому учебному пособию позволяет усваивать материал равномерно и поэтапно, что способствует лучшему запоминанию ключевых аспектов. В указанном выше учебно-методическом пособии перечислены все основные компоненты деятельности инженера железнодорожной сферы, основные производственные функции и вся специфика профессии.

Все вышесказанное подтверждает важность изучения иностранного языка для будущих специалистов железнодорожной отрасли, в частности, Северо-Кавказской железной дороги.

Итак, к преимуществам изучения дисциплины «Иностранный язык как профессиональный» в железнодорожном вузе можно отнести:

активное участие студентов в изучении текстов профессиональной направленности на практических занятиях;

групповую работу, которая помогает студентам проще вести диалог на изучаемом языке;

наличие профессиональной лексики перед каждым текстом, материал которого используется для обучения чтению и пересказу.

Более того, в нашем университете обучающиеся могут улучшить свои знания иностранного языка, посещая занятия на коммерческих курсах углубленного изучения иностранных языков.

Однако существуют и недостатки в процессе обучения «Иностранному языку как профессиональному» в 3 семестре:

перевод или чтение текста занимают порой много времени, что обусловлено невысоким уровнем владения студентами базовым английским языком;

не все студенты успевают принять участие в работе во время практического занятия в нужном объёме по причине нехватки отведенного времени на контактные занятия;

разница в уровне владения изучаемым языком между некоторыми студентами слишком большая, из-за чего возникают трудности при работе на занятии со всей группой студентов

Учитывая мнение студентов о преимуществах и недостатках изучения английского языка, встает вопрос о рассмотрении новых методических подходов и корректировки учебного материала для освоения иностранного языка профессиональной направленности.

Список использованной литературы

1 *Бжиская, Ю.В*. К вопросу о значимости мотивации в процессе обучения иностранному языку в консерватории / Ю.В. Бжиская // В сборнике: Лингвистические и социокультурные аспекты преподавания иностранных языков. Саратов: СГК. 2014. С. 5-8

2 *Исаева, Т.Е.* Компетенции и «электронная» педагогическая культура преподавателя высшей школы в постпандемическом мире / Т.Е. Исаева // Высшее образование в России, 2021. Т. 30. № 6. С. 80-96. (+5)
3 *Кириленко, А.И.* Северо-Кавказская железная дорога. / А.И. Кириленко // https://railgallery.ru/railroad/23/ (Дата обращения: 10.11.2022)
4 *Колесниченко, А.Н.* Возможности использования цифровых ресурсов в процессе обучения иностранному языку в техническом вузе / А.Н. Колесниченко // Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции «Транспорт: наука, образование, производство» (Транспорт-2021). Ростов-на-Дону: ФГБОУ ВО РГУПС, 2021. С. 135-138.
5 *Колесова, С.В.* // Развитие образования, науки и реформ в России. / С.В. Колесова, Ю.В. Бжиская, Е.В. Краснова, Л.В. Нургалеева. Saint-Louis, MO, USA, 2015.
6. Северо-Кавказская железная дорога // https://ru.wikipedia.org/wiki/Северо-Кавказская_железная_дорога (Дата обращения: 25.11.2022)
7. Северо-Кавказская железная дорога // https://skzd.rzd.ru/ (Дата обращения: 13.10.2022)
8. *Северо-Кавказская железная дорога* – история создания // https://железнодорожник.рф/istoriya/istoriya-magistraley/severo-kavkazskaya (Дата обращения: 15.11.2022)
9. *Черкасова, М.Н.* Роль иностранных слов в инженерном дискурсе (на материале преподавания английского языка) / М.Н. Черкасова //. В сб.: Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды Международной научно-практической Интернет-конференции. 2017. С. 63-68.
10. *Черкасова, Л.Н.* Иностранный язык (английский язык для обучающихся специалитета гуманитарных и технических направлений подготовки): учебно-методическое пособие / Л.Н. Черкасова, Ю.В. Бжиская: ФГБОУ ВО РГУПС. Ростов н/Д, 2021. 93 с.

ТЕХНОЛОГИЯ «ШЕСТИУГОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

О.В. Маруневич, к. филол. н., доцент
Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет), Россия
А.С. Гампарцумов, к. соц. н., преподаватель
Ростовский государственный университет путей сообщения, Россия

Как утверждал классик педагогической мысли А. Дистервег, «самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель. Он олицетворённый метод обучения, само воплощение принципа воспитания» [13]. На наш взгляд, это

высказывание применимо и к преподавателям высшей школы, которые также создают благоприятные условия для развития личности обучающегося, способствуют формированию профессиональных знаний, умений, навыков и деловых качеств, раскрывают его потенциальные способности и др. При этом необходимо отметить, что в отличие от советской системы образования, где главными источниками знания выступали педагог и учебник, в современном цифровом мире количество способов получения знаний увеличилось в несколько раз – социальные сети, обучающие видео, массовые открытые онлайн курсы, подкасты и др., достоинствам и недостаткам которых посвящено большое количество исследований [2; 3; 4; 5; 6; 8; 11; 12; 16]. В этой связи, в современном образовательном процессе педагог – это не просто транслятор знаний, а организатор и координатор самостоятельной познавательной деятельности учащихся, фасилитатор, эксперт, менеджер, консультант и т.д.

Изменившаяся роль педагога закреплена и на законодательном уровне. Так, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ прямо сказано, что педагогические работники обязаны не только осуществлять свою профессиональную деятельность на высоком уровне, обеспечивая в полном объеме реализацию преподаваемых дисциплин, но также систематически повышать свою квалификацию для последующей имплементации на практике передовых форм и методов обучения, нацеленных на формирование и развитие у учащихся познавательной активности, самостоятельности, инициативности, мотивации и т.д. [14]. Таким образом, в настоящее время обучение представляет собой не просто трансляцию знаний от преподавателя к обучающемуся, а является деловым сотрудничеством – совместной работой студентов и педагога, стремящегося создавать благоприятные условия для успешного освоения своей дисциплины. Как справедливо отмечают Е.В. Коротаева и А.С. Андрюнина, одним из средств оптимизации образовательного процесса выступает интерактивное обучение [9], под которым традиционно понимается «обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта» [10, с. 107]. С.В. Шедина и Н.С. Терешина подчеркивают, что интерактивное обучение направлено не столько на приобретение знаний, сколько на их превращение в компетенции, практические навыки и умения [15, с. 344]. Также нельзя не согласиться с Е.А. Коломейцевым, высказывающим мысль о том, что интерактивные технологии в немалой степени способствуют конструктивной организации межличностного общения, личностному и профессионально-направленному развитию всех участников интерактивного обучения [7, с. 61].

Цель настоящей статьи – рассмотреть особенности использования на занятиях по иностранному языку такой формы интерактивного обучения как «метод шестиугольников». Обладая несомненным лингводидактическим потенциалом, этот метод, к сожалению, не получил

широкого распространения в российских вузах. Данное исследование призвано восполнить существующий пробел.

В отечественной методике о данном методе заговорили сравнительно недавно, в 2017 г., после соответствующей публикации директора научно-исследовательского центра внедрения информационно-образовательных технологий Армавирского государственного педагогического университета и руководителя интернет-проекта «Дидактор» Г.О. Аствацатурова [1]. Изначально же технология шестиугольников или гексов (сокращение от англ. hexagon – шестиугольник) была предложена учителем истории из английского города Вулверхэмптон Расселом Тарром [17]. Несмотря на то, что автор описывал особенности работы с шестиугольниками на уроках истории, анализируемая технология может быть успешно адаптирована и к другим дисциплинам, в том числе к иностранному языку.

Основные преимущества данного метода заключаются в том, что гексы – это эффективный способ вовлечения всех учащихся группы в активные виды деятельности, предполагающие умения логически мыслить, обобщать, систематизировать, структурировать, классифицировать, находить связи между понятиями, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения и т.д.

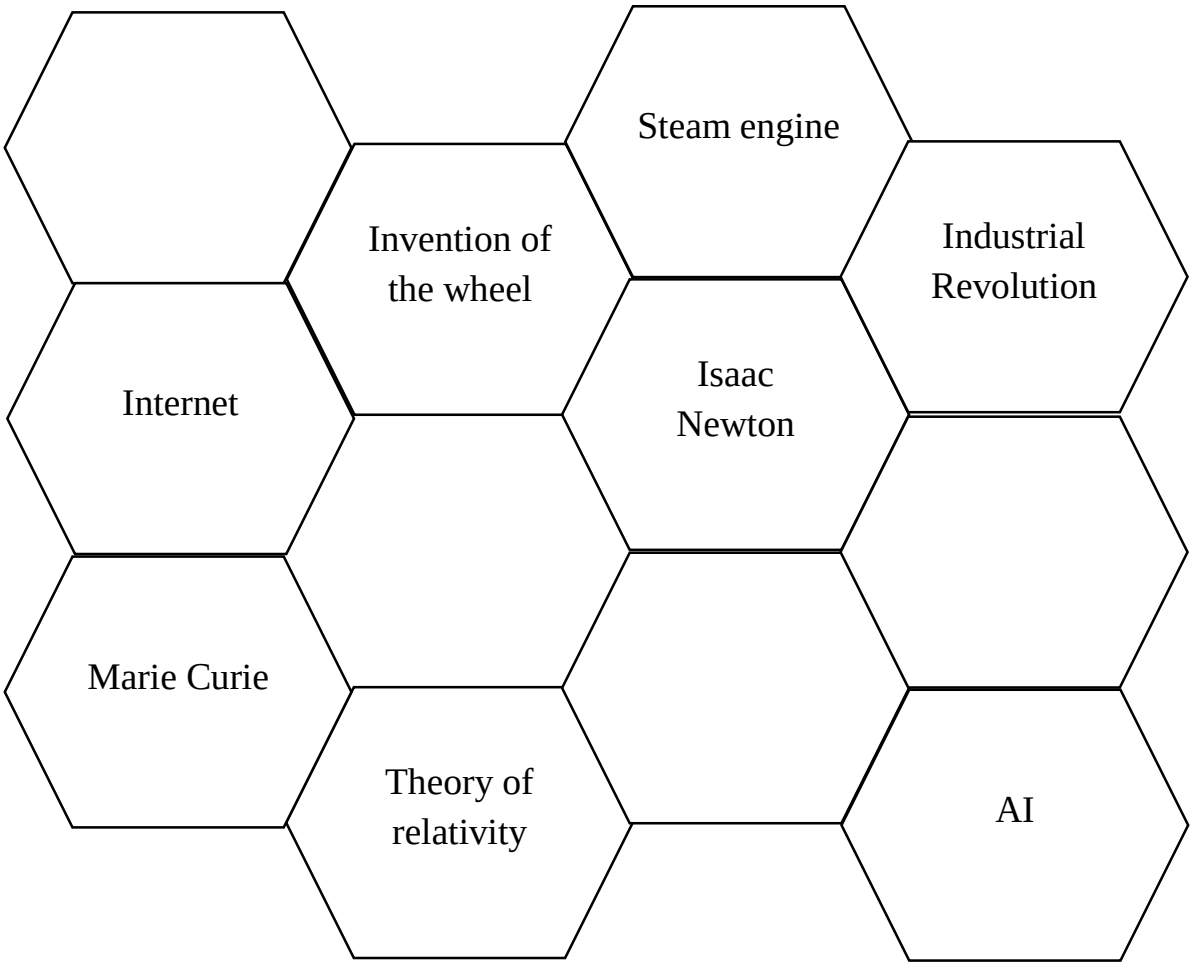

Рис. 1. Гексы к теме «История науки и техники».

Гекс выглядит как шестиугольная карточка, включающая знания по отдельному аспекту изученной темы. Затем эта карточка соединяется с другими такими же карточками по определенному принципу, образуя так называемые «соты» – опорный конспект по теме. На Рис. 1 представлены «соты» к теме «История науки и техники», которую студенты III курса Московского физико-технического института проходят в I семестре курса English for Research. Гексы созданы при помощи бесплатного конструктора, размещенного на сайте http://www.classtools.net.

Свободные ячейки студенты заполняют сами, добавляя имена ученых или события, оказавшие наиболее значительное влияние на человечество. Студенты также имеют право менять гексы местами, вписывать слова и словосочетания из активного словаря урока, иными словами, адаптировать «соты» под себя. В результате получается опорный конспект их будущего монологического высказывания. Например, *Inventions from the wheel to ground-breaking AI technology have defined human history, and scientists and inventors like Isaac Newton, Marie Curie and Alexander Graham Bell have transformed our society. For me, the greatest invention ever is the printing press, a device that allows for the mass production of uniform printed matter, mainly text in the form of books and newspapers. Originated in China in the first millennium A.D., it revolutionized society there before being further developed in Europe in the 15th Century by Johannes Gutenberg. Long before the Industrial Revolution, the advent of the printing press in the 15th century sparked an "information revolution" by vastly increasing the availability of text-based material and unlocking a trove of information that had previously been limited to the elite.*

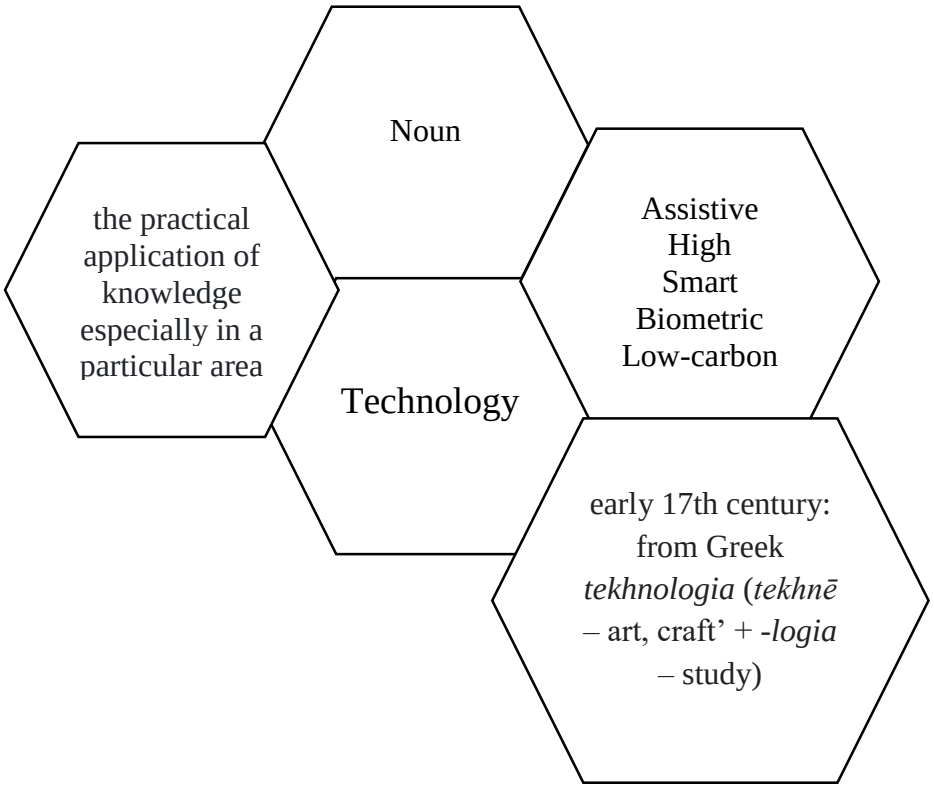

Рис. 2. Гексы к слову *technology*.

Следует сказать, что в настоящее время существует несколько вариантов использования данного метода помимо указанного:

- в центральный шестиугольник может быть вписана новая лексика, отработка которой предполагается на занятии, задача студентов – составить соты, используя предложенные гексы. На Рис. 2 представлен вариант работы со словом *technology*. В боковых шестиугольниках представлены части речи указанной лексемы, этимология, дефиниция и коллокации. В пустом шестиугольнике обучающиеся пишут свои предложения с данным словом. Студентам выдается порядка 7-10 центральных гексов и несколько десятков боковых. Задание представляет собой модифицированный вариант соотнесения лексемы с переводом / дефиницией.

- студентам необходимо дать развернутый аргументированный ответ на вопрос / цитату, вписанные в центральный гекс, например, *Technology is a useful servant, but a dangerous master; Science is the great antidote to the poison of enthusiasm and superstition; You educate a man − you educate a man. You educate a woman − you educate a generation.* При подготовке монологического высказывания обучающиеся заполняют остальные гексы необходимым клише типа *I completely agree; On the other hand; It goes without saying; In my opinion,* лексикой, фактами, подтверждающими или опровергающими оригинальное высказывание. В этом случае речевые клише могут располагаться по бокам от центрального гекса, а план монолога с подтверждающими тезисами − справа сбоку по нисходящей.

- метод шестиугольников также может быть использован при составлении монологического высказывания на основе просмотренного видео. На занятии, посвященном исследованиям космоса и возможностям колонизации других планет, студентам было предложено посмотреть видео, выложенное на YouTube канале Space and Science. Данный канал принадлежит ZDF Studios GmbH – крупнейшему производителю документальных видео, активно сотрудничающему с BBC в деле популяризации науки. Видео Mars Making the New Earth (https://www.youtube.com/watch?v=_50N5QoQoc4) рассказывает о терраформировании красной планеты. После просмотра видео и выполнения комплекса лексико-грамматических упражнений студентам выдаются гексы с названиями планет Солнечной системы (Венера, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун). Опираясь на видео, студенты должны составить соты, куда необходимо занести фактическую информацию о размере планеты, газовом составе ее атмосферы, длительности оборота вокруг солнца и собственной оси, а также записать названия бытовых предметов, элементов научного оборудования, растений, которые помогут людям выжить на новой планете. Задача каждой минигруппы состоит в

убедительном доказательстве пригодности для колонизации именно их планеты. Мы заранее предупреждаем студентов, что ответ *«Колонизация Урана (Венеры, Юпитера, Сатурна, Нептуна) на данном этапе развития человечества невозможна»* не принимаются. Обучаемые вольны придумать любое устройство, которое поможет облегчить процесс терраформирования. Данное задание нацелено не только на развитие речевых навыков, но и навыков проведения дебатов.

Подводя итоги, следует отметить, что использование технологии шестиугольного обучения является эффективным средством развития речевых навыков. При составлении монологического высказывания на заданную тему гексы помогают упорядочить мысли, выступают своеобразным планом, позволяющим придерживаться последовательности при изложении материала, содержат необходимую лексику, закрепление которой является неотъемлемой частью любого занятия. Среди очевидных достоинств данного метода мы можем выделить его интерактивность, возможность работы с гексами как индивидуально, так в парах и минигруппах, включение каждого студента в работу, высокую адаптивность к любому уровню владения иностранным языком.

Список использованной литературы

1 *Аствацатуров, Г.О.* Шестиугольное обучение как образовательная технология. URL: http://didaktor.ru/shestiugolnoe-obuchenie-kak-obrazovatelnaya-texnologiya/ (дата обращения 20.01.2023).

2 *Базанова, Е.М.* Методика обучения профессиональному иноязычному общению с применением Интернет-технологий (магистратура, неязыковой вуз). автореф. канд. пед. наук. / Е.М. Базанова. М., 2013.

3 *Быкадорова, Е.С.* Перспективы использования технологий 2.0 при обучении иностранному языку в техническом вузе / Е.С. Быкадорова, И.С. Волегжанина, С.В. Чусовлянова // В мире научных открытий. 2014. № 5-1(53). С. 299-308.

4 *Володина, Д.В.* Перспективы электронного и традиционного обучения в техническом вузе / Д.В. Володина, Ю.С. Юрьева // Вопросы педагогики. 2018. № 10. С. 30-34.

5 *Исаева, Т.Е.* Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения иностранным языкам в вузе: методологический аспект / Т.Е. Исаева // Общество: социология, психология, педагогика. 2020. № 3 (71). С. 111-117.

6 *Колесниченко, А.Н.* Возможности использования цифровых ресурсов ы процессе обучения иностранному языку / А.Н. Колесниченко // Транспорт: наука, образование, производство (Транспорт-2021):

Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Ростов-на-Дону: РГУПС, 2021. С. 135-138.
7 *Коломейцев, Е.А.* Роль интерактивных технологий в процессе формирования социокультурной компетентности будущих инженеров / Е.А. Коломейцев // Вестник Сибирского государственного университета путей сообщения: Гуманитарные исследования. 2022. № 3 (14). С. 58-65.
8 *Кононенко, А.П.* Преподавание иностранных языков в вузах с использованием онлайн платформ / А.П. Кононенко, Л.А. Недосека // Современное педагогическое образование. 2021. № 9. С. 19-21.
9 *Коротаева, Е.В.* Интерактивное обучение: аспекты теории, методики, практики / Е.В. Коротаева, А.С. Андрюнина // Педагогическое образование в России. 2021. № 4. С. 26-33.
10 Педагогический энциклопедический словарь / под. ред. Б.М. Бим-Бад. М.: Большая российская энциклопедия 2002. 527 с.
11 *Савченко, И.В.* Электронная учебная книга по педагогике как образовательный ресурс и средство организации самостоятельной работы студентов в условиях диверсификации высшей школы: диссер. … канд. пед. наук / И.В. Савченко. Ростов-на-Дону, 2007.
12 *Симонова, О.Б.* Проблема актуальности методики использования режима видеоконференций для ведения занятий по иностранному языку в техническая вузе/ О.Б. Симонова, Л.А. Недоспасова // Юридическая наука в XXI веке: актуальные проблемы и перспективы их решений. Сборник научных статей по итогам работы десятого круглого стола со Всероссийским и международным участием, 2020. С. 147-148.
13 *Тихомиров, С.Е.* Учитель и его роль в современном образовательном процессе / С.Е. Тихомиров // Всероссийская научно-практическая конференции с международным участием «Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения». СПб.: Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2018.
14 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (редакция от 29.12.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023). URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_146342/b90449de9de882bc95fff3517aaf2ad020144b9a/#dst100084 (дата обращения 20.01.2023).
15 *Шедина, С.В.* Традиционное и интерактивное обучение: особенности применения методов в учебном процессе / С.В. Шедина, Н.С. Терешина // Эпоха науки. 2022. № 32. С. 342-347.
16 *Odaryuk, I.* Using Mind Maps to motivate the digital generation of students to learn foreign languages / I. Odaryuk // E3S Web of Conferences. 2021. Vol. 273. – С. 12146. INTERAGROMASH 2021. https://doi.org/10.1051/e3sconf/202127312146.
17 *Tarr, R.* Using Hexagon Learning for categorization, linkage and prioritization. URL: http://www.classtools.net/blog/usinghexagon-learning-for-categorization-linkage-and-prioritisation/ (дата обращения 25.01.2023).

ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРИМЕНЕНИЯ РЕКЛАМНЫХ ВИДЕОРОЛИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е.А. Перова, к. пед. н., старший преподаватель
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», Россия

Модернизация современной системы языкового образования невозможна без обращения к аутентичным учебным материалам нового поколения, среди которых особое место занимает не только традиционная печатная, радио, телереклама, но и набирающая популярность интернет-реклама, преимущественно в форме Social Media Marketing (от англ. «Маркетинг в социальных сетях»), нацеленная на продвижение бренда посредством блогов, видеоблогов, подкастов, информационных сообщений в различных сообществах, комментариях и форумах.

Современная реклама (от лат. reclame − выкрикивать) выступает средством распространения информации для привлечения внимания к продукту или услуги посредством разнообразия платформ массовых и маркетинговых коммуникаций [6, с. 619]. Выступая способом формирования уникального имиджа, философии, миссии и аутентичного представления товара или ассоциируемого с ним образа жизни, реклама нацелена на транслирование этого послания в медиапространстве не только определенной страны, средствами одного языка, но и на глобальном уровне. Следовательно, реклама служит средством международного взаимодействия не только в коммерческом и маркетинговом аспектах, но и с точки зрения популяризации культурной, социальной и идеологической идентичности определенной нации и менталитета. Осознавая данный медиакультурный потенциал рекламы, преподаватель иностранного языка может применить эти возможности в методическом аспекте.

В настоящем исследовании речь пойдёт о видеорекламе. Видеореклама выступает одним из видов рекламной коммуникации, консолидируя в себе визуальный ряд, вербальное сообщение и музыкальное сопровождение. С методической точки зрения под учебными рекламными видеоматериалами понимается тематически организованное, релевантное этапу обучения аудиовизуальное средство, репрезентирующее информацию, нацеленную на реализацию практико-ориентированных, общеобразовательных и воспитательных целей [5, с. 162].

Так, например, коммерческие видеоролики, рекламные видеоблоги и видеоподкасты могут быть использованы в процессе развития навыков устной иноязычной коммуникативной деятельности. Стоит отметить, что мы видим эффективность применения видеорекламы в комплексе с печатно-письменными материалами, такими как буклеты, каталоги, газеты, журналы, и интернет-рекламой в форме баннеров, сайтов, блогов, текстовых блоков в социальных сетях [4]. В своей совокупности они выступают

эффективным средством овладения специальным профильно-ориентированным лексико-терминологическим аппаратом, приемами эффективного убеждения, влияния и манипулирования массовым сознанием потребителей, коммуникативными стратегиями апеллирования к важнейшим жизненным ценностям современного человека с помощью стилистически окрашенной лексики для создания большего градуса образности и эмотивной экспрессии [1; 7].

Лингводидактический потенциал рекламных материалов выступает предметом пристального научного интереса многих теоретиков и практиков преподавания иностранных языков. Исследовав ряд работ как отечественных (В.В. Детинкина [2], Ю.А. Комарова [5], К.В. Фадеева, М.А. Отарбаева, Т.Ю. Гурьянова [6]), так и зарубежных ученых (R. Davis [9], J.E. Katchen [11], F. Tuzi, K. Mori, A. Young [13]), нам представляется возможным синтезировать и выделить преимущества интеграции видеорекламы в учебную программу обучения иностранному языку:

1) применение современной, актуальной, широко используемой обществом лексики с преобладанием разговорного стиля речи с многообразием акцентов, диалектов и вариантов английского языка как отражение последних изменений в лингвокультурной жизни социума;

2) мотивационный потенциал рекламных материалов, позволяющий вести обучение через развлечение [7], возможность идти в ногу со временем, быть в тренде, ощущать на себе «хайп» (от англ. hype − «шумиха») или ажиотаж вокруг товара, созданного не рекламными агентами, а обычными людьми;

3) интеграция лингвистических и культурологических составляющих в рекламных текстах позволяет отразить особенности менталитета представителей страны изучаемого языка;

4) лаконичность вербальных конструкций в рекламных текстах способствует быстрому запоминанию лексико-грамматического аппарата;

5) тематически-ориентированное содержание позволяет легко адаптировать рекламные материалы к различным занятиям;

6) аутентичные рекламные материалы позволяют установить прямую связь между языком, применяемым в академических целях, и внешними реалиями, тем самым создавая потенциал для лингвистической контекстуализации с особым вниманием к содержанию и значению, нежели к отдельным структурно-аналитическим особенностям языка [9, с. 14];

7) наглядность рекламного текста, сопровождаемого визуальной опорой, способствует эффективному восприятию и переработке информации;

8) рекламный текст обладает потенциалом для развития критического мышления и *умений сопоставительного анализа* в ходе соотнесения слоганов с рекламным сообщением и последующей аргументацией своего выбора;

9) многообразие функциональных стилей современного английского языка: официально-деловой, разговорный, научный, литературный и

художественный − позволяет обучающимся научиться дифференцировать их [3, с. 804].

В данной работе мы обратимся к исследованию эффективности применения коммерческих видеороликов в проектно-исследовательской деятельности в силу особой популярности и востребованности данного интерактивного метода на уроках иностранного языка. Основная миссия метода проектов заключается в реализации возможности самостоятельного овладения знаниями в ходе решения практических задач посредством интеграции метапредметной и межпредметной информации [10, с. 253]. Стартап является современной инновационной тенденцией развития метода проектов, интенсивно применяемым на различных уровнях отечественной системы образования. Основой любого бизнес-плана выступают оригинальная идея и представление источников финансирования. Проектирование предполагает ряд этапов: обоснование инвестиционной привлекательности бизнес-предложения посредством разработанного финансового плана; создание маркетингового плана, позволяющего определить особенности, конкурентные преимущества, стратегии продвижения, нишевые сегменты сбыта продукта, целевую аудиторию покупателей; изложение логистических, технологических и производственных компонентов в операционном плане.

Многочисленные исследования (N. Jalinus, R.A. Nabawi, A. Mardin [10]; G.H. Beckett, T. Slater [8]) показывают, что работа над проектом происходит в три этапа: подготовительный, собственно проект и анализ его результатов. В данном исследовании мы опираемся на четырехэтапную модель, включающую следующие компоненты: информационно-лингвистический, репродуктивно-деятельностный, коммуникативно-продуктивный, корректировочно-рефлексивный.

Подготовительный или информационно-лингвистический этап предполагает сбор релевантных целям обучения иллюстративных, аудио-, видеоматериалов и сценариев интерактивных методов обучения; повторение лингвистического материала; введение в тему; распределение групповых ролей; представление аутентичных профильно-ориентированных материалов: сайты, блоги, видеоблоги, статьи; поиск дополнительной информации. На данном этапе представляется возможным максимально использовать лингводидактический потенциал печатных и аудиовизуальных рекламных текстов в качестве источников необходимых данных.

На следующем, репродуктивно-деятельностном, этапе реализуются фронтальные и индивидуальные формы взаимодействия. Преподаватель выполняет функции фасилитатора, наблюдает за процессом принятия решений, предоставляет лингводидактическое и метапредметное сопровождение, отмечает в бланке контроля низкоэффективные и малопродуктивные коммуникативные ситуации, которые наглядно

демонстрируют недостаточный уровень сформированности навыков устного и письменного иноязычного взаимодействия.

На коммуникативно-продуктивном этапе мы отмечаем эффективность работы в парах или в группах из трех студентов, обладающих различным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции. Таким образом, происходит дифференцирование заданий по степени сложности от простого поиска, отбора, обобщения полученной информации до аккумулирования поливариативных и полимодальных данных в рамках финальной презентации и публичной защиты проекта в качестве итога групповой работы.

На четвертом этапе происходит анализ результатов, оценивается иноязычная коммуникативная компетенция обучающихся, а также обращается внимание на их личностно значимые качества: инициативность, способность идти на компромисс, доброжелательность, внимательность.

Наглядно продемонстрируем реализацию четырехэтапной модели на примере проектной деятельности в рамках темы «Brands» для обучения студентов как языковых, так и неязыковых специальностей. На первом этапе происходит создание положительной мотивации для вовлечения студентов в новую тему «Бренды». Мы предлагаем взять за основу будущей проектной деятельности рекламный ролик Nike: “Warrior Goddess”. Его просмотру будет предшествовать введение обучающихся в тему посредством warm-up activity в форме дискуссии по следующим вопросам: *1. What are your favourite brands of the following products: soft drinks, clothes, laptop, shampoo? (Назовите ваши любимые бренды представленных ниже товаров: прохладительный напиток, одежда, ноутбук, шампунь!*). 2. *Why do you prefer these to other similar brands? (Почему Вы отдаете предпочтение именно этим брендам?)*. Далее следует задание: *Select one of the products you use and develop the marketing mix for that brand. Think about the following:* ***1. Product*** *– what are the product’s features?* ***2. Price*** *– in comparison with similar products.* ***3. Promotion*** *– where and how is it advertised?* ***4. Place*** *− where can you purchase the product? (Выберете один из Ваших любимых продуктов и предложите маркетинговую модель 4P для данного бренда: 1. product − товар или услуга, ассортимент, характеристики, дизайн товара; 2. price − цена, скидки; 3. promotion − продвижение, реклама, стимулирование сбыта; 4. place − дистрибуция, месторасположение торговой точки, каналы сбыта).*

Далее представляется возможным перейти к обсуждению вопроса узнаваемости бренда «Brand recognition», «Brand awareness» посредством установления принадлежности рекламного слогана к определенному бренду. Например, студенты определяют, что слоган *«Because I’m worth it» («Потому что я этого достойна»)* принадлежит L'Oréal, французской компании по производству парфюмерии и косметики; *It Keeps Going, and Going… («Ничто не работает дольше, чем Energizer. Он продолжает идти, и идти …»)* − это ключевой слоган рекламы батареек Energizer. Далее

обсуждается вопрос о том, какие ассоциации вызывают рассмотренные слоганы и какая полезность бренда для целевой аудитории. Раскрывается вопрос создания индивидуальности бренда посредством апелляции к таким ценностям и ассоциациям, как самоутверждение (L'Oréal), качество по доступной цене (Energizer) и др. После чего можно инициировать обсуждение темы привлечения знаменитостей для рекламы брендов и их роли в создании узнаваемости бренда: Билли Айлиш, Серена Уильямс, Майкл Джордан – Nike; Джулиа Робертс – Lancome; Шарлиз Терон – Dior; Бейонсе – Tiffany & Co. После чего студентам предлагается чтение текста Nike's Goddess о внедрении маркетинговой стратегии для привлечения женской аудитории покупателей продукции Nike − американской транснациональной компании, специализирующейся на спортивной одежде и обуви.

На репродуктивно-деятельностном этапе обращаемся к просмотру видеоролика Nike: "Warrior Goddess" [12], в котором маленькая девочка говорит, что для нее супергероем и ролевой моделью является не персонаж из комиксов, а реальные женщины-первопроходцы (от англ. «trailblazing women), меняющие традиционное сознание и прокладывающие новые пути, богини, воплощающие в себя силу, решительность, отвагу, бесстрашие и бойцовский дух.

На третьем, коммуникативно-продуктивном, этапе происходит детализация специфики проектной деятельности и формулировка темы проекта. Обсуждаются вопросы: *Какая миссия, философия, основное заявление бренда? На какую целевую аудиторию ориентирован рекламный ролик?* После анализа содержания видеоролика студенты начинают лучше понимать специфику продвижения бренда, на данном этапе закладываются основы планирования проекта: создание миссии, позиционирования, полезности бренда для целевой аудитории; разработка плана действий по продвижению бренда (интегрированные маркетинговые коммуникации, ассортимент, целевая аудитория, позиционирование, методы продвижения, ценообразование, индивидуальность бренда). На данном этапе учащимся предлагается в группах составить проектное предложение адаптации любого продукта или услуги: спа-отель, фитнес-центр, ноутбук, видеоигра, мобильный телефон − к целевой аудитории женщин-покупательниц. Предлагается внедрить маркетинговый микс – 4P для заявленного продукта – ноутбук. В рамках данного задания представляется возможным предложить следующие характеристики товара: облегченный корпус, увеличенный размер кнопок на клавиатуре, дизайн в нейтральной цветовой пастельной палитре. Кроме того, вносится предложение изменить интерьер магазинов, сделав его более приятным и уютным для женщин, привлечь к рекламе бренда писательницу J.K. Rowling, слоганом бренда может стать: «Это одна из причин, почему Гарри Поттер стал бестселлером!».

На корректировочно-рефлексивном этапе происходит презентация рекламных предложений, преподавателем производится анализ

эффективности адаптации продукта, раскрытия содержания элементов маркетингового микса, владения предметно-ориентированной лексикой и релевантными коммуникативными стратегиями.

На наш взгляд, данная четырехэтапная модель проектно-исследовательской деятельности с применением коммерческих видеороликов может быть эффективно применена в учебном процессе. Используемые рекламные медиатексты выступают объектом коммуникации, стимулирующим развитие критического мышления, навыков сопоставительного анализа, способствуют контекстно и ситуационно обусловленной интерактивной деятельности наряду с активизацией применения предметно-ориентированной терминологии, социокультурных знаний и коммуникативных стратегий.

Список использованной литературы

1 *Барашян, В.К.* Терминологический компонент как аспект профессиональной языковой компетенции студентов направления подготовки "Реклама и связи с общественностью" /В.К. Барашян, Л.А, Недоспасова // В сб.: Реклама и связи с общественностью: традиции и инновации. Материалы Седьмой Междунар. науч.-практ. конференции. В 2 ч. 2019. С. 15-22.

2 *Детинкина, В.В.* Методические рекомендации по использованию рекламных текстов в обучении второму иностранному языку / В.В. Детинкина // Вестник ИжГТУ. Серия «Педагогика и психология». № 4. 2009. С. 225-226.

3 *Иванова, Е.А., Войцеховская, О.Ю.* Коммуникативное обучение с использованием аутентичной рекламы на уроках иностранного языка / Е.А. Иванова, О.Ю. Войцеховская // Аллея науки. № 11 (27). 2018. С. 802-806.

4 *Исаева, Т.Е.* Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения иностранным языкам в вузе: методологический аспект / Т.Е. Исаева // Общество: социология, психология, педагогика. 2020. № 3 (71). С. 111-117.

5 *Комарова, Ю.А.* Аутентичная видеореклама как средство интенсификации процесса обучения иноязычному высказыванию студентов-филологов / Ю.А. Комарова // Евразийский вестник гуманитарных исследований. № 1 (1). 2014. С. 160-163.

6 *Фадеева, К.В.* Лингвометодический потенциал аутентичной рекламы и его использование при обучении английскому языку / К.В. Фадеева, М.А. Отарбаева, Т.Ю. Гурьянова // Современная наука: прогнозы, факты, тенденции развития: Сборник материалов XV Международной научно-практической конференции, посвященной 60-летию Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации. Чебоксары: ЧКИ РУК. 2022. С. 619-622.

7 *Черкасова, Л.Н.* Парадокс рекламного слогана как отражение явления парадоксации рекламного дискурса / Л.Н. Черкасова // Труды Ростовского государственного университета путей сообщения. 2013. № 1. С. 154-156.
8 *Beckett, G.H., Slater, T.* Project-based learning and technology / G.H. Beckett, T. Slater / The TESOL Encyclopedia of English Language Teaching; J.I. Liontas (Ed.). Oxford, UK: Wiley Blackwell, 2018. P. 1-7.
9 *Davis, R.* TV Commercial Messages: An Untapped Video Resource for Content-based Classes / R. Davis // The Language Teacher. № 21 (3). 1997. P. 13-15.
10 *Jalinus, N.* The seven steps of project based learning model to enhance productive competences of vocational students / N. Jalinus, R.A. Nabawi, A. Mardin // Advances in Social Science, Education and Humanities Research. № 102. 2017. P. 251–256. URL: http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/. (Дата обращения: 07.01.2023.)
11 *Katchen, J.E.* Using TV Commercials / J.E. Katchen // ETA Newsletter. № 5 (1). 2001. P. 15-17.
12 Nike: “Warrior Goddess”. URL: https://vimeo.com/36572587. (Дата обращения: 15.01.2023.)
13 *Tuzi, F.* Using TV Commercials in ESL/EFL Classes / F. Tuzi, K. Mori, A. Young // The Internet TESL Journal. URL: http://iteslj.org/Techniques/Tuzi-TVCommercials.html. (Дата обращения: 11.01.2023.)

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА БАЗЕ АУТЕНТИЧНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ

Т.Г. Кликушина, к. филол. н., доцент
Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО "РГЭУ (РИНХ)", Россия

Одним из наиболее эффективных способов развития речевых навыков аудирования, говорения, перевода с английского на русский язык, письма и расширения словарного запаса является использование аутентичных художественных фильмов.

Под аутентичными видеоматериалами в обучении иностранному языку мы понимаем визуальное изображение художественного, документального, мультипликационного характера, с аудиозвуковым сопровождением на иностранном языке (в нашем случае английском), которое записано на носитель и используется в качестве наглядного и лингводидактического материала, направленного на развитие коммуникативной и социокультурной компетенций у обучающихся на старшем этапе обучения в вузе.

Аутентичный художественный фильм – это разновидность

аутентичного видеоматериала аудиовизуального характера, представляющая собой скрипт, зачастую сокращенного аутентичного литературного текста разной жанровой направленности, содержащий диалоги, монологи и авторскую речь.

Большинство преподавателей вуза считают нормальной практикой просмотр полнометражного художественного фильма или мультфильма (или отдельных фрагментов) как в ходе обычного занятия по практическому курсу английского языка, так и в конце изученной темы. Данная практика имеет ряд преимуществ:

1) реальная ситуация общения, представленная в художественном фильме или мультфильме позволяет развивать навыки восприятия и понимания аутентичной речи на слух в естественной обстановке;
2) усвоение словарного запаса, грамматических моделей и клише по изучаемой теме в ситуативном контексте и с опорой на видеоряд, а также субтитры значительно увеличивает способность овладения лексикой и грамматикой по пройденной теме;
3) освоение лингвострановедческих знаний и межкультурной, социокультурной компетенций позволяет не только понять менталитет, нормы поведения, образ жизни носителей языка, но и сопоставить, сравнить, что имеется уникального в каждой культуре стран изучаемого языка;
4) ознакомление с разнообразием вариантов произношения, акцентами, диалектами, особенностями в произношении актеров и актрис, к дубляжу которых мы привыкли, позволяет показать студентам разницу между стандартным и нестандартным произношением;
5) возможность поработать переводчиками при просмотре отдельных фрагментов фильма в последовательном и синхронном режимах, а также возможность собственной озвучки эпизода фильма, значительно повышают мотивацию к изучению языка и освоению темы занятия;
6) драматизация как один из возможных вариантов дать почувствовать студентам себя в роли главных персонажей художественного фильма при проигрывании эпизода из фильма.

В основном критериями отбора аутентичных художественных фильмов являются:

1) наличие необходимого языкового материала общего и специального характера. В большинстве случаев это узкоспециальная лексика, связанная с тематикой изучаемого курса [3], а также грамматические явления, необходимые для усвоения в рамках курса;
2) тематика практического курса английского языка на старшем этапе обучения предполагает изучение таких тем, как: “Education”, “Painting”, “Man and Nature”, “Feelings and Emotions”, “Man and the

Movies", "Courts and Trials", "Mass Media", "Books and Reading" и др.;

3) важность освещаемой проблематики, затронутые этические, психологические, нравственные ситуации и проблемы, которые в дальнейшем можно использовать на занятии в рамках «Круглого стола», дискуссий или дебатов.

Существует несколько подходов к определению количества этапов работы над аутентичными художественными фильмами, но большинство авторов сходятся в выделении следующих наиболее значимых моментов: 1) выбор фильма, 2) допросмотровой, 3) послепросмотровой этапы [1, с. 188-189; 2].

В качестве примера мы приведем план работы над фильмом "Big Eyes" (посвященном художнице М. Д. Х. Кин), над которым мы работаем со студентами третьего и пятого курса по теме "Painting". Данные задания были вычленены как наиболее продуктивные в ходе апробации и тестировании студентов и рассчитаны на послепросмотровой этап работы над фильмом.

FILM
BIG EYES
PLAN

Study the general information about the film:

Directed by	Tim Burton
Produced by	Tim Burton Scott Alexander Larry Karaszewski Lynette Howell
Written by	Scott Alexander Larry Karaszewski
Starring	Amy Adams Christoph Waltz Danny Huston Jon Polito Krysten Ritter Jason Schwartzman Terence Stamp
Music by	Danny Elfman
Cinematography	Bruno Delbonnel
Edited by	JC Bond
Production companies	Electric City Entertainment Silverwood Films Tim Burton Productions

Cast

- Amy Adams as Margaret Keane
- Christoph Waltz as Walter Keane
- Danny Huston as Dick Nolan
- Jon Polito as Enrico Banducci
- Krysten Ritter as DeeAnn
- James Saito as the judge
- Jason Schwartzman as Ruben
- Terence Stamp as John Canaday
- Madeleine Arthur as Jane
- Delaney Raye as a young Jane

I. Learn the Vocabulary and add ten more words or word combinations:

Waif, riffle through, waggishly, lock eyes with someone, flabbergasted, lithograph, mixed media, coed, void, cinerama size, scamper, stenciled, rakishly, clutter, berserk, yearn, leotard, beaux arts, exhibition venue, jinx, scoop up, stark, give one's eye teeth (to do something), bon vivant, perky, speckles of color, blockhead, hobo, quagmire, squirm, quaint, unfit mother, crackerjack, tooting one's own horn, amble, debonair, maudlin, baffled, peek, regale, crumble.

II. Answer the questions:

1. What do you think of the film? Who is the film director? Do you like films-biographies? Express your ideas, share your impressions.
2. What do you think of M. Keane, her art? What kind of trend in art did she represent? Could it be called art? Speak about her biography and life.
3. What is the main problem raised in the movie? What kind of ethical principles are violated in the content of the film?
4. Is it possible to subdivide art into such categories as: 1) lady's art, 2) men's art, 3) children's art, 4) animals' art, etc.?
5. What makes a person lie? Is it possible to live in lie all your life?
What kinds of lie do you know?
6. What new trends in art were mentioned in the film? Do you know anything about them?
7. Is the life of an artist an easy one? Is it possible to be a rich, famous and at the same time a talented artist?
8. Does fame spoil artists?
9. Artists create only when they feel unstable, don't they? Only through sufferings it is possible to create something unusual.
10. Do the paintings represent feelings and emotions of the artist or it is possible to paint mechanically? Do they put part of their soul into the paintings?
11. What makes a true artist? What is the recipe of one's popularity: true art, scandal, gossiping, hype?
12. Is it easy to create one's own individual trend in art? Has the artist work hard to achieve it?
13. Why did the most famous artists become popular only after death?
14. What is a true art? Why do we need art? Whom does a true art serve?

15. Is art a gift or it can be taught?

III. Comment on:

«1. "I think what Keane has done is just terrific. It has to be good. If it were bad, so many people wouldn't like it." − ANDY WARHOL

2. Images of perky, happy-fake Americans.

3. WALTER

You're better than spare change. You shouldn't sell yourself so cheap...Your heart is in your work...

4. You shouldn't knock your work. I'd give an eyetooth to have your talent.

Margaret is taken aback. He's absolutely sincere.

5. MARGARET You know creativity has to well up from the inside...

6. MARGARET

I believe things can be seen in eyes.
They're the windows of the soul --

7. MARGARET Eyes are how I express my emotions.
That's how I've always drawn them.
(EARNEST)
When I was little, I had surgery that
left me deaf for a period. I couldn't
hear, so I found myself staring...
Relying on people's eyes...

She smiles shyly. Understanding, he smiles back. Then --

8. MARGARET

I think people buy art because it
touches them --

9. WALTER

Heh! You're livin' in fairy land!
People don't get to discover a thing.
They buy art, because it's in the
right place at the right time.

10. MARGARET
(SHE SNICKERS)

I guess you've painted yourself into a
corner.

11. WALTER

Yeah, Margaret's a superb artist, in
her own way. I even steal a few tips
from her, now and then!
(HE CHUCKLES)
Behind every great man is a great
woman.

12. KEANE GALLERY - NIGHT A big sign announces: "NOW APPEARING: AMERICA'S FIRST FAMILY OF ART - 'We paint truth and emotion.'"

13. Walter(ANGRY)
You're trying to make this difficult --
MARGARET
NO I'M NOT! Every line is a decision!
(IMPASSIONED)
It's easy to talk about art, but it's
not easy to MAKE art!!

14. WALTER

Exactly! What have I been missing all

this time?! Da Vinci has his Mona Lisa... Renoir has his Boatmen's Lunch... but where's my defining statement?

MARGARET

You sound insane. Artists don't announce a masterpiece --

WALTER

Why not?! Didn't Michelangelo know he was hittin' a homer, when he was on his back painting the Sistine Chapel?

MARGARET

He worked on that for FOUR YEARS!

WALTER

Posterity, baby...!!

She empties her drink.

WALTER

And here's the best part. It's for UNICEF! UNICEF is sponsoring the Hall of Education. Aw, we can finally give back to the children of the world!!

Margaret stares, wavering...

15. WALTER

Don't interrupt! You don't know what it's like! To put your emotions out there, naked, for the world to see.

CANADAY

What emotions?! It's synthetic hack work!

(he loses it)

Your "masterpiece" has an infinity of Keanes - which just makes it an infinity of kitsch!

Crazed, Walter grabs a FORK off the buffet.

He lunges, like he's about to STAB Canaday! [4].

IV. Find the Information about: Margaret Keane, the Watkins Art Institute in Nashville, Beatniks, Avant Garde, Hipsters, A. Calder, Bohemians, Monet, Pissarro, paddleball, Kane, Expressionism, Abstract Expressionism, tachiste, Kandinsky, Rothko, ascot, Georgia O'Keefe, Gauguin Modigliani, Natalie Wood, Rembrandt, the Beach Boys, The Grand Chaumiere, Mexican standoff, Jack Paar Show, Kitsch, Roy Rogers and Dale Evans, Hippie

V. Write an essay:

1. Don't pass judgement on a work of art if you don't know how to create it.(Sicilian Proverb)
2. He who has an art has everywhere a part.(English Proverb)
3. An artist lives everywhere.(English Proverb)
4. The artist never dies.(Proverb)
5. The art of pleasing is the art of deceiving.(French Proverb)
6. A good picture is equivalent to a good deed. Vincent van Gogh

7. A painter's got a canvas. The writer's got reams of empty paper. A musician has silence. Keith Richards
8. A painting in a museum hears more ridiculous opinions than anything else in the world. Edmond de Goncourt
9. Abstract art is a product of the untalented, sold by the unprincipled to the utterly bewildered. Al Capp
10. All art is quite useless. Oscar Wilde
11. An artist never really finishes his work, he merely abandons it. Paul Valéry
12. Art completes what nature cannot bring to finish. The artist gives us knowledge of nature's unrealized ends. Aristotle
13. Art does not exist only to entertain, but also to challenge one to think, to provoke, even to disturb, in a constant search for truth. Barbra Streisand
14. Art has no enemy except ignorance. (Unknown author)
15. Art is a collaboration between God and the artist, and the less the artist does the better. André Gide
16. Art is a sense of magic. Stan Brakhage
17. Art is indeed not the bread but the wine of life. Jean Paul
18. Art is long, life is short.
19. Art is the daughter of freedom. Friedrich von Schiller
20. Art is to look at not to criticize. Edgar Allan Poe
21. Art is to look at. Modern art is to talk about. Minkukel

VI. Choose any topic above to organize a Round Table Discussion.

VII. Choose an episode to dramatize it and the one you would like to translate as an interpreter.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование аутентичных художественных фильмов на уроках по практическому курсу английского языка позволяет студентам улучшить основные языковые навыки: воспринимать и понимать иноязычную речь на слух, использовать речевые модели и клише в повседневной речи, расширять словарный запас новыми лексическими единицами и уметь использовать их в необходимой ситуации общения, грамматически правильно оформлять высказывания и др. Расширение кругозора лингвострановедческим материалом, реалиями и новыми фоновыми знаниями о стране изучаемого языка несомненно способствует повышению мотивации к его изучению.

Следовательно, использование аутентичных художественных фильмов на занятиях по практическому курсу английского языка играет не только важную культурную и межкультурную роль, но и формирует аудиовизульную культуру у студентов, способствует формированию критического мышления, развитию всесторонне творческой личности в поликультурном обществе.

Список использованной литературы

1 *Никитина, С.Е.* Специфика и потенциал аутентичного художественного фильма как метода обучения иностранному языку / С.Е.

Никитина, А.А. Благовещенская, Е.В. Гутман // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №62-2. С.186-189. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-i-potentsial-autentichnogo-hudozhestvennogo-filma-kak-metoda-obucheniya-inostrannomu-yazyku (Дата обращения: 05.11.2022).

2 *Приходько, В.С.* Английский по фильмам и сериалам: разговорная практика / В.С. Приходько. Ростов н/Д: Феникс, 2014. С.8-10.

3 *Симонова, О.Б.* Языки городской культуры. Диссер. … канд. фил. наук / О.Б. Симонова. Южный федеральный университет. Ростов-на-Дону, 2007.

4 Big Eyes. Script. URL: https://www.scripts.com/script/big_eyes_1071 (Дата обращения: 05.11.2020).

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОНЛАЙН-КУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

М.В. Хлебникова, к.филол.н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения»,
ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет», Россия

С введением нового образовательного стандарта ФГОС ВО 3++ для направлений бакалавриата и соответственно новых компетенций на кафедре «Иностранные языки» ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» были разработаны новые рабочие программы дисциплины «Иностранный язык», содержащие ряд обновленных требований. Согласно УК-4 для бакалавриата, утвержденной Министерством образования и науки Российской Федерации, обучающийся должен быть «способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)» [6].

Проблемам обучения деловой коммуникации в рамках дисциплины «Иностранный язык» посвящены работы многих исследователей. Так, Л.А. Новикова в своей работе обращает внимание на основные структурные компоненты понятия межкультурной компетенции и выявляет дидактические возможности веб-технологий в обучении деловой коммуникации на иностранном языке [5]. Е.А. Николаева выделяет такие компоненты обучения деловой коммуникации на иностранном языке как «метакоммуникационные сигналы иноязычного письменного делового общения, социокультурные нормы институционального поведения англоязычных участников письменной деловой коммуникации», а также «способы вербализации убеждающих стратегий» [4]. О.П. Фесенко в своем

исследовании описывает дидактический потенциал обучающих интернет-ресурсов, который в период пандемии привел к их активному внедрению в учебный процесс в вузовском обучении. Автор использует систему таких общенаучных методов как анализ, обобщение, сопоставление, а также широко применяемый метод анкетирования обучающихся [9]. Следует отметить, что 2020-2021 гг., так называемый период пандемии и связанное с ним удаленное обучение, вызвал большой интерес у многих исследователей (О.Н. Бессарабова [1], Т.Е. Исаева [2], М.В. Хлебникова, В.А. Ражина [10] и др.) к потенциалу информационно-коммуникационных технологий в образовании.

Комплекс универсальных компетенций (УК-4), которыми должен обладать выпускник высшей школы на современном этапе, предъявляет высокие требования к совершенствованию методов и подходов в обучении иностранным языкам [3; 7; 11; 12]. Современные реалии таковы, что как преподавателям вузов, так и обучающимся постоянно приходится сталкиваться с необходимостью решать разноплановые проблемы, а также уметь быстро ориентироваться в условиях смены технологий.

В связи с этим, профессорско-преподавательским составом кафедры «Иностранные языки» Ростовского государственного университета путей сообщения были разработаны планируемые результаты обучения по дисциплине «Иностранный язык» и индикаторы достижения компетенции УК-4 в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ для направлений бакалавриата.

Для достижения планируемых результатов обучения на кафедре осуществляется разработка онлайн-курсов деловой коммуникации в рамках дисциплины «Иностранный язык» [10]. В соответствии с рабочей программой курс включает в себя несколько роликов, по числу равных количеству занятий по дисциплине. Как правило, длительность одного ролика не превышает 10 минут. Это связано, прежде всего, с особенностями восприятия электронной информации: срабатывает так называемое «клиповое мышление» – фрагментарное восприятие информации посредством ярких и коротких образов. Взаимосвязь мотивации обучающихся и дизайна электронных курсов подробно описана в работе М.В. Хлебниковой, В.А. Ражиной [10]. Следует отметить, что такой тип мышления у современных студентов вузов – это процесс закономерный, многие традиционные методики преподавания больше не эффективны на сегодняшний день, поэтому задача преподавателей научиться грамотно работать со студентами, учитывая все особенности, присущие поколению Z, которое привыкло общаться с помощью изображений. Внимание поколения Z также становится все короче, поэтому они предпочитают видео и изображение тексту. Яркие заголовки, короткие емкие тексты воспринимаются ими гораздо лучше, чем длинные главы из учебников. Цифровая эпоха изменила и ускорила темп жизни людей, потребление информации, даже скорость принятия решений. Многие исследователи в

последнее время обращают пристальное внимание в своих работах на необходимость корректировок существующих методов обучения, изменение когнитивных установок, как положительных, так и отрицательных [13].

Современные обучающиеся вузов в подавляющем большинстве являются активными пользователями социальных сетей, где, как правило любой текст всегда сопровождается какими-либо картинками или фотографиями. Наши наблюдения во время занятий по иностранному языку показали, что студенты действительно лучше воспринимают наглядную информацию с минимальным количеством текста.

Таким образом, каждый ролик по теме деловой коммуникации на иностранном языке включает большое количество практических примеров, которые помогают развивать навыки делового иностранного языка и понятны всем обучающимся от начального уровня владения языком до продвинутого. Презентации содержат живую деловую лексику, выражения, идиомы, характерные для письменной деловой коммуникации, а также специфический деловой язык, предназначенный для проведения успешных презентаций, собраний, совещаний, встреч, налаживания деловых контактов. В каждом ролике обучающимся предлагается заучивать не отдельные слова, а целые предложения, т.к. просто выучить слова без контекста недостаточно, так как необходимо учитывать лексико-грамматическую специфику единицы [8]. Для понимания того, как и в каких случаях использовать то или иное слово в деловой коммуникации, в презентациях представлены многочисленные примеры, сопровождающиеся иллюстрациями.

При изучении такого раздела деловой коммуникации как «Беседа с официальными лицами», в частности, в разделе, посвященном общению в аэропорту, многократно используется английский глагол *«take» – «брать, взять»*. Однако в данном контексте в сочетании с предлогами *«of, off»* он имеет значение *«снять, вытащить»*. Например: *Please, take off your shoes and belt! – Пожалуйста, снимите ваши туфли и ремень! Please, take any electronic devices out of your bag! – Пожалуйста, вытащите все электронные приборы из сумки!* Далее приводится два примера с глаголом *«step» – «отойти, сделать шаг в сторону»: Please, step through the scanner – Пожалуйста, пройдите через металлодетектор; Please, step to the side – Пожалуйста, отойдите в сторону.* На следующей строке присутствует фраза *«Please, raise your arms to the side – Пожалуйста, разведите руки в стороны»,* в которой также повторяется слово *«side»*, что способствует более быстрому запоминанию в контексте. На рисунке 1 представлен слайд из ролика, посвященного теме общения со службой безопасности в аэропорту во время регистрации на рейс.

Служба безопасности – Security

Please step through the scanner. *— Пожалуйста, пройдите в металлодетектор.*

Please step to the side. *— Отойдите, пожалуйста, в сторону (обычно просят, когда хотят досмотреть или задать дополнительные вопросы после прохождения рамки металлодетектора).*

Please raise your arms to the side. *— Разведите руки в стороны, пожалуйста.*

Empty your pockets, please. *— Вытащите все предметы из карманов, пожалуйста.*

Please take off your shoes and belt. *— Снимите, пожалуйста обувь и ремень.*

Please take any electronic devices out of your bag. *— Вытащите из сумки все электронные предметы, пожалуйста.*

Рис. 1. Деловая коммуникация в аэропорту.

Изучая иноязычную деловую коммуникацию, обучающиеся чаще склонны отвечать на поставленные вопросы, чем задавать их сами, хотя задавать вопросы – это тоже неотъемлемая часть ведения деловой беседы. Поэтому студентам предлагается сначала запомнить общие несложные вопросы, например, связанные с официальным знакомством на деловой встрече *«What country are you from?»* или *«How do you spell your name?»*, а потом использовать их в формате мини-диалогов с вариантами ответов собеседника. И в завершении, для проверки усвоения материала роликов онлайн-курсов к каждой презентации составлены тесты с множественным выбором ответов. Однако, работая над разделами, посвященными письменной и устной деловой коммуникации, студентам не следует забывать прорабатывать грамматический материал. Для этого на кафедре «Иностранные языки» также был создан онлайн-курс «Грамматика», который содержит весь материал, включенный в рабочие программы дисциплины. Использование правильных грамматических структур гарантирует, что обучающиеся смогут в дальнейшем строить четкие и содержательные фразы, которые не вызовут у них путаницы в дальнейшем деловом общении. Таким образом, мы видим, что основными преимуществами онлайн-курсов по дисциплине «Иностранный язык» являются доступность их восприятия и усвоения, а также вариативность их применения, т.е. возможность самостоятельного изучения материала в зависимости от потребностей самих студентов.

Список использованной литературы

1 *Бессарабова, О.Н.* Особенности обучения иностранному языку с применением информационно-коммуникационных технологий / О.Н. Бессарабова // В сборнике: Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды международной научно-практической конференции. Ростов-на-Дону. 2021. С. 225-230.

2 *Исаева, Т.Е.* Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения иностранным языкам в вузе: методологический аспект / Т.Е. Исаева // Общество: социология, психология, педагогика. № 3 (71). 2020. С. 111-117.

3 *Маруневич, О.В.* Особенности интеграции иноязычной коммуникативной и профессиональной компетенции на занятиях по иностранному языку в транспортном вузе / О.В. Маруневич, Н.А. Малишевская // Современное педагогическое образование. 2021. № 5. С. 133-137.

4 *Николаева, Е.А.* Особенности обучения иноязычной письменной деловой коммуникации студентов-менеджеров / Е.А. Николаева // Известия российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена. № 60. 2008. С. 441-443.

5 *Новикова, Л.А.* Развитие межкультурной компетенции студентов бакалавриата при смешанной форме обучения деловой коммуникации на иностранном языке / Л.А. Новикова, Акатьева И.С., Торхова Ю.В. // Педагогика. Вопросы теории и практики. Грамота. № 4. 2019. С. 181-186.

6 Приказ об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта бакалавриат по направлению подготовки 38.03.02 менеджмент. URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-38-03-02-menedzhment-970. (Дата обращения: 26.01.2023.)

7 *Петрова, В.И.* Взаимосвязь профессиональных и образовательных стандартов в подготовке конкурентоспособного выпускника / В.И. Петрова // Труды Ростовского государственного университета путей сообщения. 2018. № 5. С. 48.

8 *Ражина, В.А.* Лексико-грамматическая специфика спортивных текстов в современных англоязычных СМИ // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. 2018. № 1. С. 88-92.

9 *Фесенко, О.П.* Электронное обучение культуре речи и деловым коммуникациям в техническом вузе: возможности интернета / О.П. Фесенко // Научно-методический электронный журнал «Концепт». № 3 (март). 2022. С. 51-65. URL: http://e-koncept.ru/2022/221017.htm. (Дата обращения 27.01.2023).

10 *Хлебникова, М.В.* Взаимосвязь мотивации обучающихся и дизайна электронных курсов по дисциплине «Иностранный язык» как часть педагогической парадигмы / М.В. Хлебникова, В.А. Ражина // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. S3 (38). 2022. С. 259-261.

Черкасова, Л.Н. Особенности преподавания иностранного языка в сфере изменения компетентностного подхода / Л.Н. Черкасова, А.С. Гампарцумов // В сб.: Актуальные проблемы лингвистики и формирования языковой компетенции юристов в современных условиях. 2019. С. 258-261.

Черкасова, М.Н. Семантико-этимологический экскурс как одно из средств формирования функциональной устойчивой компетенции при изучении иностранного языка / М.Н. Черкасова, А.С. Гампарцумов // В сборнике: Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды XVII Международной научно-практической конференции. 2020. С. 348-353.

13 Cherkasova, M. Negative impact of digital freedoms on Russian youth / M. Cherkasova, A. Taktarova // E3S Web of Conferences. 14th International Scientific and Practical Conference on State and Prospects for the Development of Agribusiness, INTERAGROMASH 2021. Rostov-on-Don, 2021. С. 10015.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ СТРАТЕГИЙ КАК ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Ю.М. Демонова, к.филол. н., доцент
Таганрогский институт имени А.П. Чехова
(филиал ФГБОУ ВО РГЭУ (РИНХ)), г. Таганрог, Россия

В современном мире в методике преподавания английского языка зачастую культура рассматривается как некий «пятый элемент» или пятый речевой навык, которому учат так же активно, как аудированию, говорению, письму и чтению. В чем причина такого пристального внимания к культуре как неотъемлемой части изучаемого языка?

Ответ мы видим в следующих основных причинах, которые, по сути, исходят из одного общего корня, а именно, ведущей роли английского языка как языка международного общения. В настоящее время все навыки поступающего на работу выпускника принято делить на две категории: это, так называемые, базовые навыки («жесткие навыки») и «гибкие навыки», которые являются основными для успешного функционирования человека в обществе и работника − на рабочем месте. Знание английского языка на должном уровне, безусловно, входит в ряд жизненно необходимых «гибких навыков».

В свете расширяющихся международных связей на восток и юг нельзя не отметить, что языком-медиумом при общении с представителями многочисленных лингвокультур, скорее всего, будет английский. Другими словами, навыки по коммуникативному использованию английского языка

должны закладываться еще в начальной школе и формироваться в течение всей школьной, средней специальной и вузовской программ.

Несомненно, подходы к обучению английскому языку на каждом упомянутом этапе будут различные: например, в школьную программу может входить базовый курс английского языка (English For Learning, EFL), который заканчивается уровнем, обозначаемый в терминах международной шкалы как B2. В среднем специальном учреждении студентам, скорее всего, предложат так называемый «Английский для рабочего места», или «Английский для специальных целей» (English for Specific Purposes, ESP). В вузе студенты могут столкнуться с разновидностью обучающей программы по английскому языку, которая называется «Английский для академических целей» (English for Academic Purposes, EAP). Все эти программы являются частью одного большого лингвокультурного пространства.

Обучение английскому языку, а тем более ранее обучение, – это своеобразный бонус, который ребенок получает на начальном этапе своего обучения и который он может потом использовать в своей дальнейшей трудовой деятельности.

Обучение английскому языку с позиции межкультурной коммуникации – это необходимое требование современного Федерального государственного образовательного стандарта; такой подход к обучению иностранному языку в целом способствует более глубокому и детальному пониманию, прежде всего, своей собственной культуры, формирует у обучающегося навык взаимопонимания, взаимосотрудничества с представителями других культур и языков [1]. Это может принимать множество форм; межкультурное обучение ни в коем случае не является только частью EFL.

В нашей статье мы рассматриваем такую категорию, как речевые стратегии поведения при обучении иностранному языку. С нашей точки зрения, такого рода реализация языкового образования является необходимой и может считаться своеобразным языком для специальных целей (ESP), но не с точки зрения профессионального обучения, а с точки зрения формирования тех самых гибких навыков общения с представителями различных лингвокультур, о которых мы говорили в начале.

Вежливость – это та категория, которая впитывается с детства, и которая является основой для формирования дальнейших коммуникативных компетенций. Но вежливость – это понятие лингво- и культуро-зависимое. Вежливость является категорией коммуникативного сознания и отражает особенности национального менталитета. Речь идет о тех знаниях и навыках, которые способствуют формированию категории вежливости как транскультурной категории и являются объектом обучения в рамках речевых стратегий. Вежливость не может не находить свою реализацию в речи, это аксиома, которая известна и понятна всем. Мы все существуем в огромном поле идиоматики родного языка и зачастую не

отдаем себе отчет, насколько речевые клише вежливости прочно вошли в наш повседневный быт. Задача учителя иностранного языка состоит в том, чтобы сформировать те же самые речевые стратегии вежливости на иностранном языке, которые будут соответствовать менталитету и культуре народа изучаемого языка. Это необходимое условие успешной коммуникации, поскольку при симметричном переносе речевых стратегий из языка в язык, без учета особенностей вербализации указанных стратегий возникают непреодолимые препятствия в общении.

Целью исследования является рассмотрение способа формирования речевой стратегии просьбы в рамках изучения речевого этикета как операционального средства совершенствования коммуникативной компетенции на занятиях по английскому языку.

Ввиду ограниченности объема данной работы мы проведем подробный анализ только одной речевой стратегии, а именно: самой распространенной стратегии просьбы (запроса), подразумевая, что такого рода анализ может быть взят за основу в дальнейшем для любой другой из существующих речевых стратегий.

Изучающие язык высоко мотивированы к надлежащему использованию прагматики изучаемого языка, но не секрет, что использование стратегий для них затруднительно. Запросы являются частыми примерами сбоя межъязыковой прагматики. Определение уровня формальности ситуаций, понимание дистанции власти и социальных отношений, оценка степени навязывания и так далее, – непростые задачи. Кроме того, необходимо учитывать тонкие культурные различия между собеседниками (участниками беседы), которые говорят на одном и том же целевом языке [2, с. 253–267].

Для реализации цели исследования нами был проведен эксперимент среди студентов неязыковых специальностей 1 и 2 курсов направлений подготовки «Туризм» и «Менеджмент».

На подготовительном этапе эксперимента для выяснения уровня сформированности речевой стратегии просьбы у студентов младших курсов мы провели вводное тестирование. Наша задача была выяснить, соответствует ли уровень владения английским языком у студентов уровню B1 по международной шкале, что является необходимым условием для языковой реализации стратегий вежливости.

Общее число участников эксперимента составило 30 человек. Для выполнения процедур сбора данных использовались два набора инструментов. Они были разработаны для сбора необходимой информации об уровне сформированности лексико-грамматических и прагматических навыков участников. В связи с этим, данные исследования были собраны с помощью Оксфордского теста на определение уровня и теста на завершение дискурса (discourse completion test, DCT). Предположение об однородности уровня владения языком студентами в каждой группе было удовлетворено

путем проверки полученных результатов. Отведенное время составляло 30 минут, а максимальный балл – 60.

Грамматический тест подтвердил наличие у всех участников эксперимента уровня B1.

Вторым проведенным тестом был DCT. Это обычная процедура в исследованиях, основанных на прагматике, особенно при изучении производства речевых актов. Дж. Каспер [5, с. 316-341] предполагает, что это наиболее известный способ получения прагмалингвистических и лингвистических данных. Письменная часть настоящего DCT включала 18 реальных ситуаций просьбы.

Тест преследовал следующие задачи:

- определить отношение обучающихся к созданным ими структурам с точки зрения прагматического успеха;
- обратить внимание обучающихся на полученные ответы и побудить их больше размышлять над вопросами и ответами, чтобы избежать любых догадок, которые могут возникнуть в результате поверхностного прочтения вопросов;
- заставить участников задуматься об их социолингвистических, а также грамматических навыках;
- продемонстрировать, что знание языка не ограничивается уверенностью в грамматической компетентности, при этом знание речевых актов не менее важно.

Результаты DCT подтвердили, что наибольшая частота использования речевых клише среди участников принадлежит формуле запроса, которая представляет собой специфическую стратегию условно косвенного вопроса. В этой стратегии просьба выражается в форме вопроса с помощью модальных глаголов (например*, can, could, would, may* и т.д.).

Вторым этапом было внедрение техники обучения стратегиям общения, которую мы разработали вслед за Марией Глас [3, с. 125-134] и использовали в аудитории. Суть обучающей техники, которая ведет к прочному усвоению речевых стратегий поведения и формул вежливости, заключается в следующем.

Мы, вслед за вышеуказанным автором, считаем, что стратегии вежливости необходимо реализовывать в диалогических единствах, а не в монологах. Во-первых, это приближает обучающихся к естественной ситуации, особенно если мы практикуем стратегию вежливой просьбы. Запрашивающий вряд ли будет осуществлять коммуникацию со своим собеседником в форме монолога, скорее всего он будет выстраивать общение в форме диалога и подстраивать свои стратегии вежливости под реакции и ответы своего собеседника.

При описании нашей техники мы используем такие понятия как «позитивная вежливость» и «негативная вежливость». Под позитивной вежливостью мы понимаем такую ситуацию, когда при оформлении просьбы коммуникант воздействует на чувства собеседника, например,

старается вызвать у него жалость или сочувствие. Негативная вежливость подразумевает передачу инициативы в принятии решения собеседнику, то есть формулировку просьбы таким образом, что собеседник сам принял решение по поводу того, реагировать ли ему на вашу просьбу или нет.

Безусловно, вышеупомянутая техника предполагает, что студентам будут предоставлены все необходимые речевые клише, которые соответствуют речевым стратегиям вежливости изучаемого языка. Более того, работа с речевыми клише включает в себя изучение всевозможных контекстов, где данные клише могут и будут употребляться, принимая во внимание факторы социальной дистанции общения, дистанции власти и т.д.

Данная методика позволяет максимально вооружить студентов конкретными языковыми средствами для реализации стратегии вежливости, в нашем случае стратегии просьбы, которые понадобятся им для реализации в естественных условиях коммуникации.

Для более детального представления техники и удобства восприятия разобьем процедуру обучения на шаги.

Шаг 1. Знакомство с искусством составления запросов.

Самой большой проблемой в обучении студентов стратегиям вежливости, по нашему мнению, является не тот факт, что студенты не владеют стратегиями вежливости в принципе, а тот факт, что они переносят привычные им стратегии вежливости, а значит и их речевое воплощение, симметричным способом на другой язык. Поэтому, прежде чем знакомить студентов с техникой составления запросов, мы предлагаем обсудить с ними различия, которые существуют между двумя лингвокультурами: собственной и страны изучаемого языка. Например, можно спросить, как, по мнению студентов, в англоговорящих странах люди формулируют просьбы, обращенные друг к другу. Если ваши студенты обладают достаточным уровнем знания языка, то ответы, скорее всего, будут содержать шаблонные формулировки, такие как “*Could you please*” и “*Would you please*”.

Например, в ситуациях, когда студентов просят обратиться с запросами к их преподавателю ESL / EAP, они, как правило, выдают запросы типа “*Could you please make some changes to the assignment?”, “Would you please fix this mistake?”, “Can I have another chance, please?”* и так далее [3]. Также вероятно, что ваши студенты будут обращаться с прямыми просьбами в форме монолога.

Тем не менее, как мы уже упомянули выше, монолог не является эффективной формой общения для формулировки просьбы, потому что в нем отсутствует основное условие коммуникации с собеседником, а именно его интерактивность. Речь здесь идет о реакциях, прежде всего, не запрашивающего, а запрашиваемого, именно он является главным лицом в такого рода обменах информацией, именно на его сигналах и строится стратегия запрашивающего.

Предлагаем один интересный прием, который повысит уровень естественности речи, а также заставит студентов искать и использовать подходящие речевые клише. Суть состоит в том, чтобы вовлечь студентов в небольшую симуляцию, а потом реагировать на все их просьбы отрицательно. Ваши студенты, скорее всего, будут ошеломлены вашими ответами, тем не менее, это стимулирует их к поиску более действенных стратегий.

Такого рода реакция с вашей стороны может подтолкнуть к обсуждению со студентами такого понятия, как степень навязчивости, или до каких пор студент может быть настойчив в своих просьбах. Возможно, уместно будет объяснить, что уровень навязчивости может быть не связан с социальной дистанцией, он усугублен внешними факторами. Например, если студент просит преподавателя уделить ему некоторое количество времени вне его аудиторных часов (а у преподавателя и так довольно плотный график работы) и формулирует свою просьбу с невысоким уровнем настойчивости, то преподаватель, несмотря на усталость или спешку, может согласиться.

Другое дело, если запрос будет произведен, когда преподаватель будет в плохом настроении, и уровень настойчивости окажется достаточно высок, чтобы вызвать у преподавателя раздражение. В результате студент, вполне возможно, получит отказ.

Для эффективной и сознательной отработки речевых клише, характерных для стратегии просьбы в английском языке, можно попросить студентов сначала подумать о том, как они эту стратегию реализуют в собственном языке, какие клише употребляют, какими выражениями свою просьбу формулируют. Возможно даже разыграть какие-то бытовые ситуации на родном языке, а затем попросить студентов зафиксировать речевые способы формулировки просьбы, которыми они пользовались.

Цель данного этапа заключается в том, чтобы студенты осознанно подошли к тому, какими стратегиями они пользуются в родном языке и отказались от них в английском языке. Здесь необходимо объяснить студентам суть терминов «идиома, коллокация, речевое клише». Студенты должны четко понимать, что английские стратегии вежливости совпадают с русскими по сути, но не совпадают в плане языкового и речевого выражения. На данном этапе преподавателю необходимо вооружить студентов английскими речевыми клише этического характера, обозначить поле их функциональной применимости. Как только преподавателю становится ясно, что его студенты в полной мере осознали разницу между общей стратегией вежливости и речевой стратегией просьбы и что они усвоили тот языковой материал, который им поможет реализовывать стратегию просьбы на английском языке адекватно, можно переходить ко второму шагу.

Шаг второй: Техника.

Скажите студентам, что, прежде чем они обратятся с просьбой, крайне важно, чтобы они осознали, чего именно они хотят или в чем нуждаются, спланировали, как они будут сообщать о своей просьбе (письменно или устно), осведомлены ли они о возможных проблемах (об уровне навязывания), которые могут возникнуть в связи с их просьбой. Вы увидите, что некоторым студентам нетрудно предугадать размеры настойчивости, в то время как другим требуется больше практики. Предложите студентам попрактиковаться в определении размера навязываемых запросов в небольших группах, используя раздаточные материалы. После того, как они изучат ситуации в своих группах, откройте обсуждение для всего класса.

Следующий этап −разъяснение студентам сути стратегии просьбы, характерной для представителей англоговорящих стран. А именно: если студенты что-то просят, например, сдать задание позже указанного срока или не прийти на предстоящее занятие, они обязательно должны подкрепить свою просьбу объяснением, почему им не удалось сдать задание в срок или почему они не могут на это занятие явиться.

Просьба, сформулированная в рамках стратегии вежливости на английском языке, предполагает обязательное объяснение причин, эту просьбу вызвавших, и они обязательно должны быть доведены до сведения запрашиваемого. Возможно, что лучшим выбором в данной ситуации будет использование стратегии позитивной вежливости, то есть попытаться вызвать понимание или сочувствие у участника процесса коммуникации.

Дайте студентам несколько примеров, как описанную выше тактику можно реализовать с помощью речевых клише на английском языке, например, сначала признать свою ошибку, потом объяснить причину того, что помешало уложиться в срок и, соответственно, стало причиной просьбы (например, “*I am afraid I won’t be able to meet the assignment deadline, which is tomorrow at the beginning of our class. I have started the assignment but haven’t finished it because of some work problems*”).

Заключительным этапом оформления просьбы может также стать признание проблемы, которую эта просьба может причинить (например, “*I understand I may be creating a problem for you and I apologize*”).

Далее, если уровень языка у ваших студентов позволяет расширить предложенную тактику просьбы, можно подключить альтернативное действие, например, *“My work problems have been solved and I can focus on my assignment today and tomorrow, so I was wondering if I could submit it by e-mail tomorrow at the end of the day”*.

Такое речевое действие практически всегда снимает тревожность со стороны запрашивающего и раздражение со стороны запрашиваемого: первому не приходится переживать из-за отказа, так как он уже предложил какую-то альтернативу вместо того, что он не выполнил, а второму не приходится самому придумывать, как из проблемной ситуации выйти. Завершить речевое оформление альтернативного действия можно следующим клише “*Do you think this would be possible?”*.

Мы упомянули, что расширение тактики просьбы с помощью альтернативного действия потребует от студентов более высокого уровня языковой подготовки, потому что при реализации альтернативного действия студенты задействуют отрицательную вежливость, то есть передают инициативу в руки запрашиваемого, а следовательно развитие разговора может пойти по нестандартному, непредсказуемому пути, к чему студент может быть не готов. С другой стороны, с точки зрения психологического и прагматического воздействия на собеседника, негативная вежливость подразумевает положительное разрешение ситуации намного чаще, чем положительная вежливость, так как человек, которому предоставили свободу выбора, скорее всего, будет делать этот выбор в пользу запрашивающего.

Такого рода диалоги хорошо отрабатывать, используя раздаточный материал, который содержит речевые клише, сгруппированные как по стратегиям, так и по функциональной нагрузке.

Следующим этапом является исполнение сформулированной просьбы. Здесь мы остановимся на двух техниках, которые подробно описаны в трудах психологов [2], а именно: «дверь в лицо» и «нога в дверь». Начнем с техники «дверь в лицо». Суть данной техники заключается в том, что сначала делается запрос большего размера, чем предполагалось, с целью получения отказа, а затем подается фактический запрос, который, поскольку меньше первого, ставит запрашиваемого в трудное положение и почти гарантирует выполнение. Трудность техники «дверь в лицо» состоит в том, что отказ может выбить студента из колеи, ошеломить его, и поэтому затруднить дальнейшее общение с собеседником.

Техника «нога в дверь» легче в языковом плане, чем вторая упомянутая техника, потому что она более предсказуема в плане действий запрашиваемого, и, следовательно, проще в плане языковой реализации.

Техника «нога в дверь» противоположна вышеупомянутой, суть ее состоит в следующем: вместо какого-то необоснованного запроса собеседник продвигается как бы мелкими шажками, то есть озвучивает просьбу, заведомо меньше чем то, что он хочет достичь. Например, если студент хочет перенести сроки сдачи работы на сутки, он может начать свою просьбу с двух часов, постепенно увеличивая время. Психологически данная техника воспринимается легче, так как отказ на первую просьбу не предусмотрен, считается, что, постепенно повышая запрос, запрашивающий, скорее всего, получит положительные ответы и на дальнейшее просьбы.

Также мы считаем немаловажным включить в речевую отработку стратегии просьбы анализ студентами тех тактик, которые они применяют, и элементов прагматического воздействия на собеседника, а именно: что они делают в данный момент, признают ли свою вину, предлагают ли альтернативные действия, используют ли положительную или отрицательную вежливость. Приведём пример учебного диалога.

Student: "I hate to bother you with my problems, but I've had a difficult week at work and haven't been able to finish the assignment that's due at the end of this class."

Заранее принося извинения за беспокойство и признавая вину, запрашивающий апеллирует к сочувствию запрашиваемого (позитивная вежливость).

Teacher: (Поскольку студент оправдывается и признает свою вину, преподаватель может проявить некоторое сочувствие).

Student: "*I know there's a reason you want the assignments today. You're always so busy! I'm very sorry to disrupt your schedule.*"

Показывая, что он/она осознает масштабы навязывания, запрашивающий снова апеллирует к эмпатии запрашиваемого (позитивной вежливости).

Teacher: (Поскольку ученик показывает, что он / она осведомлен о проблемах, вызванных его / ее несоблюдением крайнего срока, преподаватель может продолжать проявлять сочувствие).

Student: "*I really want to finish the assignment, so I was wondering if I could e-mail it to you this evening. Is it possible?*"

Запрашивающий теперь предлагает альтернативное действие и спрашивает, возможно ли это (отрицательная вежливость). Если преподаватель проявит готовность принять это альтернативное действие, запрашиваемый будет знать, что он /она "переступил порог".

Шаг третий: Практика и обратная связь.

Основополагающим для успеха этой методики обучения является то, что она вводится поэтапно и сопровождается широкими возможностями для практики. После введения каждого шага преподаватель должен смоделировать стратегии и разыграть их в классе, чтобы студенты "прочувствовали" технику.

Представленные задания являются отличным началом ролевой игры, потому что они создают контекст для ситуаций. Во время ролевых игр неплохо обозначить каждую стратегию (например, "*By saying this, I am gauging the size of imposition*," "*This is a way of acknowledging fault*," "*This is how I know I've set foot in the door,"* "*Now, this is what I mean by a request in the form of a dialogue*," и т.д.). Таким образом, студенты участвуют в мероприятиях, которые являются как практическими, так и познавательно насыщенными.

Также основополагающим элементом для успеха этой методики обучения является немедленная и конкретная обратная связь. Всякий раз, когда обратная связь указывает на то, что есть возможности для улучшения, учащимся следует снова разыграть ситуации, чтобы они могли протестировать недавно предложенные стратегии и увидеть результаты.

Наконец, крайне важно, чтобы студенты опробовали стратегии в реальной жизни, за пределами взаимодействия в классе; наблюдая, являются ли они успешными или нет; обнаруживая, что работает, а что нет;

и пытаясь понять, почему. Таким образом, они могут составить свой собственный перечень стратегий, которые будут использоваться в реальных ситуациях общения.

Список использованной литературы

1 *Недосека, Л.А.* Воспитательный потенциал иностранного языка в процессе становления субъектности студента / Л.А. Недосека, А.П. Кононенко // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2016. № 6. С. 107-113.
2 *Cantrill, J.G.* The perceptual contrast explanation of sequential request strategy effectiveness / J.G. Cantrill, D.R. Seibold // Human Communication Research. 13(2). 1986. P. 253–267.
3 *Glass, M.* Teaching Strategies to Get the Tone Right: Making Requests and Gaining Compliance / M. Glass // Tesl Canada Journal. Revue Test du Canada. Volume 30, Special issue 7. 2013. P. 125-134.
4 *Kaplan, R.B.* Culture and the Written Language / R.B. Kaplan // In: J. Valdes (ed.)/ Culture Bound. Cambridge University Press. 1987.
5 *Kasper, G.* Data collection in pragmatics research / G. Kasper. In H. Spencer-Oatey (Ed.), Culturally speaking. London and New York: Continuum, 2000 P. 316- 341.

К ВОПРОСУ ОБ ОПТИМИЗАЦИИ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗАХ

М.П. Чуриков, к. филол.н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», г. Ростов-на-Дону, Россия

В современном мире сложно представить человека, который не владеет хотя бы одним иностранным языком. В эпоху глобализации знание иностранного языка выступает залогом эффективного взаимодействия между представителями различных культур, способствует сближению и взаимопониманию народов. В профессиональной деятельности иностранный язык является фактором конкурентоспособности и востребованности специалиста на рынке труда. Роль иностранного языка сложно переоценить: согласно данным Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) за 2019 год 63% опрошенных россиян считают, что изучение иностранного языка необходимо в современных условиях. При этом, по сравнению с 2014 годом на 11% стало больше тех, кто рассматривает знание иностранного языка в качестве ключевого преимущества для своей работы (22% в 2014 г. и 33% в 2019 г.).

Подавляющее большинство россиян (93%) отмечают важность и пользу владения английским языком [2].

Несмотря на это, Россия остается страной с очень низким уровнем владения английским языком: по результатам исследования международной образовательной компании *EF Education First* в 2022 г., основанном на анализе тестов по английскому, доступных бесплатно в Интернете, наша страна занимает 40-е место среди неанглоговорящих стран [7]. Только 5% российских граждан считают, что они свободно владеют английским языком, а 31% заявляют, что они могут читать, переводить и изъясняться [7].

Несовпадение между представлением россиян о необходимости владения иностранным языком и реальностью свидетельствует о том, что на каком-то этапе механизм обучения иностранному языку дает сбой. Причин для этого может быть достаточно много. К ним можно отнести и недостаточное количество часов, отводимое на изучение иностранного языка в школе и вузе, отсутствие организованности и дисциплинированности при самостоятельном изучении иностранного языка, низкую востребованность практического применения языка в повседневной сфере, слабую мотивацию при отсутствии внутренней потребности к освоению иностранного языка и многие другие [1; 3; 4; 11 и др.]. В данной статье мы остановимся не на причинах низкого уровня владения иностранным языком, а попытаемся поразмышлять над способами оптимизации языковой подготовки студентов в техническом вузе.

Изучение иностранного языка начинается еще в начальной школе, в подавляющем большинстве случаев во втором классе, и продолжается в течение всего периода обучения в средней школе. Таким образом, на протяжении десяти лет, со второго по одиннадцатый класс у школьника есть возможность познакомиться с иностранным языком и овладеть соответствующими коммуникативными компетенциями. Преподаватели, работающие в вузе, ожидают, что новоиспеченные студенты обладают определенным багажом знаний, фундаментом, позволяющим совершенствовать имеющиеся коммуникативные навыки и успешно формировать профессионально ориентированную иноязычную компетенцию [13, с. 75]. В реальности получается, что первокурсники, объединенные в учебную группу согласно направлению подготовки или специальности, демонстрируют совершенно разный уровень владения иностранным языком: от полного отсутствия представлений о правилах чтения букв и буквосочетаний до способности грамматически и лексически правильно строить монологические и диалогические высказывания в ситуациях повседневного общения. Преподавателю, оказавшемуся в такой учебной группе, очень непросто соблюсти оптимальный баланс между успевающими и отстающими студентами. В любом случае концентрация внимания только на одной категории обучающихся влечет за собой снижение работоспособности и утрату мотивации к изучению иностранного

языка у другой. При отсутствии непрерывной контактной работы, когда занятия по иностранному языку проходят ежедневно, усилия студентов и преподавателя должны быть направлены на мотивацию к самообразованию [5, с. 105]. Однако мы не ошибемся в нашем предположении, что процент студентов, регулярно занимающихся самоподготовкой по иностранному языку, катастрофически ничтожен. Отсутствие мотивации вообще выступает как глобальная проблема при изучении иностранного языка, поскольку «студенты в большинстве случаев не связывают профессиональную успешность с языковой подготовкой» [11, с. 4]. Резюмируя сложившуюся ситуацию, мы разделяем точку зрения, высказанную рядом исследователей, что студенты неязыковых специальностей не осознают наличие тесной взаимосвязи между профессиональными знаниями и необходимостью изучения иностранного языка [8, с. 104].

На наш взгляд, одним из способов решения проблемы со снижением мотивации в разноуровневой группе могла бы стать дифференциация студентов в соответствии с уровнем владения языком. Такой подход позволил бы улучшить психологический климат в группе, когда отстающие студенты не считали бы, что выглядят ущербными по сравнению с успевающими студентами, а для амбициозных студентов появился бы стимул к интенсификации работы, чтобы не выглядеть хуже по сравнению с другими «сильными» студентами. Провести дифференциацию не представляется затруднительным, так как в открытом доступе существует большое количество тестов на определение уровня владения иностранным языком. В этой связи было бы целесообразно отойти от принципа формирования учебных групп по иностранному языку в соответствии с определенным направлением подготовки. Учебные группы начального уровня (A1-A2) могут включать в себя студентов, обучающихся на разных факультетах и по разным направлениям подготовки. Задача обучения в таких группах – ликвидировать пробелы школьного обучения: скорректировать произносительные навыки, заложить базовые грамматические знания, добиться владения необходимым минимумом лексического материала в ситуациях повседневного общения. Для более продвинутых групп (B1-B2) можно предусмотреть объединение студентов в соответствии с укрупненным профилем обучения – техническое и гуманитарное направление – и сместить фокус в сторону формирования профессионально ориентированной иноязычной компетенции.

Вопрос о возможности деления обучающихся на группы в зависимости от уровня владения иностранным языком остается дискуссионным. Во-первых, учебные заведения не очень охотно идут на такой шаг, потому что это влечет за собой большое количество административных процедур, связанных с согласованием учебной нагрузки, расписания, учебных планов и рабочих программ. Во-вторых, остается вероятность того, что разделение студентов по уровням владения

иностранным языком не сможет гарантировать эффективность языковой подготовки [10, с. 179]. В этом случае мы должны обратить внимание на учебные материалы, используемые при работе над формированием коммуникативной и профессионально ориентированной компетенции, а также на методику работу в образовательной среде, характеризующейся низким уровнем языковых знаний и слабой мотивацией к изучению иностранного языка.

Мы считаем, что в целях оптимизации языковой подготовки целесообразно рассмотреть и обсудить вопрос о разработке унифицированного учебного пособия, рассчитанного для работы со студентами неязыковых направлений подготовки. В настоящее время каждый университет создает огромное количество учебных и учебно-методических пособий, призванных обеспечить соответствие содержательной стороны требованиям федеральных государственных образовательных стандартов к каждому направлению подготовки и специальности. Ознакомившись с рядом подобных учебных пособий, размещенных в открытом доступе в сети Интернет на электронных ресурсах университетов, мы можем констатировать, что большинство из них имеют одинаковую структуру: текст, лексика к тексту, лексико-грамматические упражнения и несколько заданий на развитие навыков устной монологической или диалогической речи. Не секрет, что работа по такому алгоритму – прочитать текст, выучить новые слова, сделать грамматические упражнения, составить тему, выучить и рассказать тему – не вызывает большого восторга у обучающихся и не способствует повышению мотивации к изучению иностранного языка. К тому же в таких пособиях отсутствует важная для развития коммуникативной компетенции составляющая – задания на развитие навыков аудирования, то есть восприятия и понимания аутентичной иноязычной речи на слух.

В условиях глобальной цифровизации и проникновения компьютерных технологий и цифровых сервисов во все сферы человеческой жизнедеятельности компьютеризация учебного процесса видится логичным шагом в совершенствовании методики преподавания иностранных языков. Тенденция к цифровизации обусловливает повышенные требования к профессиональной компетентности преподавателей иностранного языка в области информационно-коммуникационных технологий [1, с. 226]. Но, действительно, современный учебник невозможно представить без широкого использования элементов компьютерной обучающей среды, причем речь идет не о разработке новых программных продуктов, а тщательном подборе и грамотном использовании уже имеющихся средств компьютерной лингводидактики [9, с. 35; 6; 11; 12; 13, 14]. В этой связи большим лингводидактическим потенциалом обладают интерактивные методы, основанные на использовании возможностей учебных симуляторов [3, с. 137-138]. Их внедрение в учебный процесс и широкое использование будут способствовать созданию условий для практического применения

полученных знаний в ситуациях, отражающих реалии будущей профессиональной деятельности.

Резюмируя вышеизложенное, хотим подчеркнуть, что современные условия, возникшие в нашем обществе, требуют тщательной ревизии и пересмотра сложившихся подходов в процессе обучения студентов технических вузов иностранному языку. Мы должны отдавать отчет в том, что существует проблема низкого уровня языковой подготовки, связанная со слабой мотивацией к изучению иностранного языка. Необходимо консолидировать усилия педагогического сообщества для административно-организационной оптимизации и лингводидактического совершенствования процесса обучения иностранному языку. Студенты, изучающие иностранный язык, должны ясно видеть возможности его использования в профессиональной сфере и иметь доступ к получению качественной и эффективной ресурсной поддержки.

Список использованной литературы

1 *Бессарабова, О.Н.* Особенности обучения иностранному языку с применением информационно-коммуникационных технологий / О.Н. Бессарабова // Преподаватель высшей школы в XXI веке: Труды Международной научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 04-05 июня 2021 года. Том 18. Ростов-на-Дону: Ростовский государственный университет путей сообщения, 2021. С. 225-230.

2 Иностранный язык: перспективная инвестиция? // ВЦИОМ: [сайт].– URL: https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/inostrannyj-yazyk-perspektivnaya-investicziya (дата обращения: 11.03.2023).

3 *Исаева, Т.Е.* Реализация компетентностного подхода в профессиональной подготовке обучающихся технических вузов через использование электронных симуляторов / Т.Е. Исаева, Н.А. Малишевская // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2021. – № 2(101). – С. 132-146. – DOI 10.23859/1994-0637-2021-2-101-

4 *Исаева, Т.Е.* Мотивация будущих специалистов сферы управления к изучению иностранных языков в процессе профессиональной коммуникации и в сфере научного общения / Т.Е. Исаева, Ю.Ю. Котляренко, Л.А. Недоспасова [и др.] // Управление государственное, муниципальное и корпоративное: теория и лучшие практики: материалы Четвертой международной научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 11-12 октября 2019 года. – Ростов-на-Дону: Ростовский государственный университет путей сообщения, 2019. – С. 102-106.

5 *Касаткина, С.В.* Особенности обучения иностранному языку студентов с низким уровнем владения в неязыковом вузе / С.В.

Касаткина // Мир науки, культуры, образования. – 2022. – № 2(93). – С. 103-106. – DOI 10.24412/1991-5497-2022-293-103-106.

6 *Колесниченко, А.Н.* Возможности использования цифровых ресурсов в процессе обучения иностранному языку в техническом вузе / А.Н. Колесниченко // Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции «Транспорт: наука, образование, производство» (Транспорт-2021). Ростов н/Д: ФГБОУ ВО РГУПС, 2021. С. 135-138.

7 Крупнейший в мире рейтинг уровня владения английским языком // EF Education First: [сайт]. – URL: https://www.ef.com/wwru/epi/ (дата обращения: 11.03.2023).

8 Опыт внутривузовского сотрудничества в процессе создания профессионально-ориентированных учебников по иностранному языку / Н.В. Попова, Н.И. Алмазова, Т.Г. Евтушенко, О.В. Зиновьева // Высшее образование в России. – 2020. – Т. 29, № 7. – С. 32-42. – DOI 10.31992/0869-3617-2020-29-7-32-42.

9 *Ряпина, Н.Е.* Особенности обучения иностранному языку в разноуровневых группах / Н.Е. Ряпина // Международный научно-исследовательский журнал. – 2018. – № 12-2(78). – С. 178-181. – DOI 10.23670/IRJ.2018.78.12.074.

10 *Симонова, О.Б.* Проблемы формирования положительной мотивации к изучению иностранного языка студентов неязыковых специальностей в условиях цифровизации процесса обучения / О.Б. Симонова, Ю.Ю. Котляренко // Мир науки. Педагогика и психология. – 2021. – Т. 9, № 1.

11 *Черкасова, М. Н*. Амбивалентность современной цифровой образовательной среды высшей школы / М. Н. Черкасова, А. В. Тактарова // Проблемы современного педагогического образования. Сборник научных трудов. Ялта: РИО ГПА, 2023. Вып. 78. Ч. 4. С. 264-266.

12 *Шамаева, Е.* Какие иностранные языки изучают россияне и зачем им это нужно // Е. Шамаева // Тинькофф Журнал: [сайт]. – URL: https://journal.tinkoff.ru/foreign-languages-stat/ (дата обращения: 11.03.2023).

13 *Шефиева Э.Ш*. Лингводидактический потенциал электронного учебника как инновационного средства обучения иностранному языку в техническом вузе / Э.Ш. Шефиева, О.Н. Бессарабова // Самарский научный вестник. 2021. Т. 10, № 3. С. 303–306. DOI: 10.17816/snv2021103319.

14 *Шефиева, Э.Ш.* Особенности использования информационных технологий обучения для проведения предметной олимпиады по английскому языку в вузе / Э.Ш. Шефиева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2019. № 2 (135). С. 75-79.

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ И ВНЕДРЕНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ В УСЛОВИЯХ НОВЫХ СОЦИАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ

В.А. Ражина, к. филол. н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия
ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет», Россия

Современный социум отражает глобальные изменения и, соответственно, в педагогической среде должны быть реализованы новые эффективные тренды, учитывая социальные ценности и приоритеты. Все это не может не затронуть и образовательный процесс при обучении английскому языку в вузе, что подчеркивается в работах Т.Е. Исаевой [2], А.Н. Колесниченко [3], А.Н. Тактаровой и М.Н. Черкасовой [5], В.И. Хабарова и И.С. Волегжаниной [6] и др. Необходимость развития коммуникативных компетенций у студентов является основополагающей задачей на занятиях по иностранному языку, равно как и реализация лингвокультурных и межъязыковых ориентиров.

Новые образовательные технологии в цифровом образовательном процессе позволяют в смешанном формате актуализировать инновационные средства обучения, в частности речь идет о многообразии электронных носителей информации, которые помогают индивидуализировать, интенсифицировать и оптимизировать образовательный процесс. Так, создание проектных групп в рамках недели академической мобильности в вузе позволяет заинтересовать студентов и вызвать стремление к творчеству. Различные образовательные платформы (например, Puzzle English, Skyeng) способствуют развитию навыков говорения, понимания прослушанных иноязычных текстов, закреплению грамматического материала посредством выполнения электронных тестов, расширению вокабуляра. Благодаря языковым платформам студенты могут пройти тест, определяющий уровень владения языком согласно европейской шкале, состоящей из шести уровней (рис.1).

Последующее тестирование в режиме on-line позволит увидеть степень овладения материалом, выбранным в курсе изучения английского языка. Регулярность посещения сайта, частотность выполнения упражнений помодульно, вовлечение в игровую деятельность пользователя способствует его мотивации к продолжению изучения языка в опосредованном погружении в иноязычную культуру, а также позволяет получить дополнительные бонусы при использовании указанной платформы.

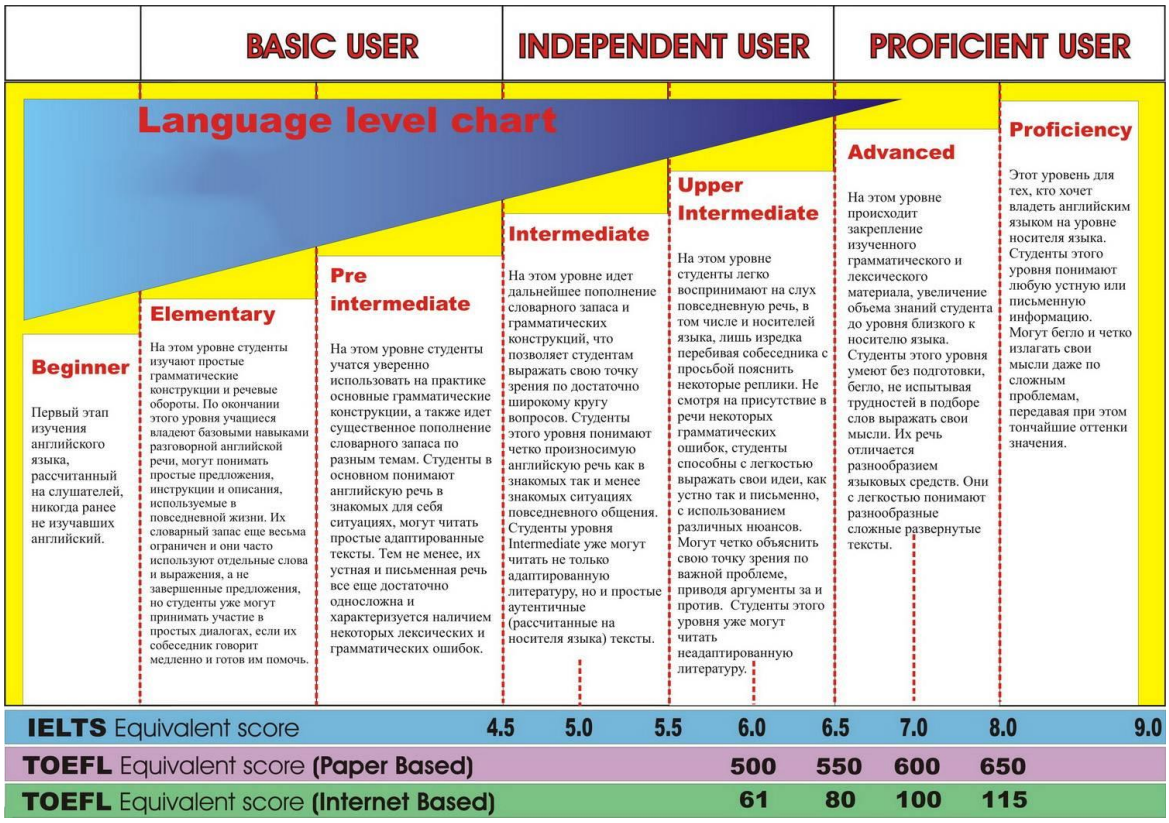

Рис. 1. Уровни владения языком согласно европейской шкале.

На наш взгляд, такой аспект изучения лексики, как просмотр обучающего видео с последующим выполнением тематических словесных паззлов, стимулирует формирование знаниевой и деятельностной компетенции у обучающихся [4, с. 24-27].

Отечественная онлайн школа Skyeng осуществляет образовательный процесс на платформе Vimbox и известна многим преподавателям иностранного языка. Следовательно, педагоги высшей школы, которые заинтересованы в применении цифровых технологий на своих занятиях, чтобы добиться высоких дидактических результатов, способны мотивировать студентов усваивать иностранный язык на самом высоком уровне [1, с. 3].

Обращаем внимание на следующие видеосюжеты для профессионального педагогического сообщества, которые помогут преподавателю разнообразить занятия по английскому языку в вузе: ESL Games For Adults | Text Expansion [7], 10 Speaking Activities for Adults [8], Advanced English Learners and University Students ESL Classes, How to teach speaking - Teacher Training video [9] и др. Остановимся на коммуникативной методике (communicative approach) в преподавании иностранного языка в вузе (табл. 1).

Таблица 1

Коммуникативный метод обучения иностранным языкам

Шаг 1	Произношение (фонетика)	Уровень звуков, слогов, интонации
Шаг 2	Словарный запас (лексика)	Уровень слов и выражений
Шаг 3	Грамматика	Уровень предложения
Шаг 4	Стилистика	Уровень текста, сложных выразительных текстов

Коммуникативная методика выстраивается по принципу **engagement** (преподаватель предлагает обсудить какую-либо проблему, рассмотреть различные точки зрения студентов на поставленный вопрос в группе, привлекая к дискуссии, вводит background information, предлагает обсудить фильм на английском языке с английскими и русскими субтитрами одномоментно для лучшего понимания сюжета и запоминания англо-русских разговорных параллелей). Следующий этап **study** (объяснение грамматического материала и знакомство с новой лексикой с учетом упражнений, связанных с переводом на английский и русский языках в рамках изучаемого материала), и наконец, **activation –** демонстрация презентаций.

Схема занятия может выстраиваться следующим образом:

1. Ask students to look at the photo and the caption. Ask them to work in pairs to discuss the question. Elicit a few ideas from the class in feedback.

2. Listening aspect. Students listen to and answer the questions and compare answers also in pairs before checking them in class.

3. Checking the meaning of the words. Do this by finding and showing pictures of accommodation, for example.

4. Vocabulary and pronunciation notes. For instance, bed and breakfast = the term in the UK to describe a place to stay. It’s often somebody’s family home – they rent out rooms and provide breakfast in the morning (but not lunch or dinner).

5. Reading aspect: read the story, then listen to it, read the story again. Number the events (a-i) in the order they happened (1-9).

6. Be ready to answer general questions, connected with the text or dialogue. For example, when do people give tips in your country? How much do they give?

7. Introduce background information as following: tipping culture varies from country to country. In many parts of Asia (China, Japan, South Korea) it isn’t part of the culture and can be considered as insulting.

In North America tipping is a practiced social custom – failing to tip 10%-15% of the bill restaurants is frowned upon and most people who provide a service (bar workers, tour guides, bell boys, taxi drivers) expect tips.

In Europe 10% tip to waiters is fairly standard, but not compulsory. In UK people would ordinarily tip in a smart restaurant, but not in a café or pub. Increasingly a service charge is included in the bill in many European countries.

Формирование у студентов лингвострановедческой компетенции и понимание страноведческих реалий актуализирует интеракцию диалога культур, отражая основные принципы отечественной и зарубежной педагогики.

8. Grammar aspect explanation. E.g. Past Perfect studying.

Past Perfect is used to refer back to something that happened before. As a result, it's commonly used when narrating because it allows the speaker to vary the sequence of events.

На слайде преподаватель демонстрирует текст:

Past _____ x bought clothes _____x went sightseeing_____ Now

I went sightseeing after I'd bought new clothes.

N.B.! Students sometimes think of Past Perfect as a distant Past (many years ago…). The tense is only used in contrast to another past to show an earlier event.

Таким образом, мы рассмотрели различные подходы в методической концепции обучения английскому языку в неязыковых вузах с учетом новейших практик в векторе развития современного интегрированного образования.

Список использованной литературы

1 *Аюлов, А.М.* Elearning как новая парадигма в системе высшего образования /А.М. Аюлов, С.С. Кенжебулатова // Вестник КарГУ. 2016. URL: https://articlekz.com/article/13079 (Дата обращения: 06.03.2023).

2 *Исаева, Т.Е.* Компетенции и "электронная" педагогическая культура преподавателя высшей школы в постпандемическом мире / Т.Е. Исаева // Высшее образование в России, 2021. Т. 30. № 6. С. 80-96.

3 *Колесниченко, А.Н.* Возможности использования цифровых ресурсов в процессе обучения иностранному языку в техническом вузе / А.Н. Колесниченко // Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции «Транспорт: наука, образование, производство» (Транспорт-2021). Ростов-на-Дону: ФГБОУ ВО РГУПС, 2021. С. 135-138.

4 *Тажибаева, Д.С.* Групповой паззл как метод кооперативного обучения / Д.С. Тажибаева, Н.Б. Кабдуалиева, Ж.Б. Айтбаева // Актуальные вопросы и перспективы развития науки и образования материалы международной (заочной) научно-практической конференции. Научно-издательский центр «Мир науки». Издательство: Выдавецтва «Навуковы свет». 2016. С. 24-27.
5 *Тактарова, А.В.* Амбивалентный характер оценивания образовательного процесса высшей школы периода Covid-19 в динамике (на примере прагмалингвистического опроса студентов) / А.В. Тактарова, М.Н. Черкасова // Современные исследования социальных проблем. 2022. Т. 14. № 3. С. 183-196.
6 *Хабаров, В.И.* Цифровая трансформация системы «железнодорожная отрасль – отраслевой вуз» на основе онтологической модели / В.И. Хабаров, И.С. Волегжанина // Вопросы новой экономики. 2022. № 2(62). С. 80–89.
7 ESL Games for Adults | Text Expansion - Videos For Teachers – YouTube. URL: https://www.youtube.com (Дата обращения: 05.03.2023).
8 10 Speaking Activities for Adults, Advanced English Learners and University Students ESL Classes – YouTube. URL: https://www.youtube.com (Дата обращения: 05.03.2023).
9 How to teach speaking - Teacher Training video – YouTube. URL: https://www.youtube.com (Дата обращения: 05.03.2023).

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНОГО ДЕЛА (НА ПРИМЕРЕ ПЕРЕВОДА НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ СТАТЬИ)

С. А. Веселова, старший преподаватель
А. А. Аксёнова, студент
ФГБОУ ВО "Сибирский государственный университет путей сообщения", Россия

Автоматизация и цифровизация технических процессов прочно вошла в жизнь человека. Любые сферы жизни, будь то производственная, бытовая и др., невозможно представить без высокоточных машин, электронных станков и роботов. В сфере образования, например, перспективным решением является обращение к международному стандарту представления знаний в формате онтологии и семантических веб-технологий (Semantic Web) [11, с. 6]. В связи с необходимостью совершенствовать технику и технологии особое внимание обращают на подготовку высококвалифицированного специалиста, получившего хорошее образование [5, с. 249]. Профессия инженера становится популярна и востребована.

Уровень оснащения общества техническими инновациями неуклонно растёт, соответственно, непрерывно возрастает потребность в специалистах-инженерах, имеющих качественную языковую подготовку не только для межкультурной, но в большей степени для профессиональной коммуникации, как для локального использования (на предприятии, в компании), так и для интеграции российских инженеров в международное профессиональное сообщество [3, с. 86].

Формирование специалиста в той или иной профессиональной деятельности начинается в стенах вуза, где требования к иноязычной компетентности выпускника вуза заложены в компетентностной структуре Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), они формируются под влиянием существующих российских традиций вузовской языковой подготовки и соответствуют требованиям российских профессиональных стандартов.

Если инженер владеет техническим и деловым английским языком, он может проводить презентации, вести и принимать участие в переговорах с зарубежными партнёрами, проводить профессиональные встречи, преодолевая языковой барьер [8], описывать принципы работы современных устройств и т.д. Знание технического и делового английского языка позволяет свободно ориентироваться в современных условиях инженерной отрасли, а также в актуальной профессиональной литературе, инструкциях и технической документации. Однако для эффективного применения языковых навыков важно понимать, чем общеупотребительная английская лексика отличается от специальной лексики [1, с. 390; 9].

На сегодняшний день, даже более, чем когда-либо, инженерная отрасль остро нуждается в специалистах со знанием английского языка, особенно для компаний с иностранным капиталом, чей бизнес связан с экспортом и импортом товаров или технологий. По мнению А. Л. Луговой, обучаясь в вузе, будущие инженеры должны овладеть английским языком на таком уровне, который будет достаточным для описания отдельных частей (единиц оборудования), объяснения функционирования устройств, характеристики современных технических устройств и их оборудования [4, с. 3-5]. Далее этот уровень владения языком должен непрерывно повышаться. Таким образом, высококлассный специалист должен уметь говорить на профессиональные темы и читать специализированную литературу в оригинале, извлекая из нее информацию, необходимую для его профессиональной деятельности.

Одной из основных задач, стоящих перед инженером, владеющим английским языком в профессиональной сфере (ESP – English for Specific Purposes), является умение выполнить грамотный перевод, изложение, а порой и соответствующее корректное оформление переведённого материала.

Для выполнения адекватного перевода (под адекватным переводом понимают перевод, который не допускает нарушения норм ПЯ, соблюдает

жанрово-стилистические требования к текстам данного типа) прежде всего необходимо изучить особенности текста, а для инженерной сферы – особенности технического и научно-технического текста, на русском языке [2, с.58; 7].

Так как в качестве примера перевода научно-технического текста мы предлагаем статью *Is higher quality always costly? Marginal costs of quality: Theory and application to railway punctuality,* опубликованную Лидским институтом транспортных исследований в Великобритании, то следует подробно рассмотреть стиль научно технической статьи.

На основе изученной литературы и проведённого анализа, мы выделили основные качества рассматриваемого стиля, а именно, подчёркнутую логичность, доказательность, точность, информативную насыщенность, объективность изложения, использование отвлечённой лексики и др.

Необходимо отметить, что стандартизированность – обязательное условие языкового оформления научно-технических статей, это выбор клишированного языкового варианта, предписываемого для данных условий коммуникации.

Текст научно-технических статей, как правило, насыщен общенаучными и узкоспециальными терминами, так как по своей специфике термин однозначен, точен, экономичен, имеет номинативную и различительную функции, стилистически нейтрален, характеризуется высокой информационной насыщенностью и отсутствием эмоциональной экспрессии [9].

К синтаксическим особенностям оформления статей следует отнести синтаксическую полноту оформления высказывания, частое употребление клишированных структур, развёрнутую систему связующих элементов (союзов, союзных слов) и т.д. Усложнённые конструкции (сочинение и подчинение), сложности простых предложений, осложнённых обособленными оборотами – это особенности научной речи.

Далее мы рассмотрели структуру научно-технических текстов и отметили структурные особенности научно-технической статьи.

По своей структуре научно-технические документы не отличаются от любого официального документа, за исключением специфической терминологии. Если издательство не указывает отдельные требования по оформлению материала, необходимо следовать установленным стандартам. Требования к оформлению научно-технических статей определяются ГОСТ Р 7.05-2008 с соответствующими нормативными ссылками.

В журналах, которые работают по международным стандартам, используют стандартную структуру оформления научной статьи: УДК, заголовок, информация об авторе, аннотация, ключевые слова, основная часть, благодарности, список литературы, приложения.

Мы проанализировали русскоязычные и англоязычные национальные библиографические базы рецензируемой научной литературы (ВАК, РИНЦ,

Scopus и Web of Science) и провели сравнение по следующим критериям: аннотация, ключевые слова, количество рисунков и таблиц, благодарности, список литературы, графическая часть. Ниже в таблице 1 приведены некоторые сравнения.

Таблица 1

Сравнение требований журналов к оформлению научных статей

	Журналы ВАК	Журналы РИНЦ	Журналы Scopus (на примере Elsevier)	Журналы Web of Science (на примере Scientific American)
Язык	Русский	Русский	Британский английский (BrEn)	Американский английский (AmEn)
Ключевые слова	Не более 10 слов	Не менее 5 слов	10-12 слов	10-12 слов
Количество рисунков и таблиц	Ограничений по количеству рисунков и таблиц нет	Ограничений по количеству рисунков и таблиц нет	Количество рисунков — не более 3-х., формул – не более 10. Количество таблиц не ограничено	Ограничений по количеству рисунков и таблиц нет
Список литературы	Не более 20 источников	Не менее 5 источников. Не менее 50% источников должны быть не старше 5 лет	Не менее 10 источников. Источники указываются в порядке цитирования в тексте	Не менее 10 источников. Источники указываются в порядке цитирования в тексте

Изучив работы ряда лингвистов и переводоведов, мы выделили прагматические особенности и представили их в виде общих требований, предъявляемых к переводу, например: 1) текст перевода должен соответствовать стилю оригинального текста; 2) необходимо использовать «официальные названия организаций, международных конвенций и договоров, товарные знаки, номенклатурные обозначения, регламентируемые общепризнанными национальными и международными стандартами, договорами, соглашениями и рекомендациями» и пр. [6, с. 21].

Особое внимание было уделено графическому оформлению статей. Мы провели анализ особенностей оформления статей в русском и английском языках, сравнивая перевод и оформление заголовков, списка или перечня использованных литературных источников, расположения таблиц и изображений, символов, единиц измерения, математических формул и условных знаков, имён собственных, аббревиатур и др.

Таким образом, в результате исследования были проанализированы лексические, синтаксические, стилистические и прагматические особенности научно-технической статьи. Результаты анализа представлены в сводной таблице 2.

Таблица 2

Сводная таблица лексических, синтаксических, стилистических и прагматических особенностей научно-технической статьи

Уровень языка	Особенность
Лексический	Термины
	Клише
	Аббревиатуры
Синтаксический	Модальность
	Членение предложений
	Разница времен
	Причастные конструкции
Стилистический	Отсутствие эмоциональности
Прагматический	Наличие вспомогательных знаковых систем
	Сокращения

Изучение теоретических источников и проведение сравнительных анализов послужили основой для разработки ряда рекомендаций по передаче специфики перевода научно-технической статьи. Данные рекомендации касаются оформления транслята в соответствии с лексическими, синтаксическими, стилистическими и прагматическими особенностями, оформлением заголовков, рисунков, графиков и таблиц.

Владение техническим английским в совокупности с основными профессиональными навыками и коммуникациями даёт преимущество сотрудникам в сфере инженерного дела и является одной из составляющих их профессиональной компетентности. «Если вы владеете английским на среднем уровне, то вы можете пользоваться официальной непереведённой документацией к библиотекам, читать английские форумы. Если ваш английский достаточно хорош, вы можете читать соответствующую литературу, не ожидая того долгожданного момента, когда она будет переведена на русский» [10].

Список использованной литературы

1 *Баширова, А. Ф.* Роль английского языка в инженерии / А. Ф. Баширова // Молодой учёный. № 48 (443). 2022. С. 389-390. URL: https://moluch.ru/archive/443/97238/ (Дата обращения: 27.02.2023).

2 *Веселова, С. А.* Особенности передачи номинализации при переводе технического руководства / С.А. Веселова, А.Д. Лысенко // Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды Международной научно-практической конференции. Ростов-на-Дону. 2022. С. 56-65.

3 *Иноземцева, К. М.* Анализ современных требований к владению иностранным языком специалистами инженерно-технических профилей / К.М. Иноземцева // Образование и наука. №6. 2017. С.71 – 90 URL:

https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-sovremennyh-trebovaniy-k-vladeniyu-inostrannym-yazykom-spetsialistami-inzhenerno-tehnicheskih-profiley (Дата обращения: 12.03.2023).

4 *Луговая, А. Л.* Английский язык для студентов энергетических специальностей / А. Л. Луговая // 5-е изд. Москва: Высшая школа, 2009. 150 с.

5 *Печенкина, А.П.* Английский язык в работе инженера в условиях современного производства / А.П. Печенкина, А.М. Кабанов, Н.Ю. Невраева // Образование и право. №1. 2021. С. 248 – 254. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/angliyskiy-yazyk-v-rabote-inzhenera-v-usloviyah-sovremennogo-proizvodstva (Дата обращения: 12.03.2023).

6. Письменный перевод – рекомендации переводчику, заказчику и редактору. 2-я ред. / сост.: Н. Дупленский // Москва. 2012 [Электронный ресурс] URL: http://www.translators-union.ru/ (Дата обращения: 20.09.2013).

7 *Хлебникова, М.В.* Сравнительные конструкции и их синонимика в русском и английском языках. Диссер. … канд. филол. наук / М.В. Хлебникова. Ростовский государственный педагогический университет. Ростов-на-Дону, 2005.

8 *Черкасова, М.Н.* Роль иностранных слов в инженерном дискурсе (на материале преподавания английского языка) / М.Н. Черкасова // Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды Международной научно-практической Интернет-конференции. 2017. С. 63-68.

9 *Черноштан О.Н.* Научный дискурс как контекст преподавания английского языка в высшей школе / О.Н. Черноштан, Е.Н. Вольф // В сборнике: Многоуровневая языковая подготовка специалистов в неязыковых вузах: проблемы и перспективы развития. Труды II Международной научно-практической Интернет-конференции. Министерство образования и науки Российской Федерации, Научно-методический совет по иностранным языка, ЮФУ, 2012. С. 174-180.

10 *Шакирова, З. Х.* О необходимости английского языка программисту / З. Х. Шакирова // Современные научные исследования и инновации. № 11. 2014. [Электронный ресурс] URL: https://web.snauka.ru/issues/2014/11/39808 (Дата обращения: 24.02.2023).

11 *Khabarov, V.I.* Digital Railway as a precondition for industry, science and education interaction by knowledge management / V.I. Khabarov, I.S. Volegzhanina // IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 918, VIII International Scientific Conference Transport of Siberia - 2020 22-27 May 2020, Novosibirsk, Russia. IOP Publishing Ltd. DOI: iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/918/1/012189

ОСОБЕННОСТИ ПУНКТУАЦИИ ПРИ ПЕРЕВОДЕ СПЕЦИАЛЬНОГО ТЕКСТА

С.В. Чусовлянова, к. соц. н., доцент
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения», Россия

Распространённое крылатое выражение для описания двух взаимоисключающих возможностей «Казнить нельзя помиловать» иллюстрирует важную роль знаков препинания.

Пунктуация является одним из важных разделов языка. Основное назначение пунктуации – показать смысловое членение речи. Кроме того, знаки препинания помогают выявить различные смысловые оттенки в письменном тексте [4; 9]. Случается так, что переводчики в своих работах предпочитают переносить нормы одного языка на другой либо оставляют служебные знаки так, как это сделано в оригинале. Однако данное обстоятельство может привести к значительным ошибкам и неточностям передачи смысла написанного, а также к изменению степени полноты понимания нюансов перевода русскоязычными реципиентами [1]. Поэтому при обучении переводу данный аспект нельзя упускать, особенно при обучении профессионально-ориентированному переводу, где речь идет о переводе специальных текстов, когда требуется особая точность при передаче информации с одного языка на другой, включая специфику семантики и лексики [10], словообразования [4], синтаксиса и построения иноязычного текста вообще [5 – 7].

Прежде чем перейти к рассмотрению особенностей пунктуационных норм, необходимо дать определения основным понятиям. Так, под нормой понимают общее правило, коему должны следовать во всех подобных случаях; образец или пример.

Пунктуация – это правила употребления дополнительных письменных знаков (знаков препинания), служащих для обозначения ритмики и мелодики фразы [9].

К пунктуационным нормам относят утверждённое правилом использование или неиспользование на письме знака или знаков препинания в предложении и в тексте.

Применение знаков пунктуации определяется синтаксическим строем языка, смысловым членением и ритмико-интонационным оформлением высказывания. В английском и русском языках в зависимости от их грамматического строя функции использования знаков препинания различаются.

В современной лингвистике существует две теории пунктуации [5]:

1) синтаксическая;
2) интонационная.

Синтаксическое направление в теории пунктуации предполагает, что знаки препинания служат для того, чтобы делать наглядным синтаксический строй речи, выделять отдельные предложения и их части.

Интонационная теория пунктуации подразумевает, что знаки препинания служат для обозначения ритмики и фразовой интонации.

Несмотря на значительное расхождение данных теорий, общим отмечается признание коммуникативной функции пунктуации, которая является важным средством оформления письменной речи, т.е. знаки препинания указывают на смысловое членение речи.

Н.Г. Шахова подробно изучила данную проблему и выделяет следующие различия в употреблении пунктуационных норм в английском и русском языках: лишние запятые, пропавшие запятые, списки и перечни, дефис и тире, двоеточие, точка с запятой, многоточие, восклицательный знак, кавычки, написание заголовков, оформление чисел и прямой речи, сокращение, косая черта и курсивное написание [8].

Помимо данных норм важным дополнением будут отличия в употреблении знаков препинания вариантов британского и американского английского. При вежливой форме обращения на письме в Британии не ставят точку после Mr, Mrs или Dr, в отличие от Америки. Есть также различие в форме кавычек – в американском варианте употребляют двойной апостроф “…”, а в британском одинарный ‘…’. Также следует отметить разницу в написании даты: в Великобритании дд/мм/гг, а в Америке мм/дд/гг [2 – 3].

Проанализировав их функции, мы выделили следующие виды: структурная пунктуация; интонационная; типографическая.

К структурным можно отнести такие знаки, которые членят текст на значимые части, помогают установить соотнесённость частей текста, указывают на конец изложения одной мысли и начало другой. Они имеются в тексте любого стиля и жанра (как в художественной, так и научной литературе). К данному виду мы отнесли запятые, дефис и тире, двоеточие, точку с запятой, кавычки.

Ко второму виду пунктуационных знаков относятся интонационные. Современная пунктуация обладает большим арсеналом средств отражения интонации (постановка точки на месте большого понижения голоса и длительной паузы; вопросительного и восклицательного знаков, интонационного тире, многоточия).

К типографической пунктуации относят совокупность визуальных технических приемов, включая все внешние и внутренние средства, которые позволяют представить текст в законченном виде. К данному виду следует отнести оформление списков и перечней, оформление заголовков, оформление чисел, сокращения, оформление прямой речи, косую черту, курсив.

В английском языке характерно частое обособление таких членов предложения, как определение и обстоятельство, что не характерно для

русского языка. *Worldwide, buildings consume between 30 and 40 percent of the world's electricity.* (Во всем мире здания потребляют от 30 до 40% электроэнергии).

Отсутствие запятых в текстах английского языка объясняется различием в грамматическом строе языков. Особенно часто это проявляется в обособлении причастных и деепричастных оборотов. При переводе сложносочиненных и сложноподчиненных предложений следует также обращать внимание на расстановку запятых.

Кроме того, при переводе следует различать дефис и тире. В русском языке – это 2 знака, когда в английском помимо дефиса существует 2 вида тире «en dash» и «em dash» – короткое и длинное тире соответственно. Передача дефиса на русский язык может происходить тремя способами: он переходит в дефис, пробел либо исчезает совсем.

Nano-disasters – нано-катастрофы; *surface-to-mass ratio* – отношение площади поверхности к массе; *non-renewable resources* – невозобновляемые ресурсы.

Длинное тире в английском языке чаще всего употребляется в неформальных ситуациях, при смене темы или обрыве речи, и в русском языке оно может переходить в многоточие, запятую, тире (выделенное пробелами), двоеточие или пустоту. Короткое тире употребляется чаще всего для обозначения диапазонов, при этом пробелов не должно быть. Еще одной особенностью является сокращение цифр «pages 156–87», но в русском следует избегать этого и при необходимости сокращать слово, а число указывать полностью «с. 156–187».

Тире (в отличие от более короткого дефиса, используемого внутри слов) отделяет в предложении дополнительную информацию или комментарии, которые прерывают естественный поток речи.

The market for green building materials and technologies will of course be determined more by market pull – the needs of architects, owners and contractors– than by the technological push of new nanomaterials discovered and developed in the laboratory. (Рынок материалов и технологий для экологически чистых зданий будет, конечно, определяться больше силами рынка – спросом архитекторов, владельцев и подрядчиков – чем технологическим толчком в области новых наноматериалов, разработанных в лаборатории).

Английскому двоеточию могут соответствовать разные знаки, например, при обращении – запятая, а при переводе сложносочиненных предложений – тире.

Точка с запятой используется для того, чтобы разделить простые предложения в составе бессоюзного сложносочиненного предложения, данный знак при переводе может остаться неизменным или перейти в запятую. *Metal is not only heavy; it corrodes easily.* (Металл не только тяжелый, он легко коррозирует).

В английском языке употребление кавычек используется крайне редко. Важным правилом является заключение в кавычки названий фирм и компаний при переводе на русский язык, что не принято делать в английском. При этом название компаний транслитерируют и перед ним ставят слово «компания» или «фирма». Если же кавычки не ставить, то название оставляют латинскими буквами, но использование слов «компания» или «фирма» обязательно. Поэтому возможные способы передачи названий: Evident Technologies – компания «Эвидент Текнолоджис»; Innovalight – калифорнийская компания Innovalight.

Многоточие для текстов научно-технического жанра применяется очень редко, однако следует уделять внимание его оформлению, так как английское многоточие может состоять как из 3, так и из 4 точек, и разделяться со словом пробелом, что не используется в правилах и нормах:

The unique structure ... nanometer-sized cells, pores, and particles, means poor thermal conduction. (Уникальная структура ячеек, пор и частиц обеспечивает малую тепловую проводимость). В данном случае многоточие не несет за собой определенной функции, поэтому его употребления можно избежать.

Для текстов научно-технического жанра характерны списки и перечни, и их пунктуационное оформление весьма разнообразно. Например, при переводе следующего предложения:

It suggests eight categories of nanotechnology for green building that are the focus of this report:

Insulation
Coatings
Adhesives
Solar energy
Lighting
Air and water filtration
Structural materials
Non-structural materials.

в русском переводе необходимо перенести все на одну строчку или пронумеровать каждый элемент: «Данный факт подтверждается 8 категориями нанотехнологий, которые находятся в центре внимания данного доклада: изоляция, покрытия, связывающие материалы, солнечная энергия, освещение, очищение воды и воздуха, строительные и неконструкционные материалы».

Необходимо помнить, что если после цифры стоит точка, то слово должно начинаться с заглавной буквы, а при употреблении скобки – со строчной. В английских списках часто перед последним элементом ставят союз «or» или «and», в то время как в русском это не принято. В конце каждого элемента ставят точку с запятой, а в конце перечня – точку. Сохранение единого падежа каждого элемента перечня обязательно.

В заголовках и названиях в английском языке практически каждое слово пишут с заглавной буквы, за исключением предлогов и союзов, с помощью чего они выделяют их в тексте, а также все определяемые термины в английских документах всегда пишутся с прописной буквы. Данные правила нехарактерны для русского языка. Кроме того, в конце английских заголовков часто ставятся точки, в то время как в русских они опускаются и предпочтение отдается восклицательным, вопросительным знакам либо многоточию.

Nanotechnology for Green Building. (Нанотехнологии для экологического строительства).

Научно-технические тексты характеризуются обильным употреблением чисел, поэтому следует обращать внимание на написание дробных чисел, а также групп разрядов.

В написании сокращений, например, в английском все реже встречаются точки, в отличие от русского. При переводе научно-технических текстов с английского языка на русский необходимо использовать сокращения, даже если в оригинале используется несокращенная форма написания. Например, если в оригинале физическая величина написана полностью 50 meters, 25 degrees, то в русском следует сократить название 50 м, 25° [4].

Несмотря на то, что курсив не является служебным знаком, по мнению Н.Г. Шаховой, на него также следует обратить внимание, ведь при переводе на русский язык он часто заменяется кавычками. В английском языке курсивом следует выделять названия книг, а в кавычки заключать названия статей, рассказов или стихотворений. В русском языке во всех случаях используют кавычки.

В заключение отметим, с помощью пунктуации автор текста способен передать ритм и особенности интонации высказывания. Ритм и интонация являются вспомогательными семантико-синтаксическими средствами членения текста. Кроме того, знаки препинания помогают привлечь внимание читающего к важным деталям. Правильная расстановка знаков препинания повышает смысловую значимость письменной речи, уплотняет семантическую ёмкость высказывания.

Таким образом, подводя итог вышесказанному, перевод научно-технических текстов представляет собой сложный процесс, и передача пунктуационных норм с английского языка на русский может привести к значительным смысловым ошибкам, поэтому на данные обстоятельства следует обращать особое внимание, поскольку научно-техническая литература характеризуется точностью и ясностью изложения мысли.

Список использованной литературы

1 *Барашян, В.К.* Терминологический компонент как аспект профессиональной языковой компетенции студентов направления подготовки "Реклама и связи с общественностью" / В.К. Барашян, Л.А. Недоспасова // В сб.: Реклама и связи с общественностью: традиции и

инновации. Материалы Седьмой Международной научно-практической конференции. В 2 ч. 2019. С. 15-22.
2 *Бондарчук, Г.Г.* Основные различия между британским и американским английским / Г.Г. Бондарчук, Е.А. Бурая. М.: Флинта, Наука, 2007. С. 35.
3 *Валгина, Н.С.* Трудные вопросы пунктуации. М.: Просвещение. 1983. 176 с.
4 *Кононенко, А.П.* Заимствованные сокращения как выражение экономии языковых средств (на материале английского и русского языков) Дисс. … канд. филол. наук / Кононенко А.П. Ростов-на-Дону, 2006.
5 *Маруневич, О.В.* Особенности интеграции иноязычной коммуникативной и профессиональной компетенции на занятиях по иностранному языку в транспортном вузе / О.В. Маруневич, Н.А. Малишевская // Современное педагогическое образование. 2021. № 5. С. 133-137.
6 *Петрова, В.И.* Некоторые аспекты профессионально-ориентированного обучения иностранному языку студентов нелингвистических направлений подготовки / В.И. Петрова // Иностранные языки: лингвистические и методические аспекты. 2019. № 44. С. 68-72.
7 *Хлебникова, М.В.* Сравнительные конструкции и их синонимика в русском и английском языках. Дисс. … канд. филол. Наук. Ростовский государственный педагогический университет. Ростов-на-Дону, 2005.
8 *Шахова, Н.Г.* Переводим служебные знаки / Н.Г. Шахова. Мосты. 2007. №4 (16). С. 41-48.
9 *Щерба, Л.В.* Пунктуация / Л.В. Щерба // Литературная энциклопедия, т. IX. М., 1935, стр. 366–370.
10 *Olomskaya, N.N.* Lexico-semantic analysis of the emotion "grief and suffering": crosscultural overlapping of linguistic worldviews (on the material of Russian –and English languages) / N.N. Olomskaya, R.V. Patyukova, T.A. Kudinova, L.I. Demina, M.N. Cherkasova // XLinguae. 2018. Т. 11. № 1. С. 242-250.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛОЯЗЫЧНОМ КИБЕРПРОСТРАНСТВЕ

В.В. Майба, к.филол. н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Факт лингвистической экспансии напрямую связан с изучением языкового образа мира. Глубокое понимание номинативных свойств языковых единиц в разных языках [1], закрепление лексических единиц и устойчивых выражений в языке возможно лишь с учетом внелингвистических факторов – социальных, этнических, психологических, как указывают в своих исследованиях М.Н. Черкасова, А.В. Тактарова, А.С.

Гампарцумов [7-9]. Следовательно, экспансия лингвистики и более толерантное отношение языковедов к использованию данных других наук в определенной степени способствует изучению проблем «язык – мышление», «язык– национальный менталитет», «язык – культура», «язык – языковая личность». Последняя корреляция связана с антропоцентрическим подходом, который доминирует в современных гуманитарных исследованиях.

Актуальность исследования определяется общей направленностью современных лингвистических исследований на рассмотрение языковых единиц с учетом структур человеческого знания, которые они представляют, а также ментальных процессов, которые положены в основу категоризации мира, концептуализации знаний и, в конце концов, языковой номинации.

Цель статьи – проанализировать семантическую природу вербального концепта CYBERSPACE как часть концепта сферы современной англоязычной картины мира, что обусловило выполнение следующих задач:

- выделить теоретические основы методологической категории «картина мира»;
- выделить в английском языке особый слой лексических новообразований – слова и выражения, которые отражают ключевые концепты современной англоязычной картины мира;
- выявить языковую репрезентацию ключевых концептов в современной англоязычной картине, а также семантические и прагматические особенности употребления этих единиц.

Современная лингвистика рассматривает язык как вербальный образ мира. Язык не отражает мир напрямую, а передаёт наше концептуальное восприятие мира [4, с. 12, 7]. Системы языка используются с точки зрения речевого сознания, его лингвокреативного потенциала и интро-речевой техники. Языку принадлежит активная роль в процессе познания. С его помощью не только воспроизводится логическая, мысленная картина окружающей действительности. Язык вносит в этот исключительно сложный процесс свои коррективы, оставляя отпечаток на познании [4, с. 91]. В этом процессе участвуют различные типы мышления: практическое, понятийное, редуцированное, лингвокреативное. Лингвокреативное мышление – это способность человека отражать мир в языковых нормах. Оно является преимущественно ассоциативным, и именно с его помощью формируется картина мира. Лингвокреативное мышление порождает ассоциативные средства. Это речевая мыслительная деятельность, связанная с речевым узусом, с пространством лексического и грамматического каркаса языка, а также со способностью субъекта этой деятельности мыслить данным языком как тезаурусом культуры определенного народа в его национальной самобытности [5, с. 90]. Этот тип мышления организует языковую архитектуру, а также сопровождает процесс познания. Понятие картины мира относится к фундаментальным

понятиям и используется исследователями, чтобы отразить специфику человека и его бытия, взаимоотношения человека с миром, важнейшие условия его существования в мире.

Рассматривая современную англоязычную картину мира, следует отметить, что наряду с инновационной технологической революцией человек, все же, остается в центре внимания, о чем свидетельствуют лексические новообразования. Поскольку целью данной статьи является рассмотрение концептуальной парадигматики языковых новообразований современного английского языка, которые послужили для развития динамики и эволюции современного общества, следует отметить, что в нашем исследовании мы используем общий, то есть панорамный подход к описанию и анализу концептуальной парадигмы языковой картины мира.

Концептом, который играет не менее важную роль в пополнении словарного состава современного английского языка и является ключевым элементом компьютеризации во всех сферах антропологического бытия человека, выступает «CYBERSPACE», содержащий 384 лингвистических инноваций. В свою очередь, указанный концепт делится на подгруппы INTERNET, E-MAIL, DATA, SOCIAL NETWORKING, PROGRAMMING AND SOFTWARE, и HACKING AND HACKERS, IT-TECHNOLOGIES. Рассмотрим более подробно три подгруппы указанного вербального контура: INTERNET, E-MAIL, DATA, которые представлены наиболее ярко в данном вербальном контуре.

Безусловно, современный английский язык постоянно находится в развитии благодаря таким факторам как масс-медиа, экономические и социальные преобразования, международный терроризм и борьба с ним и др. Однако, следует отметить, что в сфере тотальной компьютеризации и технологических инноваций, непосредственно, главным поставщиком неологизмов выступает всемирная сеть Интернет и вносит непременно богатое количество лексических инноваций в неокорпус современного английского языка. Итак, информационная революция в начале XXI в. продолжает быть наиболее влиятельным фактором в отношении процессов пополнения словарного состава современного английского языка. С «интернетизацией» общества, в частности, связано наибольшее количество лексико-фразеологических инноваций последнего времени. Так, в подгруппе INTERNET сосредоточено большее количество лексических инноваций, которые связаны с всемирной паутиной, таких как click laundering, clickprint, clickstream, cobweb page, crowdfunding, crowd mining, crowdsourcing, flash campaign, flash crowd, flash mob, fleshmeet, folksonomy, fridge Googling, friendsourcing, tweetup, Twitterverse, type-in traffic, typosquatter, Wikipedia kid и др. По нашим количественным подсчетам, данная подгруппа содержит 87 лексических инноваций, которые составляют 41% от общего количества неологизмов.

Как считает Ю. А. Зацный, в процессе пополнения словарного состава английского языка наблюдается тенденция полиноминации и

синонимизации понятий и концентрации неологизмов вокруг базовых центров парадигм. Эти явления обуславливаются актуальностью процессов, которые происходят в условиях современного этапа научно-технического прогресса [2, с.142]. Так, например, по словарю Ю.А. Зацного, можно привести следующие примеры такого популярного словосочетания, как «большой любитель компьютерной техники» – chip-head, computer junkie, cyberaddict, cyberhead, cyberbuff, cyberjunkie, data-junkie, digh-head gearhead, nethead, technofreak, technophile, tekky, telephile; «специалист в области современной техники» – compuret nerd, cyberguru, cybernerd, geek, supernerd, techguru, yechnogeek, technoguru, technoed, technosavant, uberned; «такой, что хорошо знает компьютерную технику» – computer hip, computerate, competent, computer-savvy, cybersavvy, it-savvy, technoliterate, techsavvy; «человек, который активно пользуется сетью Интернет» – cider-citizen, cuber-surfer, e-surfer, netter, internaut, nethead, netizen, netsurfer [3, с.78]. Однако следует отметить, что не только положительные явления присущи интернету, очень часто возникают неологизмы, которые связаны с негативной стороной социальной жизни.

Так, всемирная сеть Интернет дала возможность распространения и широкой пропаганды расизма, насилия, агрессивности, для распространения порнографии, секса (cyberporn, cybersleaze, cybersex, eco-porn, financial pornography, gadget porn) [5, с. 95, 8]. Поэтому для борьбы с распространением пропаганды был создан международный орган «киберполицейского» (cybercop); компьютеры и телевизоры в последнее время оснащают специальным прибором, который дает возможность отключать определенные программы, передаваемые через телевизионную сеть или через Интернет (V-chip) или кодировать те или иные каналы доступа к определенным запрещенным каналам, сетям и тому подобное. На этом основании возникает лексическая инновация mommy hacker, которая обеспокоена тем, что ее дети ищут информацию в Интернете, и поэтому она нередко «взламывает» свои домашние компьютеры. Кроме возникновения международного органа, который руководит распространением порнографии, было создано понятие porn sifter, под которым подразумевается человек, который работает своеобразным «фильтром» и разыскивает порнографические веб-страницы, для того чтобы они в дальнейшем были зафиксированы в списке негативных страниц и, таким образом, были блокированы программной системой.

Однако, иногда родительские тревоги и опасения относительно негативного влияния Интернет-сетей и социальных трендов, которыми активно пользуются их дети беспочвенны и не имеют смысла. Так, например, образование слова juvenoia (juvenile + paranoia) как раз и передает данный страх и беспокойство: «Is the internet really an amplifier for youth deviance, bad behavior, and risk? Or is it just the opposite? Are we simply applying age-old paranoia about youth (juvenoia) to the newest technology and coming to all the wrong conclusions?» (Generation YES Blog, December 3,

2010).

Подгруппа E-MAIL характеризуется лексическими инновациями, которые, безусловно, связаны с обменом информацией через «электронную почту». Кстати, понятие «почта» на современном этапе развития английского языка преобразовывается в познании человека как «электронная почта», «голосовая почта», «видео почта (e-mail, voice-mail, video-mail), поэтому «обычная» почта получила такие обозначения, как hard-mail, snail-mail (последняя номинация – snail-mail – намекает на медлительность функционирования традиционной почты). Отметим, что эта концептосфера содержит 71 лексическую инновацию, а это 29 % общего объема указанной подгруппы.

Большое количество новообразований, которые характеризуют данный концепт, имеет в виду ментальные и физические особенности человека, как например, email apnea, e-mail bankruptcy, e-mail fatigue, e-mail hygiene. Исследования доказали, что неспособность отреагировать на информацию, которая поступает на электронную почту как можно скорее в сочетании с социальными и личными ожиданиями того, что человек собирается ответить, может привести к опустошению и деморализации человека как физически, так и духовно. Такое состояние обозначается понятием e-mail apnea: «...Author Linda Stone, who coined the term — continuous partial attention to describe the mental state of today's knowledge workers, says she's now noticing, get this, “e-mail apnea”: the unconscious suspension of regular and steady breathing when people tackle their e-mail» (Breathing your way to a happier and healthier life, Ask the Cognitive Behavior Therapist, April 2, 2019).

Неологизм e-mail bankruptcy обозначает положение, когда человек при любых обстоятельствах не хочет или не может читать или отвечать на все электронные письма, поступавшие к нему за определенное время, то есть вынужденную потребность в «стирании» всех сообщений. «It's hardly surprising, then, that we're attracted to the concept of e-mail bankruptcy. To declare e-mail bankruptcy, you delete every single message in your inbox and start from scratch» (Tampa Tribune, May 7, 2017).

В последнее время интернетизация охватила все области бытия человека. Однако наряду с улучшением и усовершенствованием современной жизни социума в Интернете, появляется так называемый «спам», то есть ненужная информация, которая часто содержит сообщения неважного характера и поражает любую систему компьютера вирусом. Например, понятие empty spam обозначает перенасыщенный отрывками из классической литературы, лишенный рекламы.

Для контроля и борьбы с любым спамом было создано своеобразное «оружие» e-mail hygiene, принципом которого было удаление, уничтожение и защита компьютера от вирусов и других ненужных угроз, которым часто подвергаются почтовые ящики пользователей Интернета.

Как было отмечено ранее, в лексическом составе развития

современного английского языка происходят важные вещи, а именно полиноминация понятий. Ярким примером данного явления выступает слово ham, которая по традиционным трактовкам обозначает ветчину, но в контексте подгруппы E-MAIL, указанное понятие обозначает «нон-спам сообщения», то есть легитимное «нормальное» электронное сообщение, которое блокируется или фильтруется антивирусной системой, так как содержит одно или несколько слов, определенным образом ассоциирующихся со спамом. Кстати, данное слово и стало основой для создания слова spam (spiced ham).

Поскольку большое количество людей ежедневно пользуются Интернетом и общаются с помощью электронной почты или обсуждают определенные проблемы на разных форумах, не всегда в потоке мысли пользователь Интернета сосредотачивается на том, что он сообщает и, как правило, делает много ошибок в ходе написания того или иного материала. Таким образом, для обозначения отрицательно содержательного сообщения с множеством разнообразных ошибок, неверным использованием грамматических правил, был изобретён неологизм dictionary flame.

Количественные подсчеты свидетельствуют о том, что в подгруппу DATA входят 63 нововведения. Характерными лексическими инновациями в данной подгруппе DATA являются парадигматические центры понятия information. С помощью этого слова был создан целый ряд неологизмов-словосочетаний information broker, information environmentalism, information fatigue syndrome, information food chain, information foraging, information pollution, information scent information superiority, information tamer, information triage, information warfare, infostructure. Интернет считается частью пространства, которую ученые называют «информационной экологией» (information ecology) и которая рассматривается как система людей, процессов, ценностей и соответствующих технологий [6, с. 105]. Отметим, что по утверждению ученых, главной чертой человека «информационной экологии» считается его «информоядность». Так, они объясняют, что современный человек функционирует за счёт «поедания» информации и на этом основании было изобретено наименование – характеристика informavore.

К этой группе «информоядности» относятся такие неологизмы information food chain, information foraging. Итак, приведенные выше примеры лексических инноваций свидетельствуют о том, что в своей семантике данные неологизмы несут одну и ту же аналогию, что было основой в новообразовании informavore. Например, новое лексическое словосочетание information foraging обозначает поиск информации путями и методами, которые используют животные для добывания пищи: «Information foraging theory...views humans as informavores, continually seeking information from our environment. In a sense we are foraging for information, a process with parallels to how animals forage for food. For both human and animal there are cues in the environment that help us judge whether

to continue foraging in the same location or to forage elsewhere» (American Society for Information Science Bulletin, June 1, 2012).

Как было отмечено ранее, влияние глобальной компьютерной сети и новейшей техники на различные аспекты современной общественной жизни имеют как положительные, так и негативные последствия. Доказательствами этого можно определить перенасыщенность информацией (infoflood, infoglut), неспособностью «переварить» большое количество информации для обычного человека. Следовательно, возникает определенное количество неологизмов, которые характеризуют такое явление как «информационный стресс» (infostress, information anxiety, social networking fatigue, e-mail fatigue, password fatigue). Таким образом, например, для обозначения ментального истощения и стресса, вызванного созданием или содержанием большого количества аккаунтов в социальных сетях, был изобретен неологизм social network fatigue: «This is why there's been a growing online grumble about “social network fatigue”. It's more than a frustration with signing up for umpteen useless accounts; it's the exhaustion that comes from being asked to build an online identity over and over again. Yes, young people have an inexhaustible desire to try on and discard alternative personas like clothing. But the point comes where you say, can't I just be me?» (The Globe and Mail, February 16, 2007).

Password fatigue обозначает также утомление умственных способностей человека, причиной которых является потребность в запоминании большого количества паролей. «One of the tribulations of internet life is password fatigue. Use a different one for every website and you're likely to forget them. Write them all down, or use the same one, and you risk becoming the latest victim of identity theft» (The Observer, April 22, 2007).

Длительная работа с современной техникой, бесспорно, вызывает "техностресс" (technostress) и компьютерную болезнь (computer sickness). Даже среди компьютерно грамотных и опытных людей немало тех, кто чувствует усталость от сложной современной техники (high-tech fatigue). Неологизм-словосочетание e-mail fatigue характеризует состояние усталости от получения большого количества сообщений по электронной почте.

Интересны неологизмы, которые так или иначе характеризуют человека, который хорошо связан со всемирной сетью Интернет. Так, например, слово webrarian обозначает лицо, которое является высококлассным экспертом не только в области поиска информации в Интернет, но и также приоритетом которого составляет организация и сортировка полученной информации.

Для номинации пользователя Интернет, была создана инновация pancake people, обозначающая человека, который много читает, но недостаточно глубоко озабочен проблемой того, что читает. «The changing nature of work, study and leisure is rewiring the human brain in such a way that deep reading the concentrated pursuit of linear stories and thought – is being

trained out of us. A University of California (San Diego) study found that the amount of information the average American processed in 2008 was triple what it was in 1960. This has turned many into pancake people – spread wide and thin» (FLOAT Press Blog, April 5, 2011).

Для обозначения веб-сайта, где разрешено человеку добавлять, изменять или удалять информацию используется лексическая инновация wiki, которая, кстати, служила некоторым толчком к созданию таких неологизмов как wikiality – образования от wikipedia и реальность (реальность, которая обусловлена определенным консенсусом, в частности, таким общественным результатом которого стала Википедия), wikification (открытие веб-сайта, учитывая пожелания и сотрудничество других людей), Wikigroaning (практика размещать две одинаковые статьи в Википедии, однако, первая является информационно полезной и краткой, но гораздо больше, чем первая и мало информационная, то есть содержит много ненужной информации).

Однако номинация Wikipedia kid обозначает совсем не интеллектуального человека, который полон энциклопедических знаний, а наоборот, данная лексическая инновация трактуется как лицо, имеющее недостаточные свойства для поиска информации и которому не хватает способностей для критического мышления.

Итак, вербальный контур концепта «CYBERSPACE» широко представлен в составе современного английского языка и эволюции языковой картины мира, поскольку представляет собой неотъемлемый и ключевой элемент данной системы. В настоящее время нельзя представить человека без использования определенных технологических средств, которые с каждым днем распространяют свое функционирование от обычного мобильного телефона до «умного» девайса, который используется не только по своему прямому назначению, но и функционирует как компьютер, телевизор и тому подобное.

Перспектива дальнейших исследований представляется в изучении закономерностей механизмов, факторов влияния и прогнозирования инновационных процессов в разных языках на материале различных типов институциональных дискурсов и, в частности, в компаративных исследованиях различных пар языков.

Список использованной литературы

1 *Вежбицкая, А.* Семантика грамматики / А. Вежбицкая. Москва : ИНИОН РАН, 1992. 31 с.

2 *Зацный, Ю. А.* Англо-русский словарь новых слов и словосочетаний (рубеж столетий) / Ю. А. Зацный. Запорожье : Запорож. гос. ун-т, 2000. 243 с.

3 *Зацный, Ю. А.* Неологизмы английского языка 80-90-х годов XX века / Ю. А. Зацный. Запорожье: Тандем-У, 1997. 396 с.

4 *Майба, В.В.* Linguistic and ideological aspects of the English and Russian

languages code changing / В.В. Майба // Труды 19-й Международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». Сборник 19. Ростов н/Д: Ростов. гос. ун-т путей сообщения, 2022. С.78-84.
5 *Майба, В.В.* Искажение информации как способ языкового манипулирования в современном российском медиадискурсе / О.В. Маруневич, В. В. Майба. Элиста: Вестник Калмыцкого университета. 2022. №3(55). С. 89-98
6 *Телия, В. Н.* Коннотативный аспект семантики номинативных единиц / В. Н. Телия. М.: Наука, 1986. 143 с.
7 *Черкасова, М.Н.* К вопросу о фреймо-слотовой структуре концепта «дурак» / М.Н. Черкасова // Вопросы когнитивной лингвистики. 2011. № 4 (29). С. 74-82.
8 *Черкасова М.Н.* Семантико-этимологический экскурс как одно из средств формирования функциональной устойчивой компетенции при изучении иностранного языка /М.Н. Черкасова, А.С. Гампарцумов // В сборнике: Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды XVII Международной научно-практической конференции. 2020. С. 348-353.
9 *Cherkasova M.* Negative impact of digital freedoms on Russian youth / M. Cherkasova, A. Taktarova // E3S Web of Conferences. 14th International Scientific and Practical Conference on State and Prospects for the Development of Agribusiness, INTERAGROMASH 2021. Rostov-on-Don, 2021. С. 10015.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

М.Н. Черкасова, к. филол.н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия
Джошуа Уайт Джордж, студент
Ямайка,
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Подготовка квалифицированных кадров в различных странах и студентов из различных стран всегда являлась объектом изучения ученых, педагогов, социологов, философов, психологов. В Ростовском государственном университете путей сообщения (РГУПС) изучается педагогический опыт разных стран с точки зрения локации университета [9; 13], экономического развития и социокультурных особенностей [14], востребованности специалистов различных уровней и направлений подготовки [12]. Одним из центров научной аттракции с 2020 г. по настоящее время был международный опыт обучения в дистанционном формате [2; 5;

8]. При многообразии тем и направлений исследования, опыт работы в гетерогенной группе, в которую входит студент-иностранец остается недостаточно изученным.

В вузах Российской Федерации, по данным Министерства науки и высшего образования РФ в период с 2019 г. по 2022 г. число иностранных студентов увеличилось

Проблема 1. Носитель английского языка (native-speaker) должен изучать дисциплину «Иностранный язык» (английский язык). Как правило, это один / два студента в группе, что нарушает гомогенность самой группы.

Проблема 2. Преподаватель должен владеть методикой дифференцированного подхода к обучению студента-иностранца (native-speaker) вместе с российскими студентами, изучающими английский язык как иностранный, т.е. преподаватель должен быть одновременно преподавателем иностранного языка и русского как иностранного.

Проблема 3. Создание устойчивой билингвальной среды для сохранения паритетов русских студентов и native-speaker.

Рассмотрим обозначенные проблемы и пути их решения более подробно.

Проблема 1. Обучение иностранному языку предполагает выработку и закрепление устойчивой коммуникативной компетенции или способность реализовывать речевую деятельность в соответствии с заданными целями и задачами актуализированного дискурса. Рассматривая механизм формирования коммуникативной компетенции применительно к студенту-native-speaker, возникает вопрос: зачем формировать и закреплять уже сформированное и закрепленное? С одной стороны, это, кажется, лишним элементом в системе дисциплин, предлагаемых для освоения студентам-

В документе Минобрнауки приводятся данные только о студентах из этих стран, как составляющих значительный сегмент в общем образовательном пространстве. Данные о студентах из Вьетнама, Индонезии, стран Африки и т.д. не приводятся.

native-speaker. Но, с другой, при корректно организованном занятии по иностранному языку, который не является иностранным для студента-native-speaker, такие занятия приносят несомненную пользу.

Во-первых, native-speaker, а в нашем случае это обучающийся технического вуза, часто не обладает хорошей лингвистической подготовкой с точки зрения теории и практики языка. Например, при объяснении темы «Модальные глаголы и их эквиваленты» (1 курс, 1 семестр) впервые была выявлена «грамматическая незрелость» native-speaker, которая проявлялась в отсутствии знаний об эквиваленте модального глагола «may» – «to be грамматического явления как native-speaker, так и русским студентам были предложены иллюстрации из оригинальных источников (классическая художественная литература, лексикографические источники, речь носителей английского языка). На наш взгляд, одновременная реализации методики преподавания русского как иностранного и методики преподавания иностранного как иностранного успешно отражается на изучении самого иностранного языка (русского для native-speaker и английского для русских студентов). Само грамматическое объяснение может дублироваться на русском и на английском, таким образом, происходит двойное объяснение. Немаловажную роль имеет и психологический фактор в мотивации русскоговорящих студентов: мы изучаем то, что не знает даже native-speaker! При этом необходимо сохранять также корректную форму подачи материала, так как очень часто при изучении некоторых особо сложных аспектов языка, например, категории наклонения, русским студентам приходится заново объяснять тему «Категория наклонения в русском языке». А «грамматической преамбулой» для темы «Неличные формы глагола в английском языке» вообще стало традиционное повторение таких особых форм русского глагола, как причастие и деепричастие. Таким образом, методически грамотный и корректный грамматический экскурс полезен как для иностранных студентов, так и для русских студентов, совместно изучающих иностранный язык.

Во-вторых, обучаясь несколько лет в России, native-speaker стремится к билингвизму или находится в полилингвальной речевой среде, особенно если в силу каких-либо обстоятельств, он отрезан от своих соотечественников (нет землячества, небольшое количество студентов-иностранцев в вузе и пр. Такому студенту необходимо осуществлять коммуникацию в мультикультурном пространстве.

Проблема 2. Дифференцированный подход при изучении иностранного языка в группе с native-speaker довольно-таки времязатратная деятельность. Дисциплина «Иностранный язык» изучается уже после подготовительного факультета, на котором уже имела место дифференциация студентов по языкам. На первом курсе они уже попадают

в менее комфортную для себя языковую среду и лишены преподавателя русского как иностранного.

Сравнительный анализ хронометража занятия в гомогенной группе (только русские студенты) и гетерогенной (в состав входит хотя бы один native-speaker) группах показал следующие результаты:

1. Время, потраченное на объяснение грамматического материала, различается. Отметим основные грамматические трудности (на уровне синтаксиса и морфологии) в гетерогенной группе:

1.1. В гетерогенной группе дополнительно уделяется внимание таким грамматическим категориям, как категория вида глагола (для native-speaker приводятся видовые пары: *делал-сделал, ходил-сходил; шел-пришел; ходил-пришел*) при объяснении времен группы Perfect.

1.2. Порядок слов представляет проблему как для native-speaker, так и для русского студента. При четком разграничении места членов предложения и запоминании синтаксических функций трудности уходят. Перевод с английского на русский осуществляется native-speaker в соответствии с уже сформированными компетенциям на родном языке. Объяснение различий в переводе проходит на русском языке, что отражается на хронометраже занятия.

1.3. Предлоги. Происходит зеркальная рефлексия при переводе и употреблении предлогов в речи как у native-speaker, так и у русских студентов в соответствии с их культурно-языковыми компетенциями. Например, фраза *look on Internet* будет переведена native-speaker как «посмотреть /посмотри/поискать/поищи **НА** Интернете», в то время как русский студент русскую фразу «посмотреть/поищи **в** Интернете» переведет оригинальные тексты, типа: "*One of the best things I ever found was a knee-length Moncler quilted coat in a charity shop for £12.99, which, when I* ***looked on the internet****, was worth about £600. I've worn it to death."* (The Guardian: https://www.theguardian.com/money/2015/dec/26/secrets-of-the-January -sales). Сравнительный анализ грамматической структуры языка, в данном случае, морфолого-лексическая характеристика, и просто перевод текста полезны и

1.4. Выявление и понимание феномена грамматико-лексической лакунарности необходимо для освоения любого языка, а экспланаторность грамматических [10; 11], словообразовательных [3], лексических и стилистических дифференциаций [4; 6; 7; 15] вызывает трудности у всех групп. Остановимся на грамматической лакунарности, так как в грамматике заключена концептуальность языка, мировоззрение самого носителя [1, с. 203]. Грамматические лакуны характеризуются отсутствием звуковой оболочки, словоформы в том или ином языке. Если обратиться к примеру из Guardian (1.3.), то при разборе только фразы *looked on the internet* из этого текста обнаруживается грамматическая лакуна – наличие такой части речи, как артикль в английском языке, но его полное отсутствие в русском. Такое

обнаружение грамматических лакун в русском и английском языках помогает фиксировать трудные и часто непонятные для русского студента явления. При этом native-speaker выступает экспертом и демонстратором явления. В свою очередь, русские студенты также ищут способы и материал для презентации и закрепления навыка. Для иллюстрации (и обоюдного интереса со стороны native-speaker и русских студентов) уместно кратко рассказать об истории английских артиклей «a» и «the» и перейти к объяснению указательных местоимений, а затем и притяжательных. При этом обнаружится лакуна уже в английском языке, в котором нет притяжательного местоимения «себя», что потребует дополнительных временных затрат. Таким образом, цепь обнаружения грамматических лакун интересна именно в гетерогенной группе, так как обучающиеся видят и анализируют живые языки с реальными носителями.

Проблема 3. Сохранению устойчивой билингвальной среды способствуют упражнения на освоение и закрепление лексической компетенции у каждого члена учебной группы. При этом выделим идентичную проблему для native-speaker и русских студентов: для русских студентов перевод с русского на английский представляет бóльшую трудность, чем с английского на русский. Аналогична ситуация и с native-speaker, но в формате зеркального отражения: ему трудно переводить с английского на русский. В обоих случаях речь идет о продуцировании совершенно нового текста, но с опорой на знакомый текст. Таким образом, налицо конфликт между знакомым и незнакомым текстом. При этом и native-speaker, и русский студент в равном положении. Происходит нивелирование компетенций. Стоит отметить, что этот методический прием – перевод незнакомого текста сейчас незаслуженно «угасает» из-за наличия различных Интернет-переводчиков, когда студент может в результате единственного клика получить уже готовый перевод незнакомого текста. Но именно перевод с опорой на традиционные лексикографические источники и является важной ступенью к освоению иноязычной лексики, освоению ее валентных, словообразовательных, грамматических и стилистических характеристик.

Перечень проблем, возникающих при работе с гетерогенной группой (со студентом-носителем языка), не является окончательным. Существуют как положительные, так и отрицательные стороны в реализации преподавательской деятельности. Перспективы решения видятся в анализе совокупности трудностей, выявленных преподавателями, работающими в смешанных группах и поиске решения проблем, связанных с хронометражом занятия и планированием учебного процесса в таких группах.

Список использованной литературы

кай, О.М. Феномен грамматической лакунарности / О.М. Акай // Балтийский гуманитарный журнал. 2019. Т.8. № 4 (29). С. 203-206.

олесниченко, А.Н. Возможности использования цифровых ресурсов в процессе обучения иностранному языку в техническом вузе / А.Н. Колесниченко // Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции «Транспорт: наука, образование, производство» (Транспорт-2021). Ростов-на-Дону: ФГБОУ ВО РГУПС, 2021. С. 135-138.
ононенко, А.П. Заимствованные сокращения как выражение экономии языковых средств (на материале английского и русского языков) / Кононенко А.П. // Дисс. … канд. филол. наук / Ростов-на-Дону, 2006.
айба, В.В. Linguistic and ideological aspects of the English and Russian languages code changing / В.В. Майба // Труды 19-й Международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». Сборник 19. Ростов н/Д: Ростов. гос. ун-т путей сообщения, 2022. С.78-84.
дарюк, И.В. Анализ готовности преподавателей вузов к внедрению цифровых технологий в образовательный процесс (на основе опроса ППС кафедры иностранных языков) / И.В. Одарюк, Ю.Ю. Котляренко // Самарский научный вестник. 2021. Т. 10, №2. С. 294-299. DOI:

ажина, В.А. Прецедентные онимы и их роль в культурно-языковом социуме / В.В. Ражина // Научная мысль Кавказа. 2006. № 11. С. 381.
имонова, О.Б. Языки городской культуры / О.Б. Симонова // Автореферат дисс. … канд. философских наук / Южный федеральный университет. Ростов-на-Дону, 2007.
актарова, А.В. Амбивалентный характер оценивания образовательного процесса высшей школы периода Covid-19 в динамике (на примере прагмалингвистического опроса студентов) / А.В. Тактарова, М.Н. Черкасова // Современные исследования социальных проблем. 2022. Т. 14. № 3. С. 183-196.
оцкая, И.В Инженерное образование в странах Латинской Америки: Бразилия и Аргентина / И.В. Тоцкая // Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды Международной научно-практической конференции. Ростов-на-Дону, 2022. С. 20-28.
лебникова, М.В. Сравнительные конструкции и их синонимика в русском и английском языках / М.В. Хлебникова // Диссер. … канд. филол. наук / Ростовский государственный педагогический университет. Ростов-на-Дону, 2005
еркасова, Л.Н. Функциональная дифференциация побудительных речевых актов в прагматике английского языка / Л.Н. Черкасова // Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды 15-й Международной научно-практической Интернет-конференции. 2018. С. 102-107.
ефиева, Э.Ш. Квалификационные требования к выпускникам технических университетов и профессиональные стандарты в зарубежных странах (США и Сингапур) / Э.Ш. Шефиева, О.Н.,

Бессарабова // Общество: социология, психология, педагогика. 2016. № 8. С. 75-78.
ефиева, Э.Ш. Особенности системы образования и реализации обучения в технических вузах Сингапура / Э.Ш. Шефиева // Труды 12-й Международной научно-практической Интернет-конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». Сборник 12. - Ростов н/Д: ФГБОУ ВПО РГУПС, 2015. - С. 30-36.
14 *Isaeva, T.E.* Evaluation procedures of the university graduates' readiness for railway professional activities in the English-speaking countries / T.E. Isaeva, O.N. Bessarabova, I.V. Savchenko, E.Sh. Shefieva, E.R. Goryunova// Indian Journal of Science and Technology. 2016.T. 9. - № 3.
15 *Olomskaya, N.N.* Lexico-semantic analysis of the emotion "grief and suffering": crosscultural overlapping of linguistic worldviews (on the material of Russian and English languages) / N.N. Olomskaya, R.V. Patyukova, T.A
K
u
d

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ

a С.В. Ромащенко, старший преподаватель
АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и
, *технологий», Россия*

Учёные, преподаватели [1; 3-6; 8; 9; 11] находятся в постоянном поиске и совершенствовании технологий, методов и средств обучения, применения эффективных подходов в образовательном процессе, способствующих формированию универсальных компетенций у студентов вуза. В первую очередь, к ним, согласно Федеральному закону от 2 мая 2015 г. N 122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации» и статьи 11 и 73 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [7, с. 170], относятся системное и критическое мышление, коммуникация, межкультурное взаимодействие и другие.

Критическое мышление, креативность, коммуникация, кооперация, так называемая модель «4К» [8, с. 76] принято считать «навыками XXI века» [2], важнейшими характеристиками выпускников, будущих специалистов, что говорит о важности, актуальности их развития у студентов вуза в настоящее время.

Понятие «критическое мышление» специалист Р. Пол описывает как «интеллектуально дисциплинированный процесс активного и умелого применения, анализа, синтеза и / или оценки информации, собранной или сгенерированной наблюдением, опытом, размышлением, рассуждением или коммуникацией как руководство к вере и действию» [12].

C
h
e
r
k

Было доказано [13], что навыки критического мышления способствуют изучению языка. Они взаимно усиливают друг друга. Критическое мышление может быть частью структуры учебного занятия.

Таксономия навыков мышления Бенджамина Блума нам видится одной из наиболее эффективных технологий как для формирования критического мышления, так и изучения иностранного языка. Она основана на шести уровнях когнитивного развития, от самого низкого / базового до самого высокого / продвинутого: запоминание, понимание, применение, анализ, оценка и творчество [10].

Рассмотрим использование таксономии навыков мышления Блума для различных видов речевой деятельности на занятии по иностранному языку в вузе. На лингвистическом уровне возможны такие задания, развивающие критическое мышление у студентов, изучающих иностранный язык.

Лексика:

- объясните значение и коннотацию конкретных слов;
- сравните близкие синонимы по значению;
- выберите подходящую лексическую единицу;
- выделите слова для иного контекста.

Грамматика:

- примените определённые грамматические структуры для специальной цели;
- добавьте иные варианты грамматических конструкций;
- обоснуйте применение конкретной грамматической формы;
- сравните грамматические явления в разных стилях, жанрах, докажите целесообразность их использования.

Стилистика:

- проанализируйте структуру текста;
- сравните близкие стили между собой;
- используйте стилистические приёмы для передачи нужных идей.

Устная и письменная речь:

- оцените доводы, применяемые автором в конкретном тексте;
- оцените аргументы автора.

Далее мы хотим акцентировать внимание на некоторых видах деятельности во время занятий по иностранному языку, способствующих развитию критического мышления, но вызывающих затруднения. Предложим возможные решения этих проблем.

Анализ текста.

Критическому мышлению и иностранному языку нельзя обучать без определенного контента. Студентам следует использовать навыки критического мышления на практике в разнообразных, насыщенных фактами, текстах.

В связи с тем, что у каждого обучающегося есть свои собственные, уникальные интересы, стремления как в учебной, так и личной сфере, преподаватели могут иметь сложности с выбором необходимого

содержания (контента). Учебные пособия решают данную проблему, в них, как правило, представлен широкий спектр разнообразной информации, текстов, но часто этого недостаточно.

На высоких уровнях владения иностранным языком студентам требуется предлагать только аутентичные, оригинальные источники, к примеру, статьи, заметки, главы и отрывки из научных журналов и подобные тексты. Модели данного вида письма крайне эффективны в качестве примера применения навыков критического мышления, что и будет способствовать мотивации и заинтересованности темами, которые близки студентам и значимы в их учебной и повседневной жизни. Также следует поощрять студентов к самостоятельному поиску и выбору материала.

Чтение и аудирование.

Навыки критического мышления при чтении и аудировании понимаются специалистами как трехэтапный процесс: понимание, взаимодействие с текстом, извлечение смысла из текста [13].

Понимание текста. На начальном уровне внимание студентов необходимо направлять на то, о чём говорится или пишется в тексте. Это само по себе является сложной задачей. Преподаватели прекрасно осознают, что студентам требуется активно практиковаться в данном виде деятельности. Им следует советовать, показывать на примерах, как «правильно» читать, как определять надежность источника, выбирать из большого количества различного контента наиболее подходящий для применения в образовательных, повседневных, личных целях [5].

При взаимодействии с информационным текстом преподавателям также следует мотивировать студентов критически воспринимать любой авторский посыл к аудитории: соотносить то, что они уже знают, оценивать имеющуюся информацию и при необходимости вносить коррективы в свою собственную позицию. Педагогам стоит побуждать студентов принимать непосредственное участие в работе с каждым текстом: задавать себе и другим компетентным людям вопросы, ссылаться на достоверные факты, проверенные источники, критически рассуждать, мыслить, представлять своё видение, точку зрения, мнение.

Ещё важной частью обучения навыкам критического чтения и прослушивания является определение значения, смысла текста. Обдумывая идеи и делая записи, обсуждая в форме диалога или используя для этого внутреннюю речь, студенты постепенно начинают критически мыслить в формате заданной тематики, принимать участие в конструктивных диалогах, полилогах, дебатах.

Таким образом, на занятиях студенты обучаются критически читать, применяя иностранный язык, пополнять не только словарный запас, но и формируют своё собственное мнение по различным темам.

Письмо и устная речь.

Способность ясно формулировать, излагать и представлять идеи, мысли, мнения является основной характеристикой критического мышления. Поэтому использование письменной и устной речи на занятиях по иностранному языку эффективно развивает у студентов их критическое мышление.

В этом аспекте преподавателям необходимо:

- проводить детальную подготовку к занятию для того, чтобы предложить студентам формат и материал, способствующий развитию умения подведения итогов, сравнения, сопоставления, аргументации и других;

- развивать чувство целеустремленности в написании, а также внедрять новые жанры для выражения критического мышления, такие как ведение блога, создание вики-сайта, статьи для журнала, рекламные листовки, рефлексивные дневники;

- поощрять студентов к проведению презентаций, богатых критическим мышлением, дебатов, ролевых игр, симуляций и так далее.

Здесь будет уместна парная и групповая работа, когда участники активно вовлечены в критическое осмысление, обсуждение, аргументацию темы.

Перечислим, какие ещё проблемы могут возникнуть при обучении критическому мышлению на занятиях по иностранному языку в вузе, и как их можно решить. Преподаватели могут воспринимать критическое мышление как непонятное, необычное явление, учитывая их многолетний опыт, традиционные роли и условия преподавания. Тем не менее, эти вопросы можно преодолеть, делая ставку на применении методик и технологий формирования критического мышления на практических занятиях любых дисциплин, в том числе по иностранному языку.

1. Трансмиссионный подход к обучению. Преподаватели, иногда студенты воспринимают обучение в вузе как передачу определённых фактов, знаний, количество которых можно оценить в баллах. А критическое мышление, сомнение в истинности предоставляемой информации, вызывает у них недовольство. Часто руководители учебных заведений придерживаются консервативного метода, а студенты относятся к новшествам и нововведениям с опаской и недоверием.

Для решения этой проблемы и преодоления сопротивления, являющегося результатом отсутствия практического опыта, осведомленности в этой области, преподавателям рекомендуется разносторонне углубляться в данный вопрос, показывать преимущества навыков критического мышления в учебной, профессиональной, повседневной жизни.

2. Нехватка соответствующих материалов. В распоряжении преподавателей есть много разработок, пособий, текстов, развивающих критическое мышление у студентов, но не всем преподавателям они подходят по ряду причин, например, не соответствуют читаемой

дисциплине, потребностям и интересам определённых академических групп.

Чтобы возместить этот недочёт, нужно привлекать обучающихся к поиску темы, источников информации, относящихся к их учебным, профессиональным потребностям и личным интересам. Данная работа стимулирует заинтересованность и способствует большей эффективности.

3. Дисциплинарные различия. Преподаватели могут владеть технологиями развития критического мышления, но не применительно к своему предмету, учебной дисциплине.

Один из способов решить эту проблему состоит в том, чтобы обучить самих студентов определять, как применяется на практике критическое мышление в их профессиональной области. В качестве спикеров могут быть привлечены преподаватели-учёные соответствующих дисциплин.

4. Культурные особенности. Иногда в определённой среде могут возникнуть политические, исторические или культурные преграды при обучении критическому мышлению. Здесь важно педагогам проявлять крайнюю осторожность. Для этого делать выбор темы, материала в пользу тех, которые удивят, бросят вызов, но не будут противоречить морали. В данном вопросе также можно предложить студентам выбрать свои собственные темы.

5. Роль педагога. Существует ошибочное мнение, что преподаватель может вести только один предмет в рамках своей дисциплины, но это не так. Преподаватели иностранного языка могут не только обучать языку, но и влиять на развитие многих качеств и умений, в том числе и на критическое мышление, вдохновлять на более глубокий подход к знаниям и много другое.

Резюмируя вышесказанное, мы утверждаем, что критическое мышление и изучение языка взаимно усиливают друг друга. Одно улучшает другое на всех уровнях, и вследствие чего обучающиеся на занятиях по иностранному языку развивают целый ряд сопутствующих качеств и умений, так как они будут в состоянии:

- определять соответствующие, целесообразные и надежные источники для выполнения задач,
- демонстрировать понимание исходных текстов, кратко резюмировать их идеи,
- синтезировать идеи из целого ряда исходных текстов, представлять четко аргументированный вывод, увлекательный устный ответ по теме,
- доказывать свою позицию,
- участвовать в диалоге, дискуссиях, круглых столах.

В заключении мы делаем вывод о том, что проблемы, связанные с развитием критического мышления у студентов на занятиях по иностранному языку в высшей школе, существуют, но все они могут решаться положительно. Чтобы преодолеть перечисленные барьеры, вдохновить студентов на развитие навыков критического мышления и

склонностей, необходимо стремление педагогов самосовершенствоваться, искать и находить эффективные технологии, методы и способы решения поставленных задач.

Список использованной литературы

1 *Бахметьев, А.В.* 6 универсальных компетенций. Как быть актуальным в меняющемся мире / А.В. Бахметьев // Электронная книга, Издательство: «Издательские решения». 2007. С. 170.

2 *Гриффин, П.* «Навыки XXI века»: новая реальность в образовании / П. Гриффин. URL: http://erazvitie. org/article/ navyki_xxi_veka_novaja _realnost (Дата обращения: 10.03.2023).

3 *Исаева, Т.Е.* Современные цифровые и информационно-коммуникационные технологии формирования универсальных компетенций обучающихся университета в процессе преподавания иностранных языков / Т.Е. Исаева Т.Е., О.Н. Бессарабова, А.Н. Колесниченко и др. Ростов н/Д, 2020.

4 *Исаева, Т.Е.* Мотивация будущих специалистов сферы управления к изучению иностранных языков в процессе профессиональной коммуникации и в сфере научного общения / Т.Е. Исаева, Ю.Ю. Котляренко, Л.А. Недоспасова и др. // В сборнике: Управление государственное, муниципальное и корпоративное: теория и лучшие практики. материалы Четвертой международной научно-практической конференции. 2019. С. 102-106.

5 *Колесниченко, А.Н.* Роль подкастов в формировании коммуникативной компетенции студентов при обучении иностранному языку в техническом вузе / А.Н. Колесниченко // Самарский научный вестник. 2022. Т.11, № 2. С.287- 291.

6 *Налиткина, О.В.* Компетентностный подход: опыт и перспективы внедрения в Российском образовании / О.В. Налиткина // Вестник образования и развития науки Российской академии естественных наук. 2016. 20 (4). С. 57-60.

7 О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации: Федер. Закон Рос. Федерации от 02.05. 2015 г. № 122-ФЗ: принят Гос. Думой Федер. Собр. Рос. Федерации 24.04.2015: одобр. Советом Федерации Федер. Собр. Рос. Федерации 29.04.2015 // Российская газета. 2015. 06 мая.

8 *Пинская, М. А.* Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации /М. А. Пинская, А. М. Михайлова. М.: Корпорация «Российский учебник». 2019. С. 76.

9 *Савченко, И.В.* Особенности подготовки инженерных кадров для железнодорожной отрасли в англоязычных странах / И.В. Савченко, О.Н. Бессарабова, Э.Ш. Шефиева // Интернет-журнал Науковедение. 2015. Т. 7. № 3 (28). URL: http://naukovedenie.ru/PDF/181PVN315.pdf. DOI: 10.15862/181PVN315 (Дата обращения: 01.05.2023).

10 Bloom, B. Taxonomy of Educational Objectives: Handbook 1, Cognitive Domain / B. Bloom, M., Engelhart, E. Frost, W. Hill, & D.R. Krathwohl, New York: David McKay. 1956.
11 *Olomskaya, N.N.* Lexico-semantic analysis of the emotion "grief and suffering": crosscultural overlapping of linguistic worldviews (on the material of Russian and English languages) / N.N. Olomskaya, R.V. Patyukova, T.A. Kudinova, L.I. Demina, M.N. Cherkasova // XLinguae. 2018. Т. 11. № 1. С. 242-250.
12 *Scriven, M.* Defining critical thinking: A draft statement for the National Council for Excellence in Critical Thinking / M. Scriven & R. Paul. 2008. URL: https://www.criticalthinking.org/pages/defining-critical-thinking/766 (Дата обращения: 10.03.2023).
13 *Wilson, K.* Critical thinking in EAP: a brief guide for teachers / K. Wilson. Part of the Cambridge Papers in ELT series. Cambridge: Cambridge University Press. 2019. URL: https://www.cambridge. org/elt/blog/wp-content/uploads/2019/06/Critical-Thinking-in-EAP-Wilson-White-paper-21-May-19.pdf (Дата обращения: 10.03.2023).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АНТИЧНОГО НАСЛЕДИЯ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ (ИЗ ОПЫТА ОБУЧЕНИЯ РИТОРИЧЕСКОМУ КАНОНУ)

М.В. Покотыло, к.филол. н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Люди с глубокой древности обратили внимание на великую силу слова, на возможность при помощи слова влиять не только на отдельного человека, но и на народные массы. Об этом говорят многочисленные легенды и предания. В современном высококонкурентном и высокотехнологическом мире для эффективного решения задач выпускник высшего учебного заведения вне зависимости от выбранной специальности и направления подготовки должен уметь грамотно и убедительно выражать свои мысли при помощи устной и письменной речи. Для тех же, кто решил связать свою будущую деятельность с профессиями, входящими в систему «человек – человек» (юриспруденцией, журналистикой, педагогикой, управлением персоналом, государственным и муниципальным управлением, социологией и политологией), умение в совершенстве владеть устной и письменной речью относится к одной из важнейших профессиональных компетенций [2]. Неслучайно в профессиональные образовательные программы большинства отечественных вузов, начиная с 1990-х гг., включены такие филологические дисциплины, как «Русский язык

и деловые коммуникации», «Русский язык в деловой документации», «Основы делового общения», «Риторика».

Нередко при обучении русскому языку в вузе больше внимания уделяется отработке навыков письменной речи, в то время как обучение устной речи отходит на второй план. Между тем обучение подготовке и реализации публичной речи позволяет не только совершенствовать устную речь, но и способствует формированию грамотной и убедительной письменной речи. В рамках данного исследования мы рассмотрим особенности использования античного наследия при обучении публичной речи студентов технического вуза, а также определим проблемные моменты в обучении риторике студентов, обучающихся на инженерных специальностях.

Сразу же объясним, почему в центре нашего внимания оказались студенты технического вуза, обучающиеся по инженерным специальностям. Дело в том, что студенты, проходящие подготовку на гуманитарном и экономическом факультетах технического вуза, помимо дисциплины «*Русский язык и деловые коммуникации*» (данная дисциплина изучается в течение одного семестра на 1 курсе студентами, обучающимися по всем специальностям и направлениям подготовки в Ростовском государственном университете путей сообщения), на старших курсах дополнительно изучают дисциплины, позволяющие более качественно сформировать универсальную коммуникативную компетенцию (в федеральных государственных стандартах нового поколения ФГОС 3++ она обозначается аббревиатурой УК-4) [8], к таким дисциплинам относят «Деловые коммуникации», «Риторику», «Русский язык и основы редактирования». В то время как будущие инженеры, сдав зачет по русскому языку на первом курсе, совершенствовать свою коммуникативную компетенцию в рамках учебного процесса могут лишь *самостоятельно* при помощи выступлений на практических и семинарских занятиях, а в рамках внеучебной деятельности – на ежегодных внутривузовских студенческих конференциях, межвузовских конкурсах и олимпиадах. С учетом того, что в студенческих конференциях, олимпиадах и конкурсах участвует ограниченное количество студентов, то будущим инженерам приходится методом проб и ошибок оттачивать навыки публичной речи и делового письма на русском языке. Частично данный пробел восполняется при поступлении выпускника технического вуза в аспирантуру, где существует две дисциплины – «Основы риторики и мастерства публичной речи» и «Культура речи молодого ученого». А на каком уровне сформирована коммуникативная компетенция у выпускников вуза, которые не поступили в аспирантуру? Следует отметить тот факт, что умение готовить публичные речи и выступать с ними перед слушателями важно не только для будущей профессиональной деятельности специалиста, но и активно используется в повседневной учебной деятельности каждого студента [10]. Причем от риторических умений конкретного студента

зависит успешность его учебной деятельности. Ведь студентам приходится регулярно, начиная с 1 курса, готовить и выступать с докладами в массовой аудитории не только в рамках семинарских и практических занятий, но и при защите курсовых работ, а сам процесс обучения в вузе завершается подготовкой и публичной защитой выпускной квалификационной работы (дипломной работы). Для обучения студентов публичному выступлению, в рамках изучения дисциплины «Русский язык и деловые коммуникации», предусмотрено 1 лекционное занятие и 3 практических занятия, в связи с чем у преподавателя вуза возникает первая трудность: как в условиях ограниченного времени качественно научить студентов готовить публичные речи и уверенно с ними выступать?

Для решения этой проблемы, с нашей точки зрения, с одной стороны, преподавателю необходимо грамотно построить учебный процесс, в рамках которого рационально использовать ограниченный временной ресурс аудиторной и самостоятельной работы студентов, а с другой, – активнее использовать возможности «дополненного обучения» [3], когда обучающиеся в рамках внеаудиторной работы получают дополнительные консультации и посещают факультативные занятия, на которых отрабатываются вопросы подготовки публичного выступления, подготовки текстов различной стилевой направленности. Отметим, что для этого необходимо замотивировать студентов.

При обучении современных студентов азам публичной речи, нельзя не учитывать *значительного влияния античной риторики на отечественную риторическую традицию, а также специфику развития риторики как науки и как учебной дисциплине у нас в стране*. *Первый учебник* по риторике появился на Руси в начале XVII в. Это была «Риторика» митрополита Новгородского и Великолуцкого Макария, в основе которой лежала протестантская «Риторика» немецкого гуманиста Ф. Меланхтона (XVI в.), которая, в свою очередь, опиралась на труды известного римского оратора и теоретика ораторского искусства М. Квинтилиана (I в.) [6, с.463]. *Первый авторский учебник* по теории красноречия создал русский ученый-энциклопедист М.В. Ломоносов в XVIII в. – «Краткое руководство к красноречию» (1747г.), но и он при подготовке своего учебника опирался на многочисленные труды античных и средневековых авторов [6, с. 39–40]. С этого момента риторика в России активно развивается и как научная, и как учебная дисциплина вплоть до середины 1920-х гг. наравне с остальной европейской риторикой. Начиная с 1930-х гг. и вплоть до начала 1990-х гг. риторика перестала преподаваться в учебных заведения СССР, а советские ученые-лингвисты вместо изучения красноречия занимались проблемами стилистики и культуры речи, что спровоцировало отставание «в развитии риторической мысли в СССР по сравнению с другими странами» [4]. Возрождение риторики в нашей стране в конце XX в. не обошлось без обращения к античной традиции. Большинство современных отечественных авторов научных текстов и учебных пособий по риторике при подготовке

своих работ опираются *на риторический канон* (*модель подготовки и реализации публичной речи*), разработанный еще в Древней Греции и доведенный до совершенства в Древнем Риме [7, с. 465]. Риторический канон может быть основой для обучения студентов вузов для построения всех речевых произведений – как устных, так и письменных, ведь он сформировался в античный период и «смог сохраниться на огромном пространстве истории» и выдержать проверку временем [9, с. 187]. При обучении основам ораторского искусства риторический канон становится алгоритмом (последовательным планом, пошаговой инструкцией) действий студентов для подготовки качественного текста публичной речи, с последующим произнесением его перед слушателями.

Классический риторический канон включает в себя 5 частей:

1) **инвенция** («*изобретение*») – *выбор или формулировка темы* публичной речи, *постановку цели* публичного выступления, *поиск информации,* необходимой для подготовки текста речи.

Студенты должны понимать, что *тема выступления* должны быть *интересна* не только *оратору,* но *и аудитории* (если тема не интересна оратору, то и слушателям вряд ли она понравится, да и сам оратор будет не убедителен в своей речи).

После выбора или формулировки темы выступления, необходимо определиться с *целью публичной речи* – ответить на вопрос, что мы хотим сказать своим выступлением, чего добиваемся? Зачастую студенты игнорируют этот шаг, полагая, что, определившись с темой речи, можно сразу же приступать к поиску литературы. Однако любой вопрос (любую тему, любое явление) можно рассматривать с диаметрально противоположных позиций, и без четкого определения конкретной цели оратору придётся затратить значительно больше времени на поиск и изучение различных источников информации по теме доклада. Далее необходимо *подобрать информацию для публичной речи*. При поиске информации для публичной речи нужно исходить из того, что она может быть получена *из окружающей среды* (от других людей - родственников, друзей, педагогов, из СМИ, из сети Интернет, из книг), а может быть *придумана самостоятельно* в процессе анализа или сравнения тех или иных фактов, событий и явлений.

2) **Диспозиция** («развертывание, расположение») – *работа над планом, композицией* публичной речи.

При том, что композиция любого текста трехчастна – *введение, основная часть, заключение*, нужно донести до обучающихся, что каждая часть, с одной стороны, имеет свои задачи и объем, а с другой стороны, она взаимосвязана с другими частями. Нельзя в публичном выступлении обойтись без какой-либо части. *Введение* нацелено на установление контакта со слушателями, привлечение их внимания, обоснование актуальности темы и цели выступления для слушателей. *Основная часть* содержит идеи оратора, в ней приводятся аргументы, примеры. *Заключение*

предполагает наличие общего вывода публичной речи. Убрав одну из частей, мы делаем публичную речь неполной.

3) **Элокуция** («украшение») – *работа над текстом выступления*. Студентам на примерах показывается, что одну и ту же мысль можно выразить в разной форме – при помощи разных слов, разной интонации, сопровождая разными невербальными средствами.

Автор настоящей статьи на практических занятиях с аспирантами и студентами Ростовского государственного университета путей сообщения в учебном процессе использует анализ публичных речей известных отечественных и зарубежных ораторов. Анализируя тексты выступлений известных политиков и государственных деятелей прошлого, выступавших с публичными речами, студенты осознают необходимость поиска новых форм для выражения одного и того же содержания, что в дальнейшем позволит им эффективно работать над текстами собственных выступлений,

4) **Мемория** («запоминание») – *запоминание текста публичной речи*. Мемория предполагает обязательное заучивание текста своей речи. Начиная с античных руководств по ораторскому искусству данной части риторического канона уделялось особе внимание. Ведь оратор, который не знает свой текст, в глазах слушателей выглядит беспомощным и неубедительным. К сожалению, наш педагогический опыт подтверждает негативную тенденцию, наметившуюся в современной российской студенческой среде, когда некоторые студенты, выступая с докладами, не просто на обычном практическом занятии, а даже на внутривузовской студенческой конференции, не знают текст своего доклада и не могут обойтись без печатного варианта. Учитывая отсутствие опыта публичных выступлений у большинства студентов, а также присутствие волнения, которое всегда есть у выступающих, нетрудно представить себе уровень выступления таких студентов. Поэтому при обучении риторическому канону необходимо рекомендовать студентам целый ряд книг научно-популярного характера, касающихся вопросов тренировки как памяти в целом, так и запоминания текстов в частности [См.: 1; 5]. Кроме того, на практических занятиях, посвященных отработке навыков публичного выступления, рекомендуется продемонстрировать данные упражнения.

5) **Акция, гипокритика** («произнесение, инсценировка, исполнение») – *непосредственно выступление с речью на публике*, которая включает в себя *одику* (владение голосом) *и пантомимику* (умелое использование в публичной речи возможностей телодвижений). Нужно обратить внимание студентов на то, что данная часть риторического канона в отличии от других его частей, зависит не только от собранности и подготовки самого выступающего, но и испытывает значительное влияние внешних, объективных факторов, которые не всегда подвластны воле оратора. Например, к таким объективным факторам относят условия и обстановку публичного выступления. Поэтому студентам, выступающим на научной конференции, всегда рекомендуется прийти на место, где будет

проводиться мероприятие заранее, чтобы осмотреться, настроить презентационное оборудование (включить компьютер, проектор, отрегулировать микрофон, открыть на запоминающем устройстве (флеш-накопитель) презентацию доклада). На практических занятиях со студентами отрабатываются всевозможные упражнения, способствующие формированию и развитию навыков публичного выступления, от артикуляционной гимнастики до упражнений, связанных с использованием невербальных средств (жестов, мимики). Итогом отработки вышеназванной части риторического канона является подготовка и выступление студента на практическом занятии с докладом на выбранную тему.

Риторический канон, созданный и апробированный в эпоху Античности, состоит из вышеперечисленных и охарактеризованных частей. Он выдержал проверку временем, однако его можно дополнить еще одним пунктом – *саморефлексией (самоанализом),* суть которого в подробном *анализе успехов и неудач в подготовке конкретной публичной речи*. Ведь невозможно научиться публично произносить речь, если сам обучаемый не будет анализировать свою деятельность. Не у всех студентов с первого раза получается успешно выступить с докладом на выбранную тему, поэтому полагаем возможным при проведении практических занятий не только заслушивать выступления студентов, но и учить их анализировать чужие доклады.

Как видим, обращение к античному риторическому наследию – риторическому канону – позволяет рационально использовать ограниченное время, выделяемое для обучения студентов технических вузов публичному выступлению. Навык подготовки и произнесения публичной речи необходим студентам вузов не только в их будущей профессиональной деятельности, но и для успешного обучения. Поэтому одной из главных задач преподавателя-словесника вуза является мотивация обучающихся в совершенствовании своей коммуникативной компетенции.

Список использованной литературы

1 *Думчев, А.* Помнить все. Практическое руководство по развитию памяти / А. Думчев. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2021. 192с.

2 *Исаева, Т.Е.* Мотивация будущих специалистов сферы управления к изучению иностранных языков в процессе профессиональной коммуникации и в сфере научного общения / Т.Е. Исаева, Ю.Ю. Котляренко, Л.А. Недоспасова, М.Н. Черкасова, М.П. Чуриков // В сборнике: Управление государственное, муниципальное и корпоративное: теория и лучшие практики. материалы Четвертой международной научно-практической конференции. 2019. С. 102-106.

3 *Исаева, Т.Е.* Дополненное обучение для формирования будущих специалистов / Т.Е. Исаева, О.Н. Бессарабова, Н.А. Малишевская, М.Н. Черкасова // Управление государственное, муниципальное и корпоративное: теории и лучшие практики. Материалы 5-й

Международной научно-практической конференции. Редколлегия: А.Н. Гуда (пред.) [и др.]. Ростов-на-Дону: РГУПС, 2020. С.130-135.
4 *Кирпу, С.Д.* Обучение публичной речи. Анализ зарубежного опыта / С.Д. Кирпу // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. №10. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-publichnoy-rechi-analiz-zarubezhnogo-opyta (Дата обращения: 04.01.2023).
5 *Литвак, М.* 10 методик развития мышления и памяти / М. Литвак. М., 2018. 288с.
6 *Мельников, И.И.* Судебная речь. Для участников прений сторон по уголовным делам / И.И. Мельников, И.И. Мельников. М.: ООО «Издательство ПравоБук», 2017. 522с.
7 *Осьминина, Е.А.* Античное наследие в современной риторике (на примере отечественных учебников) / Е.А. Осьмина, В.Э. Цердцвадзе // Наука без границ: синергия теорий, методов и практик **(**28–30 октября 2020 года). Материалы Международной научной конференции / отв. ред. О. К. Ирисханова. М., МГЛУ, 2020. С.463–466. С.465.
8 Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 11.08.2020 № 935 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет по специальности 23.05.01 Наземные транспортно-технологические средства».
9 *Тенекова, А.М.* Риторический канон как основа создания телевизионной рекламы / А.М. Тенекова // Медиариторика и современная культура общения: наука-практика-обучение. Сборник статей XXII Международной научной конференции / Отв. редактор В.И. Аннушкин. М.: ГИРЯ им. А.С. Пушкина, 2019. С.187–191.
10 *Черкасова, М.Н.* Роль иностранных слов в инженерном дискурсе (на материале преподавания английского языка) / М.Н. Черкасова // Преподаватель высшей школы в XXI веке. Труды Международной научно-практической Интернет-конференции. 2017. С. 63-68.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ИСТОРИЧЕСКИМ ИСТОЧНИКОМ В ВУЗЕ

Г. В. Кравченко, к.и.н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Актуальность данной работы обусловлена тем, что исследовательская составляющая в обучении играет ведущую роль. Динамизм современного мира расширяет применимость инновационной активности, возможности становления человека новой формации.

Историческое видение событий опирается на объективное знание, основой которого является исторический источник. Под историческим источником понимается продукт целенаправленной деятельности человека, осуществляемой в разных аспектах развития общества: управленческом,

социальном, коммуникативно-информационном, психологическом и других. Научная классификация источников была представлена в XIX в. немецким историком И. Дройзеном, выявившим исторические остатки и исторические традиции, отложившиеся в трёх видах: устном (песнь, сага); письменном (генеалогические таблицы, мемуары); изобразительном (географические карты, скульптура). Используя междисциплинарный подход, источники истолковываются широко по типам (способам кодирования и хранения) и видам как письменные, вещественные, этнографические, устные, лингвистические, фото-кинодокументы, фоно-документы. Таким образом, исторический источник представляет собой весь комплекс документов и предметов материальной культуры.

Целью данной статьи является обобщение опыта работы с историческим источником в вузе. Работа с историческим источником предполагает освоение методов как общенаучных (логический, исторический, системный, структурно-функциональный), так и специально исторических (синхронизации, периодизации, историко-сравнительный, историко-типологический, ретроспективный, статистический, актуализации) и других [6; 7]. Основой историографии стали исследования дидактов по вопросам личностно-ориентированного обучения (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, В.П. Зинченко) [1; 3; 5].

Проблема изучалась М.С. Ерохиной, М.В. Коротковой [4], сформулировавшими алгоритм работы с историческим источником; Е.Е. Вяземским, О.Ю. Стреловой, предложившими многоуровневый подход: «паспортизацию» документа; логический анализ содержания, раскрытие информации, лежащей на поверхности; критический анализ, определение достоверности; аксиологический анализ (реконструкция и оценка ценностных установок автора и социальных слоёв) и, наконец, праксеологический анализ: выявление ценности источника в изучении конкретной темы [2; 8].

Алгоритм работы с историческим источником в вузе включает следующие этапы: воспроизводящий, поисковый и творческий. Важно отметить, что в курсе «История» обеспечивается личностно-ориентированное взаимодействие преподавателя и обучающихся. Разработан комплекс дидактических материалов для работы с историческим источником; осуществляется включение исторических документов для конкретизации изучаемых процессов и явлений. Так, раскрыть тяжёлую социально-политическую ситуацию в России в феврале 1917 г. помогает привлечение документа «Записка председателя Государственной Думы М.В. Родзянко Николаю II об экономическом положении России». На практике реализуются следующие уровни познавательной деятельности: воспроизводящий (выделение ключевых понятий, коллективный разбор документа, составление плана); преобразующий (представление тезисов, конспекта, реферата, доклада); творческо-поисковый (сопоставление нескольких документов, выявление логических цепочек, обобщение в виде

сравнительных таблиц). В организации научного исследования можно выделить основные компоненты: постановка проблемы, определение объекта и предмета, актуальность и новизна, гипотеза, хронологические рамки. Важным этапом (компонентом) является формирование источниковой базы. Обучающимся необходимо выявить источники по проблеме, систематизировать их и осуществить анализ. В работе с первоисточниками в вузе вырабатываются умения и навыки самостоятельной работы: читать документы, интерпретировать, анализировать, обобщать, извлекать информацию и оценивать значение, что формирует историко-познавательную компетентность. Новизна исследования определяется привлечением обучающимися архивных материалов, содержащих отчёты, протоколы заседаний, акты проверок, стенограммы выступлений.

Технологии творческо-поискового уровня предполагают организацию работы с источниками на качественно новых основах: формирование практических навыков, способности к самообучению, подготовка проекта.

В процессе обучения истории в организации проектной деятельности используют научно-исторический и педагогический контексты. Проект обучающимися представляется в определённом виде: реферата, плаката, веб-сайта, презентации. В русле своей проблемной задачи они определяют виды исторических источников, места возможного нахождения информации (материалы архивов, местных музеев, интервью). Следующим этапом работы является обсуждение концепции и макета проекта, выполняемого индивидуально или микрогруппой. Завершение – презентация и защита проекта, ответы на вопросы аудитории, представление полученных результатов на конференции и в публикациях. В проектной деятельности реализуется весь спектр умений: познавательный, регулятивный, коммуникативный и личностный блоки. Важно подчеркнуть, что обучающиеся овладевают способностью выявлять и аргументировать версионные и оценочные компоненты информации о прошлом страны и применять исторические знания в социальной коммуникации. Кроме того, они постигают культуру проектирования; учатся творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения, полноценно использовать личностные ресурсы; конструировать собственную образовательную траекторию. В курсе «Отечественной и всеобщей истории» реализовывались следующие виды проектов: поисковые, информационные, практико-ориентированные, исследовательские, творческие, ролевые и другие.

Особое внимание обращалось на исследовательские проекты, в которых изучались этапы становления и результаты поискового движения в России. Сегодня более 1 миллиона 160 тысяч бойцов и командиров РККА остаются непогребёнными. Работа поисковых отрядов в 55 регионах России продолжается. В составе Ростовского регионального отделения «Поисковое

движение России» работают 23 поисковых отряда («Антей», «Память-Поиск», «Миус Фронт»). Поисковиками Невского Пятачка (условное обозначение плацдарма на восточном берегу Невы в 1941-1943 гг.) перезахоронены с воинскими почестями в Ленинградской области с 1989 года по настоящее время 49134 красноармейца. В проектной работе изучались материалы сборника «Великая Отечественная без грифа секретности: Книга потерь» под редакцией Г.Ф. Кривошеева, опубликованного в 2009 г. Представить более полную картину помогло привлечение документов из Центрального архива Министерства обороны РФ (http6//wwwobd-memorial/ru), который находится в Подольске.

Одним из важных информационных ресурсов, хранилищем документов, являются архивы. Архивное дело стало складываться в первой четверти XVIII в. Текущую работу по Генеральному регламенту (1720 г.) выполняли архивариус и семь канцелярских служителей. Впервые в мировой практике предусматривалась обязательная сдача документов в архивы (Глава 44-я «О архивах» «Генерального регламента»). Канцелярия с деловыми бумагами Петра I, Б.П. Шереметьева, Ф.М. Апраксина, Ф.А. Головина, П.А. Толстого была образована в 1704 г., вошли проекты указов, челобитные, записные книжки, военная и финансовая документация. В XVIII в. появились Архив Академии Наук, Академии Художеств с фондами учёных, Рукописные отделы библиотек Академии Наук, Эрмитажа, Московского университета. Сегодня основные оцифрованные архивные материалы находятся в свободном доступе: ГАРФ (Государственный архив Российской Федерации), РГИА (Российский государственный исторический архив), РГАКФД (Российский государственный архив кинофотодокументов и других. Интернет вводит в научный оборот малоизвестные источники, необходима их легитимность, аутентичность, адекватность. Так, оцифрована кинохроника выступлений советских обвинителей на заседании Международного военного трибунала в Нюрнберге (8-22 февраля 1946 г.). Материалы отложились в Российском государственном архиве кинофотодокументов (РГАКФД): доклады обвинителей от Советского Союза о преступлениях против мира Л.Р. Шейнина, Р.А. Руденко, Н.Д. Зоря, Л.Н. Смирнова, М.Ю. Рагинского, Ю.Ф. Покровского. На процессе работали три оператора от СССР: Роман Кармен, Сергей Семёнов и Виктор Штатланд. Представленные архивные материалы свидетельствуют о планировании агрессии против Советского Союза и действиях сателлитов Германии, нацистских зверствах в концлагерях, разграблении территории, уничтожении и вывозе культурных ценностей СССР.

Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ) опубликовал документы о преступлениях нацистов и украинских коллаборационистов в отношении гражданского населения в период оккупации Киева. В урочище Бабий Яр до осени 1943 г. было уничтожено от 150 тысяч до 200 тысяч человек. В Сырецком концлагере за полтора года погибло 25 тысяч. В фонде

ГАРФ (Ф.Р-7021,154 описи) содержится 43338 единиц хранения: протоколы допросов, фотографии мест массовых расстрелов. Эти материалы стали доказательствами обвинения на суде истории в Нюрнберге.

Важно отметить, что литература является историографической интерпретацией документов, поэтому основное внимание следует обратить на изучение обучающимися первоисточников. В курсе «История» анализировались следующие источники (документы): 1) государственного характера («Повесть временных лет», «Русская Правда»); 2) международного характера («Пакт о ненападении между Германией и СССР 1939 г.); 3) связанные с политической борьбой (Программы октябристов, большевиков, стенограммы заседаний I - IV Государственных Дум); 4) личного характера (мемуары, дневники, письма); 5) литературные памятники (эпос, мифы, басни).

Особое значение имеют лабораторные занятия, которые предполагают высокую степень самостоятельности обучающихся в изучении документов: анализ текста, раскрытие сути наиболее сложных его фрагментов. Одно из лабораторных занятий посвящено освоению введённого в научный оборот В.Н. Татищевым (1738 г.) выдающегося историко-юридического памятника Русской Правды, в которую включают Краткую (1016 г., 43 статьи), Пространную (XIII-XV вв., 123 статьи), Сокращённую (XVII в.) редакции. Предполагается, что кодекс был принят, подтверждена его легитимность в Вышгороде (1072 г.). Цели занятия: показать, что развитие правовых норм идёт параллельно эволюции страны; выявить черты раннефеодального государства в IX-XI вв.; составить перечень социальных слоёв и групп населения. Работа с текстом первоисточника предполагает многоуровневый анализ, выделение категорий населения Руси: зависимое, полусвободное, временно зависимое, свободное. Обучающиеся составляют словарь терминов по «Русской Правде»: кровная месть, тиун, огнищанин, боярин, борть, тяжба, вервь, рядовичи, закупы, продажа, вира, урок, видоки, послухи. Сравнивается социальный, правовой статус и размер виры за убийство княжеского управителя и холопа. Так, убийство гридя (рядового княжеской дружины) и мечника (судебного исполнителя князя) денежно возмещалось вирой в 40 гривен, холопа – в 5 гривен. Выводы заключают следующие положения: среди свободного населения закрепляется социальное (правовое) неравенство; в экономике Древней Руси преобладает сельское хозяйство. Таким образом, Русская Правда – это фундаментальный документ, заложивший правовые основы, новое правовое пространство – Русь, ставший источником последующих законодательных актов.

Обратимся к опыту изучения Манифеста 17 октября 1905 г. «Об усовершенствовании государственного порядка». Цель: осмыслить юридическую природу Манифеста и последствия; можно ли считать его октроированной конституцией. Манифест стал первым документом всесословного характера, в котором император заявил о буржуазно-

демократических свободах. Рассматривается новая редакция Основных государственных законов от 23 апреля 1906 г.: сущность, содержание. 11 декабря 1905 г. опубликован правовой акт «Об изменении положения о выборах в Государственную Думу». Выводы: конституционализм в России в начале XX в. оформлялся рядом правовых актов. Продолжением является современное конституционное развитие страны.

Роль и значение документа приоритетна. Источники служат эмпирической основой исторического знания. Работа с историческим источником требует критики внешней (анализ внешних особенностей) и внутренней (раскрытие содержания документа, его интерпретация (истолкование)). Следовательно, конечный результат деятельности исследователя-историка с источником – установление достоверности содержащихся в нём сведений. Роль источника возросла, так как современная историческая наука обращается к проблемам глобальной истории человечества, опирается на компаративные подходы, взаимосвязана с сопредельными гуманитарными науками.

Список использованной литературы

1 *Выготский, Л.С.* Мышление и речь / Л.С. Выготский. Изд-во Лабиринт. М. 1999. 352 с.
2 *Вяземский, Е.Е.* Теория и методика преподавания истории: учебник для студентов высших учебных заведений / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. М.: ВЛАДОС. 2003. 384с.
3 *Давыдов, В.В.* Лекции по общей психологии / В.В. Давыдов. Издание: Академия. 2008.
4 *Ерохина, М.С.* Уроки КЛИО: методическое пособие учителя / М.С. Ерохина, М.С. Короткова. М.: МИРОС. 2000. 64с.
5 *Зинченко, В.П.* Человек в пространстве времён / В.П. Зинченко // Развитие личности. 2002. С.23-50.
6 *Ковальченко, И.Д.* Методы исторического исследования / И. Ковальченко. М.: Наука. 2003. 486с.
7 *Пронштейн, А.П.* Вопросы теории и методики исторического исследования /А.П. Пронштейн. М.: Высшая школа. 980. 208с.
8 *Стрелова, О.Ю.* Ключи к историческому Олимпу / О.Ю. Стрелова // История. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября». 2011. № 15. С. 56-61.

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА В ОБЛАСТИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ВУЗЕ

Л.Г. Риполь-Сарагоси, к.э.н., доцент
Е.Е. Оксенюк, ст.преподаватель

ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения»,
г. Ростов-на-Дону, Россия

В условиях современной политической и экономической ситуации особое внимание уделяется вопросам обеспечения экономической безопасности на макро- и микроуровнях.

При определении понятия «экономическая безопасность» акцент ставится на потенциальные угрозы и риски экономических субъектов и анализ вытекающих для них последствий.

В основе системы обеспечения экономической безопасности экономических субъектов лежат четко сформулированные цель и задачи, грамотно определенные объект и субъект, принципы, а также тщательно проработанные мероприятия по минимизации угроз экономической безопасности предприятия.

На рисунке 1 представлены функциональные составляющие экономической безопасности.

Рис. 1. Основные функциональные составляющие экономической безопасности.

Экономическая безопасность включает различные сферы деятельности, в связи с этим становится очевидной актуальность подготовки специалиста в области экономической безопасности.

Специальность «Экономическая безопасность» представляет собой направление подготовки специалистов, способных выполнять конкретные задачи по обеспечению безопасности общества, государства и личности в экономической сфере, по защите государственных и частных экономических интересов.

С 2011 г. ведется подготовка по специальности «Экономическая безопасность» Процесс принятия Федеральных государственных

образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) по данной специальности, проиллюстрирован на рисунке 2 [2; 3; 4].

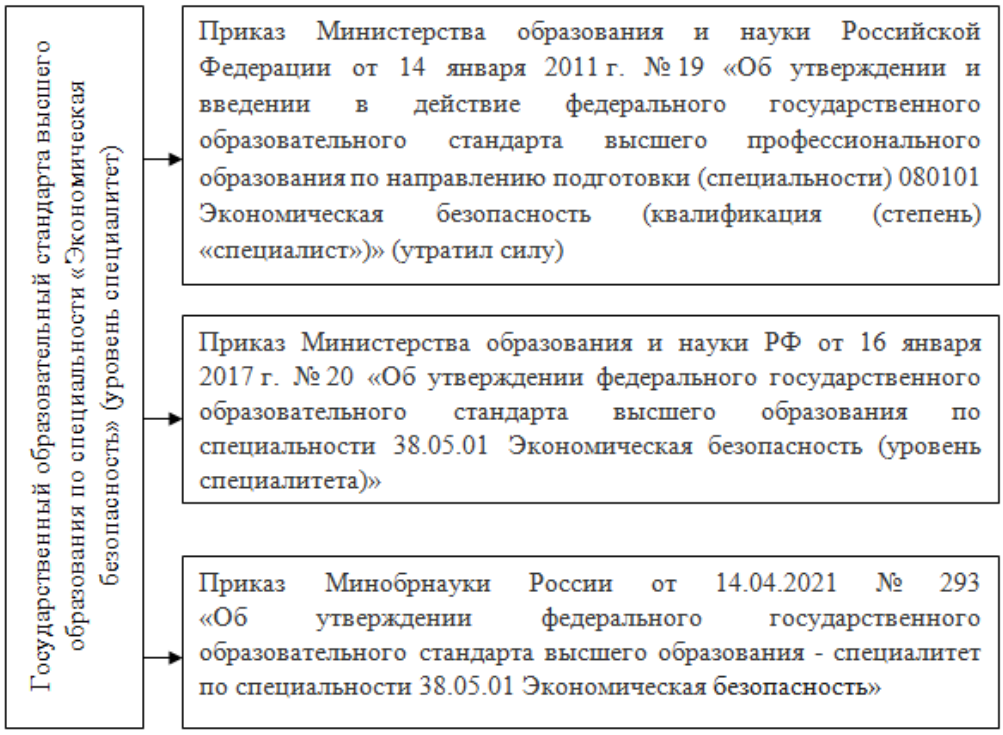

Рис. 2. Перечень ФГОС ВО по специальности «Экономическая безопасность».

Согласно действующей нормативно-правовой документации, высшие учебные заведения разрабатывают Основные профессиональные образовательные программы (ОПОП). В рамках освоения программы по специальности «Экономическая безопасность» выпускников готовят к решению профессиональных задач, таких типов как:

– расчетно-экономический;
– организационно-управленческий;
– информационно-аналитический;
– контрольный.

Разработка ОПОП предусматривает определение профиля программы с ориентацией на область или сферу профессиональной деятельности.

С учетом требований ФГОС ВО структура и объем программы по специальности «Экономическая безопасность» содержит три блока: «Дисциплины», «Практика», «Государственная итоговая аттестация». Рассмотрим структуру и объем ОПОП «Экономическая безопасность на примере ФГБОУ ВО «РГУПС», представленных на рисунке 3.

Структура программы специалитета		Требование ФГОС ВО	Объем программы специалитета по учебному плану, з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 210	267
Блок 2	Практика	не менее 24	24
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9	9
Объем программы специалитета		300	300

Рис. 3. Структура и объем программы ОПОП «Экономическая безопасность» на примере ФГБОУ ВО РГУПС [8].

В результате обучения по разработанной ОПОП «Экономическая безопасность» у выпускников должны быть сформированы компетенции:

- универсальные (характеризующие надпрофессиональные способности личности и направленные на творческую самореализацию, социальное взаимодействие и адаптацию к условиям быстроменяющегося мира [1]);
- общепрофессиональные (отражающие требования современного рынка труда с учетом потенциального развития сферы профессиональной деятельности);
- профессиональные (характеризующиеся совокупностью необходимых знаний, умений, навыков для реализации стандартных требований и решений типовых ситуаций в конкретной профессиональной сфере).

Рассмотрим структуру компетенций на основе ОПОП «Экономическая безопасность» на примере ФГБОУ ВО РГУПС.

Универсальные и общепрофессиональные компетенции установлены в соответствии ФГОС ВО по специальности «Экономическая безопасность». Профессиональные компетенции сформированы с учетом:

- области профессиональной деятельности «08 – Финансы и экономика (в сфере обеспечения экономической безопасности хозяйствующих субъектов),
- профессиональных стандартов «Экономист предприятия», «Бизнес-аналитик», «Внутренний аудитор» [5; 6; 7].

Рассмотрим структуру профессиональных компетенций, содержащихся в ОПОП «Экономическая безопасность» на примере ФГБОУ ВО РГУПС в таблице.

Таблица

Структура профессиональных компетенций ОПОП «Экономическая безопасность» на примере ФГБОУ ВО РГУПС

Код профессиональной компетенции выпускника	Наименование профессиональной компетенции выпускника	Профессиональный стандарт
ПК-1	Способен планировать и прогнозировать экономическую деятельность организации	Профессиональный стандарт «Экономист предприятия» от 30.03.2021 № 161н
ПК-2	Способен осуществлять аналитическое обеспечение разработки стратегии изменений организации	Профессиональный стандарт «Бизнес-аналитик» от 27.09.2018 № 592н
ПК-3	Способен управлять службой внутреннего аудита	Профессиональный стандарт «Внутренний аудитор» от 24.07.2015 № 398н

Освоение представленной образовательной программы по подготовке специалиста в области экономической безопасности позволяет подготовить разностороннего эксперта, способного выявить всевозможные угрозы экономического субъекта, оценить уровень рисков для этого субъекта, разработать и принять управленческие решения по обеспечению требуемого уровня экономической безопасности.

Таким образом, профессиональные навыки специалиста в области «Экономическая безопасность» охватывают несколько крупных сфер деятельности. Специалист по экономической безопасности должен вести работу по диагностике и анализу угроз и рисков, финансовому учету, организации эффективной финансовой системы и т. п. Современный специалист обязан владеть цифровыми технологиями в рамках своей компетентности.

Проведенный опрос потенциальных работодателей показал, что специалист по экономической безопасности в настоящее время достаточно востребованная и престижная специальность. По данным исследования специальность «Экономическая безопасность» имеет прогноз благоприятного трудоустройства, достойного уровня оплаты труда, а также профессионального роста.

Кроме того, для приобретения специальности «Экономическая безопасность» можно воспользоваться программой профессиональной подготовки, которая завершается сдачей квалификационного экзамена и подтверждается дипломом о профессиональной переподготовке с присвоением новой соответствующей квалификации. Присуждаемая квалификация, даёт обладателю диплома о профессиональной подготовке право заниматься новым видом профессиональной деятельности.

В настоящее время специалисты по экономической безопасности имеют возможность трудоустройства как в государственные структуры (финансовые и налоговые органы, отделы

по экономической безопасности и противодействия коррупции МВД России и др.), так и прочие хозяйствующие субъекты.

Список использованной литературы

1 *Бессарабова, О.Н.* Образовательные стандарты средней школы США: состояние и тенденции развития / О.Н. Бессарабова // Дисс. … канд. пед. наук, Волгоград, 2006.
2 Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности) 080101 Экономическая безопасность (квалификация (степень) «специалист»). (Утратил силу) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 января 2011 г. № 19. [Электронный ресурс]: Доступ из справ.-правовой системы «Консультант Плюс».
3 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 38.05.01 Экономическая безопасность (уровень специалитета). Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 января 2017 г. № 20. [Электронный ресурс]: Доступ из справ. -правовой системы «Консультант Плюс».
4 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет по специальности 38.05.01 Экономическая безопасность (актуален в настоящее время). Приказ Минобрнауки России от 14.04.2021 № 293. [Электронный ресурс]: Доступ из справ. -правовой системы «Консультант Плюс».
5 Об утверждении профессионального стандарта «Экономист предприятия». Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 30.03.2021, № 161н [Электронный ресурс]: URL: https://rostov.gks.ru/ (дата обращения: 01.03.2023).
6 Об утверждении профессионального стандарта «Бизнес-аналитик»» (с изменениями и дополнениями). Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 25.09.2018 № 592н [Электронный ресурс]: URL: https://rostov.gks.ru/ (дата обращения: 01.03.2023).
7 Об утверждении профессионального стандарта «Внутренний аудитор». Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015, № 398н «[Электронный ресурс]: URL: https://rostov.gks.ru/ (дата обращения: 01.03.2023).
8 Официальный сайт ФГБОУ ВО РГУПС / Специалитет: 38.05.01 Экономическая безопасность «Экономическая безопасность» [Электронный ресурс]: URL: https://rostov.gks.ru/ (дата обращения: 01.03.2023).

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОГО БРЕНДА СТУДЕНТА В РАМКАХ КУРСА ПО ИМИДЖМЕЙКИНГУ

Е.Н. Нечай, к. филол. н, доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Современные работодатели выбирают не столько специалиста с дипломом, сколько профессиональную личность, чей имидж представляется как совокупность компонентов: компетентность, личностные качества, индивидуальный стиль, модель поведения [8].

Создание имиджа молодого специалиста − это многоступенчатый процесс, эффективность которого зависит от ряда условий. Под условиями развития имиджа мы понимаем специально-организованную направленность образовательной среды на формирование позитивного образа личности студента и образа будущего профессионала [9].

Опыт работы со студентами 4 курса говорит о том, что к выпуску у ребят появляется некоторая неуверенность в своих силах. Распределение после окончания вуза осталось в советском прошлом, в то время выпускнику не нужно было беспокоиться о поиске работы. Сейчас же бакалавры часто не представляют, что они могут предложить работодателю, как себя позиционировать на рынке труда. В связи с этим и появилась идея о создании курса, который позволил бы будущим выпускникам найти свое место в профессии.

На 4 курсе для студентов специальности «Реклама и связь с общественностью» был введен предмет «Имиджмейкинг», который сочетает в себе как лекционные занятия, так и практические. На наш взгляд, имеет смысл посвятить практические занятия формированию личного бренда студента. Здесь могут быть решены две задачи: построение своего имиджа и отработка навыков для создания имиджа клиента.

Приведем примерный план проведения занятий.

1**. Персональная имиджевая карта студента**

На первых занятиях необходимо создать персональную имиджевую карту студента [7], которая включает в себя ряд компонентов:

1) имидж-диагностика – изучение личностных, профессиональных качеств и способностей, SWOT-анализ сильных и слабых сторон.

На этапе разработки общей концепции бренда студентам можно, например, предложить проведение опроса друзей/знакомых/одногруппников для описания своего стихийно созданного образа. По результатам SWOT-анализа можно выделить дальнейшие направления работы.

2) *персональная имиджевая концепция* – стратегия и способы продвижения студента.

Необходимо помочь выпускнику определить свою целевую аудиторию, поскольку на данный момент рынок PR очень большой: можно работать копирайтером в узкой сфере (например, медицина или право), создавать только логотипы или весь фирменный стиль, заниматься

организацией мероприятий и т.д. [10]. Для каждого направления будут клиенты со своими запросами.

3) *концепция индивидуального стиля, куда входит гардероб, личностная символика (логотип, псевдоним).*

К окончанию 4 курса у выпускников достаточно знаний специальных программ для дизайна.

Все эти действия приведут к четкой программе формирования личного бренда студента. На этом этапе необходимо получить представление о дальнейшей карьере студента, его позиционировании как в профессиональной среде, так и в личной.

2. Поиск онлайн-площадки для продвижения

По данным РБК, 92% рекрутеров используют социальные сети для поиска данных о кандидатах [6].

Уникальность гуманитарных специальностей, в частности PR и рекламы, состоит в том, что уже в студенческие годы будущие специалисты могут устроиться на работу по профессии: собрать клиентскую базу и создать портфолио своих работ. Если пойти глубже, то грамотно созданный аккаунт в социальных сетях позволит студенту-пиарщику показать работодателю себя во всей красе.

Так, SMM-специалист сочетает в себе сразу несколько функций: копирайтера, дизайнера, таргетолога и фотографа. Он и создает визуал, и пишет тексты, и настраивает таргетированную рекламу. Грамотный пиарщик должен понимать, как бренду транслировать свои ценности, поэтому личный аккаунт в соцсетях может как продемонстрировать навыки студента как специалиста, так и «утопить» его в глазах клиента.

Портал по поиску работу HH.ru отмечает, что за автора говорят его тексты: если еще нет серьёзных кейсов, но потенциальному работодателю понравились прошлые материалы, то специалист может рассчитывать, как минимум, на тестовое задание [2].

В связи с этим преподавателям специальности «Реклама и связи с общественностью» необходимо помочь студенту создать свой профессиональный профиль и грамотно его продвигать, поскольку на протяжении четырехлетнего обучения у ребят есть возможность освоить необходимые навыки в рамках курсов по фотографированию, копирайтингу, созданию видеоконтента и построению личного бренда.

Успешное самопозиционирование поможет студенту привлекать клиентов еще в университетские годы.

Исследователь Л.М. Семенова отмечает, что эффективная самопрезентация (в нашем случае это аккаунт в социальной сети) предполагает правильно сформированные компоненты имиджа человека [7, с.55].

В преддверии Дня студента 25 января 2020 г. исследовательский проект «Билайн.Аналитика» проанализировал, что большая часть трафика российских студентов приходится на соцсеть «ВКонтакте» – 34% [5].

Именно эту социальную сеть можно взять для создания учебных профилей. Также, если студенты хотят связать свою жизнь с копирайтингом, то можно рассмотреть и Телеграм, более подходящий для текстов.

Кроме того, существенным преимуществом обеих соцсетей на данный момент является тот факт, что они российские и не подлежат блокировке.

Выделим основные инструменты по созданию имиджа студента – будущего специалиста в социальной сети:

1) непосредственное создание аккаунта: оформление в фирменном стиле (включая личную фотографию), подробное заполнение инфоблоков;

2) публикация текстового и визуального контента различного вида (информационный, развлекательный, вовлекающий, продающий);

3) таргетированная реклама – работа с целевой аудиторией через рекламный кабинет с целью привлечения подписчиков и прямых продаж.

В настоящее время востребованы определенные навыки пиарщика. Например, hard скиллы SMM-специалиста обычно такие:

– быстрый поиск целевой аудитории;
– продвинутый пользователь соцсетей;
– умение выстраивать стратегию в SMM;
– знание показателей эффективности работы – метрик;
– редактирование материалов – тексты, фото и видео;
– работа с рекламными кабинетами соцсетей;
– умение работать с графическими редакторами.

Раскрученность собственной страницы добавит баллов при собеседовании у работодателя, поскольку сразу покажет навыки студента.

3. Создание профессионального портфолио

Особое внимание на занятиях необходимо уделить формированию портфолио с работами студента за 4 года обучения.

Н.Ю. Мазикова [4, с. 177] предлагала студентам 3-4 курсов вести учебные аккаунты для подготовки домашних заданий по копирайтингу. Преподаватель обратила внимание, что регулярное написание текстов позволило каждому ее студенту создать профессиональное портфолио, что стало наглядным свидетельством приобретенных навыков и привлекательным для работодателей. Кроме того, главный результат данного инструмента педагога – повышение мотивации студентов к обучению, поскольку он учитывает особенности времяпрепровождения современной молодежи.

Важно помочь студенту четко определить свою нишу. Когда заказчик выбирает копирайтера, он в первую очередь просматривает примеры работ по своей тематике. Тому, кто ищет копирайтера для проекта по кулинарии, ничего не скажет портфолио, в котором большая часть текстов о моде и стиле.

Профессиональный ресурс пиарщиков smmplaner описывает, какого специалиста ищут сейчас клиенты: показатель навыков и умений будущего

SMM-специалиста – кейсы, желательно, чтобы у соискателей были кейсы или хотя бы портфолио из ссылок, презентаций, скринов сайтов, которыми соискатель занимался [1].

Обязанность преподавателей – выпустить в свет бакалавров не с пустыми руками, а с рабочими материалами, которые помогут при трудоустройстве.

4. Поиск клиентов

Особняком стоит тема поиска клиентов. Студенты 4 курса не имеют представления о том, где искать проекты, как размещать свои работы. Здесь необходимо дать список фриланс групп, сайтов и т.п, которые помогут студентам искать работу на первых порах

5. Offline продвижение студента как специалиста

В наше время набирает обороты нетворкинг – это создание и развитие сети полезных знакомств. Эксперт по созданию личного бренда А. Мавричева [3, с. 344] говорит о том, что любое выступление на публике делает нас экспертом в глазах коллег и клиентов. В этом бакалаврам помогут студенческие конференции и конкурсы, где можно пообщаться и собрать материал для портфолио.

В крупных городах развиваются сети закрытых профессиональных клубов, в которых специалисты обмениваются опытом. Подобные встречи помогут студентам постепенно войти в профессию и перенять опыт у старших коллег.

Так как занятия проводятся в осенний семестр 4 курса, у ребят будет достаточно времени для построения личного бренда. Это позволит к моменту получения диплома иметь на руках портфолио, которое можно показать работодателю. К тому же у студентов появится уверенность в завтрашнем дне, т.к. они готовы к самостоятельной жизни.

Важно, чтобы данные занятия проводились под запрос студента. Среди наших будущих выпускников есть ребята, которые не буду связывать свою жизнь с PR, но хотят открыть свой онлайн-магазин или студию графики и создания сайтов. Занятия позволят им начать продвижение своего бизнеса.

Кроме того, все вышеописанные действия необходимо в конце проанализировать с точки зрения эффективности, дать студентам основные метрики оценки, разработать рекомендации по дальнейшей работе.

Подобный подход к занятиям позволит не только обобщить все знания, полученные в период обучения, но сформировать представление о карьерном пути, снять тревогу перед окончанием университета. Успешное формирование имиджа предоставляет студентам-пиарщикам возможность создать узнаваемое и известное имя в профессиональной (и не только) среде, иметь конкурентные преимущества, укрепить репутацию и доверие, создать собственную клиентскую базу.

Список использованной литературы

1 *Бондаренко, К.* Как выбрать SMM-специалиста: скиллы профессионалов, красные флаги на собеседовании / К. Бондаренко// URL: https://smmplanner.com/blog/kak-vybrat-smm-shika/ (Дата обращения: 08.03.2023).
2 *Дубашинская, Н.* Гуманитарий и точный расчёт: как копирайтеру собрать работающее портфолио / Н. Дубашинская // URL: https: //rostov.hh.ru/article/31024 (Дата обращения: 08.03.2023).
3 *Мавричева, А.В.* Код публичности. Развитие личного бренда в эпоху Digital / А.В. Мавричева. СПб: Питер. 2020. 304 с.
4 *Мазикова, Н. Ю.* Метод «Домашние задания в «Инстаграм» как новый инструмент в цифровой педагогике высшей школы / Н. Ю. Мазикова // Актуальные проблемы лингвистики и формирования языковой компетенции юристов в современных условиях: Сборник материалов Международной научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 22 марта 2022 года / Отв. редакторы В.В. Посиделова, Н.Г. Келеберда. Ростов-на-Дону: Ростовский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации, 2022. С. 176-187.
5 *Огурцов,* С. «ВКонтакте» стала самой популярной соцсетью ростовских студентов / С. Огурцов// URL: https://www.donnews.ru/VKontakte-stala-samoy-populyarnoy-sotssetyu-rostovskih-studentov_103389#:~:text= В%20ЮФУ%20наиболее%20популярна%20соцсеть,(почти%2040%25%20потребляемого%20ими%20трафика (Дата обращения: 08.03.2023).
6 *Рудевич,* И. Соцсети и карьера: как вести аккаунты, чтобы найти работу / И. Рудевич // URL: https://style.rbc.ru/life/5eba8fbf9a794766a9a00495 (Дата обращения: 08.03.2023)
7 *Семенова,* Л. М. Формирование готовности к самопрезентации будущих специалистов по связям с общественностью / Л. М. Семенова // Социализация личности: методология, теория, практика: Сборник материалов научной школы доктора педагогических наук, профессора Р.А. Литвак / Научный редактор Р.А. Литвак. Челябинск: Челябинский государственный институт культуры. 2022. С. 50-67.
8 *Тактарова, А.В*. Эффективность речевого поведения журналиста (на материале статей Д. Губина) // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2013. Т. 1. № 4. С. 146-154.
9 *Чередникова,* А.Б. Структура имиджевой культуры бакалавров по рекламе и связям с общественностью / А.Б. Чередникова // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 3. URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=17320 (дата обращения: 14.03.2023).
10 *Черкасова, М.Н.* Медиасобытие и медиаобраз с точки зрения медиалингвистики и медиакритики (на примере языка вражды) // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2010. № 18 (89). С. 250-257.

4. ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ И ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВУЗОВ

ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ХИМИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Д.Ф. Гайнутдинова, к. хим. н., доцент
ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет», Россия

Профессиональная компетенция педагога – умение популяризировать знание с целью развития научно-технической и творческой активности студентов. Поиск новый форм и способов подачи материала по дисциплинам химического цикла – актуальная задача формирования научной картины мира.

Популяризация «Химии» облегчает восприятие дисциплины и закрепление учебного материала, развивает интерес к науке, участию в проектах, олимпиадах, стимулирует стремление обучающихся к самообразованию и просвещению, пробуждению их инициативы.

Большую роль в этом могут выполнять проблемные вопросы и задания, связанные с удивительными свойствами веществ, используемых в быту, практической деятельности будущих выпускников [3]. К сожалению, остаточные школьные знания студентов по свойствам кислот, оснований, солей, комплексных соединений и оксидов крайне слабые. Студенты не знакомы с применением и поведением веществ в технике, что снижает их общую научную грамотность и техническую подготовку.

При изучении дисциплин «Химия», «Химия в теплоэнергетике», «Методы анализа технологических жидкостей» бакалаврами направления подготовки «Теплоэнергетика и теплотехника» предлагаются занимательные задания и опыты, представленные в таблице 1. Обсуждаются парадоксы взаимодействия, опасные аналогии, простые задачи с трудным решением, мнимые противоречия и другие «знакомые незнакомцы» из класса различных веществ. Обучение становится увлекательным и интересным.

Постановка заданий может быть следующей: будут ли кислоты $HClO_4$ и HNO_3 суммировать свою силу, если взять их смесь? Или почему в азотной кислоте степень окисления +5, а валентность IV? Желательно объяснение через демонстрацию явления, раскрытие понятий при помощи указания его характеристик, интересных признаков. Научно-популярный стиль подачи учебной информации сопровождается иллюстративностью, использованием графиков и фотографий, рисунков, диаграмм.

В настоящее время существует множество новых форматов, реализующих популяризацию научного знания на многих медиа-площадках. Видеоформат включают в себя яркий, увлекательный визуальный ряд, а текст излагается согласно принципам популяризации

научного текста в простой занимательной форме. При этом происходит заинтересовать наукой, и поднимается уровень эрудированности студентов.

Таблица 1

Примеры проблемных заданий и опытов по дисциплинам химического цикла

Проблемные задания и опыты	Дисциплина	Формируемые профессиональные компетенции
Изучение противопожарных «хитростей». Можно ли потушить загоревшийся бензин водой? Что произойдет, если в пламя горящего бензина вылить тетрахлорид углерода? Почему загоревшийся бензин рекомендуется тушить песком, асбестовой крошкой или углекислотным огнетушителем?	Химия	ОПК-2. Способность демонстрировать базовые знания в области естественно-научных дисциплин, готовность выполнять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности; применять для их разрешения основные законы естествознания, методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования
Комплексы: «Жизнь в квадратных скобках». Почему медь и ртуть «не подчиняются» электрохимическому ряду напряжений? Медную стружку можно заставить выделять водород из воды, если в раствор добавить соль – цианид калия. Если обработать металлическую ртуть иодоводородной кислотой, то выделяется водород. Объясните явления.	Химия в теплоэнергетике	ОПК-2. Способность демонстрировать базовые знания естественно-научных дисциплин, готовность выполнять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности
«Творцы науки». Этот ученый был не только теоретиком, но и умелым изобретателем, который создал водородный электрод, свинцовый аккумулятор и электрическую лампу со стерженьком накаливания из оксидов циркония, торрия и итрия. Кто же этот ученый?	Методы анализа технологических жидкостей	ПК-1.2. Выбирает методы экспериментальной работы, определяет этапы и сроки выполнения научных исследований в области проектирования технических средств по прямому преобразованию химической энергии веществ, топлива в электрическую энергию

Популяризация дисциплины – это не просто «реклама науки». Привлечение в науку талантливой молодежи всегда остается важной функцией педагога.

Средствами достижения познавательного интереса могут быть последовательность и конкретность изложения в описании фактов науки при помощи сравнения с известными студентам явлениями [2]. Кроме того, важно воссоздать процесс научного поиска, формирование, накапливание опыта, показывающего сущность химического явления в сокровищнице науки и техники. Форма и методика изложения материала должны, прежде всего, учитывать уровень подготовки студентов и не ограничиваться фиксированием отдельных научных достижений, а показывать процесс развития познания [1]. Педагогом используется множество оригинальных приемов, включая образные и стилистические средства, при отображении сути понятий. Например, при описании координационной теории приводятся воспоминания современников о ее создателе А. Вернере. Ученый проявлял странную, почти религиозную преданность химии: «Меня часто охватывает экстаз от красоты моей науки. Чем дальше я погружаюсь в ее тайны, тем более она кажется мне огромной, величественной, слишком красивой для простого смертного».

Большое значение имеет целевое назначение и функциональные свойства химического знания. Оно должно определяться потребностями и задачами общества, производства и техники. Функциональные свойства химического знания представлены в таблице 2.

Таблица 2

Функциональные свойства химического знания

Химическое знание	Функциональное свойство	Практическое значение
Закон сохранения массы и энергии; периодический закон Д.И. Менделеева; закономерности протекания химических процессов	Мировоззренческое	Открывают новые возможности прогресса науки и производства
Квантово-механическая модель строения атома водорода; скорость химической реакции; критерий самопроизвольного протекания процесса	Просветительско-образовательное	Освещение достижений в разработке теоретических проблем, способствуют грамотности, пониманию окружающего мира
Классы неорганических и органических веществ; химическое равновесие	Ознакомительно-образовательное	Расширение научно-познавательного кругозора

Химические знания способствуют повышению образовательного уровня и решают просветительскую задачу, духовно обогащают, пробуждая дальнейший творческий потенциал и познавательный интерес.

Содействие расширению у студентов научно-химического кругозора при обучении бакалавров технического профиля может быть связано с решением практических задач; профессиональной ориентацией; адаптацией

к определенным условиям молодых людей, вступивших на путь самостоятельной жизни и работы.

Научно-популярные знания по дисциплине можно использовать как источник научной информации в учебном процессе, а также при написании курсовых и дипломных работ, при этом научная популяризация не должна обходить стороной достижения мировой науки.

В современных условиях химическое знание расширяется и усложняется, в нем нуждаются не только ученые и специалисты самых разных направлений, студенты и выпускники, но и общество в послевузовском образовании. Знания о веществах в широком плане интересуют почти каждого и являются всеобщей потребностью поиска ответов на актуальные вопросы мироздания, бытия. Использование приемов популяризации может представлять специальный интерес в качестве обучающего средства, которое дополняет обязательные учебные издания и служит расширению программных компетенций.

Развитие и применение в различных сферах, в том числе в образовании, новых информационных технологий, широкая информатизация всего общества открывает путь педагогам для более тесного взаимодействия с обучающимися. Следует отметить, что быть популяризатором науки в медиа-формате непросто, для этого необходимо участие в марафонах, обучение на курсах повышения квалификации «Эффективное ораторское мастерство преподавателя в формате онлайн». Например, во время занятий преподаватель выбирает тему, адаптирует ее под разные уровни знаний аудитории, выкладывает в чат, а участники курсов определяют, какой уровень выбран педагогом. Перед обучающимися ставятся различные задачи раскрытия сложного термина и объяснения его за 3 минуты. Подобные видеоролики, подготовленные педагогом, имеют большое значение для успешного усвоения дисциплины студентами.

Педагогам важно учитывать, что современная наука развивается стремительно, является настолько сложной и многогранной, что для того, чтобы в полную меру жить жизнью своего времени, нельзя обойтись без научных знаний, популярно изложенных с целью повышения качества образования.

Список использованной литературы

1 *Воронцова, Т.А.* Стратегии и тактики презентации специальных знаний в научно-популярном дискурсе / Т.А. Воронцова // Вестник Челябинского государственного университета. 2013. № 37. С. 26-29.

2 *Джанджугазова, Е.А.* Роль популяризации науки в развитии российского образования (в контексте анализа российских научно-популярных изданий) / Е.А. Джанджугазова // Российские регионы: взгляд в будущее. 2014. № 1. С. 53-70.

3 *Иванова, В. К.* Способы популяризации науки / В. К. Иванова // Молодой ученый. 2021. № 22 (364). С. 509-511. URL: https://moluch.ru/archive/364/81780/ (дата обращения: 10.03.2023).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ

С.В. Ясько, к.х.н., доцент
ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет путей сообщения», Россия

При организации учебного процесса для его оптимизации перед преподавателем встает вопрос, какими образовательными технологиями воспользоваться, учитывая контингент слушателей и обучаемых, ресурсы имеющейся технической базы и, возможно, сложившейся жизненной ситуации. Однозначно, большинство предметных педагогов пришли к выводу, что учебный процесс необходимо выстраивать, используя при этом различные модели, учитывая их сильные стороны. Приобретение знаний, умений и необходимых навыков можно представить как процедуру складывания пазла из разных элементов, систем, подходов, методов и технологий процесса обучения, а результат – сложенный пазл в виде дипломированного специалиста.

Современная действительность последних 5 лет показывает катастрофический провал знаний по химии у выпускников школ. Если еще 5 лет назад фиксировалось отсутствие системности и небольшие пробелы в остаточной информации, далее этот показатель в «незнании» только усугублялся. Выпускники 2022 г. демонстрируют уже полное отсутствие элементарных знаний по химии и прочное нежелание их восполнять.

Что делать преподавателю в высшем учебном заведении, когда вся программа построена на углублении и расширении базовых знаний?! Какие педагогические подходы применять, чтобы показать, доказать, убедить, что химия – основная наука нашей жизни, так как все вокруг нас и мы в том числе – это химия? Начнем с того, что знания начинаются с незнания.

Согласно ФГОС3++ на дисциплину «Химия» (инженерный специалитет) отводится 108 часов, из них аудиторных 57, достаточно большой теоретический материал необходимо изучить за короткое время при малом количестве контактных занятий. Современные стандарты отводят большое количество времени самостоятельному обучению, что не может не отразиться в выборе необходимых образовательных технологий.

Качество обучения, его конечный результат зависят не только от применяемых образовательных технологий, а прежде всего от участников образовательного процесса: обучающихся и преподавателей.

От обучающегося при изучении дисциплины требуется иметь

- базовый уровень школьных знаний, как уже было отмечено выше, но у большинства выпускников школ этот уровень отсутствует;
- способность к обучению, чтобы стать активным участником учебного процесса.

Преподаватель высшей школы должен обладать:

- высоким уровнем компетенций в предметной отрасли;

- базовым уровнем компетенций в педагогических технологиях, включая информационно-коммуникационные технологии.

Составной частью учебного процесса по-прежнему остаются традиционные занятия: лекции и лабораторные работы. Лекционные часы позволяют обеспечить теоретической основой для последующего погружения в практическую составляющую.

Положительным моментом при изучении химии является возможность проведения лабораторного эксперимента. Лабораторный химический эксперимент способен выполнять двойную роль, с одной стороны, являться объектом изучения, а с другой – средством закрепления материала на реальных постановочных опытах. Эксперимент – это возможность развития мышления, способностей к анализу, синтезу, конкретизации, обобщению и систематизации нового учебного материала. Студенты всегда с желанием выполняют лабораторные работы. Непосредственное участие обучающихся в процессе постановки и проведения эксперимента дают положительные результаты, в некоторых случаях восполняя пробелы в ранее полученных теоретических знаниях.

Согласно ФГОС ВО, обучающиеся должны обладать не только конкретными знаниями, умениями и навыками в сфере профессиональной деятельности, но и развитым мышлением. Целью преподавания дисциплины «Химия» является формирование у обучающихся естественнонаучного мышления, под которым понимается особого рода мыслительная деятельность, направленная на решение практически важных задач. Естественнонаучное мышление формируется на основе приобретенной естественнонаучной грамотности. Под естественнонаучной грамотностью понимается способность обучающихся:

- знать и использовать естественнонаучные базовые понятия и закономерности;
- владеть приемами эксперимента;
- уметь систематизировать, анализировать естественнонаучные данные;
- выявлять в реальных ситуациях проблемы, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов познания.

В часы лабораторных занятий надо находить время и на решение задач, по возможности сформулированных таким образом, когда рассматриваемая ситуация могла бы иметь место в жизни и деятельности. Химия – эта такая дисциплина, в которой абстрактное изложение сложных теоретических положений непозволительно, информация должна сопровождаться иллюстрированием примеров, взятых из практики и повседневной жизни [1; 2]. Такой подход у большинства обучающихся вырабатывает интерес, а дальше и понимание основных положений дисциплины.

Самостоятельная работа студентов – это основной компонент, по которому прослеживается способность к обучению и умение учиться.

В практике преподавания дисциплины «Химия» при проведении текущего контроля нами используются разноуровневые задания и задачи. Мы отказались от заданий репродуктивного уровня, позволяющие только «оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия». Остановились на заданиях реконструктивного и творческого уровней.

Одним из элементов обязательного текущего контроля является решение индивидуальных заданий реконструктивного уровня, которые позволяют оценивать и диагностировать умения применять теоретический материал для конкретного случая, устанавливать причинно-следственные связи, оценивать, обобщать имеющиеся данные, делать выводы.

После изучения раздела «Закономерности химических реакций» студентам предлагается выполнить задание по теме «Кинетические закономерности химических процессов» [3].

Рассмотрим пример такого задания. Химическая реакция для анализа и исходная информация приведены в таблице 1.

Таблица 1

Исходные данные для задания по теме «Кинетические закономерности химических реакций»

aA + bB → cC + dD	**Концентрация, моль/л**		**Изменение внешних условий**			
	C_0**(A)**	C_0**(B)**	$C_{исх.}$	P_i	V	T
$2CO(г) + SO_2(г) = S(т) + 2CO_2(г)$	0,6	0,8	↑	↓	↓	↓

Задание:

1. Запишите кинетические уравнения скоростей прямой $v_{пр.}$ и обратной $v_{обр.}$ реакций. Гомо- или гетерогенной является данная реакция?

2. Рассчитайте скорость прямой реакции в начальный момент времени $v_{о,пр.}$ при $C_о$. Как изменится скорость прямой реакции к моменту времени v_t, когда прореагирует 20 % вещества B*?*

3. Рассчитайте изменение скорости при одновременном повышении давления в системе в 3 раза (v_p) и температуры на 20 °C при γ = 2,5 (для прямой реакции); при одновременном понижении давления в системе в 2 раза (v_p) и температуры на 20 °C при γ = 2 (для обратной реакции).

4. Запишите выражение для константы равновесия химической реакции через концентрации K_C.

5. Рассчитайте равновесные концентрации всех веществ к моменту времени, когда прореагирует 30 % вещества A и вычислите константу равновесия в этот момент. Укажите преимущественное направление протекания данной обратимой реакции.

6. Укажите направление смещения равновесия при изменении каждого из факторов ($C_{исх.}$, P_i, V и T).

Работа над этим заданием требует не только знаний текущей темы, но и заставляет вспомнить и применить материал изученный ранее.

Выполняя данное задание, обучающиеся должны продемонстрировать знания таких понятий, как фаза, система, ее виды, скорость реакции; факторов, влияющих на скорость химических процессов (концентрационных, температурных); состояние химического равновесия; смещение равновесия, принцип Ле-Шателье; стехиометрические зависимости; тепловые эффекты.

Работая над заданием, необходимо применить умения количественных расчетов применительно к химическим системам, основываясь на законе действия масс, правиле Вант Гоффа, законе Гесса; интерпретировать полученные данные, аргументировать выводы.

Решение заданий такого уровня не лишены того, что полученные результаты при неправильном выполнении абсурдны, но они не настораживают, не вызывают сомнений, т.к. студенты в полной мере не понимают прикладного значение проведенных расчетов.

Чтобы продемонстрировать применение теоретической химии для практических, реальных целей, обучающимся предлагаются для самостоятельной проработки задания творческого уровня. К заданиям такого уровня относится образовательная технология – метод кейсов (case-study). Данный метод разбора конкретной ситуации или практического случая позволяет связать закрепление теоретических знаний с применением практических приобретенных навыков при активной самостоятельной деятельности, оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

После изучения нескольких тем или раздела дисциплины, студентам необходимо решить кейс-задачу, некоторые варианты приведены в работах [4; 5].

Работая над кейсом, обучающиеся иллюстрируют умения:

- правильно оценивать проблему;
- пользоваться средствами электронных ресурсов для поиска нужной информации, справочных данных;
- организовывать и осуществлять лабораторный эксперимент при необходимости;
- проводить по полученным данным расчеты;
- сопоставлять полученные данные со справочными;
- составлять и записывать уравнения химических реакций;
- анализировать, систематизировать и обобщать результаты;
- отстаивать свою точку зрения.

Осуществляя работу над кейсом, обучающиеся демонстрируют владения:

- техникой постановки и проведения лабораторного эксперимента;
- навыками аргументированного изложения информации;
- приемами оформления материала;
- элементами публичного выступления.

Работа над кейсом осуществляется малыми группами по 3-4 человека. Данный вид самостоятельной деятельности не является обязательным элементом текущего контроля и предлагается только хорошо успевающим студентам. Все обучающиеся, так или иначе, становятся участниками обсуждения проблемы, т.к. результаты работы над кейсом докладываются исполнителями в лекционные часы перед потоком сокурсников, которые могут принять активное участие в дискуссии.

Разбор конкретных ситуаций заставляет размышлять, рассуждать, искать выход, доказывать и обосновывать свои суждения, испытывать приятные моменты от правильно найденного решения и выполненной работы, помогает формированию самостоятельного, творческого, активного, критического мышления на основе естественнонаучной базы.

От современного специалиста требуется не столько воспроизведение полученных знаний, сколько творческий подход к решению профессиональных задач, способность к постоянному самообразованию, личностному и профессиональному самосовершенствованию. На начальном этапе обучения в вузе дисциплина «Химия», согласно учебным планам, изучается студентами в первом или втором учебных семестрах в ИрГУПС. Студентам еще сложно находить взаимосвязь между процессом изучения и последующей профессиональной деятельностью, но определенный вклад в общее формирование естественнонаучного мышления закладывается в каждом самостоятельно проведенном лабораторном эксперименте, выполненном задании.

Вступающие в жизнь молодые люди должны уметь самостоятельно подходить к решению задач, с которыми они неизбежно столкнутся в любой сфере деятельности, и только тогда они смогут быть по-настоящему востребованы в современных условиях.

Список использованной литературы

1 *Огородник, В.Э.* Компетентностные, контекстные и ситуационные задачи как средство практико-ориентированной подготовки будущего учителя химии / В.Э. Огородник // Актуальные проблемы химического образования в средней и высшей школе: сборник научных статей. Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2018. С. 284-286.

2 *Яськo, С.В.* Практическая составляющая при изучении дисциплины «Химия» / С.В. Яськo // Problems of modern educations: materials of the XIII international scientific conference on September 10-11, 2022, Prague. С. 19-24.

3 *Руссавская, Н.В.* Химия: учеб.-метод. пособие / Н.В. Руссавская, С.В. Яськo, Г.А. Якимова. Иркутск: ИрГУПС, 2022. 104 с.

4 *Яськo, С.В.* Метод case-study в учебном процессе / С.В. Яськo // Материалы VII Научно-методической конференции «Проблемы современного образования». Чита: ЗИП СибУПК, 2020. С. 218-223.

5 *Яськo, С.В.* Метод case-study в преподавании дисциплины «Химия» / С.В. Яськo, Н.В. Руссавская, Г.А. Якимова // Материалы Всероссийской научно-методической конференции. Иркутск: ИрГУПС, 2019. С. 458-462.

ФОРМИРОВАНИЕ «МЯГКИХ НАВЫКОВ» ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н.А. Федорова, преподаватель
Волгоградский техникум железнодорожного транспорта – филиал ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

В настоящее время экологическое образование рассматривается не как часть общего образования, а как новый смысл этого процесса. Переход общества от принципа антропоцентризма к принципу устойчивого развития в овладении природными ресурсами требует новых подходов в процессе экологического образования.

Глобальные экологические проблемы современной цивилизации не оставляют выбора – антропоцентрический тип мышления и природопотребительская идеология человечества должны как можно быстрее смениться на экологическое мышление, основанное на представлении о человеке как части природы, подчиняющейся основным ее законам и несущей ответственность за сохранение окружающей среды. Поэтому важнейшей целью экологического образования является формирование личности, обладающей экологическим культурой, поведение и деятельность которой определяются экологическим мышлением.

Основа приобретения обучающимися знаний – формирование и развитие научных понятий в процессе обучения. Правильно сформированные понятия объективно отражают научную картину мира, однако в экологическом образовании особенно важно добиться того, чтобы знания стали убеждениями обучающихся. Советский психолог А.Н. Леонтьев писал: «Главное заключается в том, чем для самого человека становятся те мысли и знания, которые мы ему сообщаем, те чувства, которые мы у него воспитываем, те стремления, которые мы у него возбуждаем. Знания и мысли, которые усвоены мышлением, могут, однако, не стать достоянием самого человека, и тогда они будут мертвы» [3, с.14].

В основе работы по экологическому образованию лежат следующие задачи:

1. Развитие экологической культуры и экологического мышления (экологического интеллекта) обучающихся через осознание взаимодействия "природа ↔ человек" как ценности.

2. Воспитание у обучающихся чувства личной ответственности за сохранение природного равновесия, осознания ответственности за результаты деятельности человека и человечества.

Достижение целей экологического образования возможно четырьмя путями:

1) через экологизацию курсов отдельных учебных дисциплин;

2) через внеурочную деятельность и экологическое волонтерство;

3) через введение новых интегрированных курсов экологической тематики (в рамках факультативов, спецкурсов и т.д.);

4) через введение спецпредмета, раскрывающего вопросы экологии и защиты окружающей среды.

Экологическая культура и экологическое мышление в условиях среднего профессионального образования могут формироваться только на основе интегрированного подхода, предусматривающего изучение

э

к

о

л

о

г

и Таким образом, экологическое мышление (экологический интеллект) является необходимой способностью профессионала XXI в., а развитие экологического мышления выступает как элемент формирования «мягких навыков» (надпрофессиональных навыков), необходимых для успешного становления конкурентоспособного специалиста.

и Система «мягких навыков», на которую в настоящее время смещаются

х педагогические акценты, включает в себя такие универсальные

к компетенции, как:

р 1) коммуникационные навыки (установление и поддержание контакта,

п публичные выступления, убеждающие речевые стратегии, умение вести

д диалог, дискуссию);

л 2) управленческие навыки (целеполагание и определение

п приоритетов, управление временем, планирование и контроль, умение

р работать в команде, т.е. управление командой и делегирование, управление проектами);

в 3) эмоциональный интеллект (мотивация и самомотивация, навыки разрешения конфликтных и проблемных ситуаций, стрессоустойчивость,

о осознание и регуляция собственных эмоций, способность распознавать и

р разделять эмоции других);

с 4) эффективное мышление (активная жизненная позиция, позитивное

т сознание, системный подход, адаптивность, гибкость, креативность,

е системный подход при поиске и анализе информации).

м Развитие экологического мышления и формирование «мягких

н навыков» происходит за счет использования в образовательном процессе активных и интерактивных методов обучения, основанных на принципе

" проблемности. Под проблемным обучением обычно понимают обучение,

п протекающее в виде снятия (разрешения) последовательно создаваемых в

у учебных целях проблемных ситуаций. Главное условие возникновения

и проблемной ситуации – видение преподавателем новой проблемы в зоне

б ближайшего развития обучающегося, чтобы ее решение опиралось на

и известные ему знания, способы мышления и методы решения,

д

а

↔

н

стимулировало активную собственную деятельность, направленную на решение данной проблемы.

Несомненно, что большой потенциал для формирования «мягких навыков» обучающихся в процессе экологического образования имеют, в первую очередь, игровые технологии.

Игру можно назвать лабораторией жизни, т.к. в ней есть совместная деятельность, в которой совершенствуется самоуправление знаниями, умениями и поведением, конфликт, соревнование, соперничество, решение задач и проблем, поэтому учебно-ролевые игры являются эффективными тренажерами для формирования и отработки «мягких навыков».

Учебно-ролевые и деловые игры, применяемые в учебной практике, в том числе для экологического образования, способствуют развитию всех основных «мягких навыков»: коммуникационных, управленческих, эмоционального интеллекта и эффективного мышления, а также экологического мышления (интеллекта).

Как пример можно привести экологическую игру «Эко-квиз», состоящую из четырех туров: «В мире растений», «В мире животных», «В мире людей», «В мире промышленности», которые можно наполнить любыми заданиями различной сложности. «Эко-квиз» создаёт наличие дружественной атмосферы и в тоже время соперничества, развивает навыки командной работы и мотивирует к деятельности каждого участника в отдельности. В ходе игры развиваются лидерские способности, умение разрешать проблемные ситуации и брать на себя ответственность за принятое решение.

Еще одной эффективной формой работы по экологическому образованию и формированию «мягких навыков» обучающихся является проектная деятельность. Проектная деятельность способствует формированию творческого и критического мышления, самостоятельности и способности применять знания при решении разнообразных проблем, а также грамотности в работе с информацией. К «мягким навыкам», формируемым в проектной деятельности, следует отнести проблематизацию, целеполагание, планирование деятельности, рефлексию и самоанализ, презентацию и самопрезентацию, коммуникационные навыки и навыки эффективного мышления.

Проектная деятельность в ВТЖТ – филиале РГУПС организована в рамках нескольких творческих объединений, одно из которых – «Химики – биологи – экологи», работающее под девизом: «Меняемся сами, изменяем мир: студенты ВТЖТ – филиала РГУПС за здоровую среду!». Одной из целей деятельности объединения является формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Проблема сохранения и укрепления здоровья особенно актуальна для будущих железнодорожников в силу специфически сложных условий труда, с которыми им придется столкнуться в процессе выполнения профессиональных обязанностей на производстве. Поэтому каждый

обучающийся ВТЖТ – филиала РГУПС должен осознавать собственное здоровье как одно из главных условий личного и профессионального благополучия, следовательно, навыки здорового образа жизни также можно считать актуальными «мягкими навыками», лежащими в основе экологического мышления.

Лучшие проектные работы ежегодно представляются на конкурсах и конференциях различного уровня. Обучающиеся филиала неоднократно становились призерами и победителями Региональной конференции «Вернадские чтения» и Всероссийского конкурса «Экологический марафон». Особенно привлекают внимание обучающихся темы учебно-исследовательских работ, посвященные вопросам экологии, связанные с будущей профессиональной деятельностью.

Примером может служить проектная работа «Использование моторного газового топлива на железнодорожном транспорте». В работе рассматривается одно из направлений стратегии развития железнодорожного транспорта в Российской Федерации – использование природного газа в качестве моторного топлива для магистральных и маневровых локомотивов. Применение газового топлива позволяет снизить затраты на приобретение дорогостоящего дизельного топлива и, как следствие, добиться снижения себестоимости грузоперевозок. Важно отметить, что использование природного газа в качестве топлива дает возможность высвобождения нефти в интересах тех отраслей промышленности, где она не может быть заменена. В результате перехода на газовое топливо значительно повышается экономичность газодизельных двигателей, увеличивается ресурс, межремонтный пробег и срок службы моторного масла, снижается выброс вредных веществ в атмосферу.

Еще одной актуальной темой проектной деятельности является тема «Использования ресурсосберегающих технологий при строительстве и реконструкции железнодорожного пути», в которой рассматриваются инновационные «зеленые технологии» и лежащие в их основе принципы устойчивого развития и повторного использования или экономии природных ресурсов. Одним из критериев совершенствования производств с этой точки зрения является повышение качества изделий и ремонта, что приводит к увеличению жизненного цикла конструкций и оборудования при сохранении материальных и энергетических затрат на производство и ремонт. Таким образом, качество продукции или произведенных работ является таким же ресурсом, как энергозатраты и потребление материалов. К «зеленым технологиям», используемым при строительстве и реконструкции железнодорожного пути, можно отнести использование полимерных материалов, в том числе геосинтетических материалов (геосинтетиков). Их использование обеспечивает высокий уровень конструктивных решений и экологических требований, а также увеличивает срок эксплуатации дорожного полотна и прилегающей инфраструктуры.

Работа над подобными проектами способствует не только формированию «мягких навыков» обучающихся, но и создает условия для развития познавательного интереса к изучению общеобразовательных дисциплин и мотивирует обучающихся к самостоятельному получению профессиональных знаний, хорошему заделу на изучение специальных дисциплин в будущем.

Еще одной эффективной формой работы в процессе экологического образования является экологическое волонтерство. В рамках творческого объединения «Химики – биологи – экологи» в филиале ежегодно осуществляется проектная деятельность обучающихся – «волонтеров здорового образа жизни», направленная на решение проблемы формирования здорового образа жизни российской молодежи.

Здоровый образ жизни – это активное состояние человека, требующее проявления волевых усилий, осмысления поступков и поведения, ведущих к сохранению и укреплению физического и психического здоровья, сохранению и повышению работоспособности. Деятельность «волонтеров здорового образа жизни» направлена на решение ряда важных задач: формирование знаний и навыков ЗОЖ; формирование отношения к своему здоровью и здоровью окружающих как к важнейшей социальной ценности; развитие умения поддерживать оптимальный уровень работоспособности в учебной и профессиональной деятельности; формирование убеждения о недопустимости разрушительных для здоровья форм поведения.

Решение указанных задач достигается посредством использования технологии проектной деятельности. Так, в рамках выполнения проекта «Табакокурение как экологическая проблема» в ВТЖТ – филиале РГУПС ежегодно осуществляют различные антитабачные мероприятия: проводится анкетирование студентов-первокурсников с целью изучения осведомленности о пагубности табакокурения, организуются просветительские беседы, просмотр фильма общественной организации «Общее дело» «Секреты манипуляции. Табак», оформляется выставка, посвященная Всемирному дню без табака, проводится акция «Обменяй сигарету на конфету», изготавливаются стендовые доклады по теме.

Еще один проект по здоровому образу жизни, реализуемый в филиале на протяжении нескольких лет, – «Три врага здоровья», при работе над которым обучающиеся изучают механизм вредного воздействия на кровеносные сосуды табачного дыма, алкоголя и стресса. Участники проекта презентуют свою работу в учебных группах, проводят анкетирование обучающихся первого курса с целью изучения склонности к развитию стресса по специальной методике и дают рекомендации по профилактике сосудистых спазмов, что является ключом к долгой здоровой жизни, учебной и профессиональной состоятельности.

Подобный подход к работе по формированию навыков ЗОЖ в процессе экологического образования производит достаточно мощный эффект, поскольку обучающиеся получают информацию не от взрослых

(педагогов, родителей, врачей), а находят сами или получают от сверстников, что, несомненно, повышает уровень доверия к ней.

Координаторами всех названных мероприятий являются обучающиеся старших курсов, имеющие активную жизненную позицию и навыки управления проектами.

Таким образом, работа педагога по формированию «мягких навыков» в процессе развития экологического мышления должна быть не просто направлена на приобретение суммы знаний по вопросам экологии, но должна способствовать самосовершенствованию и саморазвитию личности обучающегося. Нацеленность педагогической деятельности на формирование системы «мягких навыков» требует пересмотра методов организации образовательного процесса в пользу активных и интерактивных методов обучения, совмещения урочной и внеурочной деятельностей, выстраивания с помощью педагога образовательных и развивающих маршрутов для обучающихся.

Список использованной литературы

1 *Андреева, Н. Д.* Теория и методика обучения экологии: учебник для СПО / Н. Д. Андреева, В. П. Соломин, Т. В. Васильева; под ред. Н. Д. Андреевой. М.: Издательство Юрайт. 2017.
2 *Григальчик, Е. К*. Обучаем иначе. Стратегия активного обучения / Е. К. Григальчик, Д. И. Минск: Современное слово. 2003.
3 *Леонтьев, А.Н.* Психологические вопросы сознательности учения // Известия АПН РСФСР М., 1947. Вып. 7.
4 *Чуланова, О.Л.,* Формирование soft skills (мягких компетенций): подходы к интеграции российского и зарубежного опыта, классификация, операционализация / О.Л. Чуланова, А.И. Ивонина // Управление персоналом и ресурсами в России. 2017. №1 (28).

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ ОТРАСЛИ В КИТАЕ

Э.Ш. Шефиева, к.п.н, доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Китай является одной из крупнейших экономически развитых держав и играет значимую роль в мировой экономике. Основной причиной быстрого экономического роста этой страны являются значительные инвестиции в сектор образования, особенно в инженерное образование. Китайское инженерное образование начало быстро развиваться с 1949 г.

Сегодня в Китае насчитывается более 1100 колледжей. В дополнение к колледжам, находящимся под непосредственным контролем

Государственного департамента образования или местных органов власти, существует еще множество колледжей, которые были основаны и управляются центральными административными департаментами и занимают важное место в системе высшего образования Китая. В число таких колледжей входят и те, которые принадлежат Министерству путей сообщения и являются наиболее многочисленными [2].

Функционирование этих колледжей осуществляется в соответствии с законами и постановлениями, принятыми Государственной комиссией по образованию. Студентов набирают на основе единого национального вступительного экзамена.

Около 100 лет назад железные дороги Китая занимали приоритетное положение в государстве с точки зрения науки и техники. Первая железная дорога в Китае была построена династией Цин в 1881 г. между Таншанем и Сюгэчжуаном с целью восполнить задержку в развитии китайской экономики и науки. Затем династия приступила к строительству ряда других железных дорог, включая всемирно известную железную дорогу Пекин-Чжанцзякоу.

Кроме того, чтобы подготовить инженеров в области железнодорожного строительства и управления, правительство династии Цин открыло два железнодорожных колледжа – в 1886 г. и 1909 г. соответственно. Один из них получил название «Шанхайская школа железнодорожного транспорта и угледобычи», в настоящее время это «Юго-Западный университет Цзяотон». Следовательно, династия Цин проложила путь к специализированному профессиональному образованию для железнодорожной промышленности в Китае. После этого в Шанхайском университете Цзяотон, который находится под контролем Министерства путей сообщения, был создан специализированный курс по железным дорогам [9].

До прихода к власти нового коммунистического правительства в районах, управляемых Коммунистической партией, было создано несколько железнодорожных школ, в том числе Институт промышленного транспорта Цзинчадзи, Институт транспорта Хуабэй и железнодорожный институт Дунбэй. Во время войны и в поствоенный период восстановления эти школы выпустили много специалистов для железнодорожной отрасли.

После установления нового коммунистического правительства факультеты высшего образования на железных дорогах были реорганизованы и консолидированы. Например, специализированный курс по железным дорогам в Шанхайском университете Цзяотон был преобразован в независимый колледж. В 1953 г. было принято решение об изменении статуса железнодорожных школ в Пекине и Таншане.

Примерно в 1958 г. Министерство железных дорог предприняло ряд решительных мер по организации новых колледжей, чтобы ускорить развитие и строительство железных дорог в Китае. В начале 1960-х гг. эти колледжи были окончательно объединены в четыре железнодорожных

института в Шанхае, Чанша, Ланьчжоу и Дайрене, а также в два железнодорожно-медицинских колледжа в Нанкине и Шанхае.

В 1971 г. Департамент образования Государственного совета включил курс производства дизельных автомобилей в программу Шанхайского университета Цзяотон и курс строительства железных дорог в программу Университета Тунцзи, находящегося в составе Шанхайского железнодорожного института.

В 1980-х гг. Министерство путей сообщения основало транспортный университет Хуадун (в Наньчане, Кианси) и железнодорожный колледж подготовки учителей Сучжоу (в Киансу).

В 1984 г. инженерная школа армии Шицзячжуана, которая принадлежала железнодорожному корпусу Народно-освободительной армии, была реорганизована в железнодорожный колледж под названием Железнодорожный институт Шицзячжуана (в Хэпэй) [11].

В мае 1995 г. Министерство путей сообщения объединило Шанхайский железнодорожный институт и Шанхайский железнодорожный медицинский колледж в Шанхайский университет Тидао с одобрения Государственной комиссии по образованию. Эти колледжи находились под юрисдикцией Министерства путей сообщения. Это был важный шаг, объединяющий факультеты механики, энергетики, гражданского строительства, телекоммуникаций, управления транспортом и вычислительной техники бывшего железнодорожного института Шанг-Хай и факультеты клинической медицины, общей медицины и др. бывшего Шанхайского железнодорожного медицинского колледжа.

В рамках реформы системы образования Шанхайский университет Тидао, опередив другие железнодорожные колледжи, ввел частную систему приема студентов и бесплатную систему выбора курса [10]. Согласно данной системе приема, определенное количество студентов, поступающих на специальные курсы, тесно связанные с железными дорогами, получают стипендию Министерства путей сообщения. Студенты-стипендиаты после окончания учебы обязаны работать в местах, определенных Министерством путей сообщения. Кроме того, некоторые департаменты, нуждающиеся в персонале, предлагают дополнительную систему стипендий студентам, желающим получить работу в данном департаменте [5].

Возвращаясь к Юго-Западному университету Цзяотон (SWJTU), следует отметить, что именно данное высшее учебное заведение готовит почти всех машинистов скоростных поездов для страны. Кроме того, университет выпускает специалистов по всем традиционным специальностям гражданского строительства, машиностроения, электротехники, дорожного строительства и транспортной инженерии, а также геодезии и картографии. Университет создал почти 30 технологических инновационных баз и лабораторий:

- Национальная лаборатория железнодорожного транспорта;
- Государственная ключевая лаборатория тяговой энергетики;

- Исследовательский центр электрификации и автоматизации национального железнодорожного транспорта;

- Национальная инженерная лаборатория наземного транспорта;

- Инженерная лаборатория национально-местного сотрудничества для комплексной оценки трафика и транспортной инфраструктуры;

- Инженерная лаборатория в области информационных технологий безопасности высокоскоростных операций и т.д.

Юго-Западный университет Цзяотон стремится внести свой вклад в стратегическое развитие страны, являясь одним из ведущих университетов Китая и наиболее влиятельным в области железнодорожного транспорта. Университет продолжает свои усилия по интернационализации и популяризации культурного образования. Университет стремится стать центром приема престижных кадров и передовых научных исследований, проявляя дух инноваций, креативности и стремления к академическому совершенству [1; 7; 8].

Инженерное образование в университетах Китая, включая Юго-Западный университет Цзяотон, длится четыре года для получения степени бакалавра по различным направлениям.

После завершения 4-летнего курса по любому инженерному направлению, студенту присваивается степень бакалавра в соответствующей области. Продолжить образование можно в магистратуре в течение 2-3 лет, а докторантура рассчитана на 3-4 года.

Программы в области технологий железнодорожного машиностроения обеспечивают всесторонний уровень знаний и образования и готовят высококвалифицированных специалистов, которые могут овладеть навыками проектирования высокоскоростных железнодорожных линий и принять участие в строительстве и обслуживании высокоскоростных линий, мостов и туннелей. После окончания учебы студенты в основном и работают в сфере строительства железных дорог и высокоскоростных магистралей, надзора, технического обслуживания, эксплуатации и управления. Соответственно программы университета направлены на подготовку и обучение:

- старших технических специалистов, которые могут заниматься обследованием и проектированием железных дорог, а также строительством железных дорог;

- старших технических специалистов, которые могут быть задействованы в строительстве, техническом обслуживании и ремонте железнодорожных сооружений;

- старших технических специалистов, которые могут овладеть базовыми знаниями и навыками в области проектирования городского железнодорожного транспорта и принять участие в проектировании, строительстве, надзоре и техническом обслуживании городского железнодорожного транспорта.

Программы также формируют универсальные компетенции, способствующие пониманию конструкций и организации проекта железнодорожного машиностроения, а также технического обслуживания, ремонта и строительства железнодорожных сооружений; направленные на овладение навыками проектирования, строительства, надзора и технического обслуживания городской железнодорожной транзитной инфраструктуры [3].

Студентам предлагаются следующие основные курсы обучения: «Инженерный чертеж», «Инженерные изыскания», «Железнодорожные линии», «Железнодорожные мосты», «Железнодорожные мосты и водопропускные трубы», «Железнодорожные туннели», «Проектирование и бюджет строительной организации», «Высокоскоростная железная дорога», «Новая путевая структура», «Управление строительным бизнесом», «Практика инженерных изысканий», «Проектирование строительства», «Организация практики инженерных проектов» и др.

После окончания вузов выпускники могут работать в департаментах проектирования железнодорожных линий, мостов, туннелей и высокоскоростных железных дорог; в инженерном строительстве; а также в департаментах проектирования, строительства, надзора и технического обслуживания городского железнодорожного транспорта.

Следует также добавить, что в железнодорожном секторе появились новые профессии, адаптированные к современной цифровой эпохе и потребностям современного рынка, а китайские колледжи и университеты в области инженерного образования готовят специалистов с учетом самых передовых производственных запросов. Китайские инженеры являются постоянным источником новых идей, продуктов, услуг и технологий для всего мира [4; 6].

Таким образом, инновационные исследования и внедрение инноваций в практику – это общая цель всех инженерных учебных заведений. В рамках этой цели Китай связывает инженерное образование с формированием устойчивых инновационных компетенций населения. Сосредоточив внимание на инновациях, а не просто на идеях, студентам в ходе учебного процесса предоставляется возможность заниматься практической деятельностью на всех этапах инновационной цепочки.

Список использованной литературы

1 *Бессарабова, О.Н.* Образовательные стандарты средней школы США: состояние и тенденции развития: дис. … канд. пед. наук / Бессарабова О.Н.; Волгоград, 2006.

2 *Донецкая, С.С.* Высшее образование в Китае: особенности системы управления в ведущих вузах страны / С.С. Донецкая, В. Бин // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Социология. 2022. Т. 22. № 1. С. 150-167.
3 *Исаева, Т.Е.* Реализация компетентностного подхода в профессиональной подготовке обучающихся технических вузов через использование электронных симуляторов / Т.Е. Исаева, Н.А. Малишевская // Вестник Череповецкого государственного университета. 2021. № 2 (101). С. 132-146.
4 *Колесниченко, А.Н.* Передовой опыт применения e-learning в высшем образовании в странах Восточной Азии / А.Н. Колесниченко // Материалы XI Международной научно-практической конференции "Непрерывное профессиональное образование: теория и практика". Новосибирск: Сиб. гос. ун-т путей сообщения, 2022. С. 263-268.
5 *Кононенко, А.П.* Сопоставление стоимости университетского образования и прожиточного минимума в ряде стран мира / А.П. Кононенко, О.В. Маруневич // Общество: социология, психология, педагогика. 2016. № 8. С. 68-74.
6 *Пироженко, Л.В.* Высшее образование в Китае: современное состояние и основные направления развития до 2035г. / Л.В. Пироженко, В. Синсинь // Университетский педагогический журнал. 2022. № 1. С. 43-49.
7 *Савченко, И.В.* Особенности подготовки инженерных кадров для железнодорожной отрасли в англоязычных странах / И.В. Савченко, О.Н. Бессарабова, Э.Ш. Шефиева // Науковедение: интернет-журнал. 2015. Т. 7, № 3. URL: http://naukovedenie.ru/PDF/181PVN315.pdf.
8 *Тактарова, А.В.* Амбивалентный характер оценивания образовательного процесса высшей школы периода COVID-19 в динамике (на примере прагмалингвистического опроса студентов) / А.В. Тактарова, М.Н. Черкасова // Современные исследования социальных проблем. 2022. Т. 14. № 3. С. 183-196.
9 *Шефиева, Э.Ш.* Особенности системы образования и реализации обучения в технических вузах Сингапура / Э.Ш. Шефиева // Труды 12-й Международной научно-практической Интернет-конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке». Ростов н/Д: ФГБОУ ВПО РГУПС, 2015. С. 30-36.
10 *Юань, Ш.* Частное высшее образование в Китае: эволюция, особенности и проблемы / Ш. Юань // Университетское управление: практика и анализ. 2004. № 3. С. 77-80.
11 *Guantao, Ch.* Railway Colleges of China. Japan Railway & Transport Review No. 7. pp.22–25. https://www.ejrcf.or.jp/jrtr/jrtr07/f22_che.html.

ИНЖЕНЕРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РАЗВИВАЮЩИХСЯ СТРАНАХ АФРИКИ

Ю.Ю. Котляренко, канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия
Мамаду Тункара, студент,
Республика Мали,
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Инженерное образование появилось еще во времена Древней Греции и Рима, когда были основаны первые философские школы, музеи, библиотеки и описаны новые технические идеи и первые изобретения, а также закономерности физических процессов и природных явлений. На Древнем Востоке в первых университетах изучалась философия, теология, математика и естественно-научные дисциплины. В Древнем Китае, Индии и арабских странах были открыты магнетизм, фарфор, бумага, электричество, гончарное дело и многое другое, что впоследствии получило второе рождение в европейских странах. Заслуга Средневековой эпохи – это создание первых университетов, где помимо богословия и медицины, стали изучать инженерное дело. Научная и техническая революция, рост промышленных производств требовали наличие специалистов, которые знают законы механики, разбираются в химических процессах и устройствах новых приборов и машин. Промышленный переворот, изобретение паровой машины, двигателя внутреннего сгорания, электричества и многие другие открытия XVIII-XIX вв. сделали профессию инженера престижной и востребованной. В.И. Даль дает такое определение: *инженер – это ученый строитель, но не жилых помещений (это архитектор, зодчий), а других сооружений различного рода. Гражданский инженер и инженер путей сообщения. Горный инженер, ведает горное дело; корабельный, стройку судов; инженер - механик, машинное устройство* [1]. В этимологическом словаре Л.В. Успенского приведена такая словарная статья: «инженер ‑ это латинизм, прошедший через французский и немецкий языки. Из латинского «ингениозус» – «остроумный», «замысловатый» (от «ингениум» – «разум», «одаренность») – французы сделали свое «ingénieur», немцы превратили его в «Ingenieur», а мы – в наше «инженер» [4]. Первоначально, это был исключительно военный специалист, разбирающийся в технике, осаде и защите крепостей, позже в Петровскую эпоху, в связи с развитием техники и строительства понятие слова «инженер» стало гораздо шире. Инженер – это профессия, требующая определенных навыков и мастерства при создании приборов, устройств и разработке технологических процессов [2]. Это специалист,

обладающий особым видом мышления, человек творческий, объединяющий науку с производством.

История системы высшего профессионального образования стран Африки длинная, сложная, имеющая много противоречий. С одной стороны, это динамично развивающийся континент, а с другой – это постоянные проблемы из-за груза традиций колониального прошлого. На протяжении долгого времени многие из африканских стран находились в колониальной зависимости от Западно-Европейских империалистических держав: Бельгии, Италии, Франции, Германии, Португалии, Испании, Великобритании, что не могло не сказаться на дальнейшем развитии этих стран. Колонизаторов первоначально интересовал вывоз рабов, позднее сырья. Ресурсы колоний вывозились грабительским и варварским образом. В итоге, к концу XIX в. практически все африканские территории оказались разделены между европейскими державами. Такое положение дел не устраивало национальные элиты, и они вели освободительную борьбу за независимость. Возрождение континента началось только во второй половине XX в., когда африканские страны начали одна за другой получать свободу. Следовательно, возросла необходимость в формировании новых знаний для построения демократического общества, для получения новой информации. Однако считается, что первое высшее учебное заведение в Африке появилось ещё в XVI в. в Западно-Африканском городе Тимбукту на севере Мали, в котором обучались 25000 студентов. Местные светила науки составляли и переводили труды по многим предметам, включая астрономию, математику, право и географию. Среди документов исследователи обнаружили 500-летний рецепт зубной пасты. Другие источники утверждают, что самые первые образовательные школы возникли в королевстве Конго еще в конце XV – начале XVI вв. Они были созданы в период, когда между Португалией и Конго поддерживались дружеские отношения, включающие торговлю, культурные и религиозные контакты. После трехсотлетнего периода работорговли не осталось следов развития просвещения на африканском континенте. Подавляющее большинство населения оставалось неграмотным. В Африке находится 54 страны с разным уровнем экономики, материальных, финансовых и людских ресурсов. В связи с этим наблюдается неравномерность дальнейшего развития системы образования. Наряду с государственными высшими учебными заведениями более развитых стран Африки, таких как ЮАР, Египет, Тунис, есть страны к югу от Сахары: Мали, Гвинея, Гана, Сомали и другие, в которых появились частные университеты. В основном, это государства, постоянно подвергающиеся военным переворотам, переживающие нестабильную политическую обстановку, смену власти. Например, в Республике Мали с 2010 г. открылись 45 частных университетов, предназначенных для быстрого реагирования на запросы рынка труда. Большинство из них находятся в четырех крупных городах страны и предлагают ограниченный набор дисциплин, преимущественно

социально-гуманитарного цикла (экономика, право, управление персоналом). Одновременно отмечается низкий запрос на технические и научные направления, такие как математика, физика, медицина, горное дело и геология. Преподавательский состав частных университетов Мали состоит из приглашенных профессоров государственных университетов и имеет почасовую оплату труда, что также негативно влияет на качество обучения. Исследовательская и инновационная деятельность практически не ведется. Положительный момент образования частных университетов для Мали состоит в том, что сокращается «утечка мозгов» в другие страны, учеба идет на родном языке и финансирование производится за счет частных лиц [3].

Страны Африки, владеющие крупными запасами природных ресурсов, нуждаются в высококвалифицированных специалистах в разных областях науки и производства. Стоит отметить, что активно стала развиваться академическая мобильность африканских студентов, желающих получить хорошее образование. Так, например, в высших учебных заведениях Российской Федерации в 2021 г. училось более 2 тысяч обучающихся из Египта, Конго, Замбии, Мали, Гвинеи и других африканских стран [5].

В Африке находится около 30% общемировых запасов полезных ископаемых. Среди них залежи нефти, природного газа, кобальта, алмазов, платины и урана. Континент остается эксклюзивным стратегическим резервом источников сырья, применяемого во всех сферах глобальной экономики, и ее ресурсы продолжают интересовать крупные мировые державы, особенно США, Китай и Россию.

В настоящее время Африка как никогда нуждается в собственных грамотных специалистах, для которых необходимо разработать новую систему качественной подготовки кадров и собственную систему высшего образования. Согласно долгосрочному плану развития системы высшего образования на континенте, принятому на Всеафриканском саммите по высшему образованию в 2015 г., планируется к 2063 г. повысить степень охвата населения Африки высшим образованием с нынешних 8 до 50%. В связи с этим возникает необходимость увеличения количества университетов, институтов и колледжей. Стипендиальная программа Африканского союза и система грантов должны помочь молодым африканцам получать образование на своем континенте.

Учреждения высшего образования Африки можно разделить на три группы:

1) университеты, входящие в восьмерку лучших на континенте, с самым высоким рейтингом 2023 г. (Лига плюща Африки) [6],

2) самые красивые университеты (критерий – месторасположение),

3) университеты − лидеры инженерного образования.

Интерес к инженерной профессии в Африке растет и имеет восходящий потенциал. Африканские университеты доказывают, что

соответствуют мировым стандартам обучения и имеют много преимуществ перед зарубежными вузами, а близость к дому и дешевизна являются дополнительными привлекательными факторами для выбора континентального учебного заведения. Инженерное образование в Африке предоставляется университетами, технологическими университетами, колледжами технического и профессионального образования. Регистрация инженеров регулируется Законом о регистрации инженеров. Требования: иметь минимальное четырехлетнее образование и три года опыта в аспирантуре.

Лидирующие позиции в области высшего инженерного образования занимают вузы Египта, Южно-Африканской республики (ЮАР), Туниса и Алжира [7], что представлено в таблице 1.

Таблица 1

Лучшие инженерные вузы Африки (2022 г.)

№	Университеты	Основан	Страна	Место в мировом рейтинге
	Университет Джиллали Лиабес Сиди Бел- Абботс (6 факультетов)		Алжир	
	Каирский университет		Египет	
	Университет Претории (9 факультетов)		ЮАР	
	Йоханнесбургский университет		ЮАР	
	Университет Айн-Шамс		Египет	
	Университет Витватерсранда (5 факультетов)		ЮАР	
	Тунисский университет Эль-Манар (11 факультетов)		Тунис	
	Университет Сфакса (5 факультетов)		Тунис	
	Александрийский университет (21 факультет)		Египет	
	Университет Загазиг		Египет	
	Университет Танта (13 факультетов)		Египет	
	Университет Мансура		Египет	
	Университет Кейптауна		ЮАР	
	Карфагенский университет		Тунис	
	Университет Квазулу-Натал		ЮАР	

Как видно из табл. 1, лидером в оказании инженерных образовательных услуг студентам на африканском континенте являются Южно-Африканские университеты, входящие в тысячу лучших вузов мира.

Страна привлекательна относительной политической стабильностью и приличным уровнем подготовки профессиональных кадров. Среди них один из старейших и красивейших вузов континента − Кейптаунский университет, основанный в 1829 году как школа для мальчиков. Его здания построены из красного камня в стиле Ренессанса на фоне вершин горного хребта. На факультете инженерии и искусственной среды учится более 4600 обучающихся. В настоящее время университет занимается исследованием воды, энергии, урбанизации и инфраструктуры. Обучение оплачивается по курсам и варьируется в зависимости от курса, факультета и выбранной программы. В стоимость курса входит плата за регистрацию, занятия, пользование библиотекой, спортивными сооружениями, университетские экзамены, а также медицинская страховка.

Проведенное исследование показывает противоречивость развития высшего образования в странах Африки. Наиболее развитые страны заинтересованы в высококвалифицированных инженерных кадрах, которые представляют передовой потенциал будущего развития континента. Вместе с этим бедные страны, в первую очередь, должны решать более насущные проблемы, такие как голод и безграмотность.

Список использованной литературы

1 *Даль, В. И.* Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. / В. И. Даль; совмещ. ред. изд. В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртенэ; [науч. ред. Л. В. Беловинский]. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.

2 *Лаврова О.М.* Инженерное образование в России / *О.М. Лаврова, С.Н. Гусейнова, Ф.И. Гусейнов, К.И. Кобраков, Т.А. Исаева* // История и педагогика естествознания. 2020. № 2. С. 11–15. DOI:10.24411/2226-

3 *Сиссоко, М.* Типологии частных университетов Мали / М. Сиссоко // Преподаватель XXI век. 2021. № 2. Часть 1. С. 42–49. DOI:

4 *Успенский, Л.В.* Почему не иначе? : этимологический словарь школьника / Лев Успенский. Москва: АСТ; Владимир: Zebra E; 2009.

5 URL: https://ria.ru/20230319/afrika-1858940113.html

6 URL: https://teletype.in/@african_today/Top8AfricanUniversities

7 URL: https://studyabroadnations.com/ru/

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ ПО ТЕМЕ «ПРОЕКЦИОННОЕ ЧЕРЧЕНИЕ»

В.М. Приходько, д.тех. н., профессор,
Н.М. Шумун, к.тех.н., доцент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Современные условия диктуют жизненную необходимость внесения изменений в процесс обучения будущих инженерно-технических специалистов. В России резко обострилась востребованность грамотных, подготовленных к условиям реального производства инженеров.

Подготовка инженера к производственной инженерной деятельности невозможна без серьезной графической подготовки. Умение составлять, изготавливать, грамотно использовать графическую и текстовую конструкторскую документацию – это неотъемлемая часть инженерной деятельности. В основе формирования таких умений и навыков лежит развитое пространственное воображение, творческий подход к работе, последовательность в освоении профессиональных навыков и умений.

Первым базовым этапом развития графических навыков является изучение раздела «Начертательная геометрия» дисциплины «Начертательная геометрия и компьютерная графика». У обучающихся формируются представления о правилах создания изображений графических объектов от самых простых: точек, прямых, плоских геометрических фигур и до сложных поверхностей, пересекающих друг друга (рис. 1) [5].

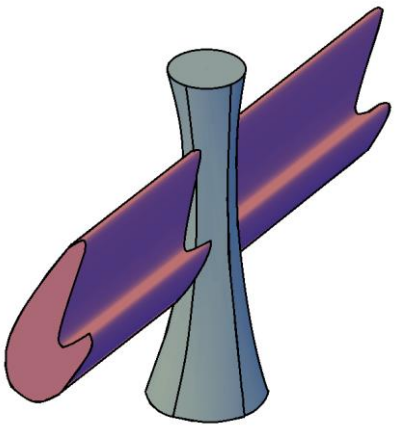

Рис. 1. Модель пересечения двух сложных поверхностей.

Когда обучающийся усваивает основные принципы проецирования, способы построения проекций геометрических объектов, методы преобразования комплексного чертежа, необходимо переходить к более сложным объектам – проекциям реальных деталей, узлов. На этом этапе обучения методика изучения графических дисциплин следует принципу «от

простого к сложному». В первую очередь необходимо изучить и научиться применять при практической работе требования стандартов, которые посвящены правилам оформления чертежей. Затем необходимо переходить к построению сначала простых, затем все более и более сложных деталей [1].

Для проверки усвоения учебного материала, а также для закрепления полученных знаний и графических навыков может быть использована система тестирования. Такая система должна быть многоступенчатой.

Первый и самый простой уровень проверки знаний обучающихся должен проверять степень освоения нового учебного материала непосредственно после его изучения. Этот этап преследует цель – закрепить только что полученные знания. Тестовые вопросы должны повторять темы и подтемы лекции. Примером тестового задания может служить вопрос: «Вид, не находящийся в проекционной связи с главным изображением, обозначается ...». Ответы, предлагаемые на выбор: «Вид А», «А», «А-А». Правильный ответ: «А».

Другой вопрос: «Вид по стрелке А, изображенный на чертеже, – это …» (графическая часть вопроса приведена на рис. 2). Предлагаемые варианты ответов: «местный вид», «дополнительный вид», «вид слева», «главный вид», «вид сверху». Вопрос предполагает один правильный ответ: «дополнительный вид».

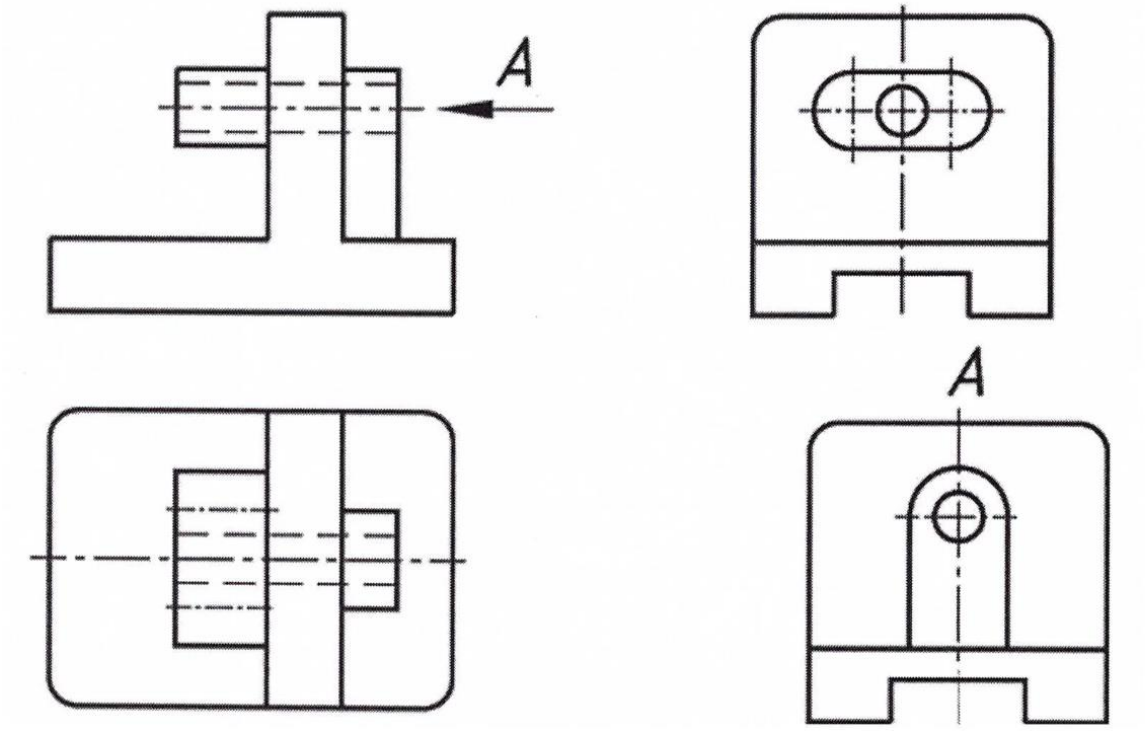

Рис. 2. Графическая часть вопроса по лекции «Изображения – виды, разрезы, сечения».

Вторым этапом проверки уровня знаний обучающегося является тестирование по окончанию семестра изучения дисциплины. Большинство

технических специальностей нашего университета изучают дисциплину в течение двух семестров. Базовая графическая подготовка рассчитана на изучение в первом семестре начертательной геометрии, а во втором семестре – инженерной графики, в том числе и инженерной компьютерной графики. На этом этапе более важным вопросом является вопрос: сформированы ли навыки выполнения и понимания чертежей различного уровня сложности. Вопросы тестовых заданий должны носить практико-ориентированный характер. На чертежах, входящих в состав тестовых заданий, должны быть представлены реальные детали, используемые в современной технике.

Вопросы тестовых заданий должны объективно оценивать уровень знаний обучающихся, т. е. тот студент, который хорошо знает учебный материал и умеет применять его на практике, должен правильно отвечать на поставленный вопрос, а тот студент, который не знает или не умеет правильно применить свои знаний на практике, дает неправильный ответ [2].

Примером тестового задания на данном этапе может послужить следующее задание: «По пространственной модели детали определите, сколько изображений этой детали требуется выполнить на рабочем чертеже детали, определите, какие изображения необходимы?» (графическая часть вопроса приведена на рис. 3). Предполагается ввод нескольких правильных ответов: «Главный вид», «Вид сверху», «Фронтальный разрез», «Вид слева» [4]. При этом необходимо указать, что фронтальный разрез и главный вид должны быть совмещены. Границей между совмещенными изображениями должна быть ось симметрии детали.

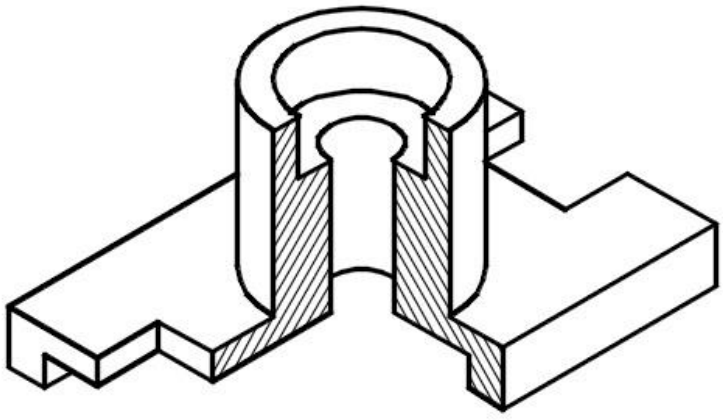

Рис. 3. Графическая часть задания
«Определите изображения на рабочем чертеже детали».

Другим вопросом, посвященным теме проекционного черчения на данном этапе подготовки является вопрос: «Приняв по стрелке А главный вид детали, укажите вид спереди…» (рис. 4). Графически представлены

ответы на поставленный вопрос: «A», «B», «C», «D». Правильный ответ: «B».

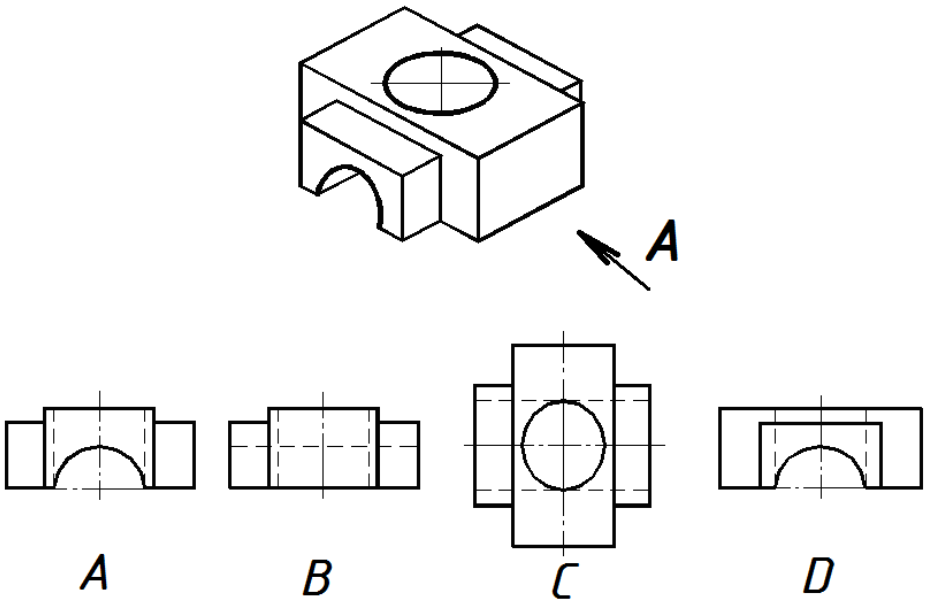

Рис. 4. Графическая часть задания «Определите вид спереди детали».

Еще одним вопросом по теме проекционного черчения может быть вопрос: «На рис. 5 приведены … проекции окружностей». Правильный ответ должен быть введен с клавиатуры: «Прямоугольные изометрические».

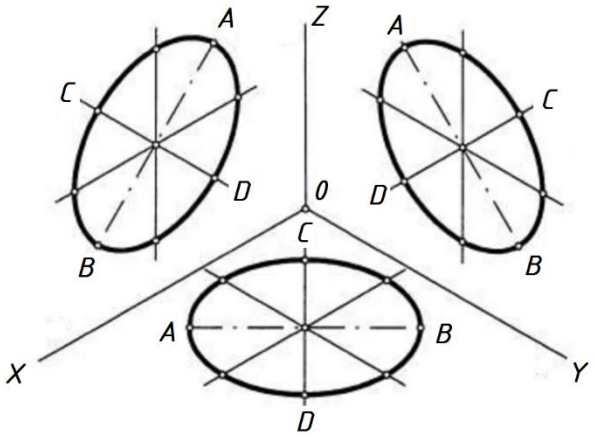

Рис. 5. Примеры аксонометрических проекций окружностей.

Третьим этапом тестирования можно назвать проверку остаточных знаний студентов. Такую проверку целесообразно проводить через год – полтора года после окончания изучения дисциплины. Эта проверка направлена на повтор основных положений дисциплины, которую студенты уже изучили, а также были использованы на более старших курсах обучения при освоении других общеинженерных и специальных дисциплин [3].

Заключительная проверка знаний по графическим дисциплинам может быть проведена перед написанием выпускной квалификационной

работы инженера (диплома). Заключительное тестирование призвано обновить знания требований стандартов, отследить внесенные изменения в государственные стандарты за время, прошедшее между окончанием изучения дисциплины «Начертательная геометрия и компьютерная графика» и началом написания дипломной работы или дипломного проекта. Такая подготовка заранее облегчает процесс выполнения квалификационной работы инженера, позволяя студенту экономить свое время, более обдуманно и творчески подойти к своей проектной деятельности.

Полученные знания по выполнению чертежей являются неотъемлемой частью подготовки инженера. Эти знания и умения составляют базис для изучения общеинженерных дисциплин, таких как теоретическая механика, детали машин, теория машин и механизмов и другие. Без освоения таких базовых общеинженерных предметов нет возможности начать подготовку по конкретной специальности. Инженер любой технической специальности и направленности подготовки, не обладающий достаточной графической подготовкой, не может в полном объеме выполнять свои профессиональные обязанности, не может заниматься инженерным творчеством.

Список использованной литературы

1 *Замятин, А.В.* Распознавание геометрических тел по динамическим параметрам / А.В. Замятин, В.А. Волчкова, Л.А. Давиденко // Актуальные проблемы науки и техники. Материалы Всероссийской (национальной) научно-практической конференции. Ростов-на-Дону, 2021. С. 253-254.

2 *Исаева, Т.Е.* Модели определения профессиональной готовности выпускников железнодорожных вузов в мировом образовательном пространстве (теоретический аспект) / Т.Е. Исаева // Общество: социология, психология, педагогика. Краснодар: Издательский дом ХОРС. №3 (9). 2022. С. 99-106.

3 *Морозкина, Т.К.* Выполнение чертежей марки ас в разделе архитектурно-строительное черчение дисциплины «Начертательная геометрия и компьютерная графика» / Т.К. Морозкина // Преподаватель высшей школы в XXI веке: Международная научно-практическая конференция. Ростов-на-Дону, 2021. С. 102-107.

4 *Prikhodko, V.* Modeling and visualization of the intersection of a polyhedral surface by a plane / V. Prikhodko, N. Shumun // Journal of Physics: Conference Series. 2373. 2022. p. 052027. URL: https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1742-6596/2373/5/052027.

5 *Turkenicheva, O.A.* 3D-modelling of the intersection of the subspaces, surfaces for determination distances in the designing buildings and structures // O.A. Turkenicheva, N.M. Shumun // AIP Conference Proceedings. Proceedings of the II International scientific conference on advances in science, engineering and digital education. 2647. 2022. p. 060031. URL: https://aip.scitation.org/doi/abs/10.1063/5.0124337.

ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ДИСПЕТЧЕРСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ»

В.Д. Швалов, ассистент
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Эксплуатационная работа железнодорожного транспорта включает в себя перевозку грузов и пассажиров. Данная работа имеет двойственный характер. С одной стороны, это хозяйственная, коммерческая деятельность, с другой – это многофункциональный технологический процесс использования и технического обслуживания различных технических средств.

Техническая деятельность железнодорожного транспорта – это оперативная работа, представляющая собой процесс обеспечения и поддержания непрерывного передвижения грузов и пассажиров по сети железных дорог.

Оперативная работа осуществляется непрерывно, круглосуточно, регулярно. Для управления коммерческой и оперативной работой железнодорожного транспорта существуют специальные структуры. Разумеется, деятельность их взаимосвязана. Главные задачи оперативной работы – это организация движения поездов, формирование грузовых поездов и обработка вагонов (погрузка-выгрузка, поддержание их в рабочем состоянии). В структурах управления оперативной работой решением этих задач занимается диспетчерский персонал – работники диспетчерского аппарата различных уровней. Система диспетчерского руководства оперативной работой опирается на деятельность диспетчерского аппарата – сменных руководителей, действующих на всех уровнях управления: на станциях, на участках, в регионах, на сети дорог.

В настоящее время в железнодорожных вузах России уделяется большое внимание подготовке специалистов диспетчерского аппарата. Например, в исследовании В.Н. Зубкова и Н.Н. Мусиенко [1] рассматривается процесс подготовки будущих специалистов в РГУПС, приведены факторы, влияющие на качество подготовки в условиях реализации новых профессиональных стандартов. Также описано применение интеллектуальных имитационных тренажеров поездного диспетчера, используемых при проведении учебных занятий. Л.В. Маколова и Н.А. Репешко [5], в свою очередь, обращают внимание на необходимость повышения качества учебного процесса в университете с целью соответствия выпускников требованиям работодателей. Определены направления модернизации образовательных технологий в соответствии с современными требованиями работодателей, и изучены возможности их реализации в учебном процессе.

Диспетчер – это специалист, контролирующий и координирующий из центрального пункта управления ход производственного процесса. Диспетчерская централизация – это система автоматизированного централизованного управления перевозочным процессом.

В технологии управления перевозками можно выделить три технологические цепочки по степени оперативности: перспективное планирование перевозочного процесса; оперативное сменно-суточное планирование; текущее планирование и оперативное регулирование поездной и грузовой работы.

Чем ниже уровень управления, тем большее времени занимает последняя цепочка.

Управление конкретными частями технологии перевозочного процесса распределяется следующим образом между диспетчерскими звеньями:

– на сетевом уровне ведется слежение за состоянием локомотивного и вагонного парка, управление ими;

– на региональном уровне – управление поездной работой, контроль подвода поездов к техническим станциям, железнодорожным узлам, стыкам участков и дорог, управление грузо- и вагонопотоками;

– на уровне опорных центров (станций) – управление местной работой.

В Ростовском государственном университете путей сообщения студенты, обучающиеся по специальности «Системы обеспечения движения поездов», специализация «Автоматика и телемеханика на железнодорожном транспорте» на 5 курсе проходят курс занятий по дисциплине «Диспетчерская централизация». Программой предусмотрены лекционные, практические занятия и лабораторные работы, а также курсовое проектирование. Выпускники данной специальности работают в компаниях, которые разрабатывают, внедряют и модернизируют системы диспетчерской централизации на железных дорогах России.

В рамках дисциплины на лекционных занятиях студенты изучают процесс организации управления перевозочным процессом, место и роль систем диспетчерской централизации и контроля в обеспечении безопасности движения поездов, эксплуатационно-технические требования к системам диспетчерской централизации и контроля, какие существуют методы повышения пропускной и провозной способности железных дорог. На практических занятиях обучающиеся получают навыки расчета эксплуатационных и технических характеристик систем диспетчерской централизации и контроля, изучают существующие способы обеспечения заданного уровня надежности функционирования устройств диспетчерского управления и контроля для обеспечения требуемого уровня безопасности движения поездов при заданной пропускной способности железнодорожных линий, порядок выполнения анализа работы систем диспетчерской централизации в зависимости от интенсивности поездной и

маневровой работы, в том числе при неисправностях оборудования, правила построения и проектирования безопасных систем диспетчерской централизации. В ходе выполнения лабораторных работ будущие специалисты учатся проектировать и программировать систему диспетчерской централизации с помощью программы «SUPRINF», разработанной сотрудниками научно-исследовательской лаборатории «Системы диспетчерского контроля и управления» и кафедры «Автоматика и телемеханика на железнодорожном транспорте» РГУПС.

Особое внимание стоить уделить тому, что в настоящее время все занятия по дисциплине «Диспетчерская централизация» ведут специалисты научно-исследовательской лаборатории «Системы диспетчерского контроля и управления».

При планировании занятий по дисциплине «Диспетчерская централизация» преподаватели используют как традиционные, так и новые и инновационные методы обучения [2; 3]. Рассмотрим процесс освоения профессиональных компетенций на примере одного лекционного и одного практического занятия.

Лекционное занятие. Тема: «Характеристика современных систем диспетчерской централизации и контроля, разработанных в России». В ходе изучения данной темы формируется профессиональная компетенция (ПК-1.1), и студент узнает об устройстве, принципах действия, технических характеристиках и конструктивных особенностях основных элементов, узлов и устройств системы обеспечения движения поездов.

Цели данного занятия:

– образовательная: получить представление об основных особенностях различных микропроцессорных систем диспетчерской централизации и контроля;

– воспитательная: сформировать мотивацию к изучению профессионально-ориентированного материала, в частности, программно-аппаратных реализаций различных систем диспетчерской централизации и контроля;

– развивающая: развивать способность принимать ответственные решения при работе с современными системами диспетчерской централизации и контроля.

Применяемые методы обучения:

– традиционные: закрепление полученных знаний, а именно вопросно-ответная система контроля усвоения изученного материала в конце лекции;

– инновационные: виртуальная экскурсия в Дорожный центр управления перевозками на Северо-Кавказской железной дороге.

Таким образом, по итогам данного лекционного занятия, студент не только сможет изучить характеристики различных систем диспетчерской централизации и контроля, но и получить практические навыки при работе с данными системами.

Практическое занятие. Тема: «Расчет загрузки поездного диспетчера на заданном участке». В ходе выполнения практической работы формируется профессиональная компетенция (ПСК-2.2), и студент сможет производить оценку взаимного влияния элементов системы обеспечения движения поездов и факторов, воздействующих на работоспособность и надёжность оборудования системы обеспечения движения поездов с использованием современных методик, обоснованных научно.

Цели данного занятия:

– образовательная: выполнить расчет загрузки поездного диспетчера и определить количество поездных диспетчеров, необходимых для координации и контроля хода производственного процесса на заданном участке;

– воспитательная: вырабатывать самостоятельность при принятии решения для определения количества поездных диспетчеров, необходимых для управления движением поездов на заданном участке железной дороги;

– развивающая: развивать способность принимать ответственные решения при определении количества поездных диспетчеров, необходимых для управления движением поездов на заданном участке железной дороги.

Используемые методы обучения:

– традиционные: контроль выполнения практических заданий, а именно: сдача отчетов по выполненной практической работе;

– инновационные: решение кейс-заданий, анализ проектных ситуаций.

Таким образом, в результате выполнения заданий в ходе практического занятия обучающийся научится анализировать производственные характеристики систем диспетчерской централизации и контроля и проводить анализ поездной загрузки на участке железной дороги.

В случае, если студенты переходят на вынужденное удаленное обучение [4], то занятия по дисциплине продолжаются согласно рабочей программе. Для изучения лекционного материала разработан онлайн-курс с банком тестовых заданий. Практические занятия и лабораторные работы проводятся с применением системы онлайн-обучения.

Помимо образовательной деятельности в области диспетчерской централизации, в Ростовской государственном университете путей сообщения ведется активная научная работа. Начиная с 1983 г., ученые кафедры «Автоматика и телемеханика на железнодорожном транспорте» и научно-исследовательской лаборатории «Системы диспетчерского контроля и управления» разрабатывают, модернизируют системы диспетчерской централизации. Начиная с 2001 г., на сети железных дорог активно внедряется система диспетчерской централизации «ДЦ-ЮГ с РКП». Она предназначена для автоматизации процессов контроля и управления движением поездов на участках и направлениях железной дороги, обеспечения возможности информационного взаимодействия со смежными автоматизированными системами управления отраслевого, регионального и дорожного уровней, тестирования и диагностирования

технических средств за счет применения современных средств телемеханики, микроэлектроники и вычислительной техники [6].

В настоящее время в РГУПС на базе обучающего комплекса «Виртуальная железная дорога» внедрена новая подсистема «ДЦ-ЮГ», которая взаимодействует с сервером Виртуальной железной дороги [4]. На базе данного комплекса возможно проведение практических и лабораторных работ, в процессе их выполнения студенты получают навыки работы с современными программными средствами, которые используются при проектировании и разработке систем диспетчерской централизации и контроля.

Список использованной литературы

1 *Зубков, В. Н.* Способы и технологии повышения качества подготовки специалистов в области организации перевозок в условиях цифровизации железных дорог / В. Н. Зубков, Н. Н. Мусиенко // Преподаватель высшей школы в XXI веке: Труды Международной научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 01–30 апреля 2019 года. Том 16. Ростов-на-Дону: Ростовский государственный университет путей сообщения, 2019. С. 217-222.

2 *Исаева, Т.Е.* Компетенции и "электронная" педагогическая культура преподавателя высшей школы в постпандемическом мире / Т. Е. Исаева // Высшее образование в России. 2021. Т. 30, № 6. С. 80-96.

3 *Исаева, Т.Е.* Организационные формы обучения в университете. Анализ разных форм занятий: учебно-методическое пособие / Т. Е. Исаева; ФГБОУ ВО РГУПС. Ростов-на-Дону: РГУПС. 2022. 63 с.

4 *Ковалев, С. М.* Обеспечение взаимодействия тренажеров подвижного состава с системами управления движением железнодорожного транспорта / С. М. Ковалев, Б. Д. Даглдиян // Современное развитие науки и техники: Сборник научных трудов Всероссийской национальной научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 01–03 декабря 2020 года. Ростов-на-Дону: Ростовский государственный университет путей сообщения, 2020. С. 142-146.

5 *Маколова, Л. В.* Повышение качества образования в вузе на основе применения модификации образовательных технологий / Л. В. Маколова, Н. А. Репешко // Преподаватель высшей школы в XXI веке: Труды XVII Международной научно-практической конференции, Ростов на Дону, 05–06 июня 2020 года. Том Сборник 17. Ростов на Дону: Ростовский государственный университет путей сообщения, 2020. С. 316-321.

6 Система диспетчерского контроля и управления движением поездов "ДЦ-Юг с РКП": монография / И. Д. Долгий, А. Г. Кулькин, Ю. Э. Пономарев [и др.]; И.Д. Долгий, А.Г. Кулькин, Ю.Э. Пономарев, С.В. Криволапов, Л.Н. Радзиковская, А.А. Скопин, В.В. Каменский, Л.П. Кузнецов; редакторы: И. Д. Долгий, А. Г. Кулькин; Ростовский государственный университет путей сообщения. Ростов-на-Дону: Ростовский государственный университет путей сообщения, 2010. 468 с.

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Н.М. Шумун, к.тех.н., доцент,
А.Д. Багдасарова
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения», Россия

Пространственное мышление играет большую роль в жизни человека. Человек мыслит ассоциативно: фиксирует всю имеющуюся в его распоряжении информацию, в том числе и графическую. Анализирует сложившуюся ситуацию, вспоминает имеющиеся в его памяти аналогичные или хотя бы схожие ситуации. И только потом строит стратегию своего дальнейшего поведения и решения возникшей перед ним проблемы.

Графические зрительные образцы имеют в этом процессе ведущее значение. Как известно, человек получает до 80% информации об окружающем мире с помощью зрения.

В профессиональной деятельности человека независимо от его рода деятельности зрительная графическая информация имеет колоссальное значение.

Качество восприятия графической информации напрямую зависит от навыков работы с такой информацией, «тренированностью» восприятия ее человеком. Улучшением такого восприятия служит развитие пространственного мышления.

Способов развития пространственного мышления и воображения существует огромное множество. Следует отметить, что применение различных способов развития пространственного мышления зависит от возраста обучающегося, уровня его профессиональной подготовки в текущий момент.

Если говорить о студентах высших учебных заведений, то в момент их обучения на первом курсе, они уже обладают немалым запасом практических навыков взаимодействия как с графическими объектами в пространстве, так и с их изображениями.

Как известно, мы живем в насыщенной информационной среде. Компьютеризация и информатизация на сегодняшний день затрагивают все сферы человеческой деятельности, нет ни одной профессиональной области деятельности человека, где было бы возможно этого избежать [4].

Но в информационной среде графическая информация занимает весьма значимую область [1]. Особенностью графической информации в компьютерном представлении является тот факт, что это плоское изображение. Даже 3D графика на сегодняшний день является плоским изображением, и без применения средств визуализации компьютерная информация представляла бы собой плоское невыразительное изображение.

Для технических специальностей и направлений подготовки одним из важнейших средств развития пространственного мышления является изучение дисциплины «Начертательная геометрия и компьютерная графика». Изучение этой дисциплины приучает будущих специалистов решать следующие задачи:

– анализировать геометрические объекты, их взаимное расположение, взаимодействие;

– вырабатывать навыки отображения существующих объектов на чертежах;

– представлять пространственные геометрические объекты по их графическим изображениям, в том числе и по чертежам.

На примере проанализируем влияние графической информации на усвоение теоретической информации о простейших геометрических объектах: прямой *m* и плоскости, заданной треугольником *ABC*. Из планиметрии известно, что прямая принадлежит плоскости, если имеет с этой плоскостью две общие точки. На упрощенной пространственной модели (рис. 1) приведено графическое отображение этого правила. Прямая *m* имеет две общие точки с плоскостью треугольника *ABC*, это точки *C* и *N*.

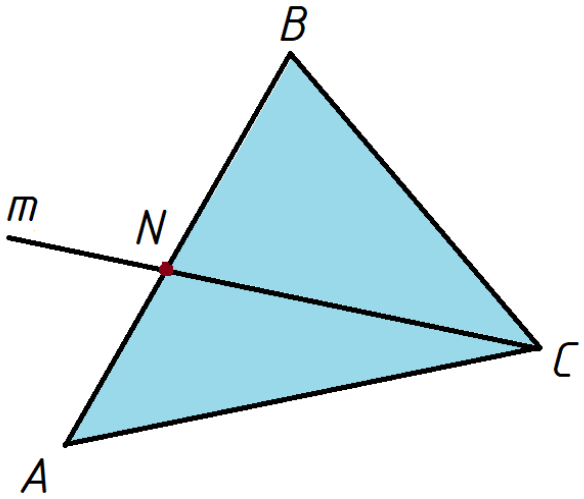

Рис. 1. Упрощенная пространственная модель прямой, принадлежащей плоскости.

Упрощенная пространственная модель демонстрирует признак принадлежности прямой плоскости, однако наглядности в таком примере не слишком много. Гораздо более наглядным является пространственная модель, в которую помимо геометрических объектов: прямой и плоскости – включены еще три взаимно-перпендикулярные плоскости, образующие трехмерную модель пространства (рис. 2). Плоскости проекций $П_1$, $П_2$ и $П_3$ добавляют наглядности при демонстрации признака принадлежности. Воспользуемся средствами начертательной геометрии и перейдем от пространственного представления к комплексному чертежу. При изображении на комплексном чертеже применяется преобразование Монжа, при котором две или три плоскости проекций совмещаются с одной плоскостью, с фронтальной плоскостью проекций $П_2$.

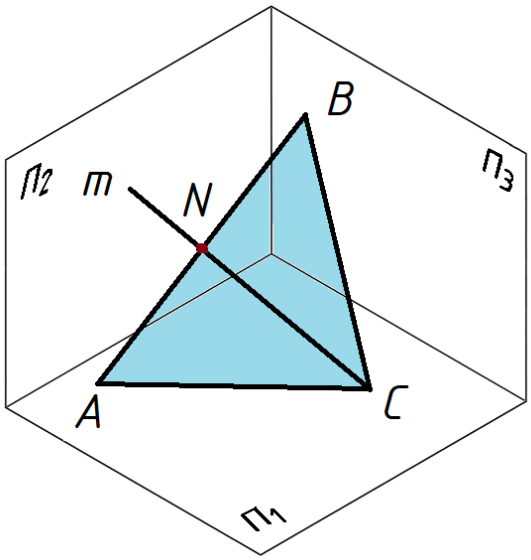

Рис. 2. Пространственная модель прямой, принадлежащей плоскости.

Средства начертательной геометрии позволяют перейти к комплексному чертежу (рис. 3). Основным методом начертательной геометрии, как известно, является метод проецирования [2]. Получение информации с комплексного чертежа требует большей подготовленности от человека, который будет пользоваться таким чертежом. С другой стороны, если необходимые навыки выработаны, то комплексный чертеж позволяет передать значительно больше информации о геометрических объектах, а средства передачи являются более простыми и соответственно более дешевыми – абсолютно точно можно представить и прямую, и треугольник *ABC*, задающий плоскость.

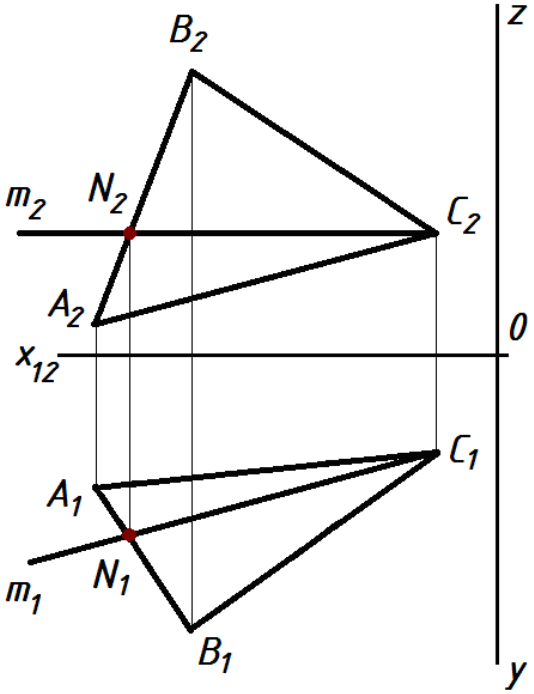

Рис. 4. Комплексный чертеж признака прямой, принадлежащей плоскости.

Пространственные модели играют большое значение, когда геометрические объекты становятся более сложными [3]. Одним геометрическим объектом является конус, второй поверхностью – сфера. Обе поверхности – это поверхности вращения (рис. 5).

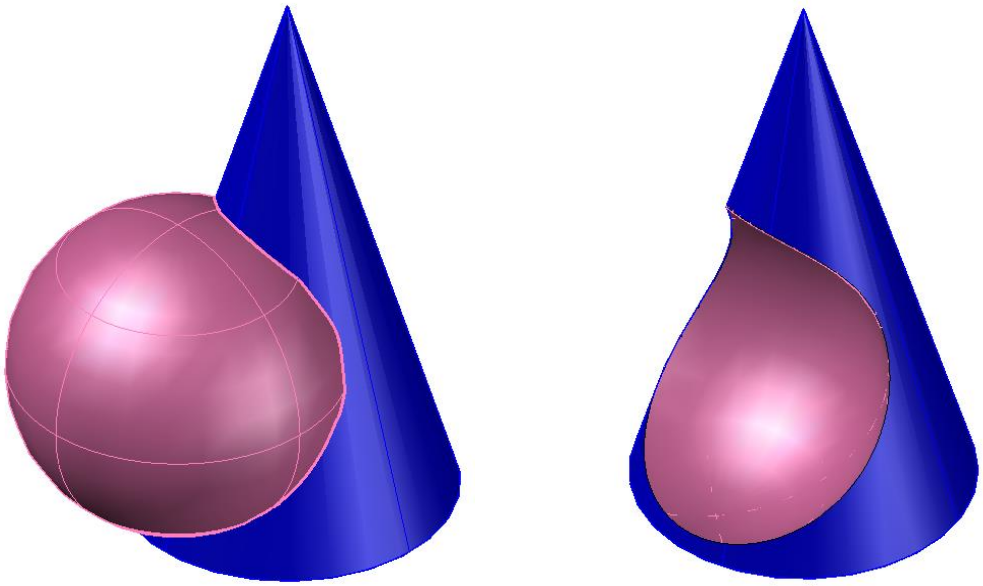

Рис. 5. Модель взаимодействия двух поверхностей вращения.

На пространственной модели показано пересечение двух поверхностей. Средства визуализации использованы самые простые: разные поверхности окрашены разными цветами. Для усиления эффекта наглядности использовано реалистичное распределение цвета по поверхности [5]. Еще средством повышения наглядности является применение выделений граней поверхности, что является некоторым допущением для поверхностей вращения, однако усиливает ощущение объемности изображения. Возможности визуализации приведены на рис. 6.

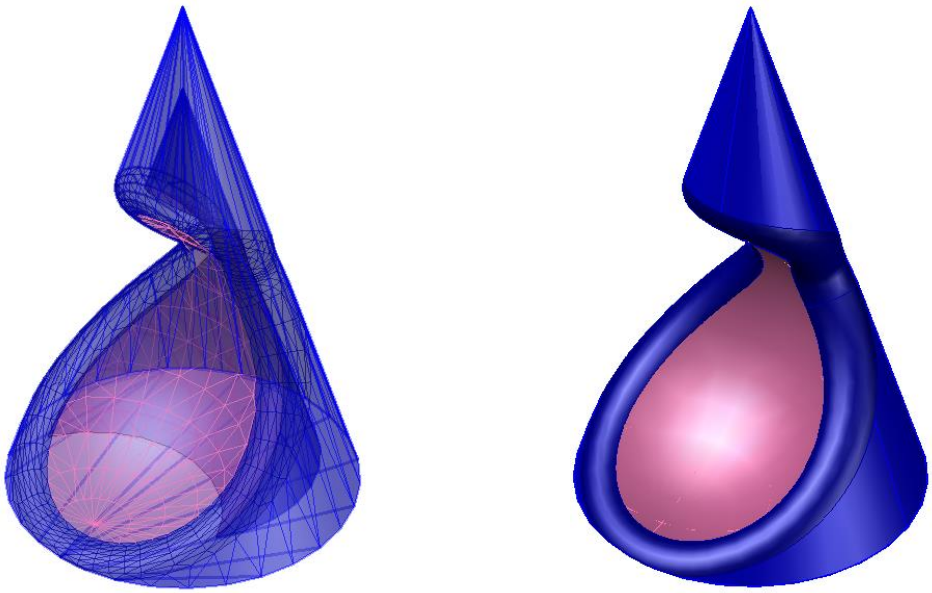

Рис. 6. Визуализация взаимодействия двух поверхностей вращения.

Наглядность пространственных моделей может быть реализована различными техническими и информационными средствами. Возможно применение «полупрозрачности» поверхностей, граней, отдельных частей поверхностей. Возможно изменение угла наблюдения и освещенности всей картины в целом или ее частей. Подробное представление геометрических объектов в одной ситуации позволяет «опознать» похожие поверхности в условиях более простых средств визуализации.

Развитие представлений о форме, размерах, взаимном расположении геометрических объектов относительно друг друга направлено на тренировку навыков, позволяющих работать с разными типами графической документации, в том числе с чертежами, графиками, схемами, диаграммами. Инженерная деятельность специалиста предполагает активное использование такого рода графической информации при решении конкретных задач. Следует отметить, что графические задачи при обучении должны быть практико-ориентированными для облегчения обучения профессиональным знаниям и навыкам на последующих курсах при получении профессионального образования.

Список использованной литературы

1 *Исаева, Т.Е*. Smart-преподаватель: российский и зарубежный опыт существования в цифровой среде / Т.Е. Исаева // Цифровая трансформация в высшем и профессиональном образовании: материалы 16-ой Международной научно-практической конференции. Под общей редакцией Р. С. Сафина, И. Э. Вильданова. Казань, 2022. С. 382-385.

2 *Морозкина, Т.К*. Выполнение строительных чертежей в разделе архитектурно-строительное черчение по начертательной геометрии и компьютерной графике / Т.К. Морозкина // Современные прикладные исследования: материалы четвертой национальной научно-практической конференции. Новочеркасск, 2020. С. 366-370.

3 *Федорова, А.В*. Методы построения плавных переходов между геометрическими линиями / А.В. Федорова, Е.А. Замятина, В.А. Панькин // Актуальные проблемы науки и техники: материалы Всероссийской (национальной) научно-практической конференции. Ростов-на-Дону, 2021. С. 263-264.

4 *Prikhodko, V.* Modeling and visualization of the intersection of a polyhedral surface by a plane / V. Prikhodko, N. Shumun // Journal of Physics: Conference Series. 2373. 2022. p. 052027. URL: https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1742-6596/2373/5/052027.

5 *Turkenicheva, O.A.* 3D-modelling of the intersection of the subspaces, surfaces for determination distances in the designing buildings and structures // O.A. Turkenicheva, N.M. Shumun // AIP Conference Proceedings. Proceedings of the II International scientific conference on advances in science, engineering and digital education. 2647. 2022. p. 060031. URL: https://aip.scitation.org/doi/abs/10.1063/5.0124337.

ИДИОМА «ТЕХНОЛОГИЯ КОНСТРУКЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ»

П.Ю. Петров, к.т.н., доцент
ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет "МЭИ"»

Подготовка специалиста заданной квалификации является сложным процессом, который в парадигме современного образования представляет собой фрагментированное освоение отдельных знаний и получение соответствующих навыков. Однако помимо фрагментированных, достаточно узких, профильных дисциплин преподаются также системообразующие дисциплины, дающие общий взгляд на всю систему обучения, формирующие структурно-логическую концепцию освоения своей специальности или профессии. При подготовке инженерно-технических специалистов одной из таких дисциплин является «Технология конструкционных материалов» (далее – ТКМ).

Дисциплина с таким названием появилась в семидесятые годы прошлого века и достаточно прочно вошла в учебные программы и планы подготовки бакалавров и специалистов по многим техническим направлениям. Регулярно и в большом количестве издаются различные учебно-методические издания по этой дисциплине. Об этом говорит тот факт, что в поисковых системах Российской государственной библиотеки (http://aleph.rsl.ru) (далее – РГБ) и Научной электронной библиотеки «eLIBRARY.RU» (https://www.elibrary.ru/) (далее – НЭБ) по запросу, соответствующему названию этой дисциплины, предложено 717 и 1120 публикаций соответственно. Отметим, что в первом списке – преимущественно книги (монографии, учебники, диссертации), а во втором – статьи из научных журналов, сборников статей и материалов конференций. Для сравнения: по запросу «сопротивление материалов» предлагается 1878 и 3893 публикаций в РГБ и НЭБ соответственно, а «теория машин и механизмов» – 731 и 1797 публикаций. Первыми же по времени публикациями с названием ТКМ в списке РГБ является конспект лекций 1969 года [12], а в НЭБ – учебник 1977 года [3].

За 20 лет – с 2001 г. по 2020 г. количество публикаций по рассматриваемой тематике, по данным РГБ, остается практически неизменным, а по данным НЭБ – имеет тенденцию к постоянному увеличению (рис. 1). Очень упрощенно можно сказать так: за последние годы печатается около четырех десятков книг ежегодно, а количество статей увеличивается на 10 год от года. Конечно, в динамику общего роста не вписывается явное уменьшение публикаций за последние три года: с 278 в 2018 г. до 174 в 2020 г., но нечто похожее уже случалось: уменьшение со 113 в 2006 г. до 70 в 2008 г.

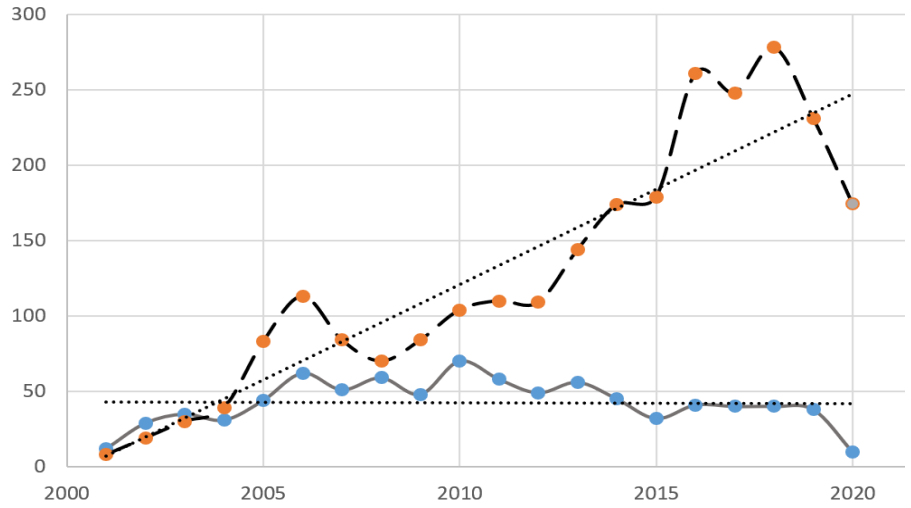

Рис. 1. Динамика количества публикаций по вопросам технологии конструкционных материалов: — – по данным РГБ, – – – по данным НЭБ, ⋯ – линии тренда

Следовательно, дисциплина «Технология конструкционных материалов» продолжает оставаться одной из популярных технических дисциплин, её название стало вполне привычным для технических вузов, стало идиомой.

Несмотря на широкое применение словосочетания ТКМ, в нормативных документах не содержится определение этого термина, наиболее близкое словосочетание – это название школьного предмета «Технологии ручной и машинной обработки конструкционных материалов. Художественная обработка материалов (по выбору)» в Приказе Минобразования РФ от 30.06.1999 №56 "Об утверждении Обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования". Поэтому ТКМ нельзя рассматривать как нормативный термин.

Словосочетание «технология конструкционных материалов» состоит из двух самостоятельных терминов «технология» и «конструкционные материалы». Рассмотрим толкование этих терминов. В действующей системе стандартов содержится четыре определения технологии:

1) «структурированная и упорядоченная информация о последовательности выполнения технологического процесса, а также об исходных ресурсах, необходимых для его осуществления. Хранится и используется в виде технической документации» (ГОСТ Р 57177-2016);

2) «выраженный в объективной форме результат научно-технической деятельности, который включает в себя в том или ином сочетании изобретения, полезные модели, промышленные образцы, программы для ЭВМ или другие результаты интеллектуальной деятельности, подлежащие правовой охране в соответствии с действующим законодательством, и может служить технологической основой определенной практической деятельности в гражданской или военной сфере. *Примечание*: включает в себя методы и технику производства товаров и услуг, а также их

практическую реализацию в виде технологических процессов, организационных и технических систем» (ГОСТ Р 57194.1-2016);

3) «совокупность методов изменения состояния, свойств, формы сырья, материала или полуфабриката, применяемых в процессе производства для получения готовой продукции» (ГОСТ Р 57945-2017, ГОСТ Р 59861-2021);

4) результат научно-технической деятельности, который может служить основой определенной практической деятельности в сфере промышленности (в том числе наукоемкой или высокотехнологичной). *Примечание*: результат деятельности может быть представлен в одной из следующих форм: а) продуктовая технология – описание устройства, конструктивных решений и характеристик, условий и порядка использования техники; б) производственная технология – описание приемов, методов, операций и процессов различного характера, программного обеспечения, предназначенных для использования в производстве техники и материалов; в) состав используемых в производстве материалов (ГОСТ Р 59679-2022).

Объемлющим определением из четырех приведенных можно считать первое определение технологии, поскольку и результаты научно-технической деятельности и методы, применяемые в процессе производства, представляют собой информацию о технологическом процессе изготовления продукции или оказания услуг.

В действующем законодательстве и стандартах определение термина «конструкционные материалы» не установлено. В Новом политехническом словаре содержится такое определение: «Конструкционные материалы – материалы, применяемые для изготовления конструкций (деталей машин или механизмов, транспортных средств, сооружений и т.п.), воспринимающих силовую нагрузку. Конструкционные материалы подразделяют на металлические (сплавы на основе железа, никеля, алюминия, титана и др. металлов), неметаллические (пластмассы, керамика, стекло, древесина и др.) и композиционные материалы [11, с.235].

Если в словосочетание «технология конструкционных материалов» вставить определения технологии и конструкционных материалов, то получится: «информация о последовательности выполнения технологического процесса (?) материалов, применяемых для изготовления конструкций». В словосочетании из трёх слов явно чего-то не хватает, может имелось ввиду «технология изготовления конструкционных материалов», «технология обработки конструкционных материалов» или «технология использования / применения конструкционных материалов»? Следовательно, идиома ТКМ является неопределённым, некорректным словосочетанием.

Если название не говорит само за себя, то можно уточнить, что преподавательским сообществом понимается под технологией

конструкционных материалов. Описание в учебно-методических изданиях содержания ТКМ и является объектом исследования данной публикации.

Цель статьи заключается в определении термина «технология конструкционных материалов» с позиции его применения в учебном процессе подготовки инженерных кадров.

Следует отметить, что, учитывая ограниченный объём статьи, здесь представлены отдельные учебно-методические публикации, выбранные рандомно.

Почти все авторы учебной литературы определяют ТКМ как дисциплину, комплексную дисциплину или общепрофессиональную учебную дисциплину, как синонимы в отдельных пособиях используются слова «курс» и «предмет». Однако, по мнению некоторых авторов, это наука или научная дисциплина: «наука, изучающая методы получения материалов, формирования из них заготовок, деталей, изделий и их обработки» [7, с. 3], «наука о получении, переработки и обработки металлических и неметаллических материалов, применяемых в народном хозяйстве» [9, с. 9]; «комплексная наука о современном производстве, свойствах и способах обработки материалов, применяемых для изготовления различных деталей машин и механизмов, зданий и сооружений, приборов и других технических объектов» [6, с.6]; «ТКМ представляет собой научную дисциплину, в которой изучаются распространенные в промышленности прогрессивные методы формообразования заготовок и деталей машин литьем, обработкой давлением, сваркой, обработкой резанием и другими методами, применяемыми в современном машиностроении, а также производство металлов и сплавов» [1, с.5].

Заметим, что в двух цитатах упоминается получение и обработка конструкционных материалов, а в двух других – только обработка, причём только в последней перечислены технологические методы обработки.

В целом следует признать, что ТКМ наукой не является, хотя бы потому что её нет в списке областей науки и научных специальностей, утверждённых Приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 24 февраля 2021 г. № 118. Кроме того, из описания ТКМ следует, что она содержит фрагментарные сведения из различных наук (металлургия, материаловедение, технология и оборудование механической и физико-технической обработки и т.д.), а также обобщенные данные о практике обработки материалов давлением, резанием и т.п. Собранные вместе части различных наук новую науку не образуют.

В начале преподавания дисциплин обычно разъясняется студентам сущность дисциплины, её цель, предмет и методы, область практического применения, структура дисциплины. Речь идет о выдающихся учёных в этой области, широко известных достижениях, приводится перечень исследований (список литературы).

Определение того, чем является объект исследования, можно раскрыть через его предназначение, цель использования. Цель преподавания ТКМ не всегда явно выделена, иногда она объявлена как результат:

«Этот курс (лекции, лабораторные занятия), наряду с работой в учебных мастерских, призван сформировать у будущего специалиста глубокие знания основ материаловедения, принципов выбора конструкционных материалов, технологии их производства и обработки, представление о достижениях научно-технического прогресса в области создания новых материалов, совершенствования технологических процессов, а также умения и навыки практического определения физико-механических свойств материалов и направленного воздействия на них» [2, с.3];

«Цель дисциплины «Технология конструкционных материалов» – обеспечение студентов знаниями о современных методах производства металлов и их сплавов, технологических процессах формообразования заготовок литьем, сваркой, обработкой давлением, механической, электрофизической и электрохимической обработкой» [1, с.5];

«Цель дисциплины «Технология конструкционных материалов» – дать студентам знания физико-химических основ и технологических особенностей процессов получения и обработки материалов, принципов устройства типового оборудования, инструментов и приспособлений, технико-экономических и экологических характеристик технологических процессов и оборудования, а также областей их применения» [8, с.3];

«Цель – получение знаний по выбору технологических методов получения заготовок и деталей из материалов, применяемых в машиностроении и судостроении» [10, с.5];

«Цель этой дисциплины – дать будущим специалистам знания по выбору и применению технологических методов получения и обработки заготовок деталей машин, обеспечивающих высокое качество продукции, экономию материалов и высокую производительность труда» [4, с.5];

«В результате изучения дисциплины «Технология конструкционных материалов» студенты должны получить представление о способах получения заготовок, закономерностях резания конструкционных материалов, способах механической обработки, основных типах режущих инструментов и металлорежущих станков» [5, с.2];

В первой цитате предназначение ТКМ сводится к изучению теории материаловедения, в трёх следующих цель связывается с получением и обработкой материалов, металлов и сплавов или заготовок. Из шести формулировок цели ТКМ – в трёх указывается преподавание технологических методов, но только в одном (вторая цитата) эти методы перечислены. В последней – указан только один метод (обработка резанием).

Анализ других учебников по ТКМ подтверждает подобные результаты исследования и показывает, что ТКМ является дисциплиной, предназначение которой вольно трактуется различными представителями преподавательского сообщества, и в которую по усмотрению образовательной организации или отдельного преподавателя включаются любые вопросы, связанные с технологическими методами изготовления изделий машиностроения.

Для унификации и структурирования учебного процесса предлагается дисциплину ТКМ назвать «Технологические методы машиностроения», в которую должны включаться описание физической сущности, технологических способов, оборудования и инструментов, расходных материалов для литья, обработки давлением, обработки резанием, сварки, термической обработки, аддитинга, сборки, нанесения покрытий.

На основании изложенного можно сделать заключение о том, что словосочетание «технология конструкционных материалов» является достаточно распространенной идиомой, неопределённой по названию и содержанию.

Список используемой литературы

1 *Аксенов, А.А.* Технология конструкционных материалов: уч. пособие / А. А. Аксенов, В. П. Миронов; ГОУ ВПО «ВГЛТА» Воронеж, 2010. 215 с.

2 *Алаи, С. И.* Технология конструкционных материалов: Учебник для студентов пед. ин-тов по спец. № 2120 «Общетехн. дисциплины и труд» / С.И. Алаи, Г.М. Григорьев, А.Н. Ростовцев; Под общ. ред. А.В. Ростовцева. М.: Просвещение, 1986. 303 с.

3 *Дальский, А.М.* Технология конструкционных материалов: Учебник / А.М. Дальский, И.А. Арутюнов, Т.М. Барсукова и др. М.: Машиностроение, 1977. 664 с.

4 *Калачевский, Б.А.* Технология конструкционных материалов: Курс лекций / Б.А. Калачевский, Б. И. Калмин, Б. Г. Колмаков и др. Омск: Изд-во СибАДИ, 2003. 161 с.

5 *Колокатов, А.М.* Технология конструкционных материалов. Задания для контрольных работ и рекомендации по их выполнению / А.М. Колокатов, В.Д. Кренев. М.: ФГОУ ВПО МГАУ, 2004. 31 с.

6 *Королева, Л.А.* Технология конструкционных материалов и её роль в обеспечении техносферной безопасности: учебное пособие. / Л.А. Королева, Д.В. Брусянин. СПб.: Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России, 2017. 168 с.

7 *Коршунова, Т.Е.* Технология конструкционных материалов: Учебное пособие / Т.Е. Коршунова. Владивосток: ВГУЭС, 2008. 206с.

8 *Корытов, М.С.* Технология конструкционных материалов: Уч. пособие для студентов заочной формы обучения с применением дистанционных

образовательных технологий / М.С. Корытов, В.В. Евстифеев. Омск: Изд-во СибАДИ. 2010. 239 с.
9 *Ларионов, С.Г.* Технология конструкционных материалов. Версия 1.0 [Электронный ресурс]: метод. указания по самостоятельной работе / сост. : С. Г. Ларионов. Электрон. дан. (1,88 Мб). Абакан: ХТИ – филиал СФУ. 2010.
10 *Мутылина, И.Н.* Технология конструкционных материалов: учеб. пособие / И.Н. Мутылина. Владивосток: Изд-во ДВГТУ. 2007. 167 с.
11 Новый политехнический словарь / Гл. ред. А. Ю. Ишлинский. М.: Большая Российская энциклопедия, 2000. 671 с.
12 *Ростовцев, Г.Г.* Технология конструкционных материалов: (Металлокерамика, металл. покрытия, неметалл. материалы): Консп. лекций / Г.Г. Ростовцев. Л.: Ленингр. технол. ин-т холодильной пром-сти, 1969. 77 с.

АННОТАЦИИ

КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ПРОБЛЕМА ТРАНСФОРМАЦИИ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

Бермус Александр Григорьевич
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» (ЮФУ)
344006, Россия, г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, 105/42
Кафедра образования и педагогических наук
Доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой
e-mail: bermous@sfedu.ru

В статье анализируется ситуация, возникшая в отечественном высшем образовании в 2022 г. в связи с принятыми декларациями о «выходе» из Болонского процесса. Отмечено, что, начиная с 2003 г., когда Россия подписала «Болонскую декларацию», отношение к различным принципам «Болонского процесса» было максимально дифференцированным: полноценно реализованным оказался лишь принцип двухуровневого высшего образования, при этом другие болонские принципы (например, стимулирование академической мобильности или организация аккредитационных процедур через негосударственные международные агентства) не принимались во внимание. Дан краткий анализ двух значимых проектов («Программа 5 – 100» и «Проект модернизации педагогического образования в Российской Федерации в 2014 – 2017 гг.»), каждый из которых в определенной степени связан с идеологией Болонского процесса, однако результаты их оказались весьма далекими от ожидаемых. Основным результатом статьи является фиксация фундаментальных содержательных и инфраструктурных проблем российского образования, пренебрежение которыми на протяжении двух десятилетий лишь усугубило ситуацию и требует возвращения к их решению в более сложной и волатильной ситуации.
Ключевые слова: качество образования, трансформация образования, Болонский процесс, педагогическое образование, научно-образовательная инфраструктура, Программа 5 – 100, Проект модернизации педагогического образования в Российской Федерации в 2014 – 2017 гг.

QUALITY OF EDUCATION AS A PROBLEM OF TRANSFORMATION OF SCIENTIFIC AND EDUCATIONAL INFRASTRUCTURE

Bermus Alexander Grigorievich
Southern Federal University (SFU)
105/42, Bolshaya Sadovaya St., Rostov-on-Don, 344006, Russia
Department of Education and Pedagogical Sciences
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department
e-mail: bermous@sfedu.ru

The article analyzes the situation that arose in domestic higher education in 2022 in connection with the adopted declarations on the “withdrawal” from the Bologna process. It is noted that since 2003, when Russia signed the Bologna Declaration, the attitude to the various principles of the Bologna Process has been as differentiated as possible: only the principle of two-level higher education has been fully implemented, while other Bologna principles (for example, stimulating academic mobility or organizing accreditation procedures through non-state international agencies) were not taken into account. A brief analysis of two significant projects (“Program 5-100” and “Project for the modernization of teacher education in the Russian Federation in 2014-2017”) is given, each of which, to a certain extent, is related to the ideology

of the Bologna process, but their results turned out to be very far from expected. The main result of the article is the fixation of the fundamental substantive and infrastructural problems of Russian education, the neglect of which for two decades only aggravated the situation and requires a return to their solution in a more complex and volatile situation.
Keywords: quality of education, education transformation, Bologna process, teacher education, scientific and educational infrastructure, Program 5-100, Teacher Education Modernization Project in the Russian Federation in 2014-2017.

РОЛЬ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ

Бжиская Юлия Вячеславовна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д. 2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат педагогических наук, доцент
e-mail: donteacher@mail.ru

Целью данной статьи является рассмотрение роли иностранного языка в совершенствовании подготовки специалистов для Северо-Кавказской железной дороги. На основе рассмотрения ключевых событий при строительстве самой крупной железной дороги на Юге России были выявлены направления, в которых специалистам может быть полезно знание английского языка. Проанализированы содержательные и воспитательные направления, заложенные в разработку учебно-методического пособия по иностранному языку для профессионального развития студентов 3 семестра.
Ключевые слова: железная дорога, иностранный язык, трудовые ресурсы, специалист, отрасль, перспективы развития.

THE ROLE OF THE ENGLISH LANGUAGE IN THE VOCATIONAL TRAINING OF SPECIALISTS FOR THE NORTH CAUCASIAN RAILWAY

Bzhiskaya Julia Vyacheslavovna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair «Foreign languages»
Ph.D in Pedagogical Science, Associate Professor
e-mail: donteacher@mail.ru

The purpose of this article is to consider the role of a foreign language in improving the training of specialists for the North Caucasian Railway. Based on the consideration of key events during the construction of the largest railway in the South of Russia, areas were identified in which knowledge of the English language could be useful for specialists. The content and educational directions included in the development of a foreign language teaching aid for the professional development of students of the 3rd semester are analyzed.
Keywords: railway, foreign language, labour forces, specialist, branch, prospects of development

МАССОВАЯ КУЛЬТУРА В ПАРАДИГМЕ СОЦИАЛЬНЫХ АТТРАКЦИЙ (ПСИХОЛОГО –ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ ЯПОНИИ)

Бирюков Николай Георгиевич
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)».
344002, Россия, г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая 69
Кафедра «Иностранных языков для гуманитарных специальностей»
Кандидат филологических наук, доцент e-mail:
e-mail:nikbiryukov@yandex.ru

Дворянинова Елена Игоревна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)».
344002, Россия, г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая 69
Кафедра «Иностранных языков для гуманитарных специальностей»
Старший преподаватель
e-mail: dvoryaninova@mail.ru

В статье рассматриваются социальные аттракции, которые выступают важным объектом восприятия человеческой коммуникации и социокультурного контекста. Выступая частью культурного наследия японского общества, перцепция объектов популярной культуры представляется особенно важной для формирования современного человеческого мировоззрения. Японский социум, находясь в области постмодернизма, является подвластным смещению общественного нарратива и вымышленного контекста, что позволяет нам рассуждать о важности существования и масштабного потребления элементов популярной культуры.
Ключевые слова: культура, массовая культура, социальные аттракции, Япония, общество, лимерентная аттракция, проблемы социума.

MASS CULTURE IN THE PARADIGM OF SOCIAL ATTRACTIONS (PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL EXPERIENCE OF JAPAN)

Biryukov Nikolai Georgievich
Rostov State University of Economics (RINH)
69, Bolshaja Sadovaja St., Rostov-on-Don, 344002, Russia
Chair «Foreign Languages for the Humanities».
Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
e-mail: nikbiryukov@yandex.ru

Dvoraninova Elena Igorevna
Rostov State University of Economics (RINH)
69, Bolshaja Sadovaja St., Rostov-on-Don, 344002, Russia
Chair «Foreign Languages for the Humanities».
Senior Lecturer
e-mail: dvoryaninova@mail.ru

The article deals with social attractions, which are an important object of perception of human communication and socio-cultural context. Being part of the cultural heritage of Japanese society, the perception of popular culture objects seems to be especially important for the formation of a modern human worldview. Japanese society, being in the field of postmodernism, is a subject to a shift in public narrative and fictional context, which allows us to talk about the importance of the existence and large-scale consumption of elements of popular culture.

Keywords: culture, mass culture, social attractions, Japan, society, limerence attraction, social problems.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В СФЕРЕ ИНЖЕНЕРНОГО ДЕЛА (НА ПРИМЕРЕ ПЕРЕВОДА НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ СТАТЬИ)

Веселова Снежана Александровна
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения» (СГУПС)
630049, Россия, Новосибирская область, город Новосибирск, ул. Дуси Ковальчук, д.191.
Кафедра «Иностранные языки»
Старший преподаватель
e-mail: snezhana_v75@mail.ru

Аксёнова Алина Аркадьевна
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения» (СГУПС)
630049, Россия, Новосибирская область, город Новосибирск, ул. Дуси Ковальчук, д.191.
Кафедра «Иностранные языки»
Студент
e-mail: alina15062001@mail.ru

В статье рассмотрена иноязычная компетенция как составляющая профессионального инженерного образования. Авторы рассматривают особенности перевода научно-технической статьи, проводят сравнительный анализ русскоязычных и англоязычных национальных библиографических баз рецензируемой научной литературы ВАК, РИНЦ, Scopus и Web of Science для разработки рекомендаций по оформлению транслята .
Ключевые слова: профессиональная коммуникация, научно-техническая статья, особенности перевода, транслят,

THE ENGLISH LANGUAGE AND PROFESSIONAL COMMUNICATION IN THE ENGINEERING FIELD (BASED ON THE TRANSLATION OF A SCIENTIFIC AND TECHNICAL ARTICLE)

Veselova Snezhana Alexandrovna
Siberian Transport University (STU)
191, Dusi Kovalchuk St., Novosibirsk, 630049, Russia
Chair “Foreign Languages”
Senior Lecturer
e-mail: snezhana_v75@mail.ru

Aksyonova Alina Arkadyevna
Siberian Transport University (SSTU)
191, Dusi Kovalchuk St., Novosibirsk, 630049, Russia
Chair “Foreign Languages”
Student
e-mail: alina15062001@mail.ru

The paper studies a foreign language competence as a component of engineering education. We reveal translation features of scientific and technical articles, analyze HAC, RSCI, Scopus and Web of Science bases to draft recommendations on presenting the targeted text.
Keywords: professional communication, a scientific and technical article, features of the translation, target text.

ОТРАСЛЕВОЙ УНИВЕРСИТЕТ: НА ПУТИ РАЗВИТИЯ В УНИВЕРСИТЕТ-«ФАБРИКУ ЗНАНИЙ»

Волегжанина Ирина Сергеевна
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения» (СГУПС)
630049, Россия, г. Новосибирск, ул. Дуси Ковальчук, д. 191
Кафедра «Иностранные языки»
Доктор педагогических наук, доцент
e-mail: erarcher@mail.ru

Цель статьи – обозначить один из возможных способов развития университета путей сообщения в Университет - «фабрику знаний». Данная модель университета дополняет модель Университета 3.0, обладает научной новизной и является адекватной условиям формирующейся в стране экономики знаний. Реализация предлагаемой модели связывается с разработкой образовательных решений на основе онтологий – искусственных интеллектуальных менторов в виде мобильных или веб-приложений. Следствием их внедрения видится изменение традиционных представлений о процессе обучения будущих инженеров в отраслевом вузе.
Ключевые слова: университет путей сообщения, фабрика знаний, искусственный интеллектуальный ментор, онтология.

AN INDUSTRY-RELATED UNIVERSITY: TOWARDS ITS DEVELOPMENT INTO A "KNOWLEDGE FACTORY"

Volegzhanina Irina Sergeevna
Siberian Transport University (STU)
191, Dusi Kovalchuk St., Novosibirsk, 630049, Russia
Chair “Foreign Languages”
Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor
e-mail: erarcher@mail.ru

The article aims to map out a possible way of developing a Railway University into a "Knowledge Factory". This university model expands the University 3.0 model, has its scientific novelty and is adequate to the conditions of knowledge economy emerging in the country. The proposed model can be implemented through the development of ontology-based education solutions such as Artificial Intelligent Mentors in a form of mobile or web-applications. The result of their adoption is seen as a change in traditional views on the teaching and learning process of future engineers in industry-related higher education institutions.
Keywords: Railway University, Knowledge Factory, Artificial Intelligent Mentor, ontology.

ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ХИМИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Гайнутдинова Диляра Фаритовна
ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет» (КГЭУ)
420066, Россия, г. Казань, ул. Красносельская, д. 51
Кафедра «Химия и водородная энергетика»
Кандидат химических наук, доцент
e-mail: gaynutdinova.df@kgeu.ru

В статье рассмотрены приемы популяризации дисциплины «Химия» при обучении студентов технического профиля. Рассмотрены проблемные вопросы и задания,

связанные с химическими явлениями, способы формирования профессиональных компетенций будущих выпускников на основе химического знания.
Ключевые слова: химическое знание, популяризация науки, химические дисциплины, профессиональная компетенция педагога.

PROBLEMS OF STUDYING CHEMICAL KNOWLEDGE IN A TECHNICAL UNIVERSITY

Gainutdinova Dilyara Faritovna
Kazan State Power Engineering University (KSEU)
51, Krasnoselskaya St., Kazan, 420066, Russia
Department “Chemistry and Hydrogen Power”
Candidate of Chemical Sciences, Associate Professor
e-mail: gaynutdinova.df@kgeu.ru

The article discusses the methods of popularization of Chemistry in technical students` training. The problematic issues and tasks related to chemical phenomena, ways of forming professional competencies of future graduates based on chemical knowledge are considered.
Keywords: chemical knowledge, popularization of science, chemical disciplines, teacher’s professional competence.

МЕТОДИКА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ВУЗА

Григораш Олег Владимирович
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина» (КубГАУ)
350044, Россия, г. Краснодар, ул. Калинина, 13.
Доктор технических наук; доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой «Электротехника, теплотехника и возобновляемые источники энергии»
e-mail.ru: grigorasch61@mail.ru

В статье раскрывается методика оценки качества научно-педагогических кадров вуза, которая основывается на оценке индивидуальных показателей профессиональной квалификации профессорско-преподавательского состава, включающих индивидуальный показатель качества преподавателей и показатель их педагогической квалификации. Методика позволяет также проводить оценку качества научно-педагогических кадров, задействованных в реализации образовательных программ и оценку качественного состава преподавателей кафедры и факультета. Результаты оценки качества научно-педагогических кадров позволят при необходимости корректировать деятельность вуза, направленную на повышение качества образования выпускников вуза.
Ключевые слова: научно-педагогические кадры, профессорско-преподавательский состав, балльно-рейтинговая система оценки.

METHODS OF QUALITY ASSESSMENT OF SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL STAFF OF THE UNIVERSITY

Grigorash Oleg Vladimirovich
Kuban State Agrarian University named after I. T. Trubilin

13, Kalinina St., Krasnodar, 350044, Russia
Doctor of Technical Sciences; Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,
Head of the Department «Power Engineering, Heat Engineering and Renewable Energy Sources»
e-mail.ru: grigorasch61@mail.ru

The article reveals the methods for assessing the quality of scientific and pedagogical personnel of the university, which are based on the assessment of individual indicators of professional qualifications of the teaching staff, including an individual indicator of the quality of teachers and an indicator of their pedagogical qualifications. The methods also allow assessing the quality of scientific and pedagogical personnel involved in the implementation of educational programs and evaluating the quality of the teachers of the department and faculty. The results of the evaluation of the quality of scientific and pedagogical personnel will allow, if necessary, to adjust educational activities aimed at improving the quality of education of university graduates.
Keywords: scientific and pedagogical personnel, teaching staff, point-rating system of assessment.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ СТРАТЕГИЙ КАК ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

Демонова Юлия Михайловна
Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) Ростовского государственного экономического университета (РИНХ)
347900, г. Таганрог, ул. Петровская, 68, Россия
Кафедра английского языка
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: demonowa.yulya@yandex.ru

В статье обосновывается необходимость включения речевых стратегий в процесс формирования коммуникативной компетенции на иностранном языке. Цель статьи состоит в пошаговом разборе способа формирования речевой стратегии просьбы в рамках изучения речевого этикета как операционального средства совершенствования коммуникативной компетенции на занятиях по английскому языку. Автор представляет технологию обучения речевым стратегиям на английском языке на примере просьбы, описывает этапы работы с материалом.
Ключевые слова: коммуникативная компетенция, речевые стратегии вежливости, прагматика, лингвокультура, технология преподавания.

IMPROVEMENT OF SPEECH STRATEGIES AS THE MAIN TASK FOR THE FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE IN A FOREIGN LANGUAGE

Demonova Yuliya Mikhailovna
Taganrog Institute named after A.P. Chekhov (branch) of Rostov State University of Economics 68, Petrovskaya St., Taganrog, 347900, Russia
Chair of the English Language
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: demonowa.yulya@yandex.ru

The article substantiates the need to include speech strategies in the process of forming communicative competence in a foreign language. The purpose of the article is a step-by-step analysis of the method of forming a request speech strategy within the framework of studying speech etiquette as an operational means of improving communicative competence in English classes. The author presents the technology of teaching speech strategies in English on the example of a request, describes the stages of working with the material.
Keywords: communicative competence, speech strategies of politeness, pragmatics, linguoculture, teaching technology.

ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ПЕДАГОГОВ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИИ

Ежак Евгения Владимировна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения»,
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д. 2,
Кафедра «Управление индустрией туризма»,
Доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой
e-mail: dom14-18@yandex.ru

В статье рассмотрены основные научные подходы к проблеме психологической поддержки педагогов на разных этапах профессионализации. Изучено содержание понятия профессионального роста педагога в контексте процессов, изменяющих личность субъекта профессиональной деятельности. Проанализирована взаимосвязь персональной профессиональной продуктивности человека и выраженностью черт инновационной активности педагога. Рассмотрены пути минимизации психологических рисков, связанных со снижением мотивации педагога к профессиональной активности и возможным эмоциональным выгоранием.
Ключевые слова: педагог, субъект деятельности, профессионализация, инновационная активность, конфликтность, эмоциональное выгорание, профессиональная деформация.

THE PROBLEMS OF PSYCHOLOGICAL SUPPORT OF THE UNIVERSITY`S TEACHERS AT DIFFERENT STAGES OF PROFESSIONALIZATION

Yezhak Evgenia Vladimirovna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair "Management of the Tourism Industry"
Doctor of Psychological Sciences, Professor
e-mail: dom14-18@yandex.ru

The article discusses the main scientific approaches to the problem of psychological support of teachers at different stages of professionalization. The content of the concept of professional growth of a teacher in the context of processes that change the personality of the subject of professional activity is considered. The interrelation of a person's personal professional productivity and the severity of the features of innovative activity of a teacher is analyzed. The ways of minimizing psychological risks associated with a decrease in the teacher's motivation for professional activity and possible emotional burnout are considered.
Keywords: teacher, subject of activity, professionalization, innovative activity, conflict, emotional burnout, professional deformation.

ПРОДУЦИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ – ВЗГЛЯД АВТОРОВ «ОБЩЕЕВРОПЕЙСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ» 2018/2020 гг.

Кащук Светлана Михайловна
ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», Факультет государственного управления
119991, Россия, Москва, Ломоносовский проспект, д. 27, корпус 4.
Кафедра иностранных языков
Доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой
e-mail:Kashchuk@spa.msu.ru

В статье представлен анализ одного из видов иноязычной деятельности – продуцирование иноязычной речи в рамках появления нового цифрового коммуникационного пространства. Целью исследования является изучение новой версии «Общеевропейских компетенций владения иностранным языком», где особое внимание уделено именно коммуникативной составляющей языка, которая рассматривается как совокупность взаимодействия, посредничества, рецепции и продуцирования. Полагаем, что анализ представления процесса иноязычного продуцирования в новой версии «Общеевропейских компетенций владения иностранным языков» позволит привнести в отечественную методическую науку полезные знания.
Ключевые слова: продуцирование на иностранном языке, формирование навыка письменной и устной речи, Общеевропейские компетенции владения иностранным языком

PRODUCTION - THE OPINION OF THE AUTHORS OF THE “COMPAN EUROPEAN FOREIGN LANGUAGE COMPETENCES” 2018/2020

Kashchuk Svetlana Mikhailovna
Moscow State University named after M.V. Lomonosov,
Faculty of Public Administration
27, Lomonosovskiy Ave, building 4, Moscow, 119991, Russia
Department of Foreign Languages
Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor
e-mail:Kashchuk@spa.msu.ru

The article presents an analysis of one of the types of foreign language activities - production of foreign speech within the framework of the emergence of a new digital communication space. The aim of the study is to study the new version of the "Common European Framework of Reference for Languages", where special attention is paid to the communicative component of the language, which is considered as a combination of interaction, mediation, reception and production. We believe that the analysis of the presentation of the process of foreign language production in the new version of the "Common European Framework of Reference for Foreign Languages" will allow us to bring useful knowledge into the domestic methodological science.
Keywords: production in a foreign language, the formation of written and oral speech skills, the Common European Framework of Reference for Languages.

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА БАЗЕ АУТЕНТИЧНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ

Кликушина Татьяна Георгиевна

Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО "Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)"
347900, Россия, г. Таганрог, ул. Петровская, 68
Кафедра «Английский язык»
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: tklikushina@yandex.ru

В статье рассматривается использование аутентичных художественных фильмов в учебном процессе по практическому курсу английского языка на старшем этапе обучения. Использование новых интернет-технологий в образовательном процессе обеспечивает обучающихся и преподавателей безграничным доступом к иноязычным учебным материалам: аутентичным фильмам, аудиотекстам и видеороликам, онлайн-словарям и электронным переводчикам, дополнительным материалам по изучаемым темам, что позволяет существенно облегчить процесс обучения иностранным языкам и сделать его более интересным и привлекательным. Основной целью статьи является раскрытие понятия «аутентичный художественный фильм», возможность показать преимущества использования, критерии отбора, этапы работы с аутентичным художественным фильмом. Анализ, обобщение, тестирование взяты в качестве методов исследования проблемы. Результат представлен в форме рабочего плана к аутентичному художественному фильму “Big Eyes”, который может быть использован на занятиях по практическому курсу английского языка на старшем этапе обучения.
Ключевые слова: аутентичные видеоматериалы, аутентичный художественный фильм (АХФ), критерии отбора АХФ, этапы работы с АХФ, художественный фильм в учебном процессе по иностранным языкам, старший этап обучения, аудиовизуальная культура.

TEACHING ENGLISH ON THE BASIS OF AUTHENTIC FEATURE FILMS

Klikushina Tatiana Georgievna
Taganrog Institute named after A.P. Chekhov, Branch of Rostov State Economic University
68, Petrovskaya St., Taganrog, 347900, Russia
Department «The English Language»
PhD in Philology, Associate Professor
e-mail: tklikushina@yandex.ru

The article deals with the use of authentic feature films in the educational process of the Practical Course of the English Language at the senior stage of training. The use of new Internet technologies in the educational process provides students and teachers with unlimited access to foreign-language educational materials: authentic films, audio texts and videos, online dictionaries and translators, additional materials on the topics studied, which can significantly facilitate the learning process in foreign languages and make it more interesting and attractive. The main purpose of the article is to reveal the concept of the "authentic feature film", the opportunity to show the advantages of using, selection criteria, stages of working with an authentic feature film. Analysis, generalization, and testing are taken as methods of investigating the problem. The result is presented in the form of a plan for an authentic feature film “Big Eyes”, which can be used in classes of the Practical Course of the English Language at the senior stage of training.
Keywords: authentic video materials, authentic feature film (AFF), AFF selection criteria, stages of work with AFF, feature film in the educational process in foreign languages, senior stage of training, audiovisual culture.

ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Колесниченко Альвина Николаевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: kolesnichenkoa@mail.ru

В данной статье рассматриваются способы повышения мотивации студентов к изучению иностранного языка, среди которых следует отметить применение профессионально-ориентированного подхода преподавателя к обучению языка, выбор средств и методов преподавания и другие. В период цифровизации особое значение приобретает возможность использования электронных ресурсов для повышения мотивации студентов к овладению языком. На примере работы с разными приложениями автор делает выводы об эффективности применения цифровых образовательных интернет-ресурсов с целью овладения иностранным языком и повышения мотивации студентов к его изучению.
Ключевые слова: профессионально-ориентированный подход, мотивация, цифровые ресурсы, компетенции, ментальные карты, интеллект-карты, технологии дополненной реальности

INCREASING THE MOTIVATION OF STUDENTS OF A TECHNICAL UNIVERSITY TO LEARN A FOREIGN LANGUAGE

Kolesnichenko Alvina Nikolaevna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign Languages”
Ph.D. in Philology, Associate Professor.
e-mail: kolesnichenkoa@mail.ru

This article discusses the ways to increase students' motivation to learn a foreign language, among which it should be noted the use of a professionally oriented teacher's approach to language learning, the choice of means and methods of teaching and others. In the period of digitalization, the possibility of using electronic resources to increase the motivation of students to master the language is of particular importance. On the example of using different applications, the author draws conclusions about the effectiveness of the use of digital educational Internet resources in order to master a foreign language and increase students' motivation to study it.
Keywords: professionally oriented approach, motivation, digital resources, competencies, mental maps, mind maps, augmented reality technologies

ИНЖЕНЕРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РАЗВИВАЮЩИХСЯ СТРАНАХ АФРИКИ

Котляренко Юлия Юрьевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)

344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат педагогических наук, доцент
e-mail: kotlakot@rambler.ru

Тункара Мамаду Тьемоко
Республика Мали
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Студент

В статье рассматриваются вопросы инженерного образования в африканских странах. Дается определение и этимология понятия «инженер». Профессия инженера становится наиболее востребованной в тех странах континента, где динамично развивается система высшего образования и правительства стран понимают важность ограничения «утечки мозгов» и обучения собственных квалифицированных кадров. Автор статьи отмечает, что некоторые африканские университеты занимают высокие места в рейтинге лучших мировых инженерных университетов мира.
Ключевые слова: инженерное образование, инженер, обучение, высшее образование, развивающиеся страны.

ENGINEERING EDUCATION IN DEVELOPING COUNTRIES IN AFRICA

Kotliarenko Iuliia Yuryevna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign languages”,
Ph.D. in Pedagogy, Associate Professor
e-mail: kotlakot@rambler.ru

Tunkara Mamadu Tiemoko
Republic of Mali
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Student

The article discusses the issues of engineering education in African countries. The definition and etymology of the concept of "engineer" is given. The engineering profession is becoming the most popular in those countries of the continent where the higher education system is developing dynamically and the governments of the countries understand the importance of limiting brain drain and training their own qualified personnel. The author of the article notes that some African universities occupy high places in the ranking of the world's best engineering universities in the world.
Keywords: engineering education, engineer, training, higher education, developing countries.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ИСТОРИЧЕСКИМ ИСТОЧНИКОМ В ВУЗЕ

Кравченко Галина Валентиновна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д.2,
Кафедра «Философия и история Отечества»
Кандидат исторических наук, доцент

В статье обобщен опыт работы с историческим источником в вузе; выявлены реализуемые на практике уровни познавательной деятельности; воспроизводящий, преобразующий, творчески-поисковый; рассмотрены технологии проектной деятельности. Автор подчеркнул, что источники приоритетны и служат эмпирической основой исторического знания.
Ключевые слова: исторический источник, внутренняя критика источника, архивы, внешняя критика, проектная деятельность

FROM THE EXPERIENCE OF WORKING WITH A HISTORICAL SOURCE AT THE UNIVERSITY

Kravchenko Galina Valentinovna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair «Philosophy and History»
Candidate of Historical Sciences, Associate Professor

The article summarizes the experience of working with a historical source at the university; reveals the levels of cognitive activity implemented in practice; reproducing, transforming, creative and search; the technologies of project activity are considered. The author emphasized that the sources are prioritized and serve as the empirical basis of historical knowledge.
Keywords: historical source, internal criticism of the source, archives, external criticism, project activity
.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛОЯЗЫЧНОМ КИБЕРПРОСТРАНСТВЕ

Майба Вита Викторовна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail:vita.maiba@yandex.ru

В статье рассматриваются англоязычные новообразования, которые связаны с вербальным контуром концепта CYBERSPACE, который входит в состав современной англоязычной картины мира. Указанный концепт состоит из следующих подгрупп: INTERNET, E-MAIL, DATA, SOCIAL NETWORKING, PROGRAMMING AND SOFTWARE, HACKING AND HACKERS, IT-TECHNOLOGIES. Автор статьи

рассматривает три подгруппы указанного концепта: INTERNET, E-MAIL, DATA как наиболее репрезентативные.
Ключевые слова: языковая инновация, концепт, вербальный контур, интернетизация, неокорпус.

LEXICAL INNOVATIONS IN
IN THE MODERN ENGLISH-SPEAKING CYBERSPACE

Maiba Vita Victorovna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair "Foreign Languages"
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: vita.maiba@yandex.ru

The article explores word innovations in modern English in the sphere of cyberspace. Such subgroups as INTERNET, E-MAIL, DATA, SOCIAL NETWORKING, PROGRAMMING AND SOFTWARE, HACKING AND HACKERS, IT-TECHNOLOGIES are considered as parts of the suggested concept. But it should be pointed out that three subgroups of the mentioned concept: INTERNET, E-MAIL, DATA are investigated as the representative ones.
Keywords: language innovation, concept, verbal contour, internetization, neocorpus.

ТЕХНОЛОГИЯ ШЕСТИУГОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Маруневич Оксана Викторовна
ФГАОУ ВО «Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)» (МФТИ)
141701, Россия, г. Долгопрудный, пер. Институтский 9
Департамент иностранных языков
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: oks.marunevich@mail.ru

Гампарцумов Артем Семенович
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д. 2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат социологических наук, преподаватель
e-mail: sciperartrrpi@mail.ru

Статья посвящена рассмотрению практического опыта авторов по применению технологии шестиугольного обучения для развития речевых навыков студентов технического вуза. За прошедшие несколько лет данная технология обрела немало последователей, однако педагоги высшей школы продолжают ее игнорировать. На примере реальных заданий нами была продемонстрирована эффективность использования технологии гексов на занятиях по иностранному языку, а также выделены ее основные преимущества – интерактивность, возможность выполнения заданий с

гексами индивидуально, в парах и минигруппах, включение каждого студента в работу, высокая адаптивность к любому уровню владения иностранным языком.
Ключевые слова: интерактивное обучение, технология шестиугольников, речевые навыки, обучение иностранному языку, технический вуз

TECHNOLOGY OF HEXAGONAL LEARNING AS A MEANS OF DEVELOPING SPEECH SKILLS AT FOREIGN LANGUAGE LESSONS AT A TECHNICAL UNIVERSITY

Marunevich Oksana Viktorovna
Moscow Institute of Physics and Technology (MIPT)
9, Institutskiy Lane, Dolgoprudny, 141701, Russia
Foreign Languages Department
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: oks.marunevich@mail.ru

Gampartsumov Artem Semenovich
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign Languages”
Candidate of Sociological Sciences, Lecturer
e-mail: sciperartrrpi@mail.ru

The paper reveals the authors’ practical experience in the application of hexagon learning technology for the development of students’ speech skills at a technical university. Over the past few years, this technology has gained a lot of followers, but university teachers continue to ignore it. On the example of real tasks, we demonstrated the effectiveness of using hexagon technology in foreign language classes, and also highlighted its main advantages – interactivity, the ability to complete tasks with hexes individually, in pairs and minigroups, the inclusion of each student in work, high adaptability to any foreign language level.
Keywords: interactive learning, hexagon technology, speech skills, foreign language teaching, technical university

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ: ДВАДЦАТЬ ЛЕТ В ДВАДЦАТЬ ПЕРВОМ ВЕКЕ

Мелёхина Елена Анатольевна
ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный технический университет» (НГТУ)
630073, Россия, г. Новосибирск, пр. К. Маркса, д.20
Кафедра иностранных языков гуманитарного факультета
Кандидат педагогических наук, доцент
e-mail: melexina@corp.nstu.ru

В статье представлен ретроспективный анализ профессиональной деятельности преподавателя вуза в условиях реформирования и модернизации российского высшего образования в течение двух десятилетий с начала двадцать первого века. Подчеркивается неоднозначность в оценке трансформационных процессов в университетах, и актуализируется необходимость парадигмальных изменений в подходах к организации высшего образования в условиях цифровизации. Обосновывается необходимость гибкого подхода к решению кадровой проблемы.

Ключевые слова: преподаватель вуза, профессиональные компетенции, эффективный контракт, непрерывное образование.

UNIVERSITY TEACHER: TWENTY YEARS IN THE 21ST CENTURY

Melekhina Elena Anatolievna
Novosibirsk State Technical University (NSTU)
20, K. Marksa Ave., Novosibirsk, 630073, Russia
Department “Foreign Languages for the Humanities”
PhD in Pedagogy, Associate Professor
e-mail: melexina@corp.nstu.ru

In the article, the retrospective analysis of university teachers’ professional duties and competences under conditions of reformation and modernization over the last twenty years is given. The ambiguity in the assessment of transformational processes at universities is emphasized and the need for paradigmatic changes in approaches to the organization of higher education in the context of digitalization is acknowledged. The necessity of a flexible approach to solving the problem of attracting the young specialists to university teachers’ profession is substantiated.
Keywords: university teacher, professional competences, performance-based contract of employment, life-long learning.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОГО БРЕНДА СТУДЕНТА В РАМКАХ КУРСА ПО ИМИДЖМЕЙКИНГУ

Нечай Елена Николаевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д. 2
Кафедра "Массовые коммуникации и прикладная лингвистика"
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: minel@yandex.ru

В статье представлен проект образовательного курса, позволяющего выпускникам направления «Реклама и связи с общественностью» сформировать личный бренд молодого специалиста. Исследуются этапы создания имиджа профессионала, обосновывается необходимость введения подобных занятий в образовательную программу.
Ключевые слова: имидж, личный бренд, подготовка специалистов, образовательные технологии

FORMATION OF A STUDENT'S PERSONAL BRAND WITHIN THE IMAGE-MAKING COURSE

Nechay Elena Nikolaevna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair «Mass Communications and Applied Linguistics»
Ph.D. in Philology, Associate Professor

e-mail: minel@yandex.ru

The article presents a draft of the educational course that allows graduates of the Program "Advertising and Public Relations" to form a personal brand of a young specialist. The stages of creating the image of a professional are investigated, the necessity of introducing such classes into the educational program is substantiated.
Keywords: image, personal brand, training of specialists, educational technologies.

ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ПРИМЕНЕНИЯ РЕКЛАМНЫХ ВИДЕОРОЛИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Перова Елена Александровна
ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт» (СГПИ)
355029, Россия, г. Ставрополь, ул. Ленина, 417 «А»
Кафедра теории и методики лингвистического образования и межкультурной коммуникации
Кандидат педагогических наук, старший преподаватель
e-mail: alenaaperova@gmail.com

Данное исследование направлено на выявление лингводидактической ценности аудиовизуальных рекламных материалов как аутентичной контекстуальной основы проектной деятельности. В статье рассматривается лингвистический потенциал рекламных текстов в комплексе с видеорекламой, обусловленный такими характеристиками, как аутентичность, контекстуальность, образность. Авторами использован комплекс методов: системный анализ и обобщение результатов исследований в области изучения рекламы, направленная выборка аутентичных материалов. Важным результатом является обоснование лингводидактической эффективности интеграции видеороликов коммерческой рекламы в ходе реализации четырехэтапной модели проектной деятельности.
Ключевые слова: реклама, коммерческий видеоролик, бренд, лингводидактика, аутентичный материал, проект, стартап, маркетинговый микс.

LINGUODIDACTIC POTENTIAL OF COMMERCIAL ADVERTISEMENTS APPLICATION IN PROJECT-BASED LEARNING

Perova Elena Aleksandrovna
Stavropol State Pedagogical Institute (SSPI)
417 "A", Lenin Street, Stavropol, 355029, Russia
Department of Theory and Methods of Linguistic Education and Intercultural Communication
Ph.D. in Pedagogy, Senior Lecturer
e-mail: alenaaperova@gmail.com

This study is aimed at identifying the linguodidactic value of audiovisual advertising materials as an authentic contextual base for project activities. The article considers the linguistic potential of advertising texts along with commercials in terms of such characteristics as authenticity, contextuality, visualization. The authors used a set of methods: system analysis and generalization of research results in the field of advertising studies, direct sampling of authentic materials. The important finding is the sound reasoning of commercials linguodidactic effectiveness within the implementation of a four-stage model of project-based activities.

Keywords: advertising, commercial video, brand, linguodidactics, authentic material, project, startup, marketing mix.

ИДИОМА «ТЕХНОЛОГИЯ КОНСТРУКЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ»

Петров Павел Юрьевич
ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет «МЭИ»
111250, Россия, г. Москва, Муниципальный округ Лефортово, ул. Красноказарменная, д. 17
Кафедра технологии металлов
Кандидат технических наук, доцент
e-mail: PetrovPY@mpei.ru

Дисциплина «Технология конструкционных материалов» является одной из массовых технических дисциплин, а ее название стало достаточно распространенной идиомой. Так, в каталоге Российской государственной библиотеки содержится 717 публикаций с таким названием. Исследуя содержание учебников и учебных пособий с названием «Технология конструкционных материалов», показано, что большинство авторов считают её дисциплиной, но некоторые наукой, что безусловно некорректно. Авторы вкладывают различное понимание в цель и содержание этой дисциплины. Следовательно, идиома «технология конструкционных материалов» является неточным словосочетанием и неопределённым термином. Предложено назвать эту дисциплину «Технологические методы машиностроения».
Ключевые слова: технология конструкционных материалов, идиома, дисциплина, цель дисциплины.

THE IDIOM «TECHNOLOGY OF STRUCTURAL MATERIALS»

Petrov Pavel Yur’evich
National Research University «Moscow Power Engineering Institute»
17, Krasnokazarmennaya Sr., Moscow, Lefortovo, 111250, Russia
Department of Metal Technology
Candidate of Technical Sciences, Associate Professor
e-mail: PetrovPY@mpei.ru

The discipline "Technology of structural materials" is one of the mass technical disciplines. The name of this academic discipline has become a common idiom. The catalog of the Russian State Library contains 717 publications with this name. The authors of most textbooks on "Technology of structural materials" consider it as a discipline, but some authors believe that it is a science. The authors understand quite differently the purpose of teaching and the content of this discipline. The idiom "Technology of structural materials" is an incorrect phrase and an indefinite term. It is suggested to name this discipline as "Technological methods of machine building".
Keywords: technology of structural materials, idiom, discipline, purpose of discipline.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АНТИЧНОГО НАСЛЕДИЯ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА ПУБЛИЧНОЙ РЕЧИ (ИЗ ОПЫТА ОБУЧЕНИЯ РИТОРИЧЕСКОМУ КАНОНУ)

Покотыло Михаил Валерьевич
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС), 344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д. 2
Кафедра «Массовые коммуникации и прикладная лингвистика»
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: pokotylo2014@yandex.ru

В статье представлен опыт использования античного наследия при обучении студентов технического вуза публичной речи, а также определяются проблемные моменты в обучении риторике студентов, обучающихся на инженерных специальностях. Автор полагает, что грамотное использование античного наследия – обучение риторическому канону в современном вузе позволяет рационально построить учебный процесс в условиях ограниченного времени, выделяемого будущим инженерам на формирование навыков публичной речи.
Ключевые слова: коммуникативная компетенция, риторический канон, публичная речь, публичное выступление.

THE USE OF THE ANCIENT HERITAGE IN TEACHING STUDENTS OF A TECHNICAL UNIVERSITY PUBLIC SPEECH (FROM THE EXPERIENCE OF TEACHING THE RHETORICAL CANON)

Pokotylo Mikhail Valer'evich
Rostov State Transport University
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair: "Mass Communications and Applied Linguistics"
Ph.D in Philology, Associate Professor
e-mail: pokotylo2014@yandex.ru

The article presents the experience of using the ancient heritage in teaching students of a technical university public speech, and also identifies problematic points in teaching rhetoric to students studying engineering specialties. The author believes that the competent use of the ancient heritage – teaching the rhetorical canon in a modern university makes it possible to rationally build the educational process in conditions of limited time allocated to future engineers for the formation of public speaking skills.
Keywords: communicative competence, rhetorical canon, public speech, public performance**.**

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ ПО ТЕМЕ «ПРОЕКЦИОННОЕ ЧЕРЧЕНИЕ»

Приходько Виктор Маркович
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Начертательная геометрия и графика»
Доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой
e-mail: ngg@rgups.ru

Шумун Наталья Михайловна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)

344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Начертательная геометрия и графика»
Кандидат технических наук, доцент
e-mail: ngg@rgups.ru

В статье проанализирована необходимость организации тестирования уровня знаний обучающихся по дисциплине «Начертательная геометрия и компьютерная графика» на всех этапах изучения дисциплины. В качестве объекта рассмотрения выбрана тема «Проекционное черчение». Сделаны выводы о влиянии тестирования уровня остаточных знаний по графике для освоения общеинженерных дисциплин.
Ключевые слова: начертательная геометрия, инженерная графика, компьютерная графика, методика тестирования, графическая подготовка.

FEATURES OF THE METHODOLOGY OF TESTING ON THE THEME “PROJECTION DRAWING”

Prikhodko Victor Markovich
Rostov State Transport University (RSTU),
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair «Descriptive Geometry and Graphics»
Doctor of Engineering Sciences, Professor, Head of the Chair
e-mail: ngg@rgups.ru

Shumun Nataliya Mihailovna
Rostov State Transport University (RSTU),
2, sq. Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya, Rostov-on-Don, Russia, 344038,
Chair «Descriptive Geometry and Graphics»
Candidate of Engineering Sciences, Associate Professor,
e-mail: ngg@rgups.ru

The necessity of the organization of testing the level of knowledge of students in the discipline "Descriptive geometry and computer graphics" at all stages of studying the discipline is analyzed. The topic "Projection drawing" was chosen as the object of consideration. Conclusions are drawn about the impact of testing the level of residual knowledge on the schedule for the development of general engineering disciplines.
Keywords: descriptive geometry, engineering graphics, computer graphics, testing methodology, graphic preparation.

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ И ВНЕДРЕНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ В УСЛОВИЯХ НОВЫХ СОЦИАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ

Ражина Виктория Александровна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет» (ДГТУ)
344003, г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, д. 1
Кафедра «Научно-технический перевод и профессиональная коммуникация»
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: razhina_viktoriya@mail.ru

В статье рассматривается одна из проблем обучения студентов английскому языку в условиях инновационного развития высшей школы с ориентацией на психолого-педагогические аспекты. Особо подчеркивается, что дидактические возможности информационных технологий помогут более эффективно решить вышеобозначенную задачу в вузе. В статье предпринимается попытка создания алгоритма занятия со студентами в качестве реализации коммуникативной компоненты.
Ключевые слова: методика преподавания английского языка в вузе, образовательные платформы, коммуникативная компетенция, цифровые технологии.

TEACHING THE ENGLISH LANGUAGE AND EFFECTIVE TECHNOLOGIES IMPLEMENTATIONS IN HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION WITHIN THE CONDITIONS OF NEW SOCIAL CHALLENGES

Razhina Viktoriya Alexandrovna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign Languages”
Don State Technical University (DSTU)
1, Gagarin Sq., Rostov-on-Don, 344003, Russia
Chair “Scientific and technical translation and professional communication”
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: razhina_viktoriya@mail.ru

This article represents one of the problems connected with teaching the English language by students within the conditions of University innovative development with the focus on psychological and pedagogical aspects. It’s particularly underlined that didactic possibilities of IT technologies can help to solve the task mentioned above. The attempt of creating an algorithm of an English lesson for students is made as an implementation of the communicative component.
Keywords: methods of teaching English at the university, educational platforms, communicative competence, digital technologies.

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА В ОБЛАСТИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ВУЗЕ

Риполь-Сарагоси Людмила Геннадьевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д. 2
Кафедра «Экономика, учет и анализ»
Кандидат экономических наук, доцент
e-mail: ripboris@yandex.ru

Оксенюк Елена Евгеньевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д. 2
Кафедра «Теория организации и управления персоналом»
Старший преподаватель
e-mail: elena32roz@mail.ru

В статье раскрывается сущность специальности «Экономическая безопасность», основные требования к подготовке специалиста, описывается нормативно-правовая база для подготовки специалиста по экономической безопасности, разбирается структура и объем основной образовательной программы, описывается состав компетенций, необходимых для подготовки специалистов, соответствующей квалификации (на примере ФГБОУ ВО РГУПС), дается прогноз востребованности специалистов по экономической безопасности на рынке труда.
Ключевые слова: экономическая безопасность, квалификация, специалист, подготовка, основная профессиональная образовательная программа, компетенции

FEATURES OF TRAINING A SPECIALIST IN THE FIELD OF ECONOMIC SECURITY AT A UNIVERSITY

Ripol-Saragosi Lyudmila Gennadievna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Department of Economics, Accounting and Analysis
Candidate of Economic Sciences, Associate Professor
e-mail: ripboris@yandex.ru

Oxenyuk Elena Evgenievna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Department of Theory of Organization and Personnel Management
Senior Lecturer
e-mail: elena32roz@mail.ru

The article reveals the essence of the specialty «Economic Security», the basic requirements for the training of a specialist, describes the regulatory framework for the training of a specialist in economic security, examines the structure and scope of the basic educational program, describes the composition of competencies necessary for the training of specialists with appropriate qualifications (on the example of the RSTU), gives a forecast of the demand for specialists in economic security in the labor market.
Keywords: economic security, qualification, specialist, training, basic professional educational program, competencies

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ

Ромащенко Светлана Владимировна

АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий» (ГИЭФПТ)
188300, Россия, Ленинградская область, г. Гатчина, ул. Рощинская, д. 3
Кафедра «Иностранные языки»
Старший преподаватель
e-mail: SVR2202@mail.ru

В данной статье затрагивается вопрос поиска эффективных методов обучения в образовательном процессе, способствующих формированию таких универсальных компетенций у студентов вуза, как критическое мышление и межкультурная коммуникация. На примере применения таксономии навыков мышления Блума для различных видов речевой деятельности обозначены проблемы развития навыков критического мышления на занятиях по иностранному языку и возможные способы их решения. Доказано, что критическое мышление способствует изучению языка.
Ключевые слова: высшее образование, универсальные компетенции, критическое мышление, коммуникативная компетенция, инновационные технологии, иностранный язык.

PROBLEMS OF DEVELOPING CRITICAL THINKING IN FOREIGN LANGUAGE CLASSES AND WAYS TO SOLVE THEM

Romashchenko Svetlana Vladimirovna
State Institute of Economics, Finance, Law and Technology (GIEFT)
3, Roshchinskaya St., Gatchina, Leningrad Region, 188300, Russia
Department of "Foreign Languages"
Senior Lecturer
e-mail: SVR2202@mail.ru

This article addresses the issue of finding effective teaching methods in the educational process that contribute to the formation of such universal competencies among university students as critical thinking and intercultural communication. Using the example of applying Bloom's taxonomy of thinking skills for various types of speech activity, the problems of developing critical thinking skills in foreign language classes and possible ways to solve them are outlined. It is proved that critical thinking contributes to language learning.
Keywords: higher education, universal competencies, critical thinking, communicative competence, innovative technologies, foreign language.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВУЗА: ПРОБЛЕМЫ, КОМПЕТЕНЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Самуненкова (Варченко) Виктория Викторовна
ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», факультет государственного управления
119991, Россия, Москва, Ломоносовский проспект, д. 27, корпус 4
Кафедра иностранных языков
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: varchenko@spa.msu.ru; v_varchenko@list.ru

В статье рассматриваются основные проблемы, с которыми сталкивается современный преподаватель высшей школы, описываются необходимые компетенции, которыми

должен владеть педагог, чтобы успешно конкурировать на рынке образовательных услуг. А также описывается сегодняшнее состоянии высшей школы: уровень подготовки, коммуникация со студентами, конкуренция среди образовательных учреждений. Также в статье приведены возможные пути решения некоторых из заявленных проблем.
Ключевые слова: проблемы образования, преподаватель высшей школы, компетенции, педагог, конкурентоспособность, уровень подготовки, качество образования, развитие высшего образования

UNIVERSITY TEACHER: PROBLEMS, COMPETENCES, DEVELOPMENT PROSPECTS

Samunenkova (Varchenko) Victoria Viktorovna
Lomonosov Moscow State University, School of Public Administration
27, Lomonosovsky Ave, building 4, Moscow, 119991, Russia
Department of Foreign Languages
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: varchenko@spa.msu.ru; v_varchenko@list.ru

The article examines the main problems faced by a high school teacher, describes the necessary competencies that a teacher must possess in order to successfully compete in the educational services market. It also describes the current state of higher education – the level of training, communication with students, competition among educational institutions. The article also provides possible solutions to some of the stated problems.
Keywords: problems of education, higher school teacher, competences, competitiveness, level of training, quality of education, development of higher education.

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Сериков Владислав Владиславович
Член-корреспондент РАО, докт. пед. наук, проф., главный научный сотрудник лаборатории дидактики общего и профессионального образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»
101000, Россия, Москва, ул Жуковского, 16
e-mail: vladislav.cerikoff@yandex.ru

В статье рассматривается природа научно-педагогической деятельности, ее структура и функции, условия овладения ею. Раскрываются дидактические закономерности, знание которых помогает преподавателю высшей школы трансформировать результаты своей научно-исследовательской деятельности в содержательные и процессуально-методические компоненты учебного процесса. Автор показывает условия становления эффективного преподавателя университета.
Ключевые слова: научно-педагогическая деятельность, правила обучения человека, дидактически адаптированная форма представления содержания.

SCIENTIFIC AND PEDAGOGICAL ACTIVITY OF A TEACHER OF THE HIGHER SCHOOL AS SOCIO-CULTURAL PHENOMENON

Serikov Vladislav Vladislavovich

Corresponding Member of the Russian Academy of Education, Doctor of. Ped. Sci. (EdD), Prof., Chief Researcher, Laboratory of Didactics of General and Vocational Education, Institute for Education Development Strategy of the Russian Academy of Education
16, Zhukovskogo St., Moscow, 101000, Russia
e-mail: vladislav.cerikoff@yandex.ru

The article discusses the nature of scientific and pedagogical activity, its structure and functions, the conditions for mastering it. Didactic patterns are revealed, knowledge of which helps a teacher of higher school to transform the results of his/her research activities into substantive and procedural-methodological components of the educational process. The author shows the conditions for becoming an effective university teacher.
Keywords: scientific and pedagogical activity, rules of human education, didactically adapted form of content presentation.

ГУМАНИТАРНАЯ МЕТОДОЛОГИЯ ГЕНДЕРНОГО ПОДХОДА И ЕЕ ПРИМЕНЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Столярчук Людмила Ивановна
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» (ВГСПУ)
400066, Россия, г. Волгоград, пр. им. В.И. Ленина, д.27.
Кафедра «Педагогика»
Доктор педагогических наук, профессор
e-mail: lisgender-vspu@mail.ru

В статье представлено обоснование гуманитарной методологии гендерного подхода, расширяющего диапазон возможностей обучающихся на основе диалогичных, равноценных гендерных отношений по сравнению с традиционной (биологической) методологией. Исследуются понятия: гендерный подход, нацеленный на поиск новых возможностей для преодоления гендерных стереотипов в образовании, и гендерная культура как часть общей и профессиональной культуры, содействующая творческому преобразованию действительности. Описан опыт применения гуманитарной гендерной методологии гендерного подхода как условия повышения качества образования в вузе с помощью авторской концепции и соответствующих образовательных модульных программ в вузе.
Ключевые слова: гуманитарная методология, гендерный подход в образовании, гендерная культура, гендерные стереотипы, эгалитарные отношения, повышение качества образования в вузе, принципы демократии и индивидуализации, модульное освоение образовательных программ.

HUMANITARIAN METHODOLOGY OF GENDER APPROACH AND ITS APPLICATION AS A CONDITION FOR IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION

Stolyarchuk Lyudmila Ivanovna
Volgograd State Socio-Pedagogical University (VGSPU)
27, V.I. Lenin Ave., Volgograd, 400066, Russia
Department "Pedagogy"
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
e-mail: lisgender-vspu@mail.ru

The article presents the justification of the humanitarian methodology of the gender approach, which expands the range of opportunities for students on the basis of dialogical, equivalent gender relations in comparison with the traditional (biological) methodology. The concepts are investigated: a gender approach aimed at finding new opportunities to overcome gender stereotypes in education and gender culture as a part of the general and professional culture, contributing to the creative transformation of reality. The article describes the experience of applying the humanitarian gender methodology of the gender approach as a condition for improving the quality of education at the university, with the help of the author's concept and the corresponding educational modular programs at the university.
Keywords: humanitarian methodology, gender approach in education, gender culture, gender stereotypes, egalitarian relations, improving the quality of education in higher education, principles of democracy and individualization, modular development of educational programs.

КОНЦЕПЦИЯ ЦЕННОСТЕЙ КАК МОДУЛЬ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Тахтамышев Владимир Григорьевич
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д.2,
Кафедра «Философия и история Отечества»
Доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой
e-mail: tahtamishev2012@yandex.ru

Ориентация российского государства на сохранение и утверждение традиционных духовно-нравственных ценностей предполагает введение в контент социально-гуманитарных дисциплин в системе высшего образования особого модуля, который должен обеспечить выполнение этой задачи. Воспитание и образование молодого человека, приверженного традиционным ценностям, будет эффективным, если оно опирается на обоснованную концепцию ценностей. В статье анализируются некоторые аспекты этой концепции, которые в современном отечественном обществознании нуждаются в уточнении и развитии.
Ключевые слова: ценность, традиция, антропология, цивилизация, высшее образование

THE CONCEPT OF VALUES AS A MODULE OF SOCIAL AND HUMANITARIAN DISCIPLINES IN THE HIGHER EDUCATION SYSTEM

Takhtamyshev Vladimir Grigoryevich
Rostov State Transport University (RSTU),
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolchenia Sq., Rostov-on-Don, Russia, 344038, Russia
Char “Philosophy and history of the fatherland”
Ph.D., Professor, Head of the Chair
e-mail: tahtamishev2012@yandex.ru

The orientation of the Russian state towards the preservation and affirmation of traditional spiritual and moral values presupposes the introduction of a special module into the content of social and humanitarian disciplines in the higher education system, which should ensure the fulfillment of this task. The upbringing and education of a young person committed to traditional values will be effective if it is based on a sound concept of values. The article

analyzes some aspects of this concept, which in modern Russian social science need clarification and development.
Keywords: value, tradition, anthropology, civilization, higher education

ВЕДУЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ТАИЛАНДЕ

Ушаков Денис Сергеевич
Университет Суан Сунанда Раджабат
1 U Thong Nok Rd, Dusit, Dusit District, Бангкок, 10300, Таиланд
Доктор экономических наук, профессор
e-mail: fintaliano@yandex.ru

Исаева Татьяна Евгеньевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения»
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой
e-mail: isaeva.te@yandex.ru

При реформировании национального российского высшего образования необходимо учитывать положительный опыт тех стран, которые хорошо зарекомендовали себя на мировом образовательном рынке. В статье рассмотрены основные направления профессионально-педагогической деятельности преподавателей в университетах Таиланда, описаны требования к конкурсному отбору на замещение вакантных должностей и в целях карьерного продвижения. Отмечены возможные направления получения инженерного образования.
Ключевые слова: высшее образование, университет, преподаватель университета, Таиланд, инженерное образование, процедура избрания на должности профессора.

LEADING PROFESSIONAL ACTIVITIES OF A UNIVERSITY PROFESSOR IN THAILAND

Ushakov Denis Sergeevich
Suan Sunanda Rajabat University
1 U Thong Nok Rd, Dusit, Dusit District, Bangkok 10300, Thailand
Doctor of Economics, Professor
e-mail: fintaliano@yandex.ru

Isaeva Tatiana Evgen'evna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Sq. Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya, Rostov-on-Don, 344038,
Chair "Foreign Languages"
Doctor of Education, Ph.D., Professor, Head of the Chair
e-mail: isaeva.te@yandex.ru

When reforming the national Russian higher education, it is necessary to take into account the positive experience of those countries that have proven themselves in the global educational market. The article discusses the main areas of professional and pedagogical activities of professors at the universities in Thailand. The requirements for competitive selection for

professor's position vacancies and for career promotion are described. Possible directions for obtaining engineering education are noted.
Keywords: higher education, university, university professor, Thailand, engineering education, professor selection procedure.

ФОРМИРОВАНИЕ «МЯГКИХ НАВЫКОВ» ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Федорова Наталья Александровна,
Волгоградский техникум железнодорожного транспорта – филиал ФГБОУ ВО
«Ростовский государственный университет путей сообщения»
400120, Россия, г. Волгоград, ул. Комитетская, д.11
Преподаватель
e-mail: natalka.fedorova2012@yandex.ru

В данной статье рассматриваются способы формирования «мягких навыков» в процессе экологического образования. Формулируется главная цель экологического образования – воспитание личности с высоким уровнем экологического мышления, деятельность которой определяется мировоззрением, основанном на экологической картине мира. Делается вывод о том, что экологическое мышление является необходимой способностью профессионала XXI в., а развитие экологического мышления выступает как элемент формирования «мягких навыков», необходимых для успешного становления конкурентоспособного специалиста. Рассматриваются эффективные методы формирования «мягких навыков», такие как проектная деятельность, игровые технологии, волонтерская деятельность.
Ключевые слова: экологическое образование, экологическое мышление, «мягкие навыки», проектная деятельность, игровые технологии.

FORMATION OF "SOFT SKILLS" OF STUDENTS IN THE PROCESS OF ENVIRONMENTAL EDUCATION

Fedorova Natal'ya Alexandrovna,
Volgograd Railway Technical School, a branch of "Rostov State Transport University"
11, Komitetskaya St., Volgograd, 400120, Russia
Teacher
e-mail: natalka.fedorova2012@yandex.ru

In this article, the ways of forming "soft skills" in the process of environmental education are considered. The main goal of environmental education is formulated - the upbringing of a person with a high level of ecological thinking, whose activity is determined by a worldview based on the ecological picture of the world. It is concluded that ecological thinking is a necessary ability of the 21-st century professional, and the development of ecological thinking acts as an element of the formation of "soft skills" necessary for the successful formation of a competitive specialist. Effective methods of forming "soft skills" are considered, such as project activities, game technologies, volunteer activities.
Keywords: environmental education, environmental thinking, "soft skills", project activity, game technologies.

ФАКТОРЫ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ТРУДА КАК ДЕТЕРМИНАНТ КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Хазова Снежана Александровна
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» (КубГУ)
350040, Россия, г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149
Кафедра общей и социальной педагогики
Доктор педагогических наук, профессор
e-mail: snkhazova@gmail.com

Трунов Николай Николаевич
ФГКОУ ВО «Краснодарское высшее военное училище им. Генерала армии С.М. Штеменко»
350063, Россия, г. Краснодар, ул. Красина, д.4
Учебный центр
Старший преподаватель
e-mail: snkhazova@gmail.com

В статье представлено обоснование значимости мотивации труда как детерминанта повышения качества профессионально-педагогической деятельности преподавателя. Посредством теоретического анализа и обобщения данных определены факторы повышения профессиональной мотивации. Раскрыто содержание таких категорий, как мотивация и мотивационные стимулы, профессиональная и трудовая мотивация, мотивация профессиональной деятельности и качества деятельности. В результате приведены три обобщенных группы мотивационных стимулов, связанных с удовлетворением актуальных жизненных потребностей, отношением к содержанию деятельности и отношением к результатам деятельности.
Ключевые слова: мотивация труда, факторы трудовой мотивации, организационные факторы, личностные факторы, качество деятельности, мотивационные стимулы.

FACTORS OF INCREASING LABOR MOTIVATION AS A DETERMINANT OF THE QUALITY OF PROFESSIONAL AND PEDAGOGICAL ACTIVITIES

Khazova Snezhana Alexandrovna
Kuban State University (KubGU), Department of General and Social Pedagogy
149, Stavropolskaya St., Krasnodar, 350040, Russia
PhD in Education, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
e-mail: snkhazova@gmail.com

Trunov Nikolay Nikolaevich
Krasnodar Higher Military School named after General of the Army S.M. Shtemenko.
The Educational Center
4, Krasin St., Krasnodar, 350063, Russia
Senior Lecturer
e-mail: snkhazova@gmail.com

The article presents the substantiation of the importance of labour motivation as a determinant of improving the quality of a teacher's professional and pedagogical activity. Through theoretical analysis and generalization of data, factors for increasing professional motivation were determined. The content of such categories as motivation and motivational incentives, professional and labour motivation, motivation of professional activity and quality of activity is disclosed. As a result, three generalized groups of motivational stimuli are presented, related to the satisfaction of actual vital needs, attitude to the content of activity and attitude to the results of activity.

Keywords: labour motivation, labour motivation factors, organizational factors, personal factors, performance quality, motivational incentives.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОНЛАЙН-КУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Хлебникова Мария Владимировна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет» (ДГТУ)
344000, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, д.1
Кафедра «Научно-технический перевод и профессиональная коммуникация»
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: kle_ma@mail.ru

В статье рассмотрены особенности онлайн-курсов по иностранному языку, посвященные разделам деловой коммуникации, а также представлен и систематизирован опыт преподавателей кафедры «Иностранные языки» Ростовского государственного университета путей сообщения по созданию и апробации электронных технологий в обучении студентов. Автор делает выводы об эффективности применения электронных ресурсов в образовательном процессе высшей школы, связанном с особенностями восприятия информации поколением Z.
Ключевые слова: онлайн-курс, иностранный язык, деловая коммуникация, образовательный стандарт, клиповое мышление.

FEATURES OF USING ONLINE-COURSES IN TEACHING BUSINESS COMMUNICATION IN THE FRAMEWORK OF THE FOREIGN LANGUAGE SUBJECT

Khlebnikova Maria Vladimirovna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign Languages”
Don State Technical University (DSTU)
1, Gagarin Sq., Rostov-on-Don, 344000, Russia
Chair “Science and Technical Translation and Professional Communications”
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: kle_ma@mail.ru

The article discusses the features of online-courses in a foreign language dedicated to the sections of business communication, and also presents and systematizes the experience of the Chair “Foreign Languages” lecturers of Rostov State Transport University on the creation and testing of electronic technologies in teaching students. The author draws conclusions about the effectiveness of the electronic resource application in the educational process of higher education, associated with the peculiarities of information perception by generation Z.
Keywords: online-course, foreign language, business communication, educational standard, clip thinking.

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ПРОКРАСТИНАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ ФИЛОСОФИИ

Цымбал Екатерина Анатольевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Философия и история отечества»
Кандидат философских наук, доцент
e-mail: tzymbal.k@yandex.ru

В статье представлен анализ академической прокрастинации в обучении философии в высшей школе. Для исследования прокрастинации, ее форм и связанных с ней понятий использовались методы описания, сравнительного и культурно-исторического анализа. Делаются выводы о присутствии феномена академической прокрастинации в обучении философии, о непригодности ее негативных психологических эффектов для формирования устойчивой положительной мотивации к обучению философии, о необходимости проведения в образовательном процессе оздоровительных психолого-дидактических процедур, направленных против прокрастинации в целях повышения уровня успеваемости обучающихся по философии.
Ключевые слова: прокрастинация, академическая прокрастинация, социальная прокрастинация, лень, леность, философия, прокрастинация в философии.

ACADEMIC PROCRASTINATION IN PHILOSOPHY TEACHING

Tsymbal Ekaterina Anatolievna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Philosophy and History of the Fatherland”
Ph.D. in Philosophy, Associate Professor
e-mail: tzymbal.k@yandex.ru

The article presents an analysis of academic procrastination in teaching philosophy in higher education. Methods of description, comparative and cultural-historical analysis were used to study procrastination, its forms and related concepts. Conclusions are drawn about the presence of the phenomenon of academic procrastination in teaching philosophy, about the unsuitability of its negative psychological effects for the formation of a stable positive motivation for teaching philosophy, about the need for health-improving psychological and didactic procedures in the educational process directed against procrastination in order to increase the level of academic achievement of students in philosophy.
Keywords: procrastination, academic procrastination, social procrastination, laziness, tendency to laziness, philosophy, procrastination in philosophy.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ СРЕДЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОМ ВУЗЕ

Черкасова Любовь Николаевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат филологических наук, доцент

e-mail: cherkasovaln@yandex.ru

В статье рассматривается метод моделирования иноязычной среды при изучении иностранных языков в железнодорожном вузе. Метод сочетается с одновременным вырабатыванием мотивационной базы у студентов. Развитие цифровых технологий позволило легко отыскивать информацию в интернете. Это повлияло на ментальность современного студента, выдвинув на первый план не активный поиск, а пассивное восприятие. Для интенсификации мотивации студентов в статье предлагается метод изучения иностранного языка с опорой на материал специальных предметов.
Ключевые слова: моделирование иноязычной среды, мотивированность, саморегулирование, коммуникативная функция, практическая компетенция.

MODELING A FOREIGN LANGUAGE ENVIRONMENT WHEN STUDYING FOREIGN LANGUAGES IN A RAILWAY UNIVERSITY

Cherkasova Lyubov Nikolayevna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign Languages”
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: cherkasovaln@yandex.ru

The article discusses the method of modeling a foreign language environment in the study of foreign languages in a railway university. The method is combined with the simultaneous development of a motivational base for students. The development of digital technologies has made it easy to find information on the Internet. This influenced the mentality of the modern students, highlighting not an active search, but a passive perception. To intensify the motivation of students, the article proposes a method of learning a foreign language based on the material of special subjects.
Keywords: foreign language environment modeling, motivation, self-regulation, communicative function, practical competence.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Черкасова Марина Николаевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: chercasovamn-rostov@rambler.ru

Джошуа Уайт Джордж
Ямайка
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Студент
e
m
a
i
l

На примере подготовки студентов (native-speakers) из стран дальнего зарубежья (Ямайка, Индонезия), обучавшихся и продолжающих обучение в Ростовском государственном университете путей сообщения (ФГБОУ ВО «РГУПС»), рассмотрены проблемы лингвометодического характера, которые встречаются при освоении дисциплины «Иностранный язык» (английский язык).
Ключевые слова: русский язык как иностранный, иностранный язык, native-speaker.

RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE IN THE DISCIPLINE "THE FOREIGN LANGUAGE

Cherkasova Marina Nilolaevna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign Languages”
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: chercasovamn-rostov@rambler.ru

Joshua White George
Jamaica
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Student
e-mail: chercasovamn-rostov@rambler.ru

The article considers the problems of linguistic and methodological nature encountered in mastering the discipline "Foreign language" (English) on the example of training students (native-speakers) from foreign countries (Jamaica, Indonesia) who studied and continue their study at the Rostov State Transport University.
Keywords: Russian as a foreign language, foreign language, native-speaker

РЕПРЕЗЕНТАТИВНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕЛЬЕФА НА ПРИМЕРЕ СЕТЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ (ПРАГМАЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ)

Черкасова Марина Николаевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: chercasovamn-rostov@rambler.ru

Тактарова Анна Валерьевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат филологических наук, доцент

e-mail: annataktar@yandex.ru

Репрезентативное разнообразие современного образовательного рельефа (март 2020 – настоящее время) нашло отражение в актуализации амбивалентных черт анализируемого явления, что было выявлено на примере цифрового корпуса медиатекстов с эффектом комического. Гипотеза о формировании защитного механизма общества, выстроенного в процессе рефлексии на организацию образовательного процесса периода COVID-19, подтвердилась, что свидетельствует о создании новой когнитивной модели в рамках образовательной системы.
Ключевые слова: COVID-19, образовательный рельеф, амбивалентность, медиавысказывание, комическое.

REPRESENTATIVE DIVERSITY OF MODERN EDUCATIONAL SYSTEM ON THE EXAMPLE OF NETWORK COMMUNICATION (PRAGMALINGUISTIC ANALYSIS)

Cherkasova Marina Nikolaevna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign Languages”
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: chercasovamn-rostov@rambler.ru

Taktarova Anna Valer’evna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign Languages”
Ph.D. of Philology, Associate Professor
e-mail: annataktar@yandex.ru

The representative diversity of the modern educational system (March 2020 – present time) is reflected in the actualization of the ambivalent features of this phenomenon. It was revealed on the example of digital media texts with a comic effect. The hypothesis about the formation of a protective mechanism for the society, built in the process of reflection of the educational process organization during the COVID-19 period, was confirmed. It indicates the creation of a new cognitive model within the educational system.
Keywords: COVID-19, educational system, ambivalence, digital media, comic.

ПОВЫШЕНИЕ ПУБЛИКАЦИОННОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ КАДРОВ В ВУЗЕ

Черноштан Ольга Николаевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат философских наук, доцент
e-mail: onchernoshtan@yandex.ru

В статье продемонстрирована целесообразность и значимость участия студентов в студенческих научно-практических конференциях на иностранном языке как средства повышения публикационной активности и профессионального становления студентов вуза. Автор анализирует преимущества данной формы работы на разных этапах обучения студента в вузе и доказывает ее эффективность для профессионального самоопределения и самореализации студента в широком профессиональном поле, а также для процессов индивидуализации в вузе в целом.
Ключевые слова: студенческая научно-практическая конференция, иностранный язык, профессиональное становление, подготовка кадров, профессиональное самоопределение, публикационная активность, исследовательская деятельность, академическое письмо.

BOOSTING STUDENTS' PUBLICATION ACTIVITY IN A FOREIGN LANGUAGE CLASSROOM AS AN ESSENTIAL MEANS OF TRAINING FUTURE SPECIALISTS AT THE HIGHER SCHOOL

Chernoshtan Olga Nickolayevna
Rostov State Transport University
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair "Foreign Languages"
Ph.D. in Philosophy, Associate Professor
e-mail: onchernoshtan@yandex.ru

In the article the author highlights expedience and significance of students' participation in students' scientific and practical conferences in a foreign language as a means of boosting publication activity and professional development of university students. Thorough analysis is given to this educational form at different levels of university student training and thereby its efficiency and importance for professional identification and self-expression is proved within broader professional context as well as for the processes of individualization in the university as such.
Keywords: students' scientific and practical conference, foreign language, professional development, professional training, professional identification, publication activity, research activity, academic writing.

К ВОПРОСУ ОБ ОПТИМИЗАЦИИ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ В ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗАХ

Чуриков Михаил Петрович
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, д. 2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат филологических наук, доцент
e-mail: maustag@mail.ru

Статья посвящена рассмотрению способов оптимизации языковой подготовки студентов в технических вузах. Автор отмечает низкий уровень языковой подготовки и слабую мотивацию к изучению иностранного языка среди студентов технических вузов. Для решения данной проблемы автор предлагает к обсуждению несколько шагов,

направленных на совершенствование механизма организации процесса обучения иностранному языку, а также на оптимизацию лингводидактического компонента обучения иностранному языку.
Ключевые слова: языковая подготовка, иностранный язык, мотивация, обучение, уровень владения языком, компьютерные технологии, оптимизация.

ON OPTIMIZATION OF FOREIGN LANGUAGE TRAINING OF STUDENTS AT TECHNICAL UNIVERSITY

Churikov Mikhail Petrovich
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair "Foreign Languages"
Ph.D. in Philology, Associate Professor
e-mail: maustag@mail.ru

The article is devoted to the consideration of the ways to optimize the language training of students in technical universities. The author notes the low level of language training and weak motivation to learn a foreign language among students of technical universities. To solve this problem, the author proposes for discussion of several steps aimed at improving the mechanism for organizing the process of teaching a foreign language, as well as optimizing the linguodidactic component of teaching a foreign language.
Keywords: language training, foreign language, motivation, training, language proficiency, computer technology, optimization.

ОСОБЕННОСТИ ПУНКТУАЦИИ ПРИ ПЕРЕВОДЕ СПЕЦИАЛЬНОГО ТЕКСТА

Чусовлянова Светлана Викторовна
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения»
630049, Россия, г. Новосибирск, ул. Дуси Ковальчук, д. 191
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат социологических наук, доцент
e-mail: cl0506@yandex.ru

Статья посвящена рассмотрению норм пунктуации и её учета при переводе. Актуальность данной работы объясняется тем, что в настоящее время мало внимания уделяется такому вопросу, как передача пунктуационных норм при переводе с английского языка на русский. Многие переводчики в своих работах предпочитают переносить нормы одного языка на другой, однако данное обстоятельство может привести к значительным ошибкам и неточностям передачи смысла написанного. Поэтому необходимо уделять внимание данному аспекту синтаксиса при обучении переводу.
Ключевые слова: нормы пунктуации, перевод специального текста, процесс перевода, перевод в сфере профессиональной коммуникации.

PECULIARITIES OF PUNCTUATION IN THE TRANSLATION OF A SPECIAL TEXT

Chusovlyanova Svetlana Viktorovna

Siberian Transport University (STU)
191, Dusi Kovalchuk St., Novosibirsk, 630049, Russia
Department “Foreign Languages”
Ph.D. in Social Sciences, Associate Professor
e-mail: cl0506@yandex.ru

This article deals with the norms of punctuation and their consideration in translation process. The relevance of this work is explained by the fact that nowadays little attention is paid to such an issue as the transfer of punctuation norms when translating from English into Russian. Many translators in their works prefer to transfer norms of one language to another, but this fact can lead to significant errors and inaccuracies in transferring the meaning of what is written and we need to pay attention to this aspect of syntax while teaching the translation.
Keywords: norms of punctuation, translation of a special text, translation process, translation in the field of professional communication.

ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ДИСПЕТЧЕРСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ»

Швалов Валерий Дмитриевич
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д. 2
Кафедра «Автоматика и телемеханика на железнодорожном транспорте»
аспирант, ассистент
e-mail: valera_shvalov_1998@mail.ru

В статье рассматривается организация обучения студентов РГУПС по дисциплине «Диспетчерская централизация». Приведены примеры планирования одного лекционного и одного практического занятий. Описаны методы обучения, применяемые в процессе изучения дисциплины «Диспетчерская централизация». К таким методам относятся традиционные и инновационные. Сформулированы образовательная, воспитательная и развивающая цели к приведенным в качестве примера занятиям. Рассмотрено практическое применение системы диспетчерской централизации, разработанной в РГУПС.
Ключевые слова: диспетчерская централизация; профессиональные компетенции; традиционные и инновационные методы обучения; образовательная, воспитательная, развивающая цели занятия.

MASTERING PROFESSIONAL COMPETENCIES IN THE PROCESS OF TEACHING THE SUBJECT "DISPATCHING CENTRALIZATION"

Shvalov Valerii Dmitrievich
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskoqo Strelkovoqo Polka Narodnoqo Opolcheniya Sq, Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Automation and telemechanics in railway transport”
postgraduate student, assistant
e-mail: valera_shvalov_1998@mail.ru

The article discusses the organization of RSTU students training on the discipline "Dispatching centralization". Examples of planning one lecture and one practical lesson are given. The

teaching methods used in the process of studying the discipline "Dispatching centralization" are described. Such methods include traditional and innovative. The educational, upbringing and developing goals for the classes given as an example are formulated. The practical application of the dispatch centralization system developed in RSTU is considered.

Keywords: dispatching centralization; professional competencies; traditional and innovative teaching methods; educational, upbringing and developing goals of the lesson.

ЭВОЛЮЦИЯ ФИЛОСОФИИ ЭКОНОМИКИ: УТРАЧЕННЫЕ ОРИЕНТИРЫ, ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ

Шевкунов Николай Олегович
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Экономика, учет и анализ»
Кандидат экономических наук, доцент
e-mail: shevkunov-no@mail.ru

Шевкунова Анастасия Владимировна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Тяговый подвижной состав»
Кандидат технических наук, доцент
e-mail: nastya3051990@mail.ru

В статье рассматриваются вопросы значения фундаментальных мировоззренческих аспектов философии и религии в преподавании экономики и других дисциплин. Представлены формирование и развитие экономики России в области идеологии и методологии с учетом духовно-нравственных законов и смысла жизни современного человека. Рассматривается духовно-нравственная идеология в ракурсе экономических проблем и ожиданий современного общества. Проводится анализ целей экономики в историческом континууме и с точки зрения духовных ценностей. Проводится анализ формирования методологических подходов экономической науки с позиции христианства. Приводятся аргументы в пользу того, что духовные законы в христианстве не противоречат, а представляют собой тот необходимый базис для рассмотренных методологических подходов с учетом которого возможно нормальное поступательное инновационное экономическое развитие.
Ключевые слова: философия экономики, преподавание, метафизика, онтология, гносеология, методология, религия, христианство, мировоззрение.

EVOLUTION OF THE PHILOSOPHY OF ECONOMICS: LOST LANDMARKS, TEACHING EXPERIENCE

Shevkunov Nikolay Olegovich
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Economics, accounting and analysis”
Ph.D. in Economics, Associate Professor

e-mail: shevkunov-no@mail.ru

Shevkunova Anastasia Vladimirovna
Rostov State Transport University (RSTU)
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Traction rolling stock”
Ph.D. in Technology, Associate Professor
e-mail: nastya3051990@mail.ru

The article discusses the importance of the fundamental philosophical aspects of philosophy and religion in the teaching of economics and other disciplines. The article presents the formation and development of the Russian economy in the field of ideology and methodology, taking into account the spiritual and moral laws and the meaning of modern life. Spiritual and moral ideology is considered from the perspective of economic problems and expectations of modern society. The analysis of the goals of the economy in the historical continuum and from the point of view of spiritual values is carried out. The analysis of the formation of methodological approaches of economic science from the position of Christianity is carried out. Arguments are given in favor of the fact that spiritual laws in Christianity do not contradict, but represent the necessary basis for the considered methodological approaches, taking into account which normal progressive innovative economic development is possible.
Keywords: philosophy of economics, teaching, metaphysics, ontology, epistemology, methodology, religion, Christianity, worldview.

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ ОТРАСЛИ В КИТАЕ

Шефиева Эльмира Шерифовна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Иностранные языки»
Кандидат педагогических наук, доцент
e-mail: sherifovna@mail.ru

В данной статье проводится краткий обзор этапов развития железнодорожных вузов Китая, а также особенностей подготовки кадрового состава в сфере железнодорожного транспорта. Современные железнодорожные колледжи и университеты Китая служат основой постоянного прогресса и инноваций не только в железнодорожном секторе, но и во всей стране. Они имеют четкую и динамичную образовательную миссию с дальновидными целями по воспитанию талантливых кадров с всесторонним профессиональным образованием и глобальной перспективой.
Ключевые слова: наука и техника, железнодорожный колледж, специализированное образование, инженерное образование, технологические инновации, курс обучения.

FEATURES OF SPECIALISTS TRAINING FOR THE RAILWAY INDUSTRY IN CHINA

Shefieva Elmira Sherifovna
Rostov State Transport University (RSTU)

2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair “Foreign Languages”
Ph.D. in Pedagogy, Associate Professor
e-mail: sherifovna@mail.ru

This article provides a brief overview of the development stages of railway universities in China, as well as the features of specialists training in the field of railway transport. Modern railway colleges and universities in China serve as the basis for continuous progress and innovations not only in the railway sector, but also in the whole country. They have a clear and dynamic educational mission with visionary goals for the education of talented staff with comprehensive vocational education and a global perspective.
Keywords: science and technology, railway college, specialized education, engineering education, technological innovations, course of studies.

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Шумун Наталья Михайловна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Кафедра «Начертательная геометрия и графика»
Кандидат технических наук, доцент
e-mail: ngg@rgups.ru

Багдасарова Анна Дмитриевна
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
344038, Россия, г. Ростов-на-Дону, пл. Ростовского Стрелкового полка Народного Ополчения, д.2
Лицей ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения» (РГУПС)
e-mail: 101tiger23@mail.ru

В статье проанализирована взаимосвязь изучения дисциплины «Начертательная геометрия и компьютерная графика» с развитием пространственного мышления и воображения. Продемонстрировано влияние визуализации геометрических объектов на восприятие формы, размеров геометрических объектов, взаимного положения нескольких геометрических объектов.
Ключевые слова: начертательная геометрия, инженерная графика, компьютерная графика, визуализация, пространственное мышление.

VISUALIZATION OF GEOMETRIC OBJECTS AS A MEANS OF DEVELOPING SPATIAL THINKING OF STUDENTS

Shumun Nataliya Mihailovna
Rostov State Transport University (RSTU),
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
Chair «Descriptive Geometry and Graphics»
Candidate of Engineering Sciences, Associate Professor,
e-mail: ngg@rgups.ru

Bagdasarova Anna Dmitrievna
Lyceum of Rostov State Transport University (RSTU),
2, Rostovskogo Strelkovogo Polka Narodnogo Opolcheniya Sq., Rostov-on-Don, 344038, Russia
e-mail: 101tiger23@mail.ru
The article analyzes the relationship of the study of the subject "Descriptive geometry and computer graphics" with the development of spatial thinking and imagination. The effect of visualization of geometric objects on the perception of the shape, dimensions of geometric objects, the mutual position of several geometric objects is demonstrated.
Keywords: descriptive geometry, engineering graphics, computer graphics, visualization, spatial thinking.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ

Ясько Светлана Витальевна
ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет путей сообщения» (ИрГУПС)
664074, Россия, г. Иркутск, ул. Академика Курчатова, д. 2 «Б», кв. 13
Кафедра «Техносферная безопасность»
Кандидат химических наук, доцент
e-mail: svet.yasko@yandex.ru

Согласно требованиям ФГОС выпускники вузов должны обладать знаниями, навыками, умениями в сфере профессиональной деятельности и развитым мышлением. Дисциплина «Химия» является основой формирования естественнонаучного мышления. В работе показаны педагогические подходы, применимые в практике преподавания дисциплины «Химия», способствующие формированию естественнонаучной грамотности. Продемонстрирована организация самостоятельной работы студентов на примерах заданий реконструктивного и творческого уровня. Приведен пример задания реконструктивного уровня.
Ключевые слова: педагогические технологии, учебный процесс, традиционные методы, метод case-study, реконструктивные задания, естественнонаучное мышление, естественнонаучная грамотность, химия, кинетика.

PEDAGOGICAL APPROACHES IN THE STUDY OF CHEMISTRY

Yasko Svetlana Vital’evna
Irkutsk State Transport University (IrGUPS)
13, 2 “B”, Akademika Kurchatov St., Irkutsk, 664074, Russia
Department of “Technosphere Safety”
Candidate of Chemical Sciences, Associate Professor
e-mail: svet.yasko@yandex.ru

According to the requirements of the Federal State Educational Standard, university graduates must have knowledge, skills in the field of professional activity and developed thinking. The discipline "Chemistry» is the basis for the formation of natural science thinking. The paper shows pedagogical approaches applicable in the practice of teaching the discipline "Chemistry", contributing to the formation of natural science literacy. The organization of independent work of students is demonstrated using examples of tasks of reconstructive and creative level. An example of a task of the reconstructive level is given.
Keywords: pedagogical technologies, educational process, traditional methods, case-study method, reconstructive tasks, natural science thinking, natural science literacy, chemistry, kinetics.

Труды 20-й Юбилейной международной научно-практической конференции «Преподаватель высшей школы в XXI веке»
Сборник 20
Часть 1

Ответственные редакторы: **Т.Е. Исаева, М.Н. Черкасова**

Подписано к печати 15.05.2023.
Формат 60х84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 19,5. Тираж 200 экз. Изд. № 19.
Заказ №

ФГБОУ ВО «Ростовский государственный университет путей сообщения»
Адрес: 344038, г. Ростов-на-Дону, пл. им. Ростовского Стрелкового Полка Народного Ополчения, 2. Тел. 272-64-85
E-mail: conf_teacher@rgups.ru